

BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA
ALS PAÏSOS CATALANS (2015-2017)

Isabel JUNCOSA GINESTÀ

FONTS I BIOGRAFIES

- Josep ALANYÀ I ROIG, *L'Església i parròquia de l'Assumpció de Maria [Flix]*. Flix: Parròquia de l'Assumpció, 2015.
- Marc ARTIGAS GENDRAU, *La Cova de la Troballa*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 122-123.
- Jaume BALAGUER RIMBAU – Pepita FARRERAS SERRAMIÀ – Maria NOGUERA FIGUERAS, *Exposició commemorativa dels 300 anys de la construcció de l'ermita de Sant Antoni*, dins «Estudis Altafullencs» 39 (2015) 157-167.
- Xavier BARRAL I ALTET, *Destruccions de guerra, de religió, d'identitat*, dins «Serra d'Or» 665 (2015) 18.
- Francisco BAUTISTA TOLEDO, *Sobre el origen y la influencia de los «Annales martyrum»*, dins «Hispania Sacra» 68 (2016) 437-490.
- Francesc BONASTRE I BERTRAN – Josep M. GREGORI I CIFRE – Montserrat CANELA I GRAU, *Fons [musical] de la catedral de Tarragona*. Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2015.
- Antoni BORDÀS BELMONTE, *Parroquia de la Purificación de Maria: l'Ametlla de Mar*. Sant Carles de la Ràpita: l'autor, 2015.
- , *Parròquia de Sant Jaume de l'Enveja*. L'Ametlla de Mar: l'autor, 2015.
- Hèctor CÀMARA I SEMPÈRE, *La «Legenda aurea» com a font del teatre hagiogràfic català de tècnica medieval: un tast comparatiu*, dins «Estudis romànics» 38 (2016) 167-184.
- Milagros CÁRCEL ORTÍ, *Catálogo del Archivo de la «Confraria d'Òrfenes a maridar» de Valencia*. Valencia: Archivo de la Catedral, 2016.

2 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- Daniel CODINA, *Gregori Estrada i Gamissans, monjo i músic*, dins «Serra d'Or» 667-668 (2015) 8-10.
- Francesc COMELLAS I GARCIA [ET AL.], *Els Goigs de Terrassa*. Terrassa: Fundació Torre del Palau, 2014.
- M. Esperança CORREU PERALES, *Les Cartes de professió monàstica als convents i monestirs de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 45-56.
- Jaume CUNILL I BONET, *El Fossar dels Jueus. Noves aportacions des de l'Arxiu Parroquial de Berga*, dins «L'Erol» 128 (2016) 56-57.
- Carles DÍAZ MARTÍ – Anna MOLINA CASTELLÀ, *El Monestir de Sant Jeroni de la Murtra: 600 anys d'història*. Badalona: Museu de Badalona, 2016.
- Joan DOMÈNECH, *El Rector que semblava etern: els 103 anys de Mn. Lluís Suriñach i Suñé*, dins «Revista de Girona» 288 (2015) 34-36.
- Carles DORICO I ALUJAS, *La Biblioteca de l'escultor vigatà Pere Costa*, dins «Ausa» 177 (2016) 507-539.
- Jaume FELIP SÁNCHEZ, *Crònica, abaciologi i diplomatare del Reial Monestir de Santa Maria de la Serra de Montblanc (segles XIII-XVI)*. Montblanc: Ajuntament, 2016.
- , *Els Manuscrits medievals fragmentaris escrits en pergami de l'antiga Comunitat de Preveres de Montblanc*, dins «Aplec de Treballs» 33 (2015) 281-309.
- Fra Benigne de Canet: Miquel Sagré i Fornaguera en homenatge i record*, dins «El Sot de l'Aubó» 58 (2016) 10-12.
- Josep GALOBART SOLER, *Biobibliografia del P. Francesc Xavier Altés i Aguiló*, dins «Studia Monastica» 57/1 (2015) 229-243.
- Joan GARCIA CODINA, *Albert Manent, imprescindible*, dins «Revista de Catalunya» 286 (2014) 3-5.
- Anna M. GAYA, *Lleida al Cor de Maria. Fa setanta anys que la Verge Blanca de l'Acadèmia és patrona de Lleida*, dins «Serra d'Or» 683 (2016) 7-9.
- Josep M. GRAU I PUJOL, *Fons documentals per a l'estudi dels monuments a la demarcació de Tarragona*, dins «Podall» 4 (2015) 565-591.
- Josep M. GREGORI I CIFRE, *Fons [musical] de la Basílica de Santa Maria d'Igualada de l'Arxiu Comarcal de l'Anoia*. Bellaterra: Servei de Publicacions de la UAB, 2016.
- Miquel S. GROS I PUJOL, «*In Memoriam*» *Francesc Xavier Altés i Aguiló, liturgista (Barcelona, 1948-Montserrat, 2014)*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» 24 (2016) 13-17.
- Jordi MANENT TOMÀS, *Bibliografia d'Albert Manent*, dins «Revista de Catalunya» 1 (2015) 199-204.
- Josep M. MARTÍ BONET, *Sacra antiqua: diccionario ilustrado de términos del patrimonio artístico y cultural de la Iglesia*. Col. Joana Alarcón, Gemma Pallàs y Francesc Tena. Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica, 2015.
- Raimon MASDÉU I TÉRMENS, *Història dels llibres sacramentals (parròquia dels Sants Just i Pastor, Sant Just Desvern, bisbat de Barcelona)*, dins «Paratge» 29 (2016) 49-60.
- , *Reconstrucció de famílies de la parròquia de Sant Just Desvern (1509-1936): un estudi de demografia històrica*. Tesi doctoral UAB, 2016.

- Josep M. MASSIP I GIBERT, *A redòs d'Albert Manent*, dins «Revista de Girona» 287 (2014) 42-44.
- Álvaro MONTFERRER MONFORT, *La Religiositat popular a les Coves de Vinromà: temples i advocacions*, dins «Centro de Estudios del Maestrazgo» 94 (2015) 26-52.
- Josep MURLÀ, *Santa Sabina, l'altra patrona d'Olot*, dins «La Comarca d'Olot» 1753 (2014) 39-43.
- Pere ORTIS, *Mossèn Josep M. Ballarin*, dins «Serra d'Or» 678 (2016) 6-7.
- Xavier PEDRALS COSTA, *Història gràfica: Coronació i aniversaris*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 67-75.
- Jaume de PUIG I OLIVER, *Catàleg dels manuscrits de la Biblioteca Diocesana del Seminari de Girona*. Barcelona: IEC, 2016.
- Joan M. QUIJADA BOSCH, *L'Arxiu parroquial de Sant Jaume apòstol de Riudoms*, dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomencs Arnau de Palomar» 29 (2017) 54-67.
- , *La Digitalització dels llibres sacramentals de les parròquies de la Conca de Barberà*, dins «Podall» 4 (2015) 181-203.
- , *El Fons notarial de l'Arxiu Històric Arxidiocesà de Tarragona. Fonts per a l'estudi de les comunitats jueves a la Conca de Barberà*, dins «Podall» 5 (2016) 487-495.
- , *Formació i evolució de la xarxa parroquial de l'arquebisbat de Tarragona: el cas de les parròquies de la Conca de Barberà (segles XII-XXI)*, dins «Aplec de Treballs» 33 (2015) 83-120.
- Benigne RAFART CANALS, *1991: setanta-cinc anys de la Coronació. Una crònica*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 171-173.
- Frederic RIBAS, *En la mort del pare Marc Taxonera*, dins «Serra d'Or» 663 (2015) 16-19.
- Josep M. ROSSINYOL I LOCUBICHE – Rosa SERRA ROTÉS, *Cronologia de Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 17-24.
- Juan Pablo RUBIO SADIA – Santiago RUIZ TORRES, *Códices litúrgicos en la biblioteca monàstica del Pueyo de Barbastro*, dins «Studia Monastica» 58 (2016) 267-288.
- Raúl Francisco SEBASTIÁN SOLANES, *El Archivo recuperado de la insigne Colegiata de Santa Maria de Mora de Rubielos en Teruel*, dins «Boletín de la Real Academia de la Historia» 212 (2015) 333-348.
- Santa Rita: recull històric i fotogràfic de l'Ermita de Santa Rita del veïnat de Valldeix de Mataró*. Edició a càrrec de Montse López Figueroa. Mataró: Patronat de l'Ermita de Santa Rita, 2016.
- Marc SUREDA JUBANY, *La Formació de col·leccions diocesanes a Catalunya: 2a Jornada Museus i Patrimoni de l'Església a Catalunya*, dins «Jornada Museus i Patrimoni de l'Església a Catalunya (Girona, 2014)». Lleida: Museu de Lleida/ Universitat de Lleida, 2017.
- Gullermo TOMÁS FACI, *La Construcción de la memoria escrita en los archivos eclesiásticos de Ribagorza (siglos XI-XIII)*, dins «Edad Media: revista de historia» 16 (2015) 89-105.
- Josep TORNÉ I CUBELLS – Josep CAPDEVILA I SOLDEVILA, *Catàleg dels pergamins*

4 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- de la Basílica dels Sants Just i Pastor de Barcelona (1173-1399)*, dins «Acta Medievalia» 32 (2014-2015) 9-128.
- Carlota TORRENTS MARTIN, *Verdaguer edicions, l'editorial nascuda per a publicar l'obra del poeta*, dins «Serra d'Or» 671 (2015) 37-38.
- Eusebi VILA DELCLÒS, *Sant Sebastià de Montmajor: històries fantàstiques, misteris i supersticions*. Barcelona: Meteora, 2016.
- Josep A. YSERN I LAGARDA, *Al Voltant dels «Exempla per sermons» Ms. 61 de la Biblioteca Universitària de Barcelona. Primer acostament*, dins «Estudis romànics» 38 (2016) 129-166.

ARQUEOLOGIA I HISTÒRIA ANTIGA

- Silvia ACERBI – Mar MARCOS – Juana TORRES (EDS.), *El Obispo en la Antigüedad tardia*. Madrid: Trotta, 2016.
- Jesús ALTURO I PERUCHO – Daniel RICO CAMPS, *Encara sobre la inscripció de Tassi del monestir de Sant Pere de Rodes*, dins «Pyrennae» 46/1 (2015) 147-158.
- Julia BERTRÁN DE HEREDIA BERCERO, *Arqueología y técnicas constructivas en Barcelona: nuevos datos para el horizonte tardoantiguo*, dins «Quahis» 12 (2016) 58-77.
- , *Barcelona a l'Antiguitat Tardia. El cristianisme, els visigots i la ciutat: de l'aula episcopal i el baptisteri del Museu d'Història*, dins «Quahis» 12 (2016) 236-237.
- Julia BERTRÁN DE HEREDIA BERCERO – Josep M. MACIAS I SOLÉ, *Técnicas constructivas en la Tarraconensis durante la Antigüedad Tardía. Planteamiento y estrategias de investigación para una propuesta del sistema*, dins «Quahis» 12 (2016) 16-28.
- Antoni BIOSCA I BAS, *Pere Marsili y el Islam*, dins «Medievalia» 2 (2017) 157-173.
- José FERNÁNDEZ UBIÑA – Alberto QUIROGA PUERTA – Puffificación UBRIC RABANEDA (COORDS.), *La Iglesia como sistema de dominación en la Antigüedad tardia*. Granada: Universidad, 2016.
- Montserrat FREIXA – Robert GARCÍA DE CONSUEGRA, *Monestir de Sant Joan les Fonts (Sant Joan les Fonts, la Garrotxa)*, dins «XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona. Besalú, 13 i 14 de juny de 2014». Besalú: Comissió Organitzadora, 2014. 495-498.
- Jordi LÓPEZ I VILAR – Diana GOROSTIDI PI, *Noves consideracions sobre la inscripció tarraconense de la beata Thecla (segle V)*, dins «Pyrennae» 46/1 (2015) 131-146.
- Josep M. MACIAS I SOLÉ, *Técnica arquitectònica a la ciutat de Tarragona: un estat de la qüestió*, dins «Quahis» 12 (2016) 50-57.
- Anna MADROÑAL – Joan FRIGOLA, *Intervenció arqueològica al patí del Sant Sepulcre de Palera (Beuda, la Garrotxa)*, dins «XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona. Besalú, 13 i 14 de juny de 2014». Besalú: Comissió Organitzadora, 2014. 453-455.
- Maria PORTER MOIX, *Comentaris a la Memòria, control arqueològic de l'església parroquial de Sant Martí, Altafulla (El Tarragonés), novembre 2011*, dins «Estudis Altafullencs» 39 (2015) 139-156.

Josep M. PUCHE I FONTANILLES – Jordi LÓPEZ VILAR, *Tècnica i arquitectura tar-doantiga de Centelles (Tarragona). Observacions i primeres reflexions*, dins «Quahis» 12 (2016) 128-143.

HISTÒRIA MEDIEVAL

- Joan A. ABELLÁN – Josep GRABULEDA, *El Monestir de Sant Esteve de Banyoles*, dins «Revista de Girona» 300 (2017) 38-39.
- Jesús ALTURO I PERUCHO, *Dos testimonis més del «Breviarium apostolorum»*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» 24 (2016) 19-31.
- , *Encara un nou testimoni de l'«Explanatio in Cantica Cantorum» de sant Just d'Urgell*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» 23 (2015) 21-35.
- Robert ALVAREZ MASALIAS, *Acta de consagració i dotalia de Sant Martí de Cerdanyola*, dins «Acta Medievalia» 32 (2014-2015) 233-248.
- Fernando ANDRÉS ROBRES, *Monarquía y alta nobleza: la consumación del asalto Borja al maestrazgo de la Orden de Montesa (1545)*, dins «Hispania» 76 (2016) 645-668.
- Eusebi AYENSA I PRAT, «Ayuna como el catalán»: algunos aspectos de la controversia entre ortodoxos y latinos en la neopatria catalana (1319-1390), dins «Medievalia» 2 (2017) 49-57.
- Lola BADIA, *El «Llibre d'home» del Fèlix lul·lià: una aproximació*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 373-418.
- Ramón BARENAS ALONSO, *El Dominio episcopal sobre el territorio: competencias y recursos*, dins «Brocar» 40 (2016) 7-42.
- Robert BARÓ I CABRERA, *Les Esglésies d'Arraona: aproximació a tres llocs de culte del segle XI*, dins «Arraona» 35 (2015) 192-207.
- Laura BARTOLOMÉ, *El Sant Sepulcre de Palera: un lloc de pelegrinatge al comtat de Besalú*, dins «Quaderns de les Assemblees d'Estudis» 1 (2014) 119-130.
- María BEJARANO GORDEJUELA, *Dos graduales «De Tempore» del Archivo de la Catedral de Barbastro*, dins «Aragón en la Edad Media» 27 (2016) 43-87.
- Xosé Carlos BERMEJO BARRERA, *Crónicas, reliquias, piedras legendarias y coronaciones en la Edad Media*, dins «Cuadernos de Historia del derecho» 23 (2016) 11-40.
- Lluís BRINES I GARCIA, *Tendències franciscanes en Ramon Llull*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 437-468.
- Martirià BRUGADA, *Sant Genís d'Arle, engendrat en el desig*. Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica, 2017.
- Júlia BUTINYÀ, *El «Llibre de les bèsties» de Ramon Llull i els apostòlics*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 395-418.
- Salvador CABOT, *Ramon Llull de professió penitent, contemplatiu i actiu*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 281-340.
- José Antonio CALVO GÓMEZ, *Las Comunidades no confederadas de canónigo regulares en Cataluña en la Baja Edad Media*, dins «Aragón en la Edad Media» 26 (2015) 169-200.
- Jaume CAMATS I CAMPDABADAL, *El Bisbat d'Urgell en la segona meitat del segle XI*:

6 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- jurisprudència, convenientiae, simonia*, dins «Acta Medievalia» 32 (2014-2015) 249-262.
- Tommaso DI CARPEGNA FALCONIERI, *El Presente medieval: bárbaros y cruzados en la política actual*. Barcelona: Icaria editorial, 2015.
- Albert CASSANYES ROIG, *El Cabildo catedralicio de Mallorca y la política de Fernando II el Católico*, dins «Espacio, tiempo y forma. Serie III, Historia medieval» 30 (2017) 193-220.
- , *Els Sánchez Muñoz i la successió en la canongia de Llorenç Seralli*, dins «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: Revista d'estudis històrics» 72 (2016) 15-27.
- Josep CLIMENT PARCET, *La Catedral de Barcelona i el patriarca Francesc Climent, àlies Saperà (1349-1430): un enigma en el Cisma d'Occident*. Barcelona: l'autor, 2016.
- Araceli COLL I SANABRA, *Diplomatari del monestir santjoanista d'Alguaire (1301-1350): estudi i edició*. Tesi doctoral UAB, 2016.
- María del Mar CORTÉS TIMONER, «*Fue levado mi entendimiento*»: *Teresa de Cartagena y la escritura mística en femenino*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 148-163.
- Gabriel ENSENYAT PUJOL, «*Lo Vendre e lo comprar són matèria de justícia*». *Ramon i la mentalitat mercantil franciscana*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 469-484.
- Francesc FITÉ I LLEVOT, *Un Primer apropament al santoral de la consuetud RC.0031 (olim Roda 13) de l'Arxiu Capitular de Lleida*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» 23 (2015) 135-179.
- Joan FRIGOLA TORRENT, *Mil anys del bisbat de Besalú*, dins «Revista de Girona» 302 (2017) 40-41.
- Jordi GALOFRÉ, *Els Monjos més violents... o l'abat més odiat*, dins «Revista de Girona» 300 (2017) 44-45.
- Carles GASCÓN CHOPO, *La Catedral saquejada. El comte de Foix i la invasió del bisbat d'Urgell a la fi del segle XII*. Seu d'Urgell: Salòria, 2015.
- Jordi GAYÀ ESTELRICH, *Adscripció de la teologia trinitaria de Ramon Llull a la escuela franciscana*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 484-520.
- Rafel GINEBRA I MOLINS, *El procés contra Astruga sa Gainarda, habitant del Mallol, acusada de bruixeria el 1373*, dins «Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca» 27 (2016), 67-97.
- Josep M. GIRONELLA I GRANÉS, *Viure en una parròquia catalana baixmedieval: Pedret i Marzà (1285-1348)*. Girona: Ajuntament de Pedret i marzà, 2015.
- José Vicente GÓMEZ BAYARRI, *Las órdenes militares en la reconquista y repoblación del Reino de Valencia en el reinado de Jaime I*, dins «Anals de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana» 90 (2015) 273-334.
- Miquel S. GROS I PUJOL, *L'Antic catàleg de la Biblioteca del Monestir de Ripoll*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» 24 (2016) 121-150.
- , *Liber troporum atque prosarum Ecclesiae Vicensis: Vic, Bib. Epis., ms. 106 (Can. Ripoll 31) TVic 2*. Barcelona/Vic: IEC/Biblioteca Episcopal, 2015.
- Josep HERNANDO DELGADO, *De l'Islam al Cristianisme. El procés d'integració dels esclaus per mitjà de la religió*, dins «Acta Medievalia» 32 (2014-2015) 263-284.

- Javier IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, *La Catedral de Zaragoza de la Baja Edad Media al primer Quinientos: estudio documental y artístico*. Zaragoza: Fundación Teresa de Jesús, 2016.
- Elvis MALLORQUÍ, *Montnegre al segle XIV: estudi i edició dels capbreus de Santa Maria de Cervià de 1314 i 1356*. Quart: Ajuntament, 2017.
- , *Parròquies i delmes al comtat de Besalú (segles IX-XIV): elements per a una redefinició del feudalisme català*, dins «Quaderns de les Assemblees d'Estudis» 1 (2014) 157-174.
- Josep M. MARTÍ BONET, *Història de l'església: antiga i medieval*. Barcelona: l'autor, 2016.
- , *Les Set primeres visites pastorals a Vila-rodona*, dins «La Reclosa» 20 (2016) 7-14.
- Jordi MASCARELLA, *Un Abat assassinat*, dins «Revista de Girona» 300 (2017) 46-47.
- Materia y acción en las catedrales medievales (siglos IX-XIII): construir, decorar, celebrar*. Ed. Gerardo Boto, César García de Castro Valdés. Oxford: BAR Publ., 2017.
- Mendicants and merchants in the medieval Mediterranean*. Ed. Taryn E.L. Chubb and Emily D. Kelley. Leiden: Brill, 2012.
- M. Ángeles MONTANEL MARCUELLO, *El Legado de Miguel de Capiella y la labor asistencial de la Cofradía de Santa Fe*, dins «Aragón en la Edad Media» 27 (2016) 203-242.
- Joan-Hilari MUÑOZ SEBASTIÀ, *Les Parròquies de la Ribera d'Ebre a finals del segle XV: la visita pastoral de l'any 1497*, «Miscel·lània del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre» 25 (2015) 81-94.
- Josep MURLÀ I GIRALT, *Nou-cents anys de la consagració de l'església de Sant Esteve d'Olot*, dins «Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca» 27 (2016) 231-242.
- Josep M. NOLLA BRUFAU, *El Document més antic de les comarques gironines*, dins «Revista de Girona» 300 (2017) 42-43.
- Ramon ORDEIG I MATA, *Diplomatari del Monestir de Ripoll (segle XI)*. Vic: EH, 2016.
- , *El Quadern de Joan de Barcelona, monjo de Ripoll i de Fleury, abat de Santa Cecília de Montserrat: (París, BnF, lat. 2858, f. 64-71v)*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» 24 (2016), p. 33-78.
- Josep M. PALAU I BADUPELL, *El Bisbat d'Urgell a l'inici del segle XIV (a través de la visita pastoral de 1312 a 1315)*. Tesi doctoral UB, 2016.
- Cristina PÉREZ GALÁN, *Cristianas, judías y musulmanas en la ciudad de Huesca a finales de la Edad Media*, , dins «Aragón en la Edad Media» 27 (2016) 243-270.
- Antoni PLADEVALL I FONT, *A l'entorn dels orígens de l'orde de la Mercè*. Barcelona: Reial Acadèmia de Bones Lletres, 2014.
- Rosa PLANAS, *Francisco de Asís y R. Llull, vidas casi paralelas*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 419-436.
- Jaume de PUIG I OLIVER, *Sant Domènec i la inquisició*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 121-154.
- M. Isabel RIPOLL PERELLÓ, *De Clara a Natana: la influència franciscana i la crea-*

- ció dels models literaris femenins lul·lians*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 521-528.
- Vicent ROYO PÉREZ, *La Lucha por las rentas en la frontera septentrional valenciana: los conflictos por el diezmo y la primicia en las comarcas de Els Ports y El Maestrat en el siglo XIII*, dins «Medievalismo» 26 (2016) 247-279.
- Josep Enric RUBIO ALBARRACÍN, *L'Accés a l'obra llatina de Llull*, dins «Serra d'Or» 661 (2015) 21-27.
- , *Contemplar les veus: relacions entre la vista i la oïda en les primeres obres de Llull*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 341-354.
- Juan Pablo RUBIO SADIA, *Influjos litúrgicos franco-catalanes en el breviario de San Juan de la Peña (El Escorial, Real Biblioteca, ms. f. IV. 26)*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 23 (2015) 63-91.
- , *El Oficio cuaresmal de Lázaro de Betania en las iglesias catalano-narbonesas (siglos XII-XV)*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 24 (2016) 151-187.
- Santiago RUIZ TORRES, *Los Fragmentos litúrgicos del Archivo Capitular de Huesca (siglos XI-XIV)*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 24 (2016) 79-119.
- Josep M. SANJOSÉ, *El Comte Miró Bonfill i l'arribada de les relíquies al monestir de Sant Pere de Besalú*, dins «Quaderns de les Assemblees d'Estudis» 1 (2014) 131-142.
- Josep M. SANS I TRAVÉ, *Visites pastorals durant l'època medieval (segle XV)*, dins «Podall» 5 (2016) 20-62.
- Joan SANTANACH SUÑOL, *Apunts sobre les posteritats de Ramon Llull*, dins «L'Aiguadolç» 43-44 (2015) 107-119.
- Joan SANTANACH SUÑOL – Albert SOLER LLOPART, *La Nova edició de les obres de Ramon Llull (1990-2014): balanç d'una experiència innovadora en l'edició de textos*, dins «Estudis romànics» 38 (2016) 357-361.
- Javier de SANTIAGO FERNÁNDEZ, *Oraciones por la salvación del alma: el obituario en piedra del monasterio de Sant Pau del Camp en Barcelona*, dins «Anuario de Estudios Medievales» 46/2 (2016) 939-973.
- Eduard SIERRA VALENTÍ, *Clergues violents a Mieres: un procés medieval de l'Arxiu Diocesà de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 56 (2015) 75-96.
- Albert SOLER, *El Llibre que Ramon Llull mai no va escriure: figures imaginàries i diagramàtica en l'opus lul·lià*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 529-542.
- J. G. SOLER, *San Antonio y Santa Clara de Barcelona: una comunidad en defensa de su identidad (1408-1518)*, dins «Studia Monastica» 58 (2016) 55-134.
- José Luis SOLER, *La Ruta de los últimos cátaros: un viaje extraordinario entre Occitania y el País Valenciano*, dins «Arqueología, historia y viajes sobre el mundo medieval» 57 (2016) 6-17.
- Marc SUREDA JUBANY, *Un Altre fragment de consuetud medieval segons els usos de Girona: (Abev. fragments XII/3)*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 24 (2016) 189-203.
- M. Rosa TERÉS – Teresa VICENS, *Violant de Bar i Maria de Castella: promoció espiritual i mecenatge*. Barcelona: Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona, 2015.
- Joan TORRA, *San Paciano de Barcelona: «cristiano es mi nombre y católico mi apellido»*. Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica, 2016.

- Francesc TOUS PRIETO, *Ramon Lull, autor de proverbis*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 355-372.
- Jaquim TREMOLEDA I TRILLA, *El Monestir de Sant Miquel de Fluvià*, dins «Revista de Girona» 299 (2016) 58-60.
- Pau TURÓN IZQUIERDO, *Santa Creu de Rodes, sota l'ombra d'un monestir*, dins «Revista de Girona» 297 (2016) 86-87.
- , *Viure en la Girona gòtica*, dins «Revista de Girona» 297 (2016) 93-95.
- Curt J. WITLIN, *Com Eiximenis tradueix i interpreta «segons em serà vejares que sia pus profitós als lligents»*. *Teoria i pràctica d'una metodologia dubtosa*, dins «Estudis romànics» 38 (2016) 371-382.

HISTÒRIA MODERNA

- Marc Antoni ADELL I CUEVA, *El Bisbe Climent i la pedagogia de la Il·lustració*. Castelló: Publ. de la Universitat Jaume I/Ajuntament de Castelló, 2017.
- Rosa M. ALABRÚS IGLESIAS, *El Discurs eclesiàstic davant el món visionari femení en els segles XVI i XVII*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 287-300.
- , *La Religiositat femenina en època moderna*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 142-147.
- , *Teresa de Jesús y las monjas del Barroco*, dins «Viviendo sin vivir en mí: estudios en torno a Teresa de Jesús en el V Centenario de su nacimiento». Madrid: Sílex, 2016. p. 73-90.
- Guido ALFANI – Vicent GOURDON, *Las Familias y la elección de padrinos y madrinas de bautizo en la Europa católica en la Edad Moderna: balance y perspectivas de investigación*, dins «Revista de Historia Moderna: Anales de la Universidad de Alicante» 34 (2016) 23-56.
- Fernando ANDRÉS ROBRES, *Monarquía y alta nobleza: la consumación del asalto Borja al maestrazgo de la Orden de Montesa (1545)*, dins «Hispania» 254 (2016) 645-668.
- Daniel BALDELLOU MONCLÚS – José Antonio SALAS AUSÉNS, *Noviazgo y matrimonio en Aragón: casarse en la Europa del Antiguo Régimen*, dins «Revista de Historia Moderna: Anales de la Universidad de Alicante» 34 (2016) 79-105.
- Nicolás BAS MARTÍN, *La Imprenta ilustrada: Benito Monfort y la catedral de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 267-292.
- Antonio BENLLOCH POVEDA, *La Carrera episcopal de los prelados valentinos en el siglo XVIII (1700-1795)*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 13-28.
- , *Los Sinodos diocesanos valentinos en el siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 155-150.
- Coloma BOADA, *Monasterios urbanos en tiempos de guerra: Sant Pere de les Puel·les y Santa Clara de Barcelona, 1691-1718*. Barcelona: Ajuntament, 2014.
- Emilio CALLADO ESTELA, *Cuatro amigos: Teresa de Jesús, Francisco de Borja, fray Luis Beltrán y Juan de Ribera*, dins «Viviendo sin vivir en mí: estudios en torno a Teresa de Jesús en el V Centenario de su nacimiento». Madrid: Sílex, 2016. p. 259-292.

10 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- , *Nombramientos reales de canónigos y dignidades de la catedral de Valencia en la segunda mitad del siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 51-99.
- , *Las Noticias Curiosas (1764-1782) de Francisco Vicente de Orellana, beneficiado de la catedral de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 223-248.
- , *Obispos auxiliares de Valencia en el siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 67-101.
- , *Teresa y Luis. Luis y Teresa. Dos santos en tiempos recios*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 7 (2016) 150-159.
- , *Vergel de perfectísimas flores. Las dominicas valencianas de Carcaixent según Fray José Agramunt*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 224-240.
- Pere CARDONA, *El Convent de framenors caputxins de Manresa (1582-2007)*. Manresa: Centre d'Estudis del Bages, 2014.
- Elena CATALÁN MARTÍNEZ, *Los Dificiles comienzos del Carmelo Descalzo en Calahorra: historia de una superación*, dins «Brocar» 40 (2016) 63-82.
- La Catedral ilustrada: Iglesia, sociedad y cultura en la Valencia del siglo XVIII*. Coord. Emilio Callado Estela. 4 vol. València: PUV/Institució Alfons el Magnànim, 2015.
- Josep CERDÀ I BALLESTER, *Els Clergues de l'Orde de Montesa durant el segle XVIII: catàleg i estudi (1700-1808)*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 163-200.
- Antonio José DÍAZ RODRÍGUEZ, *El Sistema de agencias curiales de la Monarquía Hispánica en la Roma pontificia*, dins «Chronica Nova» 42 (2016) 51-78.
- Elías DURÁN DE PORRAS, *En los albores del romanticismo: viajeros ingleses y vida religiosa valenciana a comienzos del siglo XIX*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 243-265.
- Josep Vicent ESCARTÍ, *Teresa de Jesús, beata y santa: fiesta y memorias valencianas*, dins «Viviendo sin vivir en mí: estudios en torno a Teresa de Jesús en el V Centenario de su nacimiento». Madrid: Sílex, 2016. p. 335-368.
- , *La Versió valenciana de «La Vida de Pere Esteve (1760)»: una maniobra il·lustrada?*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 249-269.
- Alfonso ESPONERA CERDÁN, *A propósito de los canónigos predicadores en la Valencia de 1797*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 71-94.
- , *El Archivo de la Catedral de Valencia y el «Viage Literario» de fray Jaime de Villanueva*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 267-292.
- , *La Iglesia mayor de Valencia según fray José Teixidor*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 13-35.
- , *Una Inédita historia de la Seo valentina*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 17-66.
- Amparo FELIPÓ, *El Canónigo don José de Castellví y Coloma (1677-1739): entre el ministerio eclesiástico y la defensa del patrimonio*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 127-154.
- , *Don Antonio Milá de Aragón (1653-1719): entre la canongia de la catedral, el rectorado de la universidad y el conflicto sucesorio*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 251-283.
- Alfonso ESPONERA CERDÁN – M. Pilar SASTRE ALZAMORA, *Controvèrsia inquisitorial*

- entorn de la pintura d'una beata estigmatitzada*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 301-313.
- Antoni FERRANDO FRANCÉS, *Llengua i espiritualitat en la «Vita Christi» d'Isabel de Villena*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 6 (2015) 24-59.
- , *Teresa de Jesús en la literatura valenciana de certámenes*, dins «Viviendo sin vivir en mí: estudios en torno a Teresa de Jesús en el V Centenario de su nacimiento». Madrid: Sílex, 2016. p. 335-368.
- Joan FERRERES I NOS, *Joan Segismund de Ferreres Dellà: el clergue-mercader reinaixentista de Traiguera*, dins «Centro de Estudios del Maestrazgo: Boletín de divulgación cultural» 96 (2016) 48-75.
- Leila FRANCÉS VIDAL, *El Prodigio de la Puríssima a Ontinyent el 8 de desembre de 1704: transcripció i estudi*, dins «Almaig» 31 (2015) 151-161.
- Bruno FRANCO LLOPIS, *Sobre pintures deshonestes, llenços i naips protestants. Tres documents inquisitorials vinculats a la censura i tràfic d'imatges herètiques en el món hispànic del segle XVI*, dins «Manuscrits» 33 (2015) 97-118.
- Rafael FRESQUET FAYOS, *Instrucció moral, breu i clara de Gabriel Ferrandis (1739)*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 201-222.
- Rodolfo GALDEANO CARRETERO, *Historiografía catalana i model jesuític: la Història moral de Catalunya del jesuïta Pere Gil (1550-1622)*, dins «Recerques» 70 (2015) 35-60.
- Marc GANDIA SILVESTRE, *Les Actes capitulars de la Seu de Xàtiva (segle XVIII): estudi i edició*. Tesi doctoral Universitat de València, 2016.
- Francisco José GARCÍA PÉREZ, *Represión académica en la Mallorca del siglo XVIII: el obispo Juan Díaz de la Guerra y la clausura del Colegio de la Sapiencia en 1773*, dins «Chronica Nova» 41 (2015) 195-209.
- Jaume GAYA CATASÚS, *Societat i economia agrària al Penedès, segles XVI-XVII: el terme de Subirats, la parròquia de Sant Pere de Lavern*. Tesi doctoral UPF, 2016.
- Massimo Carlo GIANNINI (ED.), *Papacy, Religious Orders, and International Politics in the Sixteenth and Seventeenth Centuries*. Roma: Viella, 2013.
- Lluís GIMENO BETI, *El Catecisme de mossèn Francesc Selma (1712). Edició i estudi lingüístic*. Castelló/Barcelona: Fundació Germà Colón/Pub. de l'Abadia de Montserrat, 2015.
- Cristina GIMENO MALDONADO, *La Herencia espiritual: un linaje carmelitano en la Zaragoza del siglo XVII*, dins «Manuscrits» 33 (2015) 119-138.
- , *Vides exemplars: Terciàries carmelitanes a «El Carmelo esmaltado» de Roque Alberto Faci (1743)*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 241-256.
- M. Mercè GRAS CASANOVAS, *La Llabor de Teresa en el V centenari de Teresa de Jesús*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 7 (2016) 119-131.
- , *La Recepción de Teresa de Jesús en la Corona de Aragón*, dins «Viviendo sin vivir en mí: estudios en torno a Teresa de Jesús en el V Centenario de su nacimiento». Madrid: Sílex, 2016. p. 215-258.
- Josep M. GRAU I PUJOL, *Anotacions sobre les confraries de Riudoms (segles XVI a*

12 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- xxx), dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomencs Arnau de Palomar» 29 (2017) 26-31.
- Xavier JORBA – Salvador PLANTANACH, *Les Pellofes de Sant Pere de les Preses, un taller desconegut*, dins «Acta Numismatica» 44 (2014) 945-970.
- Maria Llum JUAN-LIERN, *La Pastoral del arzobispo Company sobre la iglesia valentina con motivo del sínodo de Pistoya*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 47-70.
- , *Vicente Blasco Garcia (1735-1813): de la canonjia de la catedral al rectorado de la Universidad de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 301-314.
- Joaquim JUAN MOMPÓ, *L'Aportació lèxica del canonge Teodor Tomàs*. Castelló: Universitat Jaume I, 2015.
- , *El Canónigo Teodor Tomás Palomar*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 95-124.
- Vicente LEÓN NAVARRO, *El Cabildo de la catedral ante la opinión pública valenciana*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 15-46.
- , *Conflictos ideológicos durante los primeros años de don Francisco Fabián y Fuero en la mitra valenciana*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 137-185.
- , *Entre el humanismo y la autoridad eclesiástica: la aportación del canónigo Felipe Bertrán*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 183-221.
- , *Las Oposiciones en el «Cursus Honorum» del canónigo Juan Bautista Hermán*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 63-89.
- Inmaculada LLIBRER ESCRIG, *La Contabilidad para la caridad: la almoína de la Catedral de Valencia, 1546*, dins «Anals de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana» 91 (2016) 9-50.
- Alejandro L. LÓPEZ, «*Dominus qui incepit ipse perficiat*»: *exhortaciones de fray Josep Mercader a las monjas dominicas del monasterio de Montesión en Barcelona (1740-1745)*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 314-337.
- José MARTÍNEZ MILLÁN, *El Problema judeo converso en la Compañía de Jesús*, dins «Chronica Nova» 42 (2016) 19-50.
- Bartomeu MARTÍNEZ OLIVER, *L'Església vella des Mercadal. Visites pastorals i inventaris artístics (1609-1636)*, dins «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: Revista d'estudis històrics» 71 (2015) 73-91.
- La Memoria del mundo: clero, erudición y cultura escrita en el mundo ibérico, siglos XVI-XVIII*. Coord. Federico Palomo, coordinador. Madrid: Universidad Complutense, 2014.
- Antonio MESTRE, *Divergencias socio-culturales en el cabildo de la catedral de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 37-49.
- , *Las Escuelas teológicas en el cabildo catedralicio de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 147-179.
- , *La Primera traducción católica castellana de la Biblia: humanistas cristianos y reformistas galicanos*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 161-181.
- Joaquín MILLÁN RUBIO, *Fray José Maria Rodríguez Bori, O. de M. creador de la Sagrada Familia de Barcelona con José M. Bocabella Verdaguer*. Barcelona: Asociación Verdad y Justicia, 2015.
- Ramon MIRÓ I BALDRICH, *La Processó de Dijous Sant o de la Sang a Bellpuig (segles XVII-XIX)*, dins «Quaderns de lo Pregoner d'Urgell» 29 (2016) 25-54.

- Ignasi MORETA, «*Vaig renegar de la mare, del canonge i de la noia*». *Maragall i el poder eclesiàstic*, dins «Haidé» 5 (2016) 13-21.
- Mossèn Bartomeu Oliver de Sencelles: *l'autèntic militant en defensa de la cultura*. Coords. Joan Colom i Ramis i Jordi Llabrés i Sans. Palma: Aimprensa, 2015.
- Joan MUNDET TORRES, *Cinc-cents anys de la capella de Sant Sebastià, de Santa Coloma de Farners. La ciutat al segle XVI i el vincle amb el Pelegrí de Tossa*, dins «Quaderns de la Selva» 27 (2015) 59-84.
- Aurèlia PESSARRODONA I PÉREZ, *Ensalades en clausura: una aproximació als cançoners del convent de les carmelites descalces de Santa Teresa de Vic*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 7 (2016) 189-219.
- Fernando PINGARRÓN-ESAÍN, *El Culto y la devoción a la Virgen de los Desamparados en la catedral de Valencia magnificados en el siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 289-348.
- , *El Paborde de la catedral de Valencia Mariano Liñán Torelló: documentos sobre su vida y su obra*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 315-355.
- Bruno POMARA SAVERINO, *Violencias en el Mediterráneo católico (siglos XVI-XVII)*, dins «Estudis» 41 (2015) 131-158.
- Vicente PONS ALÓS – Milagros CÁRCCEL ORTÍ, *Dignidades y canónigos de la catedral de Valencia en el siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 103-125.
- Francisco PONS FUSTER, *Aproximación al estudio sobre el modelo de mujer espiritual de los eclesiásticos en la Edad Moderna*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 268-286.
- , *La Espiritualidad no ilustrada valenciana en la primera mitad del siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 223-253.
- , *Influjo de Teresa de Jesús en la espiritualidad valenciana*, dins «Viviendo sin vivir en mí: estudios en torno a Teresa de Jesús en el V Centenario de su nacimiento». Madrid: Sílex, 2016. p. 293-334.
- , *Un Jesuita y una beata: la milagrosa relación del jesuita Blas de Antonio Cazorla y la beata Gerónima Díaz*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 187-209.
- , *Mujeres espirituales: modelos de vida tradicionales para las mujeres valencianas en la primera mitad del siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 181-202.
- , *San Felipe Neri y la Congregación del Oratorio de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 261-288.
- Joaquim M. PUIGVERT I SOLÀ, *Los Párrocos y las redes de sociabilidad parroquial en el mundo rural de la Cataluña moderna: historiografía e historia*, dins «Obradoiro de historia moderna» 22 (2013) 167-206.
- Germán RAMÍREZ ALEDÓN, *El Arzobispo fray Joaquín Company: un franciscano ante los problemas de su tiempo*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 89-130.
- , *El Clero valenciano ante la lectura de la Biblia en lengua vulgar: un desafío ilustrado*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 101-136.
- , *La Cuestión de la catedralidad de Xàtiva: un conflicto en la Iglesia valenciana del siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 1, 255-283.
- Germán RAMÍREZ ALEDÓN – Fernando GOBERNA RUÍZ, *Antonio Roca y Pertusa (1749-1823), canónigo de la catedral de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 125-162.

14 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- Josep RIBAS I SOLÀ – Montserrat RIGALT I COLL – Eduald MAIDEU, *Estudi i edició d'una llibreta de remei de diversos mals de Josep Cubí, de la parròquia de Sant Sadurn de Solivelles*, dins «Gimbernat» 65 (2016) 99-118.
- Salvador J. ROVIRA GÓMEZ, *Altafullencs en els llibres parroquials setcentistes de la parròquia de Sant Pere de Torredembarra*, dins «Estudis Altafullencs» 7-18.
- , *Presència de la noblesa al Capítol de la Catedral de Tarragona durant l'Edat Moderna*, dins «Paratge» 28 (2015) 11-31.
- M. Ángeles SÁEZ GARCÍA, *Isabel de Josa y de Cardona: una «puella docta» predicadora del sgilo XVI*, dins «Boletín de la Real Academia de la Historia» 213 (2016) 189-215.
- Pilar SÁNCHEZ LÓPEZ, *La Resolució dels conflictes jurisdiccionals entre la Inquisició i la Reial Audiència de Catalunya (1568-1696)*, dins «Estudis» 41 (2015) 103-130.
- M. Dolores SANTACREU I SOLER, *Queralt i altres santuaris marians berguedans sota la mirada del pare Narcís Camós (segle XVII)*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 25-29.
- Valentí SERRA DE MANRESA, *Fonts doctrinals de la predicació caputxina a la Catalunya del Barroc*, dins «Revista Catalana de Teologia» 2 (2016) 563-607.
- , *Els Caputxins de Catalunya en el context de la Guerra de Successió (1705-1714)*, dins «Estudios Franciscanos» 458 (2015) 447-480.
- Xavier SOLÀ COLOMER, *Històries: les velles i noves visites del bisbe [segles XVI-XVIII]*, dins «El Cartipàs» 74 (2014) 5-6.
- , *Petits hospitals rurals: caritat, misèria i supervivència en els segles XVI i XVII. Alguns exemples de pobles de la Garrotxa i la Selva*, dins «Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca» 27 (2016) 99-133.
- Nuria SORIANO MUÑOZ, *Recordar a los héroes desde el pùlpito: anàlisis e interpretació de dos sermons commemoratius al servici de la nació*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 131-145.
- Albert TOLDRÀ I VILARDELL, *La Sol·licitació sexual a Dènia i a la Inquisició (1704-1789)*, dins «Aiguats» 36 (2016) 71-92.
- Francesc TORRES FAUS, *La Diòcesis de Valencia y el Nomenclátor Eclesiástico de España*, dins «La Catedral Ilustrada». Vol. 2, 203-242.
- Francesc TORRES FAUS – Laura MENSÚA MUÑOZ – Sergio URZAINQUI SÁNCHEZ, *Los Archivos de la ciudad de Valencia en 1751 según los informes secretos de Asensio Sales y Vicente Ximeno*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 211-249.
- Xavier TORRES I SANS, *Frailles y campesinos en la guerra de separación de Cataluña (1640-1660)*, dins «Hispania» 249 (2015) 69-94.
- Camilo VÁZQUEZ ARTÉS, *Josep Climent, un canónigo «jansenista»*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 285-299.
- Pep VILA, *Aspectes de la cuina i la alimentació a l'època del Barroc, al convent de Sant Domènec de Girona (1600-1612)*, dins «Annals de l'Institut d'estudis Gironins» 57 (2016) 187-234.
- Carmen XAMMAR ALONSO, *Dos episodios de brujería en la Seu d'Urgell: primer tercio del siglo XVII*, dins «Manuscrits» 34 (2016) 63-86.
- Maria Jesús ZAMORA CALVO, *«Artes Maleficorum»: brujas, magos y demonios del Siglo de Oro*. Madrid: Calambur, 2016.

- Verónica ZARAGOZA GÓMEZ, *Censura y edición postuma de la obra de Hipólita de Rocaberti: a propósito de unos poemas manipulados*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 8 (2016) 194-223.
- , *Poesía, ritual i cant: l'univers creatiu i festiu dels poemes de vesticions al convent de carmelites descalces de Barcelona (segle XVII)*, dins «Scripta: revista internacional de literatura i cultura medieval i moderna» 7 (2016) 160-188.
- Ernesto ZARAGOZA PASCUAL, *Fernando el Católico y reforma de los benedictinos y benedictinas españolas (1474-1516)*, dins «Anuario de Historia de la Iglesia» 157-184.

HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA

- 190 anys de la fundació de la Congregació de Germanes Carmelites Vedruna*. Vic: Vedruna Catalunya, 2016.
- Carme AIXALÀ FÀBREGAS – M. Carme BERNAL – Anna CASTELLANO TRESSERRA, *Sor Eulàlia Anzizu, una personalitat imprescindible de la cultura catalana entre dos segles (XIX-XX)*, dins «Revista de Catalunya» 297 (2017) 64-81.
- Santiago ALEIXOS ALAPONT, *El interés por el humanista Antonio Agustín en la Europa ilustrada. Apuntes para el estudio de las aportaciones alemanas de Anton B. Walther y Chris. Ludwig Neuber*, dins «Revista de Historia Jerónimo Zurita» 91 (2016) 147-161.
- Gregorio ALONSO, *La Nación en capilla: ciudadanía católica y cuestión religiosa en España (1793-1874)*, Granada: Comares, 2014.
- Aquell 1 de juliol de 1966: Franco a Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 171-173.
- Montserrat AYMERICH BASSOLS, *El Viatge a Barcelona de la Madona de Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 112-119.
- Maximiliano BARRIO GONZÁLEZ, *La Curia romana y los obispos españoles ante la libertad de imprenta en el Trienio Liberal (1820-1823)*, dins «Investigaciones históricas» 36 (2016) 167-192.
- Pere BOSCH CUENCA, *El Fracàs del sindicalisme catòlic a la regió de Girona (1918-1936)*, dins «Plecs d'història local» 159 (2015) 2-4.
- Alfonso BOTTI – Feliciano MONTERO GARCÍA – Alejandro QUIROGA FERNÁNDEZ DE SOTO (COORD.), *Católicos y patriotas: religión y nación en la Europa de entre-guerras*. Madrid: Sílex, 2013.
- Bernat Calvó CATALÀ, *El Centenari del Centenari Parroquial (1914-2014)*. Argentona: Centre Parroquial, 2015.
- Francisco J. CARBALLO LÓPEZ, *La Teología política de monseñor Guerra Campos: un obispo disidente en la transición política española*. Tesis doctoral, UNED, 2016.
- Vicente CÁRCCEL ORTÍ, *1936: el Vaticano y España*. Madrid: Ediciones San Román, 2016.
- Los Cardenales del siglo xx*. Ed. Ramón Castro y Salvador Miranda. Barcelona: Escola de Monitors i voluntaris de la catedral de Barcelona, 2016.
- Jordi CASSÀ VALLÈS, *El Padre Gallifa y dos condenas: el garrote en 1809 y hoy desmemoria y olvido*. Pról. Ramon Corts y Blay. Barcelona: Clérigos Regulares Teatinos, 2016.

16 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- Josep CLARA, *Panoràmica sobre el convent de Sant Francesc d'Assís*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 17-44.
- Bernabé DALMAU, *Cent anys de moviment litúrgic*, dins «Serra d'Or» 667-668 (2015) 6-7.
- Romuald M. DÍAZ CARBONELL, *Beato Francisco Castelló Aleu, servidor de Dios hasta la muerte*. Barcelona: Publ. de l'Abadia de Montserrat, 2015.
- Juan Pablo DOMÍNGUEZ, *Intolerancia religiosa en las Cortes de Cádiz*, dins «Hispania» 77 (2017) 155-183.
- Lluís DURAN I SOLÀ, *La Campanya «Volem bisbes catalans»: iniciatives i propostes a la llum del Concili Vaticà II*, dins «Serra d'Or» 674 (2016) 31-34.
- , *Josep Badia: carlisme, socialisme i cristianisme*, dins «Butlletí de la Societat Catalana d'Estudis Històrics» 27 (2016) 75-129.
- , *Manuel Carrasco i Formiguera, un polític cristià al servei de la república catalana*, dins «Serra d'Or» 678 (2016) 21-24.
- Ramon FELIPÓ ORIOL, *Notes sobre alguns dels llibres i persones de la Coronació canònica de la Maredeu de Queralt l'any 1916*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 43-47.
- , *La Propietat de Queralt i el tancament del Santuari pel bisbe Comellas*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 63-66.
- Narcís FIGUERAS CAPDEVILA, *Estiueig, literatura, propaganda catòlica i humor: els Jocs Florals de 1913 i 1919 a Sant Hilari Sacalm (la Selva)*, dins «Quaderns de la Selva» 27 (2015) 59-84.
- Joan FLORENSA, *L'Escolapi Joan Roig Riasol, mestre (Balaguer 1881-Mataró 1950)*, dins «Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria [de Mataró]» 113 (2015) 18-28.
- Gener GONZALVO I BOU, *Eduard Toda Güell i Poblet*, dins «Podall» 5 (2016) 157-171.
- Joan-Pau JÀVEGA VALÈNCIA, *50 anys d'escoltisme a Montblanc (1966-2016)*, dins «Aplec de Treballs» 34 (2016) 5-7.
- Montserrat JIMÉNEZ SUREDA, *La Girona paulanera: els frares mínims*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 103-120.
- Joaquim Ruyra i els caputxins*. Intr. Jordi Pàmies i Jordi Cervera. Barcelona: Mediterrània, 2015.
- Emilio LA PARRA LÓPEZ, *Política religiosa de la España josefina*, dins «Revista de Historia Jerónimo Zurita» 91 (2016) 57-71.
- Ana M. LANDER AZCONA, *Dulces manos ante una gran tragedia: las Darderas y el Hospital de los Infecciosos de Nuestra Señora del Mar de Barcelona*. Barcelona: Hermanas Franciscanas Misioneras de la Natividad de Nuestra Señora, 2017.
- José LENDOIRO SALVADOR, *Obrerismo eclesial en torno a 1915: sindicalismo y reformismo social*, dins «Anals de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana» 90 (2015) 111-156.
- Antoni LLAGOSTERA, *Aplecs i romiatges al Pirineu Oriental*, dins «Ibix» 8 (2014) 279-311.
- Llibre de memòries de la parròquia de Sant Martí de Vilallonga del Camp: 1867-1935*. Estudi introductor i edició a càrrec de Daniel Piñol Alabart. Vilallonga del Camp: Ajuntament, 2015.
- Arturo LLIN CHÁFER, *Los Beneficiados de la parroquia de Bocairent: aproximación histórica*, dins «Almaig» 31 (2015) 50-64.

- Josep M. MARTÍ BONET, *El Clergat de Barcelona al segle XIX: context, costumari i elenc*; amb la col·laboració de Joana Alarcón, Manel Lobo, Héctor López, Ignasi Marquès, Gemma Pallàs, M. Àngels Parés i Antoni del Pino. Barcelona: Arxiu Diocesà de Barcelona, 2016.
- , *El Maligne ahir i avui: història i exorcismes: reflexions des de la catedral de Barcelona*. Barcelona: Arxiu Diocesà de Barcelona, 2015.
- , *Monumentos sacros en llamas (1936-1939): «desbarajuste» en los juzgados catalanes durante el año 1938: «Inventario de los antiguos bienes y edificios de carácter religioso con expresión de su destino actual. Enero de 1938»: según el manuscrito del Archivo Diocesano de Barcelona*; con la colaboración Joaquim Monasterio y Joana Alarcón. Barcelona: Arxiu Diocesà de Barcelona, 2016.
- , *Recordant el nostre doctor Jubany*. Barcelona: Arxiu Diocesà de Barcelona, 2015.
- Bartomeu MARTÍNEZ OLIVER, *La Donació del comte Josep d'Espanya i Rossinyol de Defla a la parròquia de Sineu (1878)*, dins «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: Revista d'estudis històrics» 72 (2016) 277-285.
- Miscel·lània de mossèn Francesc Cima i Garrigó*. Gisclareny: Fundació Privada Casal del Roser de Gisclareny, 2016.
- Miscel·lània en honor de mossèn Anton Brú*. Arbeca: Parròquia de Sant Jaume Apòstol, 2016.
- Missa de campanya any 1919* [documentació fotogràfica], dins «Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria [de Mataró] 112 (2015) 39-40.
- Pere MOLERA I SOLÀ – Àngel GRABULOSA I CORCOY, *Fray Eloy de Bianya*, «Annals del Patronat d'Estudis Històrics d'Olot i Comarca» 27 (2016) 259-268.
- Josep MONFERRER I GUARDIOLA, *Mossèn Manuel Millán i la salvaguarda del patrimoni de l'arxiprestat de Morella (1933-1940)*. Benicarló: Onada, 2015.
- Mónica MORENO SECO, *Jóvenes trabajadoras cristianas: compromiso social y aprendizaje ciudadano en la JOC*, dins «Ayer» 102 (2016) 95-119.
- Mossèn Joan Noves: quadern de records*. La Vall d'Ardan: Associació de Veïns La Vall d'Ardan, 2016.
- Màxim MUÑOZ DURAN, *El P. Joan Postius i Salers, missioner claretí, ànima de la Coronació de la Mare de Déu de Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 39-42.
- Josep MURLÀ, *La Festa del Corpus a Olot: la Vintriquatrena al llarg del temps i el retaule que encarregà el 1597*, dins «La Comarca d'Olot» 1745 (2014) 23-26.
- Novena Santíssim Misteri de Cervera*. Ed. Xavier Romero i Ramón Gené. Cervera: Comissió del Santíssim Misteri/Parròquia de Santa Maria, 2017.
- Ramon ORDEIG I MATA, *Jaume Ripoll i Vilamajor (Preixana, 1775 – Vic, 1843)*, dins «Ausa» 177 (2016) 563-592.
- Frederic ORIOLA VELLÓ, *Els Beneficiats músics i la Vall d'Albaida a l'ombra del «motu proprio» de 1903*, dins «Almaig» 31 (2015) 15-18.
- Los oyó todo Barbastro: vida y muerte de los beatos mártires benedictinos del Pueyo*. Barcelona: Magthas, 2015.
- Daniel PALAU I VALERO, *Narcís Jubany, un bisbe català al Concili Vaticà II «Ut veritas evangelii permaneat»*, dins «Revista Catalana de Teologia» 41/2 (2016) 637-661.

- Santiago PETSCHEN, *La Religiositat catalana en els grans esdeveniments internacionals*, dins «Revista de Catalunya» 295 (2016) 35-48.
- Martí PICAS SERRA, *Queralt, baluart carlí*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 100-105.
- Coque PIÑA – Ricard PEDRALS, *Petita història de mossèn Batlle i l'escoltisme*. Barcelona: Mediterrània, 2015.
- Queralt PONS SERRA – Rosa SERRA ROTÉS, *Anunciar la Coronació i algunes coses més: el programa de mà*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 48-56.
- David PUJOL, *Un Clergue d'estampa cardenalícia [Enric Sala Villegas]*, dins «Les Garrotxes» 15 (2015) 17-18.
- Ana M. REIG FERRER, *L'Escola de l'ermita de Llutzent: el projecte d'un il·lustrat*, dins «Almaig» 31 (2015) 127-133.
- Frederic RIBAS, *Les Estades de Franco a Montserrat: de la comunió al divorci*, dins «Revista de Catalunya» 295 (2016) 49-59.
- Jaume RIPOLL VILAMAJOR, *Opuscles: litúrgics i històrics: Edició facsimilar*. Pres. de Ramon Ordeig i Mata. Barcelona/Vic: IEC/Biblioteca Episcopal, 2016.
- Josep M. SALISÍ CLOS, *Un Processional targari de 1754. Destacat element per a l'estudi i la seva adscripció a la litúrgia del segle XVIII*, dins «Urtx» 21 (2017) 141-161.
- Jordi SERCHS I SERRA, *Documents sobre la Coronació de la MaredeDéu de Queralt conservats a l'Arxiu Municipal de Barcelona*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 57-61.
- Valentí SERRA DE MANRESA, *L'Aportació del canonge Salvador Bové (†1915) als estudis lul·lians*, dins «Estudios Franciscanos» 117 (2016) 631-646.
- , *La Beatificació del caputxí Frederic de Berga*, dins «L'Erol» 126 (2015) 71-73.
- , *Cocinar en tiempos de crisis: recetas frailunas y guisados populares*. Barcelona: Morera, 2015.
- , *Els Framenors caputxins i les clarisses-caputxines a la ciutat de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 155-186.
- , *Els Frares mendicants i la hisenda borbònica: la franquícia del vi a Barcelona*, dins «Estudios Franciscanos» 117 (2016) 135-150.
- , *La Huerta de San Francisco: los secretos de horticultura de los conventos capuchinos*. Barcelona: Mediterrània, 2016.
- , *Lo Jardiner hortolà y florista (1852): caputxins de Catalunya*. Barcelona: Pub. de l'Abadia de Montserrat, 2016.
- , *La Parròquia de Sant Joan de la Creu: l'acció pastoral dels caputxins al barri del Peu del Funicular de Vallvidrera, Barcelona 1950-2015*. Barcelona: Mediterrània, 2015.
- , *Els Reptes del cardenal Vidal i Barraquer en temps difícils*, dins «Estudios Franciscanos» 458 (2015) 63-90.
- , *Tornar als remeis de sempre: pocions, ungüents i herbes medicinals*. Barcelona: Edicions Morera, 2017.
- Rosa SERRA ROTÉS, *Temps de coronacions: el catolicisme a Catalunya durant la restauració (1876-1923)*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 30-39.
- Lluís SOLÀ, *L'Atenció religiosa dels anys 1960 a l'Alta Garrotxa*, dins «El Brull» 26 (2014) 54-55.
- Josep M. SOLER I CANALS, *L'Abat Antoni Riera i Pujol: Puiggròs, 1835 – Montserrat*,

- 1913, dins «Personatges il·lustres de l'Alt Camp i les Garrigues». Hostalets de Pierola: IAS, 2015. p. 167-168.
- Marc SUREDA JUBANY, *La Salvaguarda del patrimoni religiós català durant la guerra civil espanyola: III Jornada Museus i Patrimoni de l'Església a Catalunya*, dins «Jornada Museus i Patrimoni de l'Església a Catalunya» (Girona, 2015). Girona: Museu de Girona, 2017.
- Agnès TODA BONET, *Mossèn Josep Asens: una vida de compromís i modèstia*, dins «Revista del Centre de Lectura de Reus» 9/1 (2017).
- Josep VARELA I SERRA, *Mossèn Jesús Tarragona i el seu món*. Lleida: Museu de Lleida/ Institut d'Estudis Ilerdencs, 2015.
- Maria José VILAR GARCÍA, *Francisco Martínez de la Rosa y las conflictivas relaciones Iglesia-Estado en España (1834-1835)*, dins «Hispania Sacra» 68 (2016) 723-734.
- Ernesto ZARAGOZA PASCUAL, *Historia del Instituto de las Hermanas capuchinas de la Madre del Divino Pastor (1871-1872)*. Montserrat: Publ. de l'Abadia, 2014.

ART

- Bibiana AGUSTÍ, *Església de Sant Valentí de Salarsa (Camprodon, el Ripollès)*, dins «XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona. Besalú, 13 i 14 de juny de 2014». Besalú: Comissió Organitzadora, 2014. 517-519.
- , *Sant Feliu del Bac (la Vall de Bianya, la Garrotxa)*, dins «XII Jornades d'Arqueologia de les Comarques de Girona. Besalú, 13 i 14 de juny de 2014». Besalú: Comissió Organitzadora, 2014. 579-581.109-130.
- Josep ALANYÀ I ROIG – Joan-Hilari MUÑOZ I SEBASTIÀ, *Arte en la Catedral de Tortosa*. Tortosa: Catedral, 2016.
- Francesc AGUSTÍ VIVAS, «*Per virtut del sant Roser*»: *imatges arbòries al convent de Sant Pere Màrtir*, dins «Locus Amoenus» 14 (2016)
- Gabriel ALCALDE – Francesc MIRALPEIX, *Passió col·leccionista: el museu-biblioteca de mossèn Pere Valls i Vilà (1848-1925)*. Perpinyà: Presses Universitaires de Perpignan, 2014.
- Raquel ALONSO ÁLVAREZ, *El Cambril del Santíssim Sagrament en la Catedral d'Osca (1543) i l'herència litúrgica medieval*, dins «Locus Amoenus» 14 (2016) 79-90.
- Joan ALONSO GIMÉNEZ, *Criteris a tenir en compte en la restauració de l'església de Sant Jaume de Riudoms*, dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomencs Arnau de Palomar» 29 (2017) 48-53.
- Jesús ALTURO – Tània ALAIX, *L'Església de Sant Salvador de Polinyà i les seves pintures*. Bellaterra: UAB, 2017.
- Lluïsa AMENÓS, *Les Portes de Santa Maria del Mar*, dins «Estudi del Moble» 23 (2016) 13-16.
- Damià AMORÓS ALBAREDA, *El Conjunt d'escultura barroca de Sarral*, dins «Aplec de Treballs» 34 (2016) 55-60.
- , *La Reixa de la portalada del santuari de Sant Cosme i Sant Damià de Sarral*, dins «Podall» 4 (2015) 439-443.

20 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- Fina ANGLÈS SURONELLAS, *Pla director de restauració, estudi global de l'església de Sant Jaume*, dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomencs Arnau de Palomar» 29 (2017) 36-39.
- Claustre AUGÉ SERRA, *Marededéu de Queral: estudi tecnicocientífic i intervenció de conservació*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 130-133.
- Jordi AULADELL I MARQUÈS – Júlia SIMÓN I ARIAS, *Metalurgia medieval aplicada a la construcció. Las rejas góticas de la Catedral de Barcelona*, dins «Arqueología de la arquitectura» 12 (2015).
- Montserrat AYMERICH BASSOLS, *La Madona del Santuari de Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 62-80.
- , *Les Marededéus i els vestits de roba*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 93-99.
- , *El Viatge a Barcelona de la Madona de Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 112-119.
- José Francisco BALLESTER-OLMOS ANGUIS, *El Cristo del Salvador: historia, arte y devoción*, dins «Anals de la Real Acadèmia de Cultura Valenciana» 90 (2015) 335-366.
- Jaume BARRACHINA, *Més sobre el guardapols del retaule de la Transfiguració, de Bernat Martorell*, dins «Locus Amoenus» 7-18.
- Daniel BENITO GOERLICH, *La Iconografía de la catedral de Valencia: un programa ilustrado*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 2, 323-371.
- Xisco BERGAS PASTOR, *Construir un retaule al segle XVIII: el cas del retaule major de l'església parroquial de la vila de Santa Margalida*, dins «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: Revista d'estudis històrics» 72 (2016) 87-103.
- Alfred BERNABEU SANCHIS, *Les Primeres festes extraordinàries en honor a la Immaculada Concepció (1622) i la primitiva imatge de la Puríssima (1625)*, dins «Almaig» 31 (2015) 91-96.
- Neus CABOT I SAGRERA – Nicolau GUANYABÈNS I CALVET, *Mossèn Josep Molé, autor de la música dels primers Pastorets de la Sala Cabanyes, el de 1916*, dins «Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria [de Mataró] 117 (2017) 30-34.
- Marià CARBONELL BUADES, *La Tomba de Pere Descatlar a l'església de Sant Francesc de Palma, obra de l'escultor Pere Joan Pinya*, dins «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: Revista d'estudis històrics» 72 (2016) 53-69.
- Anna CASTELLANO TRESSERRA, *La Capella de Sant Miquel del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes*, dins «Serra d'Or» 672 (2015) 16-20.
- Vicent CASTELLVÍ DIEZ, *Sant Vicent de Miravet, primitiu temple parroquial de Ginestar i rasquera*, dins «Miscel·lània del Centre d'Estudis de la Ribera d'Ebre» 25 (2015)
- Benito CASTRO GONZÁLEZ, *El Origen filosófico-religioso y social de la arquitectura gótica*, dins «Arqueología, historia y viajes sobre el mundo medieval» 54 (2015) 60-69.
- Josep Lluís CEBRIÁN I MOLINA – Beatriu NAVARRO I BONAVENTURA, *Vicent Macip aprenent del Mestre de Xàtiva: el retaule de Santa Anna de Cocetaina*, dins «Alberri» 16 (2016) 171-188.
- Josep Antoni CERDÀ MELLADO, *El Plafó de rajoles amb les imatges de Nostra Senyora de la Purificació i les santes Juliana i Semproniana*, dins «Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria [de Mataró] 117 (2017) 25-29.

- Alexandre CHARRETT-DYKES, *Jaume Marial, «Mestre de isglesias». Le vie et l'oeuvre d'un maitre maçon catalan du XVIIè siècle*, dins «Locus Amoenus» 14 (2016) 131-144.
- Roger CORTINA I FARRÀS, *Les Capelles de la muntanya de Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 106-107.
- Francisco de COTS MORATÓ, *El Final de un tesoro: la plata superviviente de la Seo (1700-1825)*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 2, 417-444.
- , *Platería y plateros de la catedral de Valencia, según los libros de tesorería (1700-1772)*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 357-376.
- Ignacio DE DALMASES, *San Pedro de las Puellas: un monasterio milenario*, dins «Arqueología, historia y viajes sobre el mundo medieval» 54 (2015) 33-44.
- Marc DALMAU I VINYALS, *Les Pintures de Santiago Tarragó Lafau a les esglésies de Belltall, Rocallaura, Rocafort de Queralt, Renau i Vallirana*, dins «Aplec de Treballs» 33 (2015) 169-192.
- Desmuntatge de les reixes de Santa Maria* [documentació fotogràfica], dins «Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria [de Mataró] 113 (2015) 44-45.
- Josep Lluís DOMINGO I SANCHO, *La Cuerda en la catedral de Valencia: la música instrumental y las primeras oposiciones a violín*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 413-432.
- , *El Oficio de músico en la catedral ilustrada: breve aproximación prosopográfica (1735-1795)*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 3, 377-410.
- Carles DORICO I ALUJAS, *Josep Sunyer, autor del retaule major del Santuari de la Maredeu de Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 87-82.
- , *Un Vericle de plata amb models de l'escultor Pere Costa per a la Cartoixa d'Escaladei*, dins «Podall» 4 (2015) 83-104.
- Francesca ESPAÑOL I BERTRAN, *Encuadres arquitectónicos para la muerte: de lo ornamental a lo representativo. Una aproximación a los proyectos funerarios del tardogótico hispano*, dins «Codex aquilarensis» 31 (2015) 93-120.
- Salvador FAMOSO ARNAU, *Marques de picapedrer a la basilica de Castelló d'Empúries*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos» 47 (2016) 381-397.
- Joan FARRERAS I NOS, *Ermida de Sant Pere i Sant Benet de Mont Major de Traiguera*, dins «Centro de estudios del Maestrazgo» 93 (2015) 94-107.
- Jaume FELIP SÁNCHEZ, *La Capella de Sant Sepulcre del Monestir de la Serra, de Montblanc, obra del taller de Damià Forment (circa 1528)*, dins «Podall» 5 (2016) 205-214.
- , *Mestre Joan de Tarragona: hipòtesi sobre la seva obra general i la seva producció a la Conca de Barberà (segle XIV)* dins «Aplec de Treballs» 34 (2016) 67-77.
- , *El Mestre Enric de Borgonya i el retaule del baptisme de Jesús a l'ermita de Sant Joan de Montblanc (segle XVI)*, dins «Podall» 5 (2016) 191-204.
- , *Els Mestres fusters de Vimbodí i el desaparegut retaule de l'altar major de l'església de Sant Salvador*, dins «Aplec de Treballs» 34 (2016) 51-66.
- , *Reformes a l'església de Sant Jaume de la Guàrdia dels Prats (segle XIV)*, dins «Aplec de Treballs» 33 (2015) 31-46.
- Estefanía FERRER DEL RÍO, *El Primer enterramiento del I Marqués del Cenete, Rodrigo Díaz de Vivar y Mendoza, en el Convento de la Santísima Trinidad de Valencia*, dins «Chronica Nova» 42 (2016) 245-258.

22 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- Albert FERRER ORTS, *La Iglesia y el convento de San Lorenzo (Valencia), antigua sede de la provincia franciscana de San José de Valencia, Aragón y Baleares*, dins «Hispania Sacra» 68 (2016) 491-506.
- Joan FIGUEROLA – Joan C. GAVALDÀ – Jordi J. ROMERA, *Pla director de restauració, un estudi global de Sant Jaume*, dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomencs Arnau de Palomar» 29 (2017) 40-47.
- Francesc FITÉ I LLEVOT, *Una Predella per a la devoció a l'antic retaule major de la Seu Vella de Lleida*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 24 (2016) 205-229.
- Pere FREIXES I CAMPS, *Art als monestirs gironins. El Gòtic*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 57-76. 145-154.
- , *La Basílica de Sant Feliu: primera catedral de Girona*. Girona: Ajuntament, 2016.
- Carles FREIXES I CODINA, *A la recerca dels colors de Queralt: Joaquim Renart i la restauració de la Maredeu*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 108-111.
- Pere FULLANA PUIGSERVER, *El Bisbe arquitecte: Pere Joan Campions i Barceló (1859-1915)*. Palma: Catedral, 2015.
- Luis GALLEJO CASTEJÓN, *Las Figuras de animales en las vidrieras de la catedral de Mallorca*. Palma de Mallorca: Publ. de la Catedral, 2016.
- Josep GALOBART I SOLER, *Nous documents per a l'estudi de l'obra del pintor Joan Gascó*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 24 (2016) 231-245.
- Francisco José GARCÍA PÉREZ, *El Te Deum de 1750 y el culto a Ramon Llull: la radicalización del lulismo y del antilulismo durante el siglo XVIII*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 587-612.
- Maria GARGANTÉ LLANES, *L'Església parroquial sde Sant Jaume de Mollerusa, obra d'Isidre Puig Boada*, dins «Mascança» 6 (2015) 145-154.
- Maria GARGANTÉ LLANES – Xavier SOLÀ I COLOMER, *Santuaris, ermites i capelles a l'època del Barroc: geografia sagrada de la muntanya catalana*. Barcelona: Diputació/IEC, 2017.
- Joaquim GARRIGA RIERA, *L'Arquitectura i les arts a Catalunya a l'època del Renaixement*, dins «Catalan Historical Review» 9 (2016) 147-167.
- Rosa M. GIL – Gemma DOMÈNECH, *De l'exclaustració als nous usos. La memòria de sis convents gironins*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 77-102.
- Antoni GIMENO VIDAL, *Els Goigs de Taradell que els fidels canten en el seu terme municipal i en els aplecs en que assisteixen*. Taradell: Ajuntament, 2017.
- Elvira GONZÁLEZ GOZALO, *Registro arqueológico de las marcas y grafitos de los muebles del coro trasladados por Gaudí en la Catedral de Mallorca*, dins «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: Revista d'estudis històrics» 71 (2015) 209-225.
- J. Fernando GONZÁLEZ ROMERO, *Las Iglesias fortaleza de Aragón*, dins «Arqueologia, historia y viajes sobre el mundo medieval» 55 (2015) 30-41.
- Joaquim GRAUPERA GRAUPERA, *El Monestir de Sant Pol: un edifici enigmàtic*, dins «El Sot de l'Aubó» 58 (2016) 13-23.
- Josep M. JAUMÀ, *L'Ordre de col·locació dels capitells historials del Monestir de Sant Cugat del Vallès*. Sant Cugat del Vallès: l'autor, 2016.

- Jordi LLABRÉS SANS, *Algunas consideraciones sobre la iconografía concepcionista y lulianas del retablo mayor de la iglesia de los capuchinos de Mallorca*, dins «Estudios Franciscanos» 461 (2016) 613-630.
- Toni LLANES – Elisa ROS BARBOSA, *Ruta romànica de Arán*, dins «Arqueologia, historia y viajes sobre el mundo medieval» 56 (2015) 18-27.
- Josep LLOP TOUS, *L'Arquitectura de l'església de Riudoms en el seu context professional i cultural*, dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomens Arnau de Palomar» 29 (2017) 18-21.
- Victor Daniel LÓPEZ LORENTE, *Construyendo edificios de oro y plata. Las relaciones entre la orfebrería y la arquitectura en la Corona de Aragón (siglos XIV y XV)*, dins «Codex aquilarensis» 31 (2015) 167-184.
- Hèctor LÓPEZ SILVA, *L'Altar de sant Josep Oriol a l'església de Santa Maria de Mataró*, dins «Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria [de Mataró]» 113 (2015) 29-35.
- Immaculada LORÉS OTZET – Francesc MIRALPEIX VILAMALA, «*Sub Tuum praesidium*». *La imatge de la Mare de Déu al Bisbat de Solsona: comentari a l'exposició del Museu Diocesà i Comarcal de Solsona*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 78-80.
- Jordi MALÉ, *Uns Pastorets en castellà, amb acotacions catalanes, escrits a Mataró el 1766*, dins «Fulls del Museu Arxiu de Santa Maria [de Mataró]» 117 (2017) 13-23.
- Mercè MARQUÈS BALAGUÉ, *Sant Climent de Taüll: la restauració de pintures murals i les aportacions a l'estudi del monument*. Tesi Doctoral UB, 2017.
- Daniel MARTÍNEZ APARISI, *Pintura ceràmica devocional al Santuari d'Agres: els plafons de la fàbrica de Vicent Navarro. Anàlisi i reconstrucció virtual*, dins «Recerques del Museu d'Alcoi» 24 (2015) 15-34.
- Albert MARTÍNEZ ELCACHO – Joan YENGUAS I GASSÓ, *Un Encàrrec de l'infant Pere d'Aragó i d'Anjou a Ferrer Bassa el 1346: el Saltiri anglocatalà*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 23 (2015) 63-91.
- Bartomeu MARTÍNEZ OLIVER, *Art i església a través d'elles visites pastorals del bisbe Joan Vic i Manrique de Lara (1573-1604)*. Tesi doctoral UAB, 2016.
- Sofia DE LA MATA CRUZ, *L'Arqueta litúrgica de Riudoms, una obra extraordinària desapareguda*, dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomens Arnau de Palomar» 29 (2017) 22-25.
- , *La Creu processional de la Glorieta*, dins «Podall» 5 (2016) 308-310.
- , *El Pintor montblanquí Acaci Hortonedà i el retaule del Sants Metges del Monestir de la Serra de Montblanc*, dins «Aplec de Treballs» 33 (2015) 193-207.
- Albert MERCADÉ CIUTAT, *L'Espai de l'Art Sean Svcully a Santa Cecília de Montserrat: un itinerari*, dins «Serra d'Or» 671 (2015) 25-33.
- Santiago MERCADER SAAVEDRA, *Els Monuments de Setmana Santa de la catedral de Barcelona*. Barcelona: Publ. Abadia de Montserrat, 2015.
- Rafael MONFERRER GUARDIOLA, *La «Lactantio Bernardi» del retaule de la Mare de Déu de l'Esperança d'Albocàsser: una aproximació a la iconografia de Sant Bernat al Maestrat*, dins «Centro de Estudios del Maestrazgo: boletín de divulgación cultural» 95 (2016) 74-99.
- Joan-Hilari MUÑOZ SEBASTIÀ, *El tresor de la catedral de Tortosa al Renaixement*. Tortosa: Capítol de la Catedral, 2016.

24 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- Josep MURLÀ, *De l'Església de Sant Pere del Puig al començament de la Guerra Civil*, dins «Bisantia 22 (2015) 21-22.
- , *Pintura religiosa a Olot: Joan Carles Panyó*, dins «La Comarca d'Olot» 1736 (2014) 23-26.
- Maria Serra ORPINELL SERRAMIÀ, *Noves aportacions sobre la pintura de l'Aparició de la Mare de Déu amb Nen, del Museu d'Art Marès de Montblanc*, dins «Podall» 5 (2016) 215-221.
- Inés PADROSA I GORGOT, *L'Església del convent del Carme de Peralada (1875-1891): de l'estat ruïnós a la intervenció dels millors professionals del Modernisme (Jerònim Granell, Antoni Rigalt, August Font i Gian-Domenico Facchina)*. Peralada: Ajuntament, 2016.
- Mariano PAGÈS, *Estels, ermites i esglesioles del Montnegre i el Corredor*. Barcelona: l'autor, 2014.
- Montserrat PAGÈS I PARETAS, *Sant Serni davant el capitolí de Tolosa de Llenguadoc beneint el brau, objecte del seu martiri. Nou mural romànic a Sorpe*, dins «Miscel·lania Litúrgica Catalana» 23 (2015) 37-51.
- Eugenio PEREA SIMÓN, *L'Església de Riudoms (segles XVI a XXI): obra, usos i funcions*, dins «Lo Foc: Revista del Centre d'Estudis Riudomencs Arnau de Palomar» 29 (2017) 6-13.
- José PERPIÑÁN ARTÍGUEZ, *Cronología de los maestros de capilla y organistas de la catedral de Segorbe*. Castelló: Diputació, 2015.
- Fernando PINGARRÓN-ESAÍN, *¿Economía y desarrollo? Sobre los robustísimos motivos para suprimir el villancico en la catedral de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 349-372.
- , *La Reposición tardía del retablo mayor de la catedral de Valencia elogiado en el siglo XVIII*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 2, 373-415.
- Arcadi PLA – Núria PLA, *La Rectoria de Sant Martí de Solamal*. La Vall de Bianya: Amics de la Vall de Bianya, 2014.
- Marc PONS PRATS, *L'Església gòtica de Vilassar. L'empremta dels canvis i de la transformació social de Vilassar*, dins «Singladures» 32 (2015) 85-92.
- Miquel POU AMENGUAL, *L'Art del set-cents a la parroquial de Maria de la Salut: els escultors Deià, Bennàsser i els Carbonell*, dins «Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana: Revista d'estudis històrics» 71 (2015) 129-153.
- Pedro PRADILLO Y ESTEBAN – Elena GARCIA ESTEBAN, *Descubrimiento y restauración de la Virgen de la Leche, una obra del pintor sordomudo Antonio Martí i Brach*, dins «Butlletí de la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts Sant Jordi» 29 (2015) 35-56.
- Ignacio PRATS AROLAS, *La Verdadera libertad del género humano: villancico de Navidad durante la Guerra de la Independencia en la catedral de Valencia*, dins «La Catedral Ilustrada», Vol. 4, 373-412.
- Rita de la PUENTE – Silvia DÍAZ – Paula MARTÍN – Pol VILALTA, *Cuixà als Cloisters de Nova York*, dins «e-artDocuments: revista sobre col·leccions i col·leccionistes» 8 (2015).
- Joan M. QUIJADA BOSCH, *La Capella de Sant Antoni de Pàdua i Sant Magí del mas de Cogul (segles XVIII-XIX)*, dins «Aplec de Treballs» 34 (2016) 12-14.
- Francesc REBOLLEDO I BONJOCH, *La Creu monumental de Mollerussa: caracterís-*

- tiques, història i origen*, dins «Quaderns de El Pregoner d'Urgell» 30 (2017) 51-64.
- Ramon RIBERA I GASSOL, *Santa Maria Magdalena: obra escultòrica de Josep Antoni Folch i Costa*, dins Podall» 4 (2015) 105-109.
- Rosa RIBAS GARRIGA, *La Façana de la Passió de la Basílica de la Sagrada Família: el projecte de Gaudí. Estudi històric, biblioteològic i litúrgic*. Barcelona: Ateneu Universitari Sant Pacià, 2016.
- Jorge RODRÍGUEZ, *Les Gàrgoles del campanar de Mollet: una proposta d'interpretació des del pensament simbòlic del cristianisme medieval*, dins «Notes» 31 (2016) 33-42.
- Francesc RODRÍGUEZ BERNAL, *La Marededéu de cal Codina: una desconeguda talla romànica procedent de Talladell (l'Urgell)*, dins «Urtx» 30 (2016) 92-97.
- Sala-Museu de l'església parroquial de Santa Coloma de Centelles*. Text de Miquel Mirambell Abancó. Centelles: Parròquia de Santa Coloma, 2015.
- Josep SÁNCHEZ FERRÉ, *L'Església parroquial de Santa Maria de Vila-rodona: mides i traçats*, dins «La Reclosa» 20 (2016) 25-34.
- Josep SÁNCHEZ FERRÉ – Carme SUBIRANAS FÀBREGAS, *Estudi arquitectònic i arqueològic de l'església dels Servites de Sant Llorenç de Vila-rodona previ a la seva rehabilitació*, dins «La Reclosa» 20 (2016) 35-56.
- Josep SANTESMASES I OLLÉ, *L'Engrandiment de l'estructura urbana de Vila-rodona a la segona meitat del segle XVIII a partir de la construcció de la nova església parroquial. 250 aniversari de la primera benedicció*, dins «La Reclosa» 20 (2016) 57-86.
- Anna Isabel SERRA MASDEU, *L'Incendi de l'església parroquial de Sarral al 1801: un nou projecte de reforma, nous dilemes artístics*, dins «Aplec de Treballs» 34 (2016) 72-709.
- , *De la postergació laboral a la protecció patrimonial arquitectònica a inicis del segle XIX: el cas de l'església de Sant Martí de Vilaverd*, dins «Aplec de Treballs» 33 (2015) 143-152.
- , *Patrimoni tardobarroc català: les darreres esglésies del mil set-cents. El cas de l'església de la Pobla de Montornés (Tarragona)*, dins «La Reclosa» 20 (2016) 15-24.
- , *Patrimonis religiosos barrocs singulars a la Conca de Barberà: de l'òblit a una nova lectura*, dins «Podall» 5 (2016) 234-243.
- Lluís SERRANO, *Abellars i l'església de Cantallops*, dins «Revista de Girona» 297 (2016) 88-89.
- Carme TIERZ, *Els Pastorets de Folch i Torres: l'origen caputxi d'un fenomen teatral*. Barcelona: Mediterrània, 2016.
- Xavier VALERI, *El Temple del segle XX [església parroquial de Sant Joan les Fonts]*, dins «El Soroll de les Fonts» 61 (2015) 24-25.
- Daniel VALERO, *Francesc Artau i el bust-reliquiari de sant Daniel*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 57 (2016) 429-444.
- Alberto VELASCO GONZÁLEZ – Sílvia CAÑELLAS MARTÍNEZ, *El Pas per Tàrrrega del vitraller Jaume Carnoval (1608)*, dins «Urtx» 21 (2017) 165-177.
- Pep VILA, *Unes altres sibil·les a la processó del Dijous Sant de Girona (1833)*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 56 (2015) 439-444.

26 BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA ALS PAÏSOS CATALANS

- , *Vestir i desvestir a Sant Sebastià de la Guarda de Palafrugell*, dins «Estudis del Baix Empordà» 34 (2015) 343-359.
- Ramon VILADÉS LLORENS, *Obres polèmiques a Queralt*, dins «L'Erol» 129-130 (2016) 124-129.
- Roser VILARDELL I ARÉVALO – M. Àngels ESPONA I CASCALES – Eudald MAIDEU, *Estudi interdisciplinari d'un ex-vot (circa 1700): restauració, museografia i patologia*, dins «Gimbernat» 65 (2016) 63-78.
- M. Dolors VILELLA VILLAR, *Restauració del Crist de la Santíssima Sang de Dènia*, dins «Aiguats» 36 (2016) 93-118.
- Joan YEGUAS I GASSÓ, *Art de l'època del Renaixement a Llorenç (Sant Martí de Riucorb)*, dins «Quaderns de lo Pregoner d'Urgell» 29 (2016) 97-118.
- , *Curiositats arquitectòniques d'època moderna al Pla d'Urgell*, dins «Mascança» 6 (2015) 132-144.