

BIBLIOGRAFIA D'HISTÒRIA DE L'ESGLÉSIA D'ÀMBIT CATALÀ (2004)

ISABEL JUNCOSA GINESTÀ

FONTS I GENERALITATS

- Agustí ALCOBERRO, *El Llegat intel·lectual de Miquel Batllori*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 6(2003) 217-221.
- Narcís Jordi ARAGÒ, *Viatgers i literats entorn de la catedral de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 113-128.
- , *Camil Geis entre les flors*, dins «Revista de Girona» 225 (2004) 7-8
- Elena ARMENGOL CERA – Montserrat PÉREZ SERRA, *Culte marià a la parròquia de Santa Maria de Cervera*, dins «Miscel·lània ceriverina» 17 (2004) 269-285.
- Antoni BACH RIU, *Diplomatari de l'Arxiu diocesà de Solsona (1101-1200)*. 2 vol. Barcelona, Fundació Noguera, 2002.
- Elisabeth Baldor Abril, *Documents per a l'estudi de l'església parroquial del Pla de Santa Maria*, dins «Historia et documenta» 7 (2003) 89-150.
- Josep M. BENÍTEZ I RIERA, *Historiografia caputxina catalana recent*, dins «Manuscrits» núm. 20 (2002), 123-132.
- Javier Cía BLASCO, *Precedentes y orígenes del monasterio jerónimo de Santa Engracia de Zaragoza*, dins «Revista de Historia Jerónimo Zurita» 76-77 (2001-2002 [2004]), 1-12.
- Gemma DOMÈNECH - Rosa Maria GIL, *La Catedral de Girona entre l'acabament i la restauració (1010-2003)*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 231-282.
- Valentí GUAL I VILÀ, *Justícia i terra: la documentació de l'Arxiu de Poblet (Armari II)*, Valls, Cosetània Ed., 2003, 199 p.
- Paul JOHNSON, *Historia del cristianismo*, Madrid, Javier Vergara, 2004. 741 p.
- Juan María LABOA (ED.), *Atlas histórico de los monasterios: el monacato oriental y occidental*, Madrid, San Pablo, 2004. 272 p.

- Manuel MORENO CHACÓN, *La Catedral de Girona vista pels viatgers*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 417-456.
- Anscari M. MUNDÓ, *Les Biblias de Ripoll: estudi dels manuscrits Vaticà, Lat. 5729 i Paris, BNF, Lat. 6*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, 2002.
- Museu Episcopal de Vic: Guia de les col·leccions*, Vic, Bisbat de Vic/Ajuntament de Vic/Generalitat de Catalunya, 2004.
- Hilari RAGUER I SUÑER (ED.), *Arxiu de l'església catalana durant la guerra civil*. Vol. 1: *Juliol-desembre 1936*. Montserrat, Publ. de l'Abadia, 2003.
- Joan ROSSELLÓ LLITERAS, *Inventari de l'Arxiu Parroquial de Sant Nicolau*, Palma de Mallorca, Consell de Mallorca, 2002. 342 p.
- Domènec SANGUÉS, *Els Documents del segle XII (1101-1175) del fons de Guissona, conservats a l'Arxiu Diocesà d'Urgell*, dins «Urgellia» XIV (1998-2001) 167-213.
- Eliseo SANZ RIPA, *La Documentación pontificia de Gregorio IX (1227-1241)*. 2 vol. Roma, Instituto Español de Historia Eclesiástica, 2001.
- Carles SAPENA, *Josep M. Marquès, creure i saber*, dins «Revista de Girona» 228 (2005) 18-25.
- Marc SUREDA I JUBANY, *La Catedral de Girona, matèria històrica. Historiografia a l'entorn de la seu (ss. XVII-XXI)*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 69-109.

HISTÒRIA ANTIGA

- Narcís M. AMIC RAURIC, *L'Epistula 3 d'Innocenci (402-417): en els orígens de la seu episcopal de Gerunda*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 131-140.
- E. CANAL [ET AL.], *L'Entrada del complex episcopal dins murs entre els segles X-XI*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 141-159.

HISTÒRIA MEDIEVAL

- Josep Antoni AGUILAR, *La Plaga del Faraó. La llegenda de les mosques de sant Narcís a les cròniques medievals*, dins «Revista de Girona» 226 (2004) 58-64.
- Lily ARAD, *From Creation to salvation in the Girona Embroidery*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 23-57.
- E. AYENDA, *Eleonor de Aragó, reina de Chipre, en la tradició historiogràfica franciscana*, dins «Hispania Sacra» 113 (2004) 103-133.
- Gabriel BAYÉS, *De Col·lectes sàlmiques a oracions d'antifones*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 15-22.
- Pere BENITO MONCLÚS, *Entre la beneficència y la 'familiaritas': la contratación del 'victum et vesitum' en los monasterios catalanes durante los siglos XI-XII. Una respuesta institucional alternativa ante el hambre como problema social*, dins «Anuario de estudios medievales» 1 (2004) 3-30.

- Cristina BORAU I MORELL, *L'Ascens social a la Barcelona del segle XIV vist a través dels promotors de capelles de la Seu i de les grans esglésies parroquials*, dins «Anuario de estudios medievales» 2 (2002) 693-722.
- Eduard CANAL, *L'Arribada de la llegenda de sant Narcís a Girona*, dins «Revisita de Girona» 226 (2004) 54-57.
- Un Cartoral de la canònica agustiniana de Santa Maria del castell de Besalú (segles X-XI)*. Ed. A cura de Josep M. Pons i Guri i Hug Palou i Miquel. Barcelona, Fundació Noguera, 2002.
- Francisco CASTRILLÓN CORTADA, *Liturgia funeral en la Seu vella de Lleida*, dins «Seu Vella: anuari d'història i cultura» 4 (2003) 445-530.
- , *La Pia Almoïna de la Seu vella de Lleida y su sistema económico*, dins «Seu Vella: anuari d'història i cultura» 3 (2001) 191-240.
- Eduard CARRERO, *Sobre àmbitos arquitectónicos y vida regular del clero. La canònica de la Seu vella de Lleida*, dins «Seu Vella: anuari d'història i cultura» 3 (2001) 151-190.
- Carlos CID PRIEGO, *Una Vieja leyenda en la Seo de Lleida*, dins «Seu Vella: anuari d'història i cultura» 3 (2001) 241-248.
- Christian FREIGANG, *L'Europe des Cathédrales. Gébése et transformation d'un langage universel d'architecture*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 11-23.
- Joan FUGUET I SANS, *Sant Pau de Riu-sec: priorat hospitaler i possible establiment templer. Noves aportacions al coneixement de la seva història*, dins «Arraona. Revista d'història» 27 (2003) 256-265.
- Rafel GINEBRA I MOLINS, *Joies, ornamentals i llibres a la catedral de Vic a principis del segle XV (II). L'inventari de la tresoreria de 1414*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 239-263.
- Josep GIRONÈS DESCARREGA, *L'Arquitectura d'Àuria dels templers*, Tarragona, Medusa, 2004.
- Miquel S. GROS PUJOL, *Fragments d'un responsorial de la catedral de Girona, ACAfrag. 8 (olim Varia VIII)*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 343-363.
- , *Notícia de tres manuscrits litúrgics antics de la canònica de Santa Maria de Lledó*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 44 (2004) 133-143.
- , *El Pontifical de Vic*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 101-237.
- Karl-Werner GÜMPEL, *El 'Breviarium de Música' i els 'Versus Monocordi' del monjo Oliba de Ripoll*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 23-57.
- Donald K. KAGAY, *Law and memory. The many aspects of the legal Inquisition in the Medieval Crown of Aragon*, dins «Anuario de estudios medievales» 1 (2004) 51-78.
- Elvis MALLORQUÍ GARCÍA, *Conflictes pels drets parroquials de la ciutat de Girona, segles XIII-XIV*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 379-401.
- Josep M. MARQUÈS PLANAGUMÀ, *Processos anteriors al 1500 de l'Arxiu de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 44 (2004) 145-174.

- Brígida NONO RIUS – Anna GIRONELLA I DELGÀS, *La Presència d'una dama al claustre. Estudi i edició d'un testament i la inscripció funerària d'Elionor de Cabrera*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 457-476.
- Alexandre OLIVAR, *Sobre Eremir Quintilià i un fragment de Sacramentari de Santa Eugènia de Berga*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 91-99.
- Ramon ORDEIG MATA, *Precisions sobre l'episcopologi de Girona dels segles VIII-X*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 471-482.
- Anna ORRIOLS, *Models d'antics homiliaris de Sant Feliu de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 483-500.
- Josep Ramon PIQUÉ BADIA, *El Naixement i la consolidació del Capítol catedralici lleidatà. La Seu vella, 1168-1540*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 397-443.
- Gabriel ROURA, *L'Escriptorium de la catedral de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 47-57.

HISTÒRIA MODERNA

- Francesc Xavier ALTÈS I AGUILÒ, *L'Argenteria litúrgica i cultural del monestir de Montserrat a mitjan segle XVII*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 263-345.
- Josep AMENGUAL BATLE, *La Preilustración en los medios eclesiásticos de Mallorca (siglos XVII-XVIII)*, dins «Hispania. Revista Española de Historia» 212 (2002) 907-956.
- Joan BADA ELÍAS, *Les Relacions entre els bisbes i l'Estat a la Catalunya de la il·lustració*, dins «Manuscrits» 20 (2002), 71-90.
- M. BARRIO GOZALO, *Sociología del alto clero en la España del siglo ilustrado*, dins «Manuscrits» núm. 20 (2002), 29-60.
- Joan J. BUSQUETA, *L'Inventari de béns dels castells i torres de la família Sant Climent de Lleida (1432): presentació del text*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 263-302.
- A. CARRASCO RODRÍGUEZ, *Cataluña y el Real Patrimonio en el siglo XVIII*, dins «Manuscrits» 20 (2002), 61-70.
- W.J. CALLAHAN, *Moralidad católica y cambio económico*, dins «Manuscrits» 20 (2002), 19-28.
- Elena CATALÁN MARTÍNEZ, *Seculares aragoneses después de Trento. La visita pastoral de D. Antonio Chacón a los valles del Jalón y Jiloca*, dins «Revista de Historia Jerónimo Zurita» 76-77 (2001-2002 [2004]), 67-124.
- José María ESPARZA URROZ, *Hospitalidad al peregrino dentro de la diócesis de Zaragoza entre los años de 1771 al 1807*, dins «Revista de Historia Jerónimo Zurita» 76-77 (2001-2002 [2004]), 13-21.
- Francesc ESTEVE I PEREANDREU, *Llibreria jurídica de Joan Pau Moliner, catedràtic de l'estudi i ardiaca de la Seu (segle XVII)*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 325-338.

- Josep-Vicent FERRÉ DOMÍNGUEZ, *Miquel Maiques: un frare valencià en la Lleida del segle XVI*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 547-563.
- Josep GALOBART I SOLER, *La Consueta parroquial de Sant Andreu de Castellcir escrita per mossèn Francesc Coma l'any 1666*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 347-383.
- , *Un Orgue de Fra Gabriel Capdepòs per a l'església parroquial de Santa Maria de Moià (1510)*, dins «Modilianum» 28 (2003), 28-42.
- Montserrat JIMÉNEZ SUREDA, *La Catedral de Girona en l'època moderna i contemporània*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 47-57.
- Maria MARTÍNEZ MARTÍNEZ, *Oligarquía y cultura religiosa: los Puixmarín murcianos y el Estudio de Lleida*, dins «Anuario de estudios medievales» I (2003) 263-290.
- Tomàs MARTÍNEZ I ROMERO, *Aproximació als sermons de sant Vicent Ferrer*, Paiporta, Ed. Denes, 2002.
- Vera-Cruz MIRANDA MENACHO, *Algunos aspectos de la economía del monasterio de Pedralbes a través del manual (1414-1419) y del 'capbreu' (1414-1418) de Gabriel de Forest*, dins «Anuario de estudios medievales» I (2003) 171-190.
- DORIS MORENO MARTÍNEZ, *La Invención de la Inquisición*, Madrid, Marcial Pons, 2004. 326 p.
- Ramon ORANIAS I ORGA, *Josep Elias: l'organista i el compositor*, dins «Modilianum» 28 (2003), 23-28.
- Joan-Ramon PIQUÉ BADIA, *Capelles, capellanies i beneficis. Capelles i beneficiats a la seu de Lleida a finals del segle XVI*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 303-324.
- Lluís PONS SERRA, *La Parròquia d'Agramunt l'any 1515*, dins «Urtx» 16 (2004) 81-94.
- Isidre PUIG, *La Seu vella a l'època moderna (s. XVI-XVIII)*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 13-14.
- Narcís DE PUIG I DE TRAVER, *Els Efectes de les guerres de la segona meitat del segle XVII sobre la moneda catalana, a partir de la documentació de la catedral de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 539-545.
- , *Fonts per a l'estudi de les rendes de la catedral de Girona: les pabordies a la segona meitat del segle XVII*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 547-567.
- Les Relacions Església-Estat durant l'època de la Il·lustració*, dins «Manuscrits» 20 (2002), 122 p.
- Gabriel ROURA I GUIBAS, *El Processoner de la catedral de Girona de 1619*, dins «Miscel·lània Litúrgica Catalana» XII (2004) 385-397.
- F. SERRA I SELLARÈS, *Sant Benet de Bages, des de la desamortització als nostres dies*, dins «Manuscrits» 22 (2004), 165-166.
- , *El Senyoriu en crisi: municipis i parròquies contra el monestir de Bages durant els segles XVIII-XIX*, dins «Manuscrits» 20 (2002), 111-122.

- A. J. SMIDT, *Piedad e ilustración en relación armónica: Josep Climent i Avinent, obispo de Barcelona, 1766-1775*, dins «Manuscrits» 20 (2002), 91-110.
- Ramon TARTER I FONTS – Anna FONT I GALLAGUET, *Aportacions a la biografia de l'organista moianès Josep Elias (1690-1771)*, dins «Modilianum» 28 (2003), 13-22.
- Albert TOLDRÀ, *Sant Vicent Ferrer: debats historiogràfics*, dins «Afers» 47 (2004) 157-173.
- Pep VALLSALOBRE, *Mosques, sants i política a la Catalunya moderna. L'episodi del setge de 1653*, dins «Revista de Girona» 226 (2004) 63-70.
- Evangelista VILANOVA, *El Cristianisme a l'època del pluralisme religiós. El testimoni de Ramon Llull*, dins «Randa» 48 (2002) 27-36.
- Curt WITTLIN, *Charles de Bouvelles davant dos models de vida santa i solitària: Nicolau de Flüe (1503) i Ramon Llull (1511)*, dins «Randa» 50 (2003) 61-76.

HISTÒRIA CONTEMPORÀNIA

- Guillem Alexandre AMENGUAL I BUNYOLA, *Notes sobre la llengua dels catecismes: estudi lingüístic del Catecisme de la doctrina cristiana dels bisbes Nadal i Salvà*, dins «Randa» 50 (2003) 103-112.
- Josep M. BLANQUET - Jordi PIQUER, *Josep Manyanet: profeta de la família*. Trad. Josep Roca i Mas. Barcelona, Ed. Claret, 2004.
- Manuel CARRILLO, *Juan Mañé i Flaquer y el Primer Congreso de Malinas*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 5 (2002) 154-169.
- M. A. CASANOVAS CAMPS – M. P. FLORIT NAVARRO, *L'Església menorquina davant la Revolució de 1868*, dins «Randa» 49 (2002) 85-100.
- Ignasi CATALÀ GORGUES, *Confessionalitat i laïcisme. La fundació de l'Asociación Española para el progreso de las ciencias*, dins «Afers» 46 (2003) 565-590.
- Giovanni C. CATTINI, *L'Església a les terres de parla catalana*, dins «Revista de Catalunya» 194 (2004) 37-45.
- Mateu CERDÀ MARTÍN, *El Pare Batllori i el pare Vives, dos jesuïtes exemplars*, dins «Randa» 51 (2003) 173-182.
- Josep CLARA, *Sota pal·li: Franco a la catedral*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 215-230.
- Baltasar COLL TOMÀS, *Els Escrits pastorals de Pere Joan Campins i Barceló, bisbe de Mallorca (1898-1915)*, dins «Randa» 50 (2003) 133-158.
- Òscar COSTA RUIBAL, *Esprit, el portaveu com a eix de l'acció política de l'intel·lectual*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 6 (2003) 250-255.
- L'Escoltisme al Berguedà*, dins «L'Erol» 82 (2004) 135 p.
- Antoni FERRANDO FRANCÉS – Xavier SERRA ESTELLÉS, *La Traducció valenciana de la Missa del segle XIV. Estudi i edició de la versió de Guillem Anglès (ACV, Ms. 169)*, València, Universitat de València/Arquebisbat de València, 2003.
- Carme FERRÉ PAVIA, *Serra d'Or: la plataforma de la intel·ligència cultural durant el franquisme*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 6 (2003) 44-52.

- Josep M. FONTCUBERTA I ARMADANS, *Fogueres i dimonis: la celebració del patrocini de Sant Josep de Calassanç al Col·legi de l'Escola Pia de Moià*, dins «Modilianum» 28 (2003), 43-52.
- Gabriele DE GIORGI, *La Stampa del regime franchista e i 'quarantacinque giorni'*, dins «Spagna contemporanea» 24 (2003) 25-44.
- Joan FLORENSA I PARÉS, *P. Claudi Vilà i Palà: destacat pedagog escolapi (Moià 1918-Barcelona 1999)*, dins «Modilianum» 25 (2001), 13-22.
- Reis FONTANALS I JAUMÀ, *El Monestir de Santa Maria de la Real de Mallorca i el control de l'aigua*, dins «Randa» 52 (2004) 25-34.
- P. MIGUÉLEZ, *Verdaguer en Madrid*. Ed. Luís González Ferreras. La Bañeza, Ed. del Curueño, 2003.
- Santiago IZQUIERDO BALLESTER, *Serra d'Or (1959-1977), plataforma cultural i intel·lectual*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 6 (2003) 246-249.
- Josep M. LLOBET PORTELLA, *Les Obres més rellevants fetes a l'església de Santa Maria de Cervera durant els segles XVI i XVII*, dins «Miscel·lània cerverina» 17 (2004) 9-66.
- , *El Santuari de Santa Maria de la Bovera, al terme de Guimerà, l'any 1773*, dins «Urtx» 16 (2004) 215-222.
- Àlvar MADUCELL, *El Misteriós assassinat de vint-i-dos caputxins a Calella (1808)*, dins «Revista de Catalunya» 195 (2004) 11-26.
- Pablo MARTIN DE SANTA OLALLA, *Las Negociaciones para la actualización del Concordato de 1953*, dins «Spagna contemporanea» 24 (2003) 45-72.
- Josep MASSOT I MUNTANER, *El Pare Batllori en el record*, dins «Randa» 51 (2003) 5-6.
- , *El Viatge d'Antoni M. Alcover a Montserrat i a Lorda (1889)*, dins «Randa» 52 (2004) 89-120.
- Enric MIRAMBELL I BELLOC, *Els Capitulars de la Seu: de la postguerra al Concili*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 403-416.
- Ramon MIRÓ BALDRICH, *La Relació epistolar de Valeri Serra amb mossèn Cinto Verdguer i amb Agustí Duran*, dins «Urtx» 16 (2004) 241-258.
- Benjamí MONTSERRAT SATORRE, *Prensa catalanista catòlica, mossèn Collell i La Veu de Montserrat*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 6 (2003) 172-186.
- Javier MUÑOZ SORO, *Al César lo que es de Dios: estudios recientes sobre los católicos en la España franquista*, dins «Spagna contemporanea» 24 (2003) 131-136.
- Carme NARVÁEZ CASES, *Els Convents dels carmelitans descalços a les terres de Lleida*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 439-464.
- M. Pilar PEREA, *Dues vides enfrontades: Antoni M. Alcover i Gabriel Alomar*, dins «Randa» 51 (2003) 103-142.
- Eugeni PEREA SIMÓN, *Mn. Salvador Ritort i Faus: un urgellenc il·lustre a l'arxidòcesi de Tarragona*, dins «Urtx» 16 (2004) 259-282.
- Josep M. Puigjaner, *El Dr. Manyà: polemista, progressista, catalanista*, dins «Revista de Catalunya» 191 (2004) 9-22.
- Joaquim M. PUIGVERT I SOLÀ, *La restauració del monestir de Ripoll revisitada*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 5 (2002) 36-51.

- Carles QUEVEDO, *El Ciervo (1958-1976). Pensament i cultura en la construcció de la resistència al franquisme*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 6 (2003) 206-211.
- Joan REQUESENS I PIQUER, *L'Epistolari entre els canonges Jaume Collell i Miquel Costa i Llobera*, dins «Randa» 52 (2004) 121-152.
- F. RIERA I MONTSERRAT, *Foren racistes les oposicions a organista de la Seu de Mallorca dels anys 1901 i 1911?*, dins «Randa» 49 (2002) 121-136.
- Àngel RODRÍGUEZ, *4000 números del full parroquial de Girona*, dins «Revista de Girona» 228 (2005) 42-47.
- Pere ROSSELLÓ BOVER, *El P. Miquel Batllori i els poetes de l'Escola Mallorquina durant la postguerra*, dins «Randa» 52 (2004) 167-192.
- Joan ROSSELLÓ LLITERAS, *Els Confessors i directors espirituals dels seminaristes de Mallorca (segles XVIII-XX)*, dins «Randa» 50 (2003) 89-102.
- Valentí SERRA DE MANRESA, *Notícies històriques sobre les clarisses-caputxines de Palma de Mallorca*, dins «Randa» 51 (2003) 77-90.
- , *El Terç Orde dels Caputxins. Aportacions del laïcat franciscà a la història contemporània de Catalunya*, Barcelona, Facultat de Teologia de Catalunya, 2004.
- David G. SHULTENOVER, *Luis Martín García: the Jesuit General of the Modernist crisis (1892-1906): On historical revision*, dins «The Catholic Historical Review» 3 (2003) 434-463.
- Pere Joan SUREDA, *Cap a les beatificacions de dos fejecistes gironins*, dins «Revista de Girona» 225 (2004) 13-14.
- Fèlix VILAGRASA, *Epistolari Llorens-Quadrado. Fonts per a l'estudi de dos intel·lectuals catòlics del segle XIX*, dins «Cercles. Revista d'història cultural» 7 (2004) 124-136.
- Ana YETANO LAGUNA, *Claret desde la perspectiva de la historia de la Contrarreforma. Aspectos de espiritualidad y apostolado*, dins «Manuscrits» 20 (2002), 197-214.
- Ernest ZARAGOZA PASCUAL, *Els Exclaustrats a Barcelona al 1854*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 44 (2004) 275-289.
- , *Recuperació de les Trapes de Santa Susanna de Maella i Sant Josep d'Andratx després de la Francesada i el Trienni Constitucional*, dins «Randa» 52 (2004) 57-74.

ART

- Narcís Jordi ARAGÓ, *Emergències literàries de sant Narcís en els segles XIX i XX*, dins «Revista de Girona» 226 (2004) 81-86.
- Carme BERLABÉ, *La Fundació dels museus diocesans a Catalunya. El Museu Episcopal de Vic i el Museu Diocesà de Lleida*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 465-490.
- Pere BESERAN I RAMON, *El Temple gòtic de Santa Maria de Cervera*, dins «Miscel·lània ceriverina» 16 (2003) 19-68.

- José CARRASCO HORTAL, *El Legado de las obras cercanas: referentes para el proyecto de gran nave de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 161-187.
- Eduardo CARRERO SANTAMARÍA, *El Claustro de la Seu de Girona: orígenes arquitectónicos y modificaciones en su estructura y entorno*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 189-214.
- Irene COLOMER I FONT, *L'Orgue a Castelló d'Empúries*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos» 37 (2004) 373-403.
- Ximo COMPANY, *La Seu vella de 1500 a 1700. Visions, impressions i petjades artístiques. Una ullada historiogràfica*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 15-65.
- Francesc FITÉ, *L'Alberg i l'inventari patrimonial de Rotlli Gautier, escultor i mestre d'obra de la Seu de Lleida (1442)*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 123-150.
- , *El Sepulcre monumental del duc Ramon III Folc de Cardona i Anglesola de Bellpuig d'Urgell, algunes anotacions per al seu estudi*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 427-438.
- Pere FREIXES [ET AL.], *La Seu: promotora urbanística de les escales de la Pera*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 283-297.
- Pere FREIXES CAMPS – Josep M. NOLLA BRUFAU, *Els Precedents de la Catedral gòtica*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 25-45.
- Ramon GALDOC I GARCIA, *Henoc, testimoni del darrer dia al brodat de la nova creació de l'Apocalipsi de la catedral de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 319-342.
- Josep GALOBART I SOLER, *Els Dos antics retaules majors de l'església parroquial de Sant Martí de Granera*, dins «Modilianum» 27 (2002), 23-32.
- , *El Sant sepulcre de l'església del monestir de Santa Maria de l'Estany*, dins «Modilianum» 29 (2003), 33-45.
- Àngels GARDELLA, *El Claustre de Vilabertran*, dins «Revista de Girona» 224 (2004) 94-96.
- Maria GARGANTÉ LLANES, *Arquitectura religiosa vuitcentista a l'Urgell: alguns exemples*, dins «Urtx» 16 (2004) 223-240.
- Maria GARGANTÉ LLANES - Joan YEGUAS I GASSÓ, *L'Obra arquitectònica i escultòrica de Jaume Padró a l'església major de Cervera. Notes sobre Tomàs Padró*, dins «Miscel·lània ceriverina» 17 (2004) 127-172.
- Joan-Ramon GONZÁLEZ-PÉREZ, *Testimonis arquitectònics de l'època barroca en la seu Vella de Lleida*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 335-393.
- Santiago LA PARRA LÓPEZ, *Art i figuració a l'Edat Mitjana*, dins «Afers» 41 (2002) 7-15.
- Josep M. LLOBET I PORTELLA, *Les Campanes de l'església de Santa Maria de Cervera (1338-1880)*, dins «Miscel·lània ceriverina» 16 (2003) 69-138.
- , *Les Obres del mestre lleidatà Guillem Polo a l'església de Santa Maria de Cervera (1447-1450)*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 531-545.

- Sònia MASMARTÍ I RECASENS – Erika SERNA I COBA, *Un Contracte d'obres del monestir de Sant Pere de Rodes (1573)*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Empordanesos» 36 (2003) 125-135.
- Sofia MATA, *El Sepulcre d'Antoni Agustí (1517-1586), bisbe de Lleida i arquebisbe de Tarragona*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 565-582.
- Francesc MIRALPEIX, *Algunes observacions sobre pintures gironines d'època barroca de temàtica santnarcisiana*, dins «Revista de Girona» 226 (2004) 75-80.
- Ramon MIRÓ BALDRICH, *Música i església a Cervera (segles xv a inicis del xvii)*, dins «Miscel·lània cerverina» 16 (2003) 229-260.
- Joan MOLINA FIGUERAS, *Arnau de Montrodon y la catedral de San Carlomagno. Sobre la imagen y el culto al emperador carolingio en Gerona*, dins «Anuario de estudios medievales» 1 (2003) 263-290.
- Àngel MONLLEÓ I GALCERÀ, *Postil·les a l'estudi iconogràfic de la capella major de l'església de Sant Joan Baptista d'Orta (Tarragona)*, dins «Anuario de estudios medievales» 1 (2003) 487-488.
- Ferran MUÑOZ, *Lectura i contemplació. Noves aportacions al voltant del retaule del convent de la Puritat de València*, dins «Afers» 41 (2002) 57-72.
- Rafael PELLICÉ DOMÍNGUEZ, *Reportatge fotogràfic de l'ornamentació de la Capella de Sant Isidre*, dins «Estudis Altafullencs. Centre d'Estudis d'Altafulla» 28 (2004) 43-60.
- Jaume PINYOL I BALASCH, *Les Partitures dels mestres de capella de la catedral de Girona del segle xviii*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 501-511.
- Enric PRAT – Pep VILA, *Tres nadales dialogades dels segles xvii i xviii*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 513-537.
- Isidre PUIG SANCHÍS, *La Darrera activitat constructiva a la seu vella i l'arquitectura a la Lleida del segle xviii*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 4 (2003) 67-333.
- Josep PUJOL I COLL, *Músiques barroques per a sant Narcís*, dins «Revista de Girona» 226 (2004) 71-74.
- Borja DE QUEROL DE QUADRAS, *La Capella de sant Narcís i la família Font de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 569-588.
- M. Teresa SALAT I NOGUERA, *L'Enderrocament de la porta principal de Santa Maria (s. xviii-xix)*, dins «Miscel·lània cerverina» 17 (2004) 173-212.
- , *Historiografia sobre l'església de Santa Maria de Cervera*, dins «Miscel·lània cerverina» 16 (2003) 261-292.
- Anna M. SALUDES, *Les Escales de l'església de S'Agaró*, dins «Revista de Girona» 225 (2004) 94-98.
- Narcís SOLER MASFERRER, *El Palau episcopal de Girona al segle xv*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 589-665.
- Marco SUREDA I JUBANY, *El 'Dormitori nou' de la seu: noves dades per la datació de la catedral de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 679-685.

- Rosa TERÉS, *Art i arquitectura a la Seu vella de Lleida en temps d'Alfons el Magnànim*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 55-122.
- Albert TOLDRÀ, *Sant Vicent contra el pintor gòtic. Sobre el "triangle" de l'expressió medieval*, dins «Afers» 41 (2002) 37-55.
- J. VALERO ANGLÉSOLA, *El Sepulcre de Berenguer d'Anglesola i els seus referents en l'escultura funerària europea*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 687-731.
- Pilar VÉLEZ, *Notícia de les estàtues reials jacents, obra de Frederic Marès, a la Seu de Mallorca i els seus vincles amb les tombes de Poblet*, dins «Randa» 51 (2003) 173-182.
- Pere VERDÉS PIJUAN, *L'Obreria de l'església de Santa Maria de Cervera*, dins «Miscel·lània ceriverina» 16 (2003) 165-194.
- Pep VILA, *El Dramaturg Sixt Veray, canonge de la catedral de Girona, en el context de la representació de la passió a Celrà (1703)*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 733-767.
- , *Lluís Bonifaç, constructor del "lilit de l'Assumpta" de la catedral de Girona (1773)*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 45 (2004) 769-790.
- , *Els Set goigs terrenals de la Verge Maria de la Catedral de Girona*, dins «Annals de l'Institut d'Estudis Gironins» 44 (2004) 179-185.
- , *Miniatures gòtiques a Castellnou de Seana (circa 1335)*, dins «Seu Vella: anuari d'història i de cultura» 3 (2001) 249-262.
- Ramon Maria XUCLÀ COMAS, *Sobre un plànol inèdit de Santa Maria. Referència a les obres de reedificació del temple i a les diferents advocacions de les seves capelles*, dins «Miscel·lània ceriverina» 17 (2004) 213-268.
- Joan YEGUAS I GASSÓ, *Escultura a l'església ceriverina de Santa Maria entre 1500 i 1750*, dins «Miscel·lània ceriverina» 17 (2004) 67-126.
- , *Escultura del Renaixement i Barroc a l'església d'Agramunt*, dins «Urtx» 16 (2004) 147-164.
- Vicent ZURIAGA SENENT, *Fra Felip de Guimerà i la construcció de la imatge devocional de l'orde de la Mercè després del Concili de Trento*, dins «Afers» 41 (2002) 207-214.

