

CRÒNICA DE L'EXPULSIÓ DELS MONJOS DE SANT FELIU DE GUÍXOLS (1835)

ERNEST ZARAGOZA PASCUAL

El 29 de juliol del 2005 es compliran 170 anys de l'expulsió dels monjos benedictins del monestir de Sant Feliu de Guíxols, de la qual tenim la crònica manuscrita que es guarda a la Biblioteca del monestir de Montserrat (Ms. 1130), obra del pare Isidor Gil Dalmau, últim prior del monestir guixolenc, el títol de la qual és: *Memorias para servir a la historia del monasterio de San Feliu de Guixols, desde los acontecimientos de la noche del 28 al 29 de Julio de 1835, empezadas en el castillo de Bellver, en la ciudad de Palma, en la isla de Mallorca, por el mes de agosto del mismo año*. El seu autor, home d'una sensibilitat entre exaltada i poètica, posseïa una formació humanística prou vasta, tot i que la seva mentalitat era molt d'*ancienne régime*, immobilista i poc oberta als canvis socials, i políticament carlista per convicció i per necessitat, com molts dels eclesiàstics contemporanis seus.

Per mor d'aquesta sensibilitat seva, abans d'encetar la narració dels fets que visqué, adverteix al lector: «Voy a ensayar una idea de lo ocurrido en aquella noche de crímenes, lo que procuraré hacer con toda la calma que me será posible, para que la pintura sea menos horrorosa que la realidad». Certament, calia molta calma per a referir el que havia succeït no feia gaires dies al monestir guixolenc. Per aquesta raó, tot i que la seva narració té el valor incomparable d'un testimoni d'excepció –pel protagonisme que hi tingué com a prior del

monestir–, la interpretació que a vegades fa dels successos, a causa de la seva esmentada sensibilitat, aguditzada pels últims fets d'aquella nit d'horror, a vegades no és prou objectiva i fins potser injusta en els qualificatius i judicis sobre l'actuació dels seus defensors, a qui quasi sempre veu com enemics encoberts, cosa per altra banda molt comprensible en aquelles doloroses circumstàncies que li va tocar viure.

Cal, però, dir ben palesament, que tot el que refereix és rigorosament exacte, puix així s'ha pogut comprovar al contrastar-ho amb d'altres fonts documentals alienes al monestir. Per aquesta raó, les seves memòries són un valuós document històric, veritable crònica de l'expulsió dels monjos de Sant Feliu l'estiu del 1835.¹

El pare Dalmau enceta la seva narració fent un estudi de les causes generals, la formació i els passos que al seu entendre portaren la revolució a Sant Feliu. Explica com el nivell moral del poble anava davallant a poc a poc i com a mostra d'aquesta desmoralització anota els casos d'unes noies que cert dia trobà dins la sagristia que jugaven a confessar-se i el d'uns joves que posaven la barretina sobre el cap del Santcríst, accions que per a nosaltres ens semblen només jocs infantils, però que a ell l'afectaren molt.

El canvi d'actitud dels guixolencs envers el monestir i la religió, l'atribueix en part a la visita que féu a la vila el capità general de Catalunya, Manuel Llauder –per cert emparentat amb la família guixolenc dels Barraquer– al 1833, perquè en aquesta ocasió nomenà un nou Ajuntament d'acord amb les normes constitucionals.

Al llarg de la seva narració són presentats com a contraris al monestir –encara que per causes ben diferents– els homes que ell anomena «constitucionals exaltats», entre els quals assenyala l'administrador de la duana –de motiu *Guago*–, el metge nou, mossèn Narcís Marcillach, el comandant Ramon Galí i els seus ajudants Joan Vila i Rafael Patxot. L'únic que sembla amic del monestir és l'alcalde Estanislao Sánchez, acusat alguna volta de portar a terme la política municipal d'acord amb els criteris de l'abat o del prior del monestir. Però, naturalment, els monjos tenien més amics a la vila, entre els quals el farmacèutic Baucells i les famílies dels Romaguera, Abrich, Marimon, Roca, Esteva i d'altres que només anomena de passada.

1. Vegeu la biografia del P. Isidor Gil Dalmau a E. ZARAGOZA, «Correspondència epistolar del P. Isidoro Gil Dalmau, últim prior de Sant Feliu de Guíxols (1835-1859)», a *Analecta Sacra Tarraconensia*, vols. 57-58 (1984-85) 111-120.

Amb l'arribada a Sant Feliu del comandant Ramon Galí –exnotari i exsecretari del general Rotten– al setembre de 1833 i la formació de la milícia urbana, el foc polític de la vila s'abrandà. Hi havia dos clubs on es discutia de política. L'un aplegava els comerciants i patrons, que es reunien al magatzem del senyor Font i tenien per president en Rafael Patxot, home imbuït de les idees filosòfiques franceses apreses durant els anys que estudià a França. L'altre club era de pescadors i tapers, que es reunien al carrer dels Arbres i el seu president era un taper de motiu *Fuiol*. Tots dos clubs, encoratjats pel doctor Josep Presas i Marull, el comandant Vidal i d'altres liberals de nota, contribuïren poderosament a crear un ambient palesament hostil al monestir i als monjos.

El comandant Galí, l'any 1835, obeint ordres del capità general de Catalunya, demanà a l'abat la llista dels monjos que formaven la comunitat,² suspengué l'admissió de novicis i la professió dels ja

2. La comunitat guixolenca estava integrada pels monjos següents: l'abat Josep Paradedà i Sabater, nascut a Calonge (Girona) l'any 1778, que havia pres l'hàbit el 30 de juliol de 1796, havia estat ja una volta abat (1814-18), i que morí a França el 1837; Isidor Gil Dalmau i Teixidor, nascut a Tossa de Mar; Bonifaci Bertrana i Dorca, arxiver, natural de Santa Maria de Corcó (Barcelona), que havia pres l'hàbit el 3 de maig de 1796 i estat abat del monestir des de 1828 a 1832; Maur Gras de Roca, bibliotecari i mestre de novicis, natural de Vilafranca del Penedès (Barcelona), on havia nascut l'any 1782, prengué l'hàbit el 19 de maig de 1798 i havia estat també abat del monestir (1824-1828). Morí a Solesmes (França) l'any 1859 (cf. biografia d'aquests abats a E. ZARAGOZA, *Abaciologi del monestir de Sant Feliu de Guíxols (segles X-XIX)*, Col. Scripta et Documenta, núm. 57, Montserrat, 1998, pàgs. 71-73, i al *Dictionnaire d'Histoire et de Géographie Ecclésiastiques*, vol. XXI, col. 1193 i la relació que Cecile Bruyère en fa del P. Gras en la seva *Vie de Dom Geranguer*, 58-64, transcrita a E. ZARAGOZA, *Correspondencia epistolar del P. Isidoro Gil Dalmau*, o. c., 116-118; Veremond Casanovas, majordom i dipositari, natural de Terrassa (Barcelona), que havia pres l'hàbit el 16 de febrer de 1793 i fou assassinat el 28 de juliol de 1835; Jeroni Moré, arxiver, natural de Santa Maria de Salàs (Girona), que havia pres l'hàbit l'any 1796; Antoni Porcalla i Cros, natural de la localitat gironina de Lledó, que havia pres l'hàbit l'any 1806; Narcís Quirch i Negre, sotsprior i vicari parroquial, nascut a Rupió (Girona) l'any 1897, que havia pres l'hàbit l'11 de juny de 1816; Plàcid Boix i Pons, vicari parroquial, sagristà i majordom segon, nascut a Sant Miquel de Cladells (Girona) l'any 1796, que prengué l'hàbit l'11 de juliol de 1817; Ildefons Atmetller, nascut a Martorell de la Selva (Girona) el 18 de novembre de 1798, que havia pres l'hàbit l'11 de juliol de 1817; Fulgenci Fugaroles, vicari parroquial, nascut a Arbúcies (Girona) el 20 de setembre de 1802, que havia pres l'hàbit el 16 de juliol de 1819; Benet Bruguera, nascut a Cruïlles (Girona) el 28 de gener de 1808, que havia pres l'hàbit el 17 de novembre de 1824; Anselm Mari,

existents i prohibí als monjos sortir del monestir, fora del cas de necessitat i sempre amb permís escrit de l'abat i coneixement de l'autoritat militar local, sota l'amenaça de suprimir el monestir si algun dels monjos se n'absentava sense les dites formalitats. A aquestes mesures draconianes seguien fortes exaccions econòmiques i des d'aleshores el monestir fou vigilat dia i nit.

Com que el monestir només podia ésser suprimit si algun monjo l'abandonava —puix que en aquest cas es donava sempre per suposat que s'havia passat al bàndol carlista—, començaren a terroritzar la comunitat amb amenaces d'executar en els monjos el dret de represàlia per les accions dels carlistes contra els liberals, fent sospitós el monestir d'intrigues polítiques, amb constants escorcolls, impeding als monjos l'administració dels sagraments als malalts i l'assistència als enterraments, etc. Fàcilment es pot comprendre que en aquestes condicions la vida en el monestir es féu poc menys que insostenible,

nascut a la Pobla de Claramunt el 10 de gener de 1811, que havia pres l'hàbit el 12 d'abril de 1827; Bartomeu Rossich, nascut a Igualada (Barcelona) el 6 de març de 1810, que havia pres l'hàbit el 4 de desembre de 1827, i morí essent organista de la localitat francesa de Riom (cf. G. Cornet, *Tres días en Montserrat*, Barcelona, 1859, pàg. 125); Manuel Alibés i Casas, nascut a Sant Julià de Cabrera (Barcelona) el 13 d'octubre de 1811, que havia pres l'hàbit el 6 de maig de 1830; Lluís Antoni Blanch i Rafols, nascut a Vilafranca del Penedès (Barcelona) el 26 de setembre de 1814, que havia pres l'hàbit el 6 de maig de 1830; Ramon Fontseca i Mundet, nascut a Sant Feliu de Buixalleu (Girona) l'any 1815, que havia pres l'hàbit el 28 de març de 1832 i més tard (1854) fou ecònom de Maçanes; Benet Josep Ferrer i Pagès, nascut a Castelló d'Empúries l'any 1817, que havia pres l'hàbit el 28 de març de 1832; Pedro Pérez, natural de la localitat de Zarzosa (La Rioja), que havia pres l'hàbit al monestir de Nájera el 2 de setembre de 1824 per a organista. Va anar a Roma l'agost de 1835 i fou organista de Sant Pau d'Extramurs i mes tard de Montecassino. L'any 1868 s'oferí al pare Rossend Salvadó per anar a la fundació del col·legi de missioners de Covadonga; finalment, ingressà al monestir de Samos (Lugo), on morí el 25 de gener de 1886 (cf. E. Zaragoza, «Músicos benedictinos españoles [siglos XVI-XX]», a *Analecta Sacra Tarraconensia*, vol. 76 [2003] 178-179). L'únic llec del monestir era el germà Josep Vendrell, natural de Llagostera (Girona), que havia pres l'hàbit el 17 de desembre de 1814 i morí a França l'any 1837. De la comunitat guixolenc, al juliol de 1835 només hi mancava el pare Bernat Sala, que era diaca i residia al col·legi de San Vicente d'Oviedo (Arxiu Històric Nacional, de Madrid. Sec. d'Hisenda. Lligall 3641); Arxiu de l'abadia de Solesmes, Ms. 121. *Libro de gradas que debe existir en el noviciado. Comenzado el año 1816. Para uso de este monasterio de Sant Feliu de Guixols*, publicat per E. Zaragoza, «Monjos professors del monestir de Sant Feliu de Guixols des del segle x al XIX», a *Àncora*, núm. 1669-1672 (juliol-agost de 1980), pàg. 13.

però els monjos optaren per romandre-hi, tot i que alguns foren invitats per amics i familiars a abandonar-lo. Cap d'ells però volgué deixar el monestir per no perjudicar la resta dels monjos de la comunitat, puix com hem dit ja, si algun dels monjos abandonava el monestir, el cenobi seria tancat immediatament. Decisió ben heroica per cert en moments tan difícils, que palesa la fraternal unió de la comunitat en aquells dies de sagnant persecució.

A mitjan juliol de 1835 arribà al monestir la trista nova de l'assassinat dels frares a Saragossa i a Reus. En aquesta ocasió persones amigues reiteraren al pare Dalmau la necessitat d'abandonar el monestir i refugiar-se a França, però ell mai no va voler deixar-lo —el mateix que els altres monjos— «hasta que la fuerza nos arrancase de él».

Pero com que cada dia arribaven al monestir notícies alarmants contra la seguretat dels monjos, aquests decidiren demanar al senyor Patxot que els enviés un escamot de la milícia urbana, a fi de guardar el monestir i defensar-los de qualsevol escomesa dels enemics, perquè amb tals notícies «los monjes estaban inquietos y congojosos». I no n'hi havia per a menys. Patxot els tranquil·litzà assegurant-los «que respondería de nosotros con su vida». Amb tot, l'abat decidí enviar a Girona el pare Jeroni Moré —el monjo més ancià del monestir— per exposar al governador militar i polític la situació angoixosa en què vivien els monjos i demanar-li passaport per a tots, en cas que no pogués assegurar-los la tranquil·litat.

El 26 de juliol arribà al monestir la notícia de la crema de convents de Barcelona. I aquella mateixa nit, el pare Moré, amb passaport de l'alcalde (amb data del 24) i llicència per escrit del pare abat, anà a cercar la diligència de Girona, però com que no havia comunicat la seva sortida al comandant Galí, fou detingut i portat pres al monestir. Aleshores l'abat demanà passaport per a tots els monjos de la comunitat i el comandant Galí s'encarregà d'obtenir-lo. Aquest militar escriví el dia 28 al governador militar de Girona una carta on li deia: «En la crisis que nos rodea considero de absoluta necesidad que V.S. se sirva acceder pronto a aquellos deseos, y que estos monjes se embarquen y salgan reunidos para algún punto seguro que V.S. destine. De todos modos, el desorden pasará por encima de nuestros cadáveres; pero ruego a V.S, me conteste luego, luego».³

3. Arxiu de la Capitania General de Catalunya, a Barcelona, Lligall *Quema de conventos y expulsión de frailes en el mes de julio de 1835, Paquete 5.º*, cf. C.

El cas del pare Moré –li contaren al pare Dalmau– fou capitalitzat per en Rafael Patxot, que anà visitant els pobles de la Vall d’Aro, encoratjant-los contra el monestir, dient-los que havien trobat al pare Moré 700 unces que portava als carlistes,⁴ la qual quantitat era indicatiu de les grans riqueses que atresorava el monestir, acumulades amb la suor dels pobres pagesos, etc.

Sigui el que sigui, el cert és que els caps s’anaren escalfant en contra del monestir. La tarda del 27 de juliol, l’alcalde presentà el pare Dalmau a un tinent de cavalleria, «que protestó muchas veces su decisión de defendernos». Però, quina no seria la sorpresa del pare Dalmau en comprovar que aquest defensor era ni més ni menys que el famós Joan Vila, d’Amer, a qui el mateix pare Dalmau qualifica de «hombre sin religión, sin moral, sin humanidad, sanguinario, ladrón, enemigo de religiosos, constitucional exaltado, en fin odiado de todos sus compatriotas y de toda la comarca por sus crímenes y crueldades».

L’endemà, 18 de juliol, l’Ajuntament cridà el pare abat per a una reunió. Acudí el prelat en companyia del pare prior. Se’ls demanà si efectivament havien sol·licitat passaport i se’ls encoratjà dient-los que en cap altre lloc estarien tan segurs com dins el monestir i que els defensarien de les escomeses dels elements incontrolats.

La notícia de la petició de passaports s’estengué ben aviat per tota la vila i precipità els esdeveniments, perquè els revolucionaris no estaven disposats a deixar escapar la presa. El club de pescadors i tapers del carrer dels Arbres donaren tot seguit avís als constitucionals exaltats dels pobles veïns de la Vall d’Aro, Llagostera, Cassà de la Selva i als francmaçons de Calonge –d’on era natural l’abat– i decidiren cremar el monestir aquella mateixa nit.

En aquest indret de la narració, el pare Dalmau fa un *excursus* per respondre a les recriminacions que més tard es feren als monjos perquè no havien abandonat amb temps el monestir i salvat el mes valuós del seu patrimoni religiós i cultural. El pare Dalmau respon a aquestes

BARRAQUER, *Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX*, vol. III, Barcelona, 1915, pàg. 285.

4. El monestir fou acusat –encara que no se li pogué provar mai– de ser centre d’informació militar dels carlistes, J. BELLALTA COLLET, *Apuntes biográficos sobre el Marqués del Valle de Ribas*, Barcelona, 1906, cf. C. BARRAQUER, o.c., vol. III, pàgs. 306-307.

qüestions dient que en aquelles circumstàncies no havia estat possible de fer tot això sense posar en perill la vida dels monjos i els mateixos béns que es volien salvar.

La nit fatal s'escaigué el 28 de juliol. Els vint monjos de la comunitat, acabada la jornada monàstica habitual se n'anaren a dormir a l'hora acostumada. El pare Dalmau, però, abans de ficar-se al llit, des de la finestra de la seva cel·la, que donava sobre la porta gòtica de l'església que mira a la vila, observà cap a les nou el pas d'un piquet de cavalleria en direcció al raval de la Riera. Poc després, una cridòria creixent que semblava provenir del carrer dels Arbres anà apropant-se al monestir. Els monjos es despertaren «tan sobresaltados y llenos de agitación que daban muestras de querer escapar». Però, el pare Dalmau els tranquil·litza i reuní a la seva cel·la, des d'on es podien observar les evolucions dels amotinats, el nombre dels quals els semblà que no passava de la cinquantena. Alguns monjos, però, creient que els havia arribat l'hora suprema es prepararen per al martiri confessant-se mútuament i fent alguns actes de pietat.

Mentrestant, el comandant Galí havia manat als seus guàrdies que voltessin el monestir, i en això l'ajudaren Joan Vila, Feliu Bancells, el tinent Josep Puig, l'escamot d'urbans, una partida d'Amèrica i la cavalleria.⁵

De sobte, començaren a sonar els tambors i trompetes a la plaça del monestir i a sentir-se veus que cridaven: ¡Visca Isabel! ¡Visca la llibertat! ¡Visca la difunta! ¡Morin els frares! ¡Morin els frares! ¡Que morin! ¡Que morin! «Este momento fue terrible», confessa el pare Dalmau. Molts monjos anaren a amagar-se a l'hort del monestir i a d'altres indrets. Quatre pujaren al campanar i volien fer tocar les campanes, però el prior els manà que no ho fessin, per no augmentar la confusió.

Després, el pare Dalmau veié com un home s'avançava cap a la porta de l'església portant a la mà un manat de llenya encesa amb la intenció de calar-hi foc, però el comandant Galí li barrà el pas. El pare Dalmau diu que tot això li semblà un atac simulat per a atemorir-los, però pel que sembla la cosa era ben real.

Mentre això succeïa a la placeta de l'església, se sentiren alguns trets de la banda de Montcalvari i de l'hort del monestir. La causa d'aquells trets, el pare Dalmau la sabé més tard. El pare majordom,

5. C. BARRAQUER, o.c., vol. III, pàg.284.

fra Veremond Casanovas, amb l'ajuda del campaner Rigau, de l'obrer Bernat Cases i del cuiner Pere Recasens, havia intentat fugir del monestir saltant la paret de l'hort. Però havia estat descobert i perseguit, i sembla que per aturar els seus perseguidors els tirà algunes monedes mentre corria a refugiar-se als braços d'en Patxot, a qui havia divisat més enllà. Una bala, però, ferí en Patxot en una mà i greument el majordom, que fou rematat allà mateix i li robaren les 8.000 lliures d'or que portava al damunt. La seva imprudència, comprensible en aquelles circumstàncies, el portà a la mort i deixà la comunintat gairebé sense diners.

Després d'aquest assassinat, la gent de la placeta es calmà i tornà a la vila. Els monjos, per la seva part, romangueren dins el monestir, en companyia d'alguns amics que acudiren a auxiliar-los. Més tard entraren en el monestir el comandant Galí i els regidors. Galí comunicà als monjos el gran perill en què estaven i que «era preciso tomar al momento el partido de embarcarse luego, de otra suerte, yo no respondo de sus vidas», puix la cridòria havia retornat a la placeta. El pare Dalmau sentí que en Patxot dirigia la paraula als de les milícies urbanes dient-los: «¡Urbanos! Todos estamos animados de iguales sentimientos. Enemigos de frailes sí, enemigos de conventos sí, enemigos de comunidades sí, pero no asesinos!».

Aquestes paraules, que el pare Dalmau recrimina amb duresa, eren segurament un intent desesperat per a impedir que les milícies urbanes es possessin de banda dels amotinats. Aquesta interpretació –òbvia per a nosaltres– fou ratificada anys més tard pel gendre d'en Patxot, August Muller, vicecònsol d'Àustria i Hongria a Tarragona, el qual recordava haver sentit dir al seu sogre que «gràcies a su intervención, como jefe de la milicia, los religiosos pudieron salir y embarcarse, salvándose de los atropellos del populacho exaltado», i el fill d'en Rafael Patxot, nascut l'any 1845, recordava haver sentit dir al seu pare, que la mort del pare majordom «aguó completamente la satisfacción que tuvo después, de haber salvado a todos los demás monjes».⁶

Sembla que els esmentats clubs de la vila volien foragitar els monjos, però el dels patrons i comerciants ho volien fer sense vessament de sang. L'altre club, en canvi, capitanejat per en *Fessol*, en *Met del Correu*, el fill gran d'en Ponsjoan, en *Xixo* i d'altres volien passar-ho tot a sang i foc, encara que finalment s'acomentaren amb

6. C. BARRAQUER, o.c., vol. III, pàg. 305.

robar als monjos el que tenien a les seves cel·les, abans de la seva partença.

Ben aviat comparegueren en el monestir els dos cirurgians de la vila, Fabre i Ronsart, els quals examinaren el cadàver del pare majordom, i el patró Miquel Maurí, àlies *Canta*, enviat pel seu armador Pere Màrtir Baster, que havia ofert el seu vaixell fondejat a la badia per a traslladar els monjos a Barcelona, únic punt per a on l'alcalde podia donar-los passaport.

Els monjos s'alegraren d'aquesta determinació de sortir de la vila, perquè romandre en el monestir era una temeritat, bé que també era una imprudència enviar-los a Barcelona, on encara cremaven alguns convents. Així ho diu el general Pastors al capità general de Catalunya en l'ofici del 31 de juliol: «Esta mañana llegó a este puerto un barco procedente de San Feliu de Guíxols, con 19 religiosos que enviaban imprudentemente el alcalde mayor y el comandante de aquel punto».⁷

L'hora de l'embarcament dels monjos quedà fixada per al migdia, puix l'armador havia demanat temps per a preparar el vaixell. Mentrestant, el comandant Galí recorregué tot el monestir cercant alguns monjos que encara estaven amagats. Dos foren trobats a l'hort del monestir; un altre havia passat toda la nit submergit dins les aigües brutes de la comuna; un altre el trobaren dins una casa del raval del monestir, a on havia entrat en esfonsar-se la teulada per on fugia, i encara un altre s'havia refugiat en un bosc proper.

L'abat i el prior aprofitaren aquelles estones de quietud de la matinada per nomenar procuradors del monestir Joaquim Roca i Joan Esteva (*Filosa*, de motiu) i encarregar la parròquia a mossèn Narcís Marcillach.

En el monestir estava tot capgirat; el monjos feren cadascun un farcell amb les seves pertinences personals i després de prendre ràpidament un plat de sopa sortiren per la porta de l'església. L'últim d'abandonar el monestir fou el pare Dalmau, que s'agenollà davant del sagrari i s'acomiadà de la Mare de Déu dels Àngels. Recordà més tard aquest moment «como un trance desolante, como el de la muerte».

Els monjos, en doble fila, enmig de dues columnes de milicians, i acompanyats d'un piquet de cavalleria i dels regidors, al so de tambors

7. Memorias documentadas del teniente General D. Manuel Llauder, pàg. 94. cf. C. BARRAQUER, o.c., vol. III, pàg. 304.

foren emmenats cap a la Pedrera, on embarcaren en la bombarda *Concepció*, rumb a Barcelona.

Llevat dels pocs queviures, dels efectes personals i de 425 duros –23 per a cadascun dels monjos–, tota la resta romangué en el monestir: mobles, roba, llibres, vaixel·la, ornaments litúrgics, objectes de culte, granes, vi, oli, suro, etc. «El archivo entero, la biblioteca, los manuscritos. Lo más sensible es el archivo y los libros de cuentas de la mayordomía y de otras oficinas, cuya pérdida es irreparable», escriu més tard el pare Dalmau.⁸

Una vegada embarcats, els monjos es veieren salvats, perquè els mariners del vaixell, que eren gent «pacífica, atenta, trato afable y complaciente, todos naturales de Sant Feliu», i els parrots que els acompanyaven, «todos realistas y de buenos sentimientos», intentaren fer-los el viatge menys penós.

El vent però, no els fou favorable, i així a les nou del vespre encara estaven davant Sant Feliu. Aquella nit, escriu el pare Dalmau, «oímos distintamente las cornetas y las cajas que batían a generala, a que se siguió una iluminación general de toda la villa, con gritos y algazara extraordinaria». Sens dubte, celebraven la seva expulsió.

L'endemà, a la matinada, el vaixell es trobava tot just davant de Palamós, però s'alçà un vent favorable que els empenyé cap a Barcelona. En passar davant de Sant Feliu, el pare Dalmau ens diu: «extendí las manos a hurtadillas para darle la bendición y dirigir al cielo mis votos por su prosperidad». És que l'amor al lloc on s'ha passat la major part de la vida sempre roman.

A mitjanit arribaren al port de Barcelona, des d'on pogueren veure el fum de cinc convents que encara cremaven. Vingueren a visitar-los al vaixell alguns guixolencs de la família Abrich, que havien pogut escapar de Sant Feliu aquella fatídica nit del 28 al 29 de juliol, i volien saber notícies de la vila.

Els monjos demanaren protecció als amics que tenien a la ciutat, però en aquelles circumstàncies cap no els volgué acollir a casa seva. Per altra banda, el governador Bassa, en absència del capità general,

8. Ens han restat un índex (incomplet) de l'arxiu del monestir a l'Arxiu de la Corona d'Aragó, a Barcelona; un altre, a la Biblioteca Nacional, a Madrid; un tercer a l'Arxiu de la Catedral de Girona. Dels tres nosaltres en férem un que publicàrem amb el títol: *Índex de l'Arxiu del Monestir de Sant Feliu de Guixols*, Col. Scripta et Documenta, vol. 42, Montserrat, 1992.

els lliurà passaport per a Mallorca, on arribaren el dia 3 d'agost. L'endemà de la seva arribada foren reclosos en un llatzeret per a passar la corresponent quarentena. Allí reberen la visita del procurador del monestir a l'illa, el jove Josep Antoni Togores, i d'altres persones amigues, entre les quals cal esmentar l'esposa del senyor Josep Capdebou, confinat a Sant Feliu.

El dia 7 partiren cap a Roses, en el mateix vaixell que els havia portat fins a Mallorca, set dels monjos de la comunitat; eren els pares Porcalla, Quirch, Boix, Ametller, Fulgaroles, Fonseca i Ferrer, que volien anar a refugiar-se a França. A l'illa romangueren els pares Paradedda, Bertrana, Gras, Moré, Dalmau, Bruguera, Rossich, Marí, Alibés, Blanch i el llec Josep Vendrell, a més del predicador pare Pedro Pérez. Aquests foren traslladats al castell de Bellver el dia 8, i allí gaudiren d'una relativa llibertat. Pogueren celebrar l'eucaristia, visitar la ciutat de Palma i contactar amb d'altres religiosos i seglars confinats en el mateix castell o dins de l'illa, entre ells el senyor Cantillon, el dominicà pare Vicenç, del convent de Palma, el mestre Pagès, carmelita de Barcelona, el comanador dels mercedaris de Tàrraga, dos rectors de la ciutat de València, el jutge Francesc Berga, la viuda del general O'Donnell, el marquès d'Ortafà, diversos militars amb llurs famílies, el doctor Pere Prat, canonge de la seu barcelonina, el vicari general Josep Fabre, el segon comandant del resguard Josep Ramis, nebot d'un clergue mallorquí desterrat a Sant Feliu, i d'altres persones, totes confinades dins l'illa per causes semblants.

El monjo Blanch i el pare Pérez ben aviat marxaren cap a Barcelona, el primer per a reintegrar-se a casa dels seus pares i el segon per passar a algun dels monestirs italians. El pare Dalmau escrigué cartes als comissionats Joaquim Roca i Joan Esteva ordenant-los que lliuessin tots els diners del monestir al comerciant gironí Josep Blanxart, però no ho pogueren fer perquè l'endemà mateix de rebre la carta els fou enviat un ofici de l'Intendent de Girona amb data del 30 d'agost, prohibint-los fer entrega de cap quantitat a ningú, llevat del comissionat del Govern, Josep Garriga, que prengué possessió del monestir el 22 de setembre i inventarià tot el que hi havia dins.

Els monjos intentaren passar a França. Obtingueren el passaport el 4 de setembre i l'endemà s'embarcaren en el vaixell *Verge del Carme*, del patró Josep Oliver, pel preu de 300 duros. Novament passaren davant Sant Feliu el dia 9, i l'11 arribaren a Port-Vendres, on romangueren uns dies. El prefecte de Policia de Perpinyà no els

permeté instal·lar-se en aquesta ciutat, sinó que els envià a Le Puy-en-Vélay, capital de l'Alta Loira, on arribaren el 29 de setembre. Foren rebuts cordialment pel bisbe de la diòcesi, Louis Bonald –més tard arquebisbe de Lió i cardenal– que els allotjà en el Gran Seminari, dirigit pels sulspicians. Aquí, amb l'ajut dels jesuïtes de Vals, intentaren de refer la vida comunitaria, però sense èxit per manca de diners i disparitat de criteris.⁹

L'abat Josep Paradedà, sempre malaltís, morí l'any 1837 i també el llec Vendrell. El pare Dalmau acceptà la invitació que li féu Dom Pròsper Gueranger, restaurador de l'abadia de Solesmes, i s'instal·là en aquesta abadia l'any 1837, i el seguí l'any 1838 el pare Maur Gras, el qual hi morí l'any 1859. Anys més tard, el pare Dalmau retornà a Catalunya i s'instal·là en la seva vila nadiua de Tossa de Mar. Els pares Bruguera, Fulgaroles i Quirch s'establiren en la diòcesi de Girona, on vivien l'any 1854; el pare Pérez anà a Montecassino i a Sant Pau Extramurs de Roma, però tornà a la seva pàtria i morí al monestir de Samos l'any 1886. El pare Boix morí en un monestir d'Itàlia. De la resta dels monjos, no en sabem res.

Tornant enrera en la narració que fa el pare Dalmau, veiem que aquest religiós, quan la comunitat anava cap a la Pedrera per embarcar-se, en veure com les dones s'abocaven a les finestres per veure'ls passar, es féu les següents reflexions: «estos que veis partir y conducir al destierro son vuestros padres que os engendraron en la vida espiritual, vuestros bienhechores que os socorrían en vuestras necesidades, vuestros maestros que os han instruido, exhortado y os han iniciado en la ciencia de los deberes y en el conocimiento de la fe. Vuestros antepasados los han respetado y venerado como a sus fundadores y reconocido como a sus señores legítimos. Días vendrán que los buscaréis, que los llamaréis, mas ellos estarán lejos de vosotros, cuando más necesidad tendréis de sus luces, de sus palabras de consolación y de su generosa caridad».

Es queixa amargament que després d'haver complert amb fidelitat els seus deures monàstics i parroquials «por paga de tantos servicios nos han echado del claustro, de la patria, inhumanamente perseguidos, atrozmente calumniados, nuestro nombre se halla inserto en las listas de la proscrición, nuestros bienes pillados, saqueados...». Però

9. Notes autobiogràfiques del pare Maur Gras, Arxiu de Solesmes, Ms. 175, pàg. 9.

disculpa els guixolencs de la intervenció que tingueren en l'expulsió dels monjos, dient: «Creo hacer justicia a nuestros vecinos naturales de San Feliu, excusándoles de los excesos que han cometido contra el monasterio, bien que muchos de ellos hayan tomado parte y parte muy activa en ellos, pues es menester convenir que si lo han hecho, ha sido como ejecutores ciegos de los gobernantes y otros extraños que los excitaron y compelieron a unos actos, que ellos eran incapaces de cometer por sí mismos, porque la verdad sea dicha, por más viciosos que sean los de S. Feliu, siempre han conservado un cierto temor respetuoso a los monjes, y de esto tengo una infinidad de pruebas suministradas por la experiencia... No, no es ciertamente tan perverso el pueblo. Yo conozco el carácter de esta gente y estoy convencido que no se hubiera abandonado a los excesos y crímenes inauditos de esta triste jornada, si no hubiera sido impelido por unas pocas cabezas volcánicas y por los extraños que habitan en la villa y son el escándalo y mal ejemplo de los demás». I acaba: «Por lo demás, nuestra conducta en días de tribulación no tiene necesidad de apologías... La firmeza y constancia de los monjes pasará a la posteridad como una grandeza de alma, exponiendo sus vidas en el cumplimiento de su instituto, hasta que fueron arrancados violentamente del claustro por la fuerza brutal».

Els monjos foren foragitats del monestir, però la gent humil fou qui pagà les conseqüències de la seva expulsió, perquè no pogueren gaudir de les tan anomenades «riqueses» del monestir ni tampoc del les seves terres, perquè foren subhastades i adquirides, naturalment, no pels pobres pagesos que les treballaven, sinó pels rics, únics que tenien els diners per a comprar-les. D'aquesta manera, els monjos restaren desposseïts de tot, els rics foren més rics i els pobres més pobres. Aquests últims pagaren ben aviat l'absència dels monjos, perquè mentre els religiosos els arrendaven les terres per una mòdica renda, esperaven a cobrar-la dos, tres i fins més anys, quan no podien abonar l'arrendament per causa de malalties o desgràcies familiars i males anyades, i els avençaven la sement per poder tornar a sembrar al seu temps, i fins i tot els condonaven els endarreriatges, els nous amos els van triplicar el preu dels arrendaments i no els admetien retard en la cobrança de les rendes ni els condonaven els endarreriatges.

L'església abacial i parroquial continuà oberta al culte, ara servida per clergues seculars, però els fidels no hi pogueren oïr amb tanta freqüència la predicació erudita d'aquells predicadors anomenats pel

capítol general cada quatre anys, entre els més ben preparats de tota la Congregació. S'acabaren les almoines secretes que l'abat donava als pobres envergonyats i la famosa «sopa boba» que diàriament es donava a tots els que acudien al monestir, i en la qual aquest esmerçava cada any moltes faneques de blat, i donava d'altres almoines en espècie. Finiren per sempre les dots per a casar-se o fer-se monges algunes noies pobres; desaparegué l'escola de mariners radicada en el monestir, que preparava els xicots per a l'armada espanyola; s'acabà l'ajuda econòmica del monestir al col·legi de les beates de la Congregació dels Dolors, dedicades a l'ensenyança de noies, i també l'aportació que feia el monestir de la tercera part de les despeses de les obres públiques de la vila.

Igualment s'extingí aquella solemnitat amb què se celebrava la litúrgia, envejada de tots els pobles de la rodalia; aquelles funcions religioses en les quals beneficiats i monjos que al cor fonien les seves veus amb la música de l'orgue, i també el cant gregorià i les misses pontificals. La vila perdé una comunitat benedictina de les més observants de la diòcesi i un abat mitrat, la influència del qual havia servit moltes vegades per a obtenir millores comunals i exempcions d'impostos a la vila.

Es perderen també els llocs de treball que els monjos proporcionaven a criats i obrers, tant en el monestir mateix, com en les seves granges, especialment en temps de la collita del gra, la pela del suro i la verema. El patrimoni documental i artístic zelosament servat des de feia segles es dispersà, els edificis van anar envellint, després d'haver hostatjat diversos serveis locals i militars. Avui, quasi dos segles després de l'expulsió dels monjos feliçment s'ha rehabilitat totalment amb finalitats culturals. Sens dubte que si els monjos aixequessin el cap beneirien aquesta realització i a tots el que d'una manera o altra l'han feta una realitat, com el pare Dalmau que l'endemà mateix d'ésser expulsat del monestir «extendió sus manos a hurtadillas para darle la bendición [a la vila] y a dirigir sus votos al cielo por su prosperidad».

Amb la recuperació del monestir per a la cultura, aquelles venerables parets han tornat a ésser lloc on s'han fet realitat les dues parts del lema benedictí *ora et labora* (prega i treballa), puix novament s'agermanen en el mateix edifici (església i monestir) la fe i la cultura i l'oració i el treball. I això ha estat possible, no ho oblidem pas, perquè aquells monjos de sant Benet conservaren amb amor la joia

arquitectònica de la Porta Ferrada i engrandiren el monestir amb el llegat del més cèlebre monjo, abat i benefactor de la casa, fra Benet Pañellas i Escardó, bisbe de Mallorca.

Aquest manuscrit autògraf del pare Dalmau, escrit amb lletra molt menuda, comprèn dos quaderns, les pàgines dels quals són sense numerar. Juntament amb d'altres del pare Dalmau fou donat a la biblioteca del monestir de Montserrat per la vídua Melé el 19 de maig o el 3 de novembre de 1905.¹⁰

Un extracte del manuscrit fou publicat per primera vegada pel canonge d'origen guixolenc, Gaietà Barraquer i Roviralta, en la seva obra *Los religiosos en Cataluña en la primera mitad del siglo XIX*, vol. III, Barcelona, 1915, pàgs. 272-307, i el 28 de setembre de 1915 l'extractà a Barcelona Eduard González Hurtebise –a qui li va deixar el pare Fausto Curiel, de Montserrat–,¹¹ el qual extracte fou publicat en el setmanari guixolenc *Àncora* (1963-67) i l'any 1970 com a extret amb el títol *Bosquejo histórico de la villa de San Feliu de Guíxols*. Però fins ara ningú no l'havia publicat en la seva totalitat, llevat de nosaltres, si bé per entregues, a l'esmentat setmanari guixolenc.¹²

En la seva transcripció hem respectat el text original en totes i cadascuna de les seves parts. Solament hi hem fet alguns punts i a part i posat els signes ortogràfics escaients, a fi i efecte de fer més planera la seva lectura.

Esperem que la publicació íntegra d'aquest manuscrit sigui una aportació interessant per a la història del monestir. I també un humil homenatge als monjos benedictins que romangueren en el monestir guixolenc prop d'un miler d'anys, en prova d'agraïment per haver partit el pa de la Paraula de Déu i administrat els sagraments als nostres avantpassats i conservat zelosament el patrimoni documental i artístic del monestir, del qual –encara que dispers i en bona part perdut– ens en queda la major part. Voldria també que servís de desgreuge als últims monjos, expulsats després d'aquells dolorosos successos que tingueren lloc en aquella trista nit del 28 al 29 de juliol de 1835, infaustament històrica per a Sant Feliu.

10. Cf. *Catalonia monastica*, vol. II, pàg. 409, i Biblioteca de Montserrat. Dietari de la Biblioteca (1905-1917).

11. Cf. E. ZARAGOZA, «Eduardo González Hurtebise: Un madrileño archivero ilustre», a *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*, t. XXXVI (1996) pàgs. 319-24.

12. Cf. setmanari *Àncora*, núms. 2014-1055 (1987).

MEMORIAS PARA SERVIR A LA HISTORIA DEL MONASTERIO
DE SAN FELIU DE GUÍXOLS, DESDE LOS ACONTECIMIENTOS
DE LA NOCHE DEL 28 AL 29 DE JULIO DE 1835, EMPEZADAS
EN EL CASTILLO DE BELLVER, CERCA DE LA CIUDAD
DE PALMA, EN LA ISLA DE MALLORCA,
POR EL MES DE AGOSTO DEL MISMO AÑO.

No era difícil de prever que en llegando la muerte de Fernando VII, que enfermó casi desde su casamiento con María Cristina, serían sepultadas con él las antiguas instituciones del Reino y que tendríamos el dolor de verlas reemplazar por un nuevo orden de cosas que acarrearía la ruina de la Iglesia y de todas las corporaciones religiosas. A pesar de las solemnes promesas de la Reina Gobernadora en su famoso manifiesto que prometía conservar y proteger las órdenes monacales, por más que la real palabra comunicada por el ministerio al Superior General de nuestra Congregación, quien nos la transmitió circulada a todos los monasterios como una garantía de las mejores intenciones del Gobierno respecto de nosotros, la tendencia al espíritu revolucionario era demasiado evidente para podernos hacer la menor ilusión sobre la precariedad de estas promesas y para adormecernos sobre nuestra falsa posición.

Sin embargo, el sistema de lentitud y de moderación del ministerio Zea Bermúdez pareció a muchos como una bella aurora que disiparía la tempestad que parecía irse aproximando: y en efecto, el ardiente celo filosófico fue reprimido por algún tiempo, mas la representación que dirigió a la joven Regente el infame Llauder, a la que se adhirió Quesada y adjuntos, precipitó de la silla ministerial a Zea Bermúdez y aceleró la marcha de la revolución. El decreto de amnistía, esta publicación del más alto crimen político, disfrazado con la manera de un acto de clemencia, vino a revelarnos abiertamente que las intenciones de la Regente eran de rodearse de hombres proscritos por su esposo; esos hombres que durante los diez años de su destierro no habían hecho sino enardecer más su odio contra la Religión, en medio del liberalismo europeo. Y con tales sujetos, a quienes se encargaba la reforma del clero ¿qué podía esperarse sino el despojo de las propiedades de la Iglesia y el asesinato y exterminio de sus ministros?

Una vez dado el impulso, Llauder no tardó en ver que sus absurdas teorías le arrastraban al abismo y quiso oponerse con su barrera al carro revolucionario. Acabamos de ver cuáles han sido los frutos de su temeridad: una vergonzosa fuga ha podido sustraerle a la venganza popular, que ha desahogado su rabia contra el malhadado Baza, bárbaramente asesinado en Barcelona. Así, estos hombres no han hecho sino probar su ignorancia en táctica política, figurándose la revolución como una escala que

se puede subir y bajar otra vez. No, los revolucionarios no andan jamás una línea recta; la revolución es un círculo vicioso que es menester recorrer entero si se quiere volver al punto donde se ha partido.

Cualquiera que sepa pensar y haya ido siguiendo los hilos de los acontecimientos de la Península, no podía menos de prever que la revolución era inevitable. La expedición del Duque de Angulema en 1823 no hizo más que dejar el fuego cubierto de cenizas. Durante los diez años de la restauración, los proscritos, en número de 14 mil, no dejaron de soplar las brasas desde Inglaterra y Francia. La expedición de Riego, salida de Gibraltar, la de Torrijos, desde Guardamar, organizada en Inglaterra; la, de Manzanares, la de Mina sobre Pamplona, combinada con otras fomentadas en Francia, el asesinato del benemérito gobernador de Cádiz, Olivares, dirigido y excitado por agentes ingleses, todo esto eran chispas que indicaban la erupción próxima del volcán. Añádase el oro francés que se derramaba en Cádiz y otras ciudades populosas para corromper el ejército, los agentes de esta nación y de la Inglaterra que iban recorriendo la Península en todos los sentidos, sobre todo por el mediodía, propenso siempre a inflamarse. Agrégase la excesiva indulgencia de las Juntas de Purificación, que abrían las puertas del gobierno militar a los que merecían la horca y el descontento que infundían entre los rangos realistas las comisiones militares; el mal éxito del levantamiento carlista en 1827; la revolución francesa del año 30, en fin que vino a poner en actividad todas estas causas reunidas y produjo la explosión.

Yo confieso que desde esta época vi como inevitable el nivel revolucionario que venía a parar sobre nuestras cabezas. Una circunstancia vino poco después a confirmar mis temores. Páreceme que fue por el mes de mayo de 1832, que vino a verme un sujeto de S. Feliu, bien marcado «por su opinión liberal y uno de los más influyentes y ricos comerciantes de la población, que la fidelidad debida a todo sujeto me prohíbe nombrar. Este sujeto me hacía de tiempo en tiempo alguna visita y guardaba conmigo la apariencia de un afecto obsequioso y benévolo. Comunicóme bajo secreto un escrito que me dijo le había llegado por el correo, el cual contenía los artículos orgánicos de la revolución que se había proyectado para España, fabricados en París por el Conde de Ofalia, embajador entonces cerca de la Corte de Francia, y por otros dos personajes franceses, cuyo nombre no tengo presente. Pedíle permiso para sacar copia de este documento importante, prometiéndole el secreto de su persona. Más tarde, tuve que rasgar este escrito, porque supe que el Gobierno estaba receloso de él y que había hecho arrestar a uno a quien se había encontrado una copia. He aquí a poca diferencia el tenor de estos artículos, según están en mi memoria: Amnistía de los desterrados políticos. Disolución de los

cuerpos de voluntarios. Restablecimiento de la milicia urbana. Reforma de la guardia real. Expulsión de los jesuitas. Indemnización de los compradores de bienes nacionales. Supresión de los monacales al efecto. Convocación de estamentos. Don Carlos desterrado a Nápoles. Capitán General de Cataluña, el Príncipe de Anglona, etc.

El sujeto me añadió que podía mirar como auténtico todo lo contenido en este papel, y que había creído no me sería indiferente para mi gobierno. Yo se lo agradecí y me contenté de decirle que nada me sorprendía, y que era de esperar se haría todo con orden y moderación. No dejé de manifestar este importante escrito a quienes creía conveniente, a fin de que pudiesen prevenir el golpe con tiempo, pero todo fue inútil. Cada uno tiene su modo de pensar y de mirar las cosas, según su aprehensión; pero yo tenía mayores motivos para temer la catástrofe en que fuimos todos envueltos por justos juicios de Dios, que parece quiso cegarnos en estas circunstancias para descargar sobre nosotros los castigos de su divina justicia.

A la historia toca enumerar las causas comunes y generales que han producido los males que estamos padeciendo. Yo indicaré algunas particulares que han acarreado la disolución de nuestro monasterio.

Dos causas, a mi modo de ver, han sido la causa de nuestra desgracia. Aunque el estado de cosas que tengo manifestado hacía prever como inevitable la ruina de la Religión, otras más poderosas me la hacían temer como próxima y necesaria.

La disolución de todos los vínculos sociales, la desmoralización general, y sobre todo la abominación de la disolución puesta en el lugar santo, es un presagio infalible de una próxima ruina. Dejo en silencio la abominación que ninguno de nosotros ignora, sin ejemplo en la historia de nuestro monasterio, y quizá fue la que llenó la medida. Los progresos del vicio y de la irreligiosidad del pueblo confiado a nuestros cuidados me hacían temblar a cada paso, y mis temores fueron sin esperanza, cuando vi la abominación puesta en el templo santo. Entonces conocí que había llegado el momento de las venganzas del cielo.¹

La pluma se me cayó de la mano al querer trazar las relaciones del sacrilego y horrible espectáculo de que fui testigo en nuestra iglesia por el mes de mayo de 1835. Hacía tiempo que me habían avisado que durante los bautizos, solían cometerse por el séquito de jóvenes de ambos sexos convidados a esta augusta ceremonia, muchas irreverencias y desórdenes en la iglesia, que creí deber celar. Al efecto, cuando mis ocupaciones lo

1. Deu referir-se als fets tumultuosos, que explica més avall, del tercer dia de setmana santa d'aquell mateix any 1835. La frase fa referència a l'evangeli de sant Mateu, 24, 15.

permitían, resolví bajar todas las veces que el carácter de las personas que asistían al bautizo podía infundirme algún recelo. El día expresado, hacia las cinco de la tarde, observé desde mi celda que se encaminaba a la iglesia un bautizo con un séquito considerable de jóvenes y muchachas. Bajé en el patio, entré por la Puerta Ferrada, al tiempo que el ministro estaba cerca las fuentes bautismales exorcizando la criatura que iba a tener la dicha de ser admitida en el gremio de los cristianos. Observé que en el cuerpo de la iglesia no había ninguna persona, y me encamino hacia las capillas de la derecha, entrando por la de S. Telmo y subo hasta la Santa Cruz,² donde se hallaba expuesta a la devoción de los fieles, la imagen grande del altar de Cristo crucificado, puesta sobre el pavimento de la capilla y apoyada sobre la mesa con dos hachas encendidas a su lado. Quedo estremecido al ver cuatro o cinco jóvenes teniendo rodeada la sagrada imagen, a la que habían puesto un gorro encarnado en la cabeza,³ y estaban mofando con gestos ridículos y risas satánicas la figura de quien obró nuestra redención... Estupefacto, un momento combatido de sentimientos opuestos, no supe qué hacer ni qué decir, y cruzando en seguida los brazos por un movimiento súbito e involuntario exclamé: ¡Dios mío, Dios mío, perdónales, que no saben lo que hacen! Al verme así consternado aquellos infelices jóvenes, que me parecieron marineros, se escabulleron llenos de confusión sin proferir una palabra. Vuelvo la cabeza para ver si los conocía ya habían desaparecido de la iglesia. En este momento estaban hiriendo mis oídos las sublimes palabras del credo: *Abrenuntio...* que se pronuncian en las sagradas fuentes. Me acerqué a la devota imagen, beséle los pies; un sentimiento de horror se apoderó de mí, creíme un instante sobre el Gólgota, presenciando la terrible escena de la crucifixión; parecióme temblar la tierra; que las paredes crujían, y se rasgaba el velo del templo. No paró aquí el lance. Entro en la sacristía para calmar un poco la dolorosa impresión que habían hecho en mí el sacrílego atentado; y otro espectáculo no menos aflictivo vino a aumentar mi desolación.

Siete u ocho muchachas de 17 a veinte años, danzando con sus mantillas dentro de la capilla de Nuestra Señora de Montserrat⁴ y otra sentada a la reja del confesionario, que está al cabo del banco de dicha capilla,

2. La capella de Sant Elm era l'actual de la Sagrada Família i la de la Santa Creu la de la dreta del fals creuer de l'església abacial.

3. Segurament es tracta de la barretina catalana que devien portar alguns dels joves de la comitiva del bateig.

4. Aquesta capella estava situada dins la sagristia, on avui hi ha l'aparell de la calefacció. Es feia servir per a l'administració del sagrament de la penitència als sords i per a la celebració de les velacions dels matrimonis.

teniendo a sus pies otra de sus compañeras en ademán de confesarla. Yo quedé inmóvil en la puerta, los ojos llenos de indignación. Mi aparición súbita; la confusión de la culpa produjo sobre estas desgracias criaturas un efecto difícil de describir; las que estaban bailando quedaron como heridas de un rayo, en la misma actitud con que habían sido aprehendidas, unas con el pie levantado, otras con el brazo arqueado, sin acción; las del confesionario, la cabeza baja, sin levantarse, guardando la misma posición. Entonces prorrumpí con estas palabras: ¡Corazones desnaturalizados, más duros que los de los judíos! Las hijas de Jerusalén lloraban sobre la muerte del Salvador, y ¿vosotros estáis bailando, cuando vuestros compañeros crucifican al Salvador del mundo?... Observé que estaban temblando y yo como ellas, mas por efectos bien diferentes. Esta escena me arrancó algunas lágrimas. Fue preciso retirarme para dar lugar a que saliesen, y no pude conocer ninguna de ellas. Hallábame sin testigos de estos atentados sacrílegos, que hubiera deseado castigar para escarmiento de los demás, pero tuve que sofocar mis sentimientos y gemir en el fondo de mi corazón tan deplorables profanaciones.

No cesé de dirigir al Dios de las misericordias mis débiles súplicas e hice cuanto estuvo de mi parte para desviar los castigos del cielo. Sin embargo, informéme de la comadre para saber el nombre de las personas, pero inútilmente. Ella penetró sin duda mi intención y se excusó. Mis intenciones eran de llamarlas para hacer sentir la gravedad de su culpa y darles una fuerte corrección, pero no hubo medio. Dejo en silencio otras abominaciones que me constaba se cometían en la iglesia, que si hubiesen sido públicas, el templo habría quedado violado y poluido. Todo esto me causó tal impresión, que me fue preciso guardar cama algunos días.

Poco tiempo después, por el mes de junio, tuve un aviso que un joven depravado, hijo de la villa, además de otros escándalos y abominaciones con que pervertía a muchas personas, había tenido el impío atrevimiento de tomar una imagen de Cristo crucificado que había en su casa, habíala desclavado, maltratando, desfigurando con mil improperios y que al fin había echado los pedazos sobre el tejado, frente a su casa. Allí los verá, me dijo el denunciador, como yo los he visto, como si estuvieran teñidos de sangre. Fui al día siguiente a una casa vecina de mi confianza, de donde podía descubrirse el tejado indicado, tomé un pretexto para subir a los cuartos de arriba, y provisto de un anteojo examiné escrupulosamente todo el tejado y no pude descubrir la menor traza. Signifiqué al dueño de la casa que extrañaba mucho no ver en el tejado cierta cosa que me convenía hallar y me respondió que en la misma mañana un albañil lo había limpiado. Dirígeme a la casa del albañil, que hallé cenando, hícele algunas preguntas relativas al objeto, y sea que recelase o que tuviese orden

de ocultar el hecho, lo cierto es que aseguró que nada había hallado de lo que yo le decía. No me sorprendió que rehusase decir la verdad, porque sé por experiencia, que en lances semejantes, la gente de S. Feliu, sea de la clase que fuere, jamás dicen la verdad cuando son preguntados por alguna autoridad, aunque el hecho sea cierto y público, guiados por la máxima: *Hagamos bien y no hagamos mal*. Máxima que ellos interpretan erróneamente, esto es: Hagamos todo bien material, aunque sea con detrimento del espiritual. Y de este principio absurdo, sacan la consecuencia que es lícito el perjurio para salvar la vida, el interés y el honor del prójimo, sobre todo cuando recae sobre algún individuo del pueblo. Del mismo modo juzgan que todo es permitido contra el monasterio, por su interés particular. He citado estos dos ejemplos entre mil, para dar una idea de la desmoralización de nuestros parroquianos, y de la abominación de la desolación que la Eterna Verdad nos señaló como un presagio cierto de una desolación inminente.

Fundado en este principio, yo consideré como cierta nuestra ruina, y desde este momento empecé a sacar de nuestra celda, con el correspondiente permiso, los papeles, libros y cosas más interesantes para ponerlas en seguridad, lo que practiqué bajando poco a poco y colocándolo detrás del altar de Nuestra Señora de los Dolores, de donde lo tomaba en ocasiones oportunas una persona de mi confianza y se lo iba llevando a una casa de satisfacción. Esta operación duró algunas semanas, hasta que sospeché que alguno había notado mis pasos y los de la persona, cuyas visitas frecuentes infundió el recelo, aunque creo no atinaron el verdadero motivo. Entonces varié mi plan, llevándolo yo mismo debajo el manto, cuando salía, y lo llevaba a una casa vecina, de la que era trasladado a otra. Así continué hasta la vigilia de nuestra expulsión, y por poco que hubiese retardado, nada hubiera dejado en la celda. Espero haber salvado lo más precioso. Y si no, paciencia.⁵

Debo hacer aún mención de otras causas particulares que ocurrieron a nuestra caída y que la hacían temible, causas que yo llamaré instrumentales, porque creo que fueron instrumentos de que se valió la divina justicia para ejercitar nuestra paciencia, y prevenirnos con muchas tribulaciones la última tribulación que consumó el sacrificio.

5. Gràcies a la previsió del pare Dalmau, que conservà els seus escrits –originals o en esborrany– i se'ls emportà quan retornà a Tossa de Mar l'any 1850, i a la viuda Melé, que els donà a Montserrat l'any 1905, avui podem refer els fets històrics de l'any 1835. Cf. *Catalonia monastica* 11, Montserrat, 1929, pàg. 409; J. MASSOT i MUNTANER, *El fons monàstic de Sant Feliu de Guíxols de la Biblioteca de Montserrat*, en II Col·loqui d'Història del monaquisme català, 11, Poblet, 1974, pàgs. 343-358.

Creo hacer justicia a nuestros vecinos naturales de S. Feliu, excusándoles de los excesos que han cometido contra el monasterio bien que muchos de ellos hayan tomado parte y parte muy activa en ellos; pues es menester convenir, que si lo han hecho, ha sido como ejecutores ciegos de los gobernantes y otros extraños que los excitaron e impelieron a unos actos que ellos eran incapaces de cometer por sí mismos. Porque, la verdad sea dicha, por muy viciosos que sean los de S. Feliu, siempre han conservado un cierto temor respetuoso por los monjes, y de esto tengo una infinidad de pruebas suministradas por la experiencia.

Ello es un hecho constante que la villa se mantuvo tranquila hasta que el capitán general Llauder pasó a visitarla en 1833. Hasta esta época no fue perturbado el orden antiguo; los deberes de la religión eran cumplidos regularmente; las prestaciones se pagaban al monasterio como en tiempo ordinario y los monjes eran tratados con el respeto y miramiento que era debido. El infame Llauder, a quien deben atribuirse en gran parte los males de la Península y sobre todo los del Principado, fue quien vino a poner en movimiento los ánimos y a dar el impulso revolucionario, que no tardó en desarrollarse. Uno de los primeros actos emanados del despotismo militar de ese hombre pérfido y orgulloso fue la instalación de nuevo Ayuntamiento formado sobre bases constitucionales por los votos del pueblo, de los que fue excluido el monasterio, sin embargo de pertenecerle el primer voto como a mayor contribuyente, según la instrucción que el mismo Llauder había mandado observarse en su circular.⁶

Después tuve ocasión de observar con qué rapidez se iba corrompiendo el espíritu público en las juntas y asambleas que se tenían en Casa la Vila, ya por razón de sanidad, ya por razón de escuelas, ya por el sastreo, y en fin por otro ramos, que todos los días discurrían esas gentes ociosas para pasar el tiempo y buscar camorras al monasterio. La más famosa de estas juntas fue la que se nombró para celebrar las fiestas por la sucesión de Isabel al trono de España, en la que asistió toda la flor y la nata de los constitucionales de la población. El espíritu de moderación y de prudencia con que Dios me asistió en estas asambleas, en cuyas sesiones interminables, que duraron muchos días, no cesaron de suscitar pretextos para excitar curiosidades contra el monasterio, contribuyó eficazmente a sofocar más de una vez la fermentación, y a desconcertar los planes atentatorios

6. Assegura el canonge Gaietà Barraquer i Roviralta, el pare i els avis del qual eren fills de Sant Feliu, que l'esmentat general estava emparentat amb gent guixolenc. Cf. C. BARRAQUER, *Los religiosos en Cataluña durante la primera mitad del siglo XIX*, vol III (Barcelona 1915), pp. 273 ss.

a los derechos del monasterio. Desde la primera sesión comprendí que su proyecto era de hacer unas fiestas muy lucidas a costa nuestra, o para hablar mas latamente, hacer gastar al monasterio para empobrecerle y arruinarle.

En la segunda sesión que se tuvo el día siguiente, yo pedí si estas fiestas eran voluntarias, facultativas u obligatorias. Uno de los vocales, que me parece fue el administrador de la aduana, el fogoso Guago, respondió: Que el objeto de estas fiestas era para expresar los sentimientos de satisfacción y regocijo de que todo español debía estar poseído por un acontecimiento tan glorioso, que los amantes de la libertad no necesitaban otro estímulo que el de sus propios sentimientos, y que por consiguiente todo debía respirar espontaneidad y generosidad en estas circunstancias, y que para excitar estas nobles virtudes bastaba hacer presente el objeto, etc. Los demás respondieron en el mismo sentido. Entonces añadí yo, que se declare que los regocijos que van a verificarse los días 1,2 y 3 del próximo agosto son obsequio libre y voluntario que los habitantes de S. Feliu tributan a S.M., y que se anunciase en estos términos en el programa. Y todos se adhirieron a esta proposición. Yo me felicité de haber triunfado con esta declaración de las violencias de que iba a ser objeto el monasterio y de la mala voluntad de algunos de los vocales. Y en efecto en las sesiones siguientes tuve que asirme muchas veces de este principio, que siendo las fiestas libres y voluntarias, debía serlo, no sólo el contribuir a ellas, sino que la cantidad que cada uno quería ofrecer debía ser libre de toda coacción. Esto valió al monasterio el pasar por veinte duros en lugar de mil libras que querían imponerle.

Grande debe ser la mira que el monasterio debe tener en los congresos a que concurre con la villa para alguna obra u otro asunto de público interés, a no comprometer los derechos del monasterio, porque muchos particulares de los más versados en este negocio, están en el concepto que el monasterio está obligado a contribuir con la tercera parte de los gastos que se necesitan para tales obras, pero no existe tal obligación de parte del monasterio. Ellos se fundan en que para ciertas obras que se hicieron en tiempos antiguos, como son las de la iglesia, del órgano, etc., el monasterio contribuyó con la tercera parte, mas esto fue porque el monasterio quiso y se ofreció voluntariamente a ello, y lo que hay de más notable en esto, es que ellos querían disponerlo todo, y en muchas cosas, después de haber hecho el contrato, dejaron al monasterio solo con los gastos. Recientemente ha pasado una cosa semejante con el nuevo altar de Ntra. Sra. de los Dolores, que aún no se ha pagado enteramente.

No fue el solo ataque que tuve que sostener. El clérigo Narciso

Marcillach⁷ quería levantarse a mayores, como ha tenido de costumbre en todos los tiempos de revolución, y ahora pretendía representar el papel como de un segundo párroco, dándose la importancia de ser protector o no sé qué, de la pretendida comunidad de San Juan. Yo protesté y dije resueltamente que no sufriría se arrogase un título que no tenía, pues que S. M. había declarado nula la bula de erección de comunidad, ordenando que fuese reducido S. Juan al mismo estado que antes. Que por consiguiente, la tal comunidad no existía, y que S. Juan era una simple capilla, y que los clérigos adictos a ella, unos meros beneficiados, sin otro título ni prerrogativa. La junta quedó sorprendida de mi discurso y pareció prestar interés a lo que yo relataba en él, pues todos creían en la decantada comunidad. Y el resultado fue no hacer ningún escrito de las reclamaciones del Rdo. Marcillach, que se puso furioso, pero no pudo lograr lo que pretendía, ni menos fue nombrado en el programa, lo que exaltó agriamente su bilis. Yo pude penetrarme bien en esta circunstancia del orgullo y ambición de ese clérigo, de quien tantas veces había oído sus tentativas contra el monasterio. Largo sería referir lo que se pasó en estas juntas, que ocuparon unos doce días y muchas horas cada día, mañana y tarde, mas al fin salí triunfante y convencido que con un poco de manejo y de carácter se puede desconcertar las conspiraciones contra el monasterio, mientras reine orden.

Pasadas las fiestas, que fueron lucidas y celebradas con armonía, acudieron a otro ardid, para ejecutar su plan de agotar el dinero del monasterio, y esta vez fue mejor combinado. La junta de sanidad, en la que hicieron intervenir a los más pudientes del pueblo, resolvió construir un nuevo cementerio. Yo propuse S. Amans, como el lugar más a propósito. Y en esto tuve dos fines. El primero de evitar gastos, y el segundo de anejar el cementerio a una propiedad del monasterio, pudiendo así conservar la sepultura de los monjes en la capilla y atraer por este medio mayor devoción.⁸ La

7. Aquest prevere, molt estimat dels guixolencs de la seva època, intentà diverses vegades de segregat del monestir els beneficiats de la vila, constituint-los en comunitat independent a l'església de Sant Joan Baptista (cremada l'any 1909 per mans femenines). Com era d'esperar, el monestir no acceptà mai aquesta separació, per no dividir més el poble, on el bàndol dels partidaris del monestir eren anomenats *gromencs* i els partidaris de l'església de Sant Joan *joanencs*. Aquest prevere morí el 15 de gener de 1854.

8. A causa de la prohibició governamental de sebollir els difunts dintre de les esglésies, els monjos elegiren com a sepultura seva l'ermita de Sant Amanç, que era propietat del monestir. El primer monjo que hi fou sebollit fou el pare Sebastià Juler, el 5 de juliol de 1816. Cf. E. Zaragoza Pascual, *Historia de los abades del monasterio de Sant Feliu de Guixols (Siglos X-XIX)*, Zamora, 1982, pàg. 107.

proposición fue adoptada, pero en la segunda sesión, los pareceres no fueron los mismos y conocí que mediaba intriga, porque el propietario del campo de S. Amans, que antes estaba acorde a cederle, se opuso a su alienación, y los facultativos, en especial el médico nuevo, incrédulo e irreligioso, y constitucional exaltado, que es lo mismo, hallaron que el terreno del Mas Pintor era más calizo y más a propósito para camposanto. Aunque penetré sus miras, cedí a la coalición, con tanta menos repugnancia, cuanto que el abad, me había significado que su opinión era de que no se hiciese en S. Amans. Por fin se formó el plan; ordenóse el expediente, y apoyados sobre una real cédula y la práctica vigente en esta materia, se cargó al monasterio con la tercera parte de los gastos, que subieron a mil trescientas libras, a saber mil por la cuota de 3 mil libras que costó la construcción y 3cientas por la de 400 libras que costó el terreno y otros gastos que ocurrieron.⁹ Hasta aquí no fue rota la armonía entre el monasterio y la villa, porque en el principio *non quaerebant nos, sed nostra*.¹⁰

Por este tiempo (setiembre de 1833) acaeció la muerte de Fernando VII. Para consolarnos, Llauder nos envió el comandante de armas, D. Ramón Galí. La opinión general que se tiene de este sujeto, me dispensa de hacer su retrato. Su llegada revoltó todos los ánimos pacíficos. Entró, como todo revolucionario, con la piel de oveja, pero no tardó en manifestar en seguida diente de lobo. Su primer paso fue la formación de la milicia nacional, manantial de desórdenes y de desmoralización. Hasta este día nadie había pensado en ello, y me consta que había una resistencia tenaz, mayormente de parte de los corifeos de 1820. Cosa singular que los partidarios más fogosos de la época constitucional fueran los primeros a resistir en tomar empeño en unas instituciones que les habían impuesto una marca infame, de que ellos mismos se habían muchas veces abochornado.

Por aquí se ve el saludable efecto del castigo y del rigor. Y es probable que si no hubiesen sido tratados con tanta indulgencia por el gobierno legítimo, hubiesen sido más circunspectos a comprometerse de nuevo. Mas todo lo allanó el astuto Galí, hasta el punto de entusiasmarles a tomar las armas y vestir el uniforme. De aquí datan las persecuciones y vejaciones de que fuimos objeto

La villa empezó a tomar un semblante hostil contra el monasterio; las costumbres empezaron a corromperse, el espíritu de club substituyó al de

9. El cementiri del mas Pintor –on foren enterrats alguns soldats durant la guerra de la Independència– és l'actual cementiri municipal.

10. La traducció catalana és aquesta: «No ens volien a nosaltres sinó el que era nostre».

familia; los vínculos sociales y religiosos fueron hechos pedazos y quedó autorizada la anarquía. Para organizar el reino de la injusticia se hicieron dos clubs, unos en el almacén de casa Font, compuesto de comerciantes y de los más pudientes del pueblo, a cuya cabeza se puso el cabecilla Patxot, y otro en la Calle de los Árboles, en que concurrían los taponeros y la hez del pueblo. Fácil es de adivinar lo que se trataba en estas Juntas tenebrosas, cloaca de malicia y de la más estúpida ignorancia, avilecida por todos los vicios y pasiones. Mucho contribuyeron a tan perjudiciales establecimientos algunos extraños, aunque naturales del pueblo, que vinieron a organizar la revolución. Tales fueron el abogado Presas, el comandante Vidal y el taponero *Fuïol*.

De estos tres, merece mención especial el Dr. Don José Presas y Marull, hermano del Capitán Presas. Este revolucionario exaltado, proscrito por Fernando 7.º y refugiado en Francia, volvió a entrar con el beneficio, mejor diré maleficio, de la amnistía, acompañando al antiguo obispo de Murcia D. Antonio Posadas y fijó su residencia en Madrid. En 1834 vino a S. Feliu a ver a sus compatriotas y parientes y pasó una larga temporada, exhortando, instruyendo como un verdadero apóstol de la filosofía. Para dar una idea de este sujeto, con relación al monasterio, basta recordar que en el año 1802 trabajó un recurso infamatorio contra el monasterio en calidad de apoderado del Ayuntamiento de aquella época. En este largo e insólito discurso reunió todo cuanto pudo inventar la malicia humana para desacreditar la conducta de los monjes, desde la fundación del monasterio hasta la era presente. Este infame discurso fue presentado a S.M. D. Carlos 4.º y motivó un largo y caluroso informe que dio el Gobernador de Gerona al Capitán General de Barcelona y Real Acuerdo, que justifica plenamente al monasterio y vindica de un modo honorable la conducta de los monjes de las imposturas del escrito del doctor Presas.¹¹

La soberbia y el orgullo que va siempre subiendo a la par del encono contra la religión, ha sugerido al Dr. Presas un nuevo recurso, que ha trabajado durante su permanencia en S. Feliu en el que están reproducidas todas las infamias del primero y añadidas otra más injuriosas con una

11. Una còpia d'aquesta refutació es troba en l'arxiu del monestir de Solesmes, Ms. 175, pàgs. 93-105, publicada per nosaltres mateixos amb el títol: «*Refutación del recurso del Dr. Presas contra el monasterio guixolense*», a *Àncora*, núms. 2201 a 2208 (1990). Sobre el Dr. Presas i el seu germà militar, cf. E. ZARAGOZA, «*Un guixolense insigne, D. José Presas*», *ibid.*, núm. 1771 (1982) pàg. 6; *id.*, «*Datos para la biografía de un guixolense: José Presas*», *ibid.*, núm. 1945 (1985) pàg. 3; *id.*, «*Miquel Geli i Francesc Presas, dos militars liberals guixolencs*», *ibid.*, núm. 2084 (1989) pàg. 3.

impudencia que hacía avergonzar a hombres versados en el ejercicio de la carrera civil y criminal.

Para formar este cúmulo de calumnias se tuvieron reuniones y consultas en las que se me aseguró, no había sido extranjero el clérigo Marcillach. Este discurso fue dirigido a la viuda regenta y Soberano Congreso nacional. Fue llevado al Ayuntamiento para firmarle y el alcalde D. Estanislao Sánchez Puig no quiso suscribir a él porque dijo estaba dictado contra su propia convicción. El Ayuntamiento lo firmó. Su objeto era pedir nuestra extinción y confinamiento. Parece que el Gobierno no hizo mérito de este ensarte de falsedades, porque no se vio que dictara medida particular relativa a él. Veremos como los mismos acusadores fueron jueces y ejecutores de esta sentencia.

A este recurso, que puede llamarse general, sucedieron otros particulares dirigidos a diferentes autoridades por algunos sujetos particulares de la villa, contra varios del pueblo, en cuyos recursos se reproducían indirectamente las diatribas más mordaces contra el monasterio. Estos recursos motivaban informes secretos, que se encargaban a constitucionales aún mas exaltados que los que habían hecho el recurso. Yo tuve entre mis manos por una rara casualidad algunas de estas piezas, que me revelaron la mala fe con que procedía el gobierno y los gobernadores adictos a su sistema. Yo tuve un recurso al Vicario General de Gerona, pero esta autoridad comprendió el espíritu que había guiado su autor y no hizo atención a él. Yo vi también todo lo que contenía este recurso. Su autor era uno a quien yo había desconcertado un trato escandaloso y criminal.

A su turno, el alcalde tuvo también un recurso al Capitán General Llauder, en el que me habían complicado a mí. El alcalde fue llamado personalmente a Barcelona, donde estuvo detenido algunos días. Su crimen consistía en frecuentar el monasterio y dirigir todas sus operaciones por los consejos de un fraile, ajenos de su ministerio. Nadie, sino Llauder y los de su opinión, puede decir que son ajenos de un párroco los asuntos que le espectan directamente. Mis ocupaciones y negocios de que se me acusaba era de obligar a los maridos a unirse con sus mujeres, de conciliar los matrimonios desunidos, de corregir, reprender y desconcertar los tratos escandalosos, de hacer castigar las blasfemias, las maldiciones y las irreverencias en el templo y de fomentar la buena educación en las escuelas y corregir los abusos y negligencias de los maestros, en fin de reconciliar las discordias y las desuniones de vecinos. Penosa ocupación y que necesariamente tenía que atraerme muchos enemigos, pero yo no cesé de cumplir esta obligación hasta los últimos momentos, apoyado de la autoridad del alcalde, cuando era menester. He aquí lo que excitó a

algunos a hacer recursos, que afortunadamente no tuvieron efecto contra mi persona. Me consta que no fui yo sólo el objeto de la calumnia, pero yo no cuidé de averiguar sino lo que me pertenecía.

El infame Llauder era quien animaba con su ejemplo a semejantes vejaciones. Exigió por medio del comandante de armas una nota de todos los monjes que éramos en el monasterio, con expresión de nombre, edad, naturaleza y tiempo de hábito. Suspendió la admisión de novicios y la profesión de los existentes; privó a los monjes de salir del monasterio, a no ser por causa grave, que debía ser conocida de la autoridad militar local y con la autorización del superior *in scriptis*, bajo su responsabilidad, amenazando la supresión del monasterio si fuere hallado sin el número de mojes existente. Después impuso de su propia autoridad una contribución de 600 duros, que fueron pagados sin recurso, y tasó al monasterio con otra contribución permanente de 40 reales diarios, que eran exactamente exigidos. Y por fin, encargó que se vigilase el monasterio y monjes.

El comandante de armas, de su parte, secundaba con todo esfuerzo las intenciones del tirano. Exigió los reales diarios para los vigilantes que él mismo nombraba y destinaba a varios puntos, sin perder jamás de ojo el monasterio, que señalaba al pueblo como un foco de tramas contra el nuevo régimen y de opresión y tiranía contra la población. Todos los que estaban en el monasterio eran notados y marcados de carlismo; los que hablaban con los monjes eran tenidos por sospechosos. De esta suerte neutralizó la influencia que naturalmente tiene un párroco sobre la parroquia e implantó el espíritu revolucionario en los más influyentes, a cuya cabeza se hallaba el orgulloso Patxot,¹² que era mirado como el oráculo del pueblo, y con su influencia no cesaba de excitar el odio contra nosotros con invectivas y anécdotas escandalosas, que había aprendido en los colegios filosóficos de Francia, donde había recibido su educación, y con que corrompía la juventud, induciéndola a mirar a los monjes como hombres perjudiciales, viciosos, inútiles y autores de males que ellos sembraban. Los vicios crecían nutridos con estas prevenciones, y el resto del antiguo afecto de las personas de edad se iba resfriando.

Era pues natural, atendido el modo con que se forman ordinariamente los juicios humanos, que una población ignorante, que no juzga sino por la apariencia se dejase seducir y huyese nuestro comercio, como el de sus propios enemigos; que nos aborreciese como enemigos de su felicidad, y

12. Es tracta de Rafael Patxot i Ferrer, que fou alcalde de la vila en set ocasions: 1839, 1840, 1844-46, 1852-54, 1856-61, 1864-67 i 1881-82).

se entregase a perseguirnos, calumniarnos y a desear nuestra extinció. Los discursos y propósitos que se tenían en público y en secreto producían una fermentación temible en un pueblo más sanguinario que el de S. Feliu, donde todo se limita a palabras y demostraciones.

Contribuían mucho a exaltarle el administrador de la Aduana, Guago, el médico nuevo y el presbítero Marcillach, que me consta tenían frecuentes y largas conferencias con el comandante de armas. Este me dijo un día, que nosotros teníamos al pueblo irritado. Que si él quisiera escuchar las acusaciones que diariamente le hacían contra nosotros, no permanecería uno en el monasterio. El conocía bien todo lo ridículo y absurdo de esas imposturas, pero no se daba la pena de hacerlas cesar, sino que permitía que circulasen. Muchos eran los que *quaebant falsum testimonium, ut nos morti traderent*, pero la impostura caía por ella misma, *et non inveniebant, cum multi falsi testes accessissent*.¹³

La conducta del monasterio en estas circunstancias tan difíciles era, gracias al Señor, cual debía ser, pacífica, paciente, *nullum dantes offensionem ut non vituperetur ministerium nostrum*.¹⁴ Todos nuestros desvelos era para hacer bien a todos y nuestra conducta franca y simple era manifiesta, sin artificio ni otra reserva que la que dictaba la prudencia, para no comprometer la dignidad y el honor de la religión. La agitación de los clubs y de los malévolos ofrecía un contraste muy singular con la calma y el sosiego del claustro. Era verdaderamente admirable el descuido y la frescura con que se pasaba el día y el silencio y reposo que respiraba por la noche. Todos se entregaban al descanso con aquella tranquilidad y serenidad que inspira la inocencia, como si nada se pasase alrededor de nosotros.

Los enemigos malévolos, que se esforzaban a perturbarnos parecían irritarse al ver este sosiego. Su vigilancia redoblaba, porque esta actitud hacia su desespero y la interpretaban como un efecto de un disimulo y extrema reserva. El candor les parecía hipocresía y su malicia sinceridad. Exasperados de sus infructuosas tentativas, pasaban a los hechos, amenazas e insultos. El patio del monasterio vino a ser el teatro de provocaciones y de abusos intolerables. Todos los días, y especialmente los domingos y fiestas, venían a bandadas a jugar a la pelota en el patio, con una algazara que perturbaba a los fieles haciendo sus devociones en la iglesia y el canto de vísperas. El abad bajó para reprimir tamaño escándalo y

13. Són paraules preses de l'evangeli de sant Mateu, 26.59, referents al procés de Jesús.

14. Són paraules preses de la II carta de l'Apòstol sant Pau als Corintis, 6, 3.

fue brutalmente insultado y amenazado. Otros insultos groseros se repitieron en las calles. Yo fui también insultado al tiempo que iba a confesar un enfermo, que debía recibir el viático el día de la confesión general, el sábado de *Quasimodo*. El hereu Ponsjoan se opuso a mi pasaje, y me detuvo a la fuerza, haciéndome mil amenazas, so pretexto que el monasterio le había hurtado una viña (cosa enteramente falsa) y me dijo con mil imprecaciones, que uno de nosotros moriría de sus manos el día que serían sacudidos de la tiranía. Yo me deshice de ese furibundo como pude, y callé y disimulé esta insultante agresión. ¿De quién se podía esperar justicia, en una situación tan triste? ¿De la opinión pública? Estaba corrompida. Se hallaba dominada por el terror. ¿Del alcalde y ayuntamiento? No tenía poder. El comandante se había arrogado toda la jurisdicción y se decía revestido de todas las facultades. Yo sé que este hombre, versado en todos los enredos de su primera profesión de notario, aún no saciado con la sangre que había hecho derramar hallándose secretario de Rotten, deseaba que alguno de nosotros se quejase a fin de embrollarle en un juicio militar, y tomar de aquí pretexto para exagerar nuestro espíritu vengativo y hacer caer sobre nosotros todo lo odioso de los actos que hubiera pronunciado para irritar más al pueblo. Dígolo con fundamento, porque me consta que él había manifestado que hubiese tenido particular satisfacción, que uno de nosotros le hubiese presentado queja, y que habría castigado ejemplarmente a los culpados. Pero no faltó quien nos advirtió de la malicia que se ocultaba bajo la capa de la justicia. No quedaba pues para nosotros otro recurso ni otra armas, que las que nos enseñó y nos legó nuestro Maestro.

Los tres días de la semana santa fueron tres días que nos hicieron temer un complot de esos escribas y fariseos. El abad estaba enfermo. Yo creí deber prevenir los abusos que solían cometerse todos los años en el oficio de tinieblas. Al efecto, pedí el apoyo del alcalde, quien me ofreció cuatro parrotes para mantener el orden y quietud en la iglesia.

El comandante, que no ignoraba cuanto pasaba en el monasterio, tuvo conocimiento de los pasos que había hecho, y me envió un teniente de milicianos para hacerme entender que la milicia era una fuerza instituida para mantener el orden, y que era la única que debía desempeñar estas funciones. Yo me excusé con la ignorancia que tenía de las ordenanzas que regían el cuerpo de urbanos; que estaba agradecido a la atención del Sr. Comandante, y que estaría muy gustoso destinase cuatro milicianos, que si era de su beneplácito alternarían con los parrotes. El comandante pareció satisfecho. Envío un cabo con tres soldados urbanos y él mismo asistió a las tinieblas con su familia.

El primero y segundo día hubo un poco de quietud, mas el tercer día

fue completo el tumulto y la confusión, bancos, sillas, confesionarios, nada fue respetado. Los gritos de «viva la Constitución», «mueran los frailes», se hicieron sentir sin cesar durante el alboroto. Jamás se vio el templo más profanado en unos días consagrados a las ceremonias más sublimes del cristianismo. Yo bajé a la iglesia y temí ser asesinado, tal era la confusión que reinaba. Vi al comandante que aumentaba con sus gritos la algazara. No dudo en afirmar, que los mismos que se decían conservadores del orden, fueron los que excitaron y sostuvieron el alboroto, casi por un cuarto de hora. El comandante no faltó a exagerar estos hechos y tuvo la imprudencia de achacarlos a nuestra apatía e indolencia.

Si el cristianismo, como dicen, se conoce en el templo, fácil será conocer el grado de cristianismo que tenían los que se juntaban en el nuestro. Hombres que en todo el año no se asomaban en la casa de Dios, sino en este día para profanarle. Si dependiese de mí, yo aboliría enteramente la ceremonia de jurar los foros, como dicen vulgarmente, para extirpar de una vez semejantes abusos y me atreveré a suplicar al superior que gobierne algún tiempo el monasterio, que por las entrañas de Jesucristo se ponga de acuerdo con las autoridades eclesiástica y civil para abolir en todo el uso de hacer ruido, para no dar lugar jamás a que se repitan unos excesos que hacen estremecer el corazón menos piadoso. Estas y otras profanaciones que por desgracia se veían frecuentemente en nuestra iglesia, no podían menos de favorecer la justa ira de aquel Señor que usó del látigo contra los profanadores del templo, y se consume de celo por la casa de Dios.

Largo sería de enumerar las vejaciones de toda especie que tuvimos que sufrir, sobre todo los cuatro meses que precedieron a nuestra expulsión. Por la noche las rondas y patrullas se cruzaban alrededor del monasterio. Una noche, porque vieron luz en el monasterio, se les antojó que se tramaba alguna conspiración. Se hicieron abrir las puertas para examinar la luz funesta, y hallaron ser la del farol que desde once siglos ardía y debe arder por constituciones apostólicas y por la santa regla, todas las noches. Otra noche, porque vieron la portería exterior entreabierta, lo que había sucedido por descuido casual del campanero, formaron de esta cosa insignificante un sujeto de acusación que motivó órdenes severas del comandante.

Los carros y mulos que salían del monasterio eran examinados con toda escrupulosidad por el paisano más vil del pueblo, a título de la casa de miliciano, y amenazaban de registrar hasta las mujeres que salían de la iglesia.

Estas compañías, formadas la mayor parte de personas de baja extracción, sin responsabilidad, de la hez del pueblo, que decían que el fusil

les había de hacer la vida, no deseaban otra cosa que ocasiones de pillaje y de desorden. Y a estos hombres estaba confiada la pública tranquilidad y a la merced de estos hombres viles y embrutecidos estaban los monjes de día y de noche. Sin embargo, el monasterio se conservaba tranquilo en medio de tantas borrascas.

Un día nos vimos inopinadamente arrestados por la fuerza brutal dentro del monasterio. Por la mañana nos pusieron centinelas y guardias de milicianos, que no permitían salir a los monjes, ni aún para las funciones parroquiales, en términos que el cura de semana fue impedido de salir para acompañar a la iglesia el cadáver de un párvulo que debía enterrarse, así como hacer visita ordinaria de los enfermos. Fueron también encerrados con nosotros varios confinados, que permanecían en la villa, hombres de honradez y de probidad, víctimas de su fidelidad y de sus sanos principios. Así estuvimos todo el día y la noche siguiente, ignorando los motivos de esta medida extraordinaria. El día después se levantó el arresto y supimos que se había tomado esta precaución porque había entrado una partida de realistas en Vidreres, donde se hallaba casualmente Martín Baster. Y como era todo natural que le fusilasen si hubiese sido cogido, nos habían puesto a nosotros en rehenes para aplicarnos el derecho de represalias, este injusto y bárbaro derecho en estas circunstancias.

Yo no sé qué hubiera sido de nosotros si Baster no hubiese escapado del castigo bien merecido. Lo cierto es que el comandante de armas, en una junta que se tuvo pocos días después, y a que yo asistí, entre otras cosas que dijo, se exprimió en estos términos: Para hacer respetar a los patriotas, el medio más eficaz es el de represalias. Ello es cosa dura, pero yo ejecutaré este derecho sin miramiento a dignidad ni clase de personas y lo ejecutaré con mayor resolución que no hablo. En otra ocasión dijo al mismo intento: Si nos precisasen a desenvainar la espada, será contra ellos mismos. La espada desenvainada no sabe a quién hiere, muchas veces coge quien menos piensa. Yo, que tenía que asistir a todas las juntas, que en esta época se multiplicaban sin fin, veíame forzado a oír frecuentemente propósitos sangrantes, dirigidos como es fácil colegir, contra nosotros.

Yo confieso que no podía apartar de mi idea los horribles asesinatos a que había contribuido este hombre sanguinario, bajo la conducta de Rotten. Su configuración cranológica se me representa con todos los caracteres, como un antropófago digno de reemplazar a Danton, Marat, Robespierre, y los más sanguinarios de la Convención Francesa. ¡Y tenía que sentarme casi todos los días al lado de este hombre, conversar con él, abrirle mi casa y apretarle alguna vez la mano!

Hacíame estremecer, aunque guardaba conmigo todas las reglas de la

urbanidad y buena correspondencia, mas cuando el lobo tiene hambre, pensaba yo, se echa sobra la criatura que le está sacando la espina del pie. Todos sus discursos y finezas me parecían como las astucias de la araña, que va envolviendo a la débil mosca para prenderla y tragarla. Sin embargo hasta aquí yo miraba estas amenazas y vejaciones como un artificio para atemorizarnos, y por si por este medio se escapaban algunos de nosotros, con lo que tomarían pretexto para suprimir el monasterio, y harían perder a los demás. Yo fui brindado muchas veces de tomar partido de escaparme y pasar al extranjero, pero la consideración de que comprometería a los otros me detuvo y me resigné a sufrir la suerte que se nos estaba destinada, confiando en la protección del cielo y de los santos patronos.

El 24 de julio de 1835 las autoridades quisieron celebrar la fiesta de Santa Cristina con una misa solemne que el abad ofició abacialmente. Las autoridades y compañías de milicianos asistieron a este acto, con la música del batallón, que nos regaló la Marsellesa y la marcha de Riego, pero no hubo desorden. Por la noche yo observé en la plazuela algunas muchachas desvergonzadas, de 14 a 18 años, que cometían mil indecencias y parecía que se mofaban de los monjes. Estas demostraciones se repitieron los días siguientes. Estos mismos días llegaron las tristes noticias de los horribles asesinatos de Zaragoza y Reus, que nos llenaron de consternación. Los corazones buenos se afligían y temblaban por nosotros. Varias personas vinieron a avisarme que los de Cassà, Llagostera y Calonge estaban resueltos a venir a atopellarnos. Algunos me ofrecieron un asilo en su casa, procuráronme un vestido de seglar para escaparme y barco para pasar a Francia, o bien si prefería ir por tierra. Pero mi resolución estaba tomada de permanecer firme en el claustro hasta que la fuerza nos arrancase de él.

La efervescencia iba creciendo ostensiblemente dentro de la población. Dos personas vinieron a asegurarme que se tramaba contra nosotros; que ellas mismas habían oído los propósitos, y que nuestras vidas estaban en peligro inminente. Los monjes estaban inquietos y congojosos. Este estado de cosas pedía dictar alguna medida, aunque no fuese sino para calmar la agitación que reinaba dentro de casa. Por de pronto se envió un monje al comandante substituto de la fuerza armada, Patxot, en ausencia de Galí, para pedirle que enviase una partidas de urbanos para guardar el monasterio por la noche. Tal era nuestra posición, que nos ponía al extremo de pedir socorro a nuestros propios enemigos.

Patxot contestó que los urbanos tomarían a mal esta medida, que por otra parte consideraba insuficiente. Que él vigilaría de día y patrullaría por la noche, y haría cuanto estuviese de su parte para ponernos a cubierto de toda agresión. Por fin, que estuviéramos tranquilos, que él respon-

día de nosotros con su vida. Yo, que no ignoraba los pasos que había hecho Patxot, y los propósitos que había tenido en público y en secreto, excitando al odio y al asesinato de los frailes, quedé poco satisfecho de sus promesas y propuse al abad que me parecía urgente enviar un monje a Gerona, comisionado del monasterio, para exponer nuestra situación al Gobernador Militar y Político, y pedirle pasaporte para todos, caso que no tuviese medios para asegurar nuestra tranquilidad. El abad accedió a esta proposición y comisionó al P. Moré, el más anciano del monasterio, que aceptó este cargo. Esto se resolvió el 25.

El 26 por la mañana se divulgó la noticia de la sangrienta escena de Barcelona, que nos anunció que la tempestad se acercaba y nos dejó en la más desolante aflicción. Los avisos de personas benévolas se sucedían sin intermisión, para que mirásemos por nuestra seguridad. El P. Moré partió el 26 a medianoche con pasaporte en regla y todos los requisitos exigidos por la ley. Al tiempo de subir en la diligencia fue detenido y arrestado por una patrulla de milicianos que se apoderaron también de su maleta, y fue conducido cerca de la una de la noche, en calidad de fugitivo, al comandante en armas Galí, que había llegado de Llagostera la tarde anterior. En vano protestó contra esta violencia, en vano manifestó su pasaporte y la autorización del superior. Su maleta fue abierta y examinada sin respeto y él reconducido entre soldados al monasterio, acompañado del Comandante Galí, que le abrumó de reprensiones e inectivas.

El balcón de la sala estaba abierto. Oí un ruido en la plazuela. Levantéme y me puse a escuchar detrás de las persianas. Pude distinguir los bultos y la voz del comandante que decía: Yo les he prometido mi protección y ¿usted se escapa? El P. Moré, con voz recia, decía: No, señor. Con estas razones se abrió la portería que el comandante había ordenado abrir y entraron todos, dejando al P. Moré arrestado en el monasterio, con orden de que ni él ni otro monje saliese sin su conocimiento. Eran las dos de la madrugada. El P. Moré, sin aire de hallarse amedrentado, pasó algunos ratos en mi celda y después nos fuimos a descansar el resto de la noche.¹⁵

15. Aquesta «fuga» fou comunicada al governador militar i polític de Girona pel tinent coronel Ramon Galí el 28 de juliol. El governador de Girona, al seu torn, la comunicà al capità general de Catalunya, manifestant-li que no hi hagué tal fuga, perquè «el Alcalde Mayor... dio una carta de seguridad aquella misma noche, poniendole fecha atrasada». Diu que el qui es volia escapar era el pare prior –quan en realitat era predicador–; Arxiu de la Capitania General de Catalunya, lligall. *Quema de conventos y expulsión de frailes en el mes de julio de 1835*, paquete 5; cf. C. BARRAQUER, o.c., vol. III, pàg. 283.

Este desprecio y violación de todas las leyes sociales y de la inmunidad eclesiástica; esta serie de violencias, de invasión y profanaciones: estos actos tiránicos repetidos tantas veces por unos hombres que se decían nuestros protectores, nos descubrían abiertamente que ellos eran los mismos que tenían complotada nuestra ruina, y los ejecutores de la escena que estábamos temiendo. Yo no hallo términos para caracterizar la impudencia de estos hombres:

Que gustando en el crimen una molle paz.
Van pasando la mano por delante la faz.
Quitándose el velo que no abochorne jamás

Dijéronme como cosa cierta que en la mañana de este mismo día 27 Patxot iba percurriendo por los pueblos de la Valle de Aro y Santa Cristina, excitando a los vecinos y gente del campo a revoltarse contra el monasterio, refiriendo como el P. Moré había sido sorprendido la noche anterior con una suma considerable de dinero, que hacía subir a 700 onzas, las que suponía llevaba a los facciosos, y de aquí tomaba pretexto para ponderar las inmensas riquezas del monasterio, acumuladas con el sudor de los pobres labradores, con que se regalaban y divertían los frailes, al paso que ellos vivían en la mayor miseria, regando la tierra con sus sudores y lágrimas, etc.¹⁶

Como estos rumores tomaban a cada instante mas consistencia, y se hallaban confirmados por avisos de diferentes personas, en particular por una que me aseguró haber oído una conversación de sujetos que sin duda estaban iniciados en todos los manejos. Y entre otras cosas, uno había dicho que «de día pueden estar bien seguros, pero de noche...». Yo pedí al alcalde una partida de parrotos que viniesen a dormir dentro del monasterio, y tenía ya formado en el cuarto del extremo de nuestra celda una especie de cuerpo de guardia desde donde podía descubrirse cualquier novedad y rechazar toda agresión. Además, el campanario estaba destinado para una retirada en caso de vernos forzados, habiéndose practicado en él algunas oberturas para facilitar la entrada sin salir de la celda. Nosotros hubiéramos ciertamente podido defendernos, como hicimos en agosto de 1823, pero el alcalde me hizo observar que habiendo llegado el

16. En la carta del comandant Galí al governador de Girona es diu que el pare Moré «llevaba una maleta con equipaje, 60 doblones de a 4 duros metidos en un canuto de hoja de lata, una onza de moneda francesa envuelta en un papel y 7 escudos de cinco francos y de 10 a 15 pesetas en otro, que se le devolvieron», Cf. C. BARRAQUER, o.c., vol. III, pág.283.

comandante con un piquete de caballería para nuestra defensa, toda medida tomada sin su intervención podría acarreamos un choque con las autoridades. Y consideré prudente renunciar a esta idea.

Por la tarde del 27 vino a visitarnos el alcalde, acompañado del teniente de caballería, para ponernos en relación con él. Los modales comedidos y obsequiosos de este joven militar, su pureza de lenguaje y de acento, me hicieron creer al principio que era uno de esos caballeros castellanos con sentimientos nobles y honrados. Protestó muchas veces su decisión de defendernos, lisonjeándose que con un solo piquete de caballería haría retirar todos los de S. Feliu y de la Selva,¹⁷ si osaban presentarse a ofender el monasterio. Estas promesas proferidas con su tono franco y resuelto me animaron y desvanecieron un tanto mis temores, pero cuál fue mi sorpresa y mi indignación al saber que este teniente, que yo me hacía la ilusión de mirar como mi salvador, era en Vila, de Amer, de quien había oído referir tantas acciones de barbaridad de ese hombre sin religión, sin moral, sin humanidad, sanguinario, ladrón, enemigo de religiosos, constitucional exaltado, en fin, odiado de todos sus compatriotas y de toda la comarca, por sus crímenes y crueldades, apenas pude contener los efectos de la indignación que me hizo este hombre siniestro. Y llamando aparte al alcalde con pretexto de decirle algo de secreto, desahuguéme con él diciendo: ¡Dios mío, Dios mío! ¿A ese monstruo está confiada nuestra defensa? Dígase más bien que lo hacen venir para asesinarnos. El alcalde, no menos afligido que yo, pues conocía perfectamente nuestra posición, y estaba animado de los mejores sentimientos respecto de nosotros, procuró tranquilizarme y persuadirme, que bien podía Dios enviarnos la salvación por medio de nuestros enemigos. Que en tales circunstancias el honor militar hacía obrar sentido opuesto a sus miras particulares, y que era preciso estimularle para sacar partido él, etc. Yo confieso que quedé muy inquieto y no pude quitarme de la cabeza que iba a consumarse el sacrificio. Sin embargo, disimulé cuanto pude, tanto por él, como para no infundir el desaliento entre los demás, que se hallaban ya alarmados.

El 28 el Ayuntamiento hizo llamar para las once de la mañana al abad a Casa de la Vila, a quien yo acompañé, como solía en ocasiones semejantes. El ayuntamiento se hallaba todo reunido, excepto el alcalde. El regidor Robert tomó la palabra para preguntar al abad si era cierto que él y los monjes hubiésemos pedido pasaporte. El abad contestó que no se

17. Noteu aquí i en altres indrets com en aquesta època (1835) Sant Feliu pertanyia a la comarca de la Selva i no pas com ara al Baix Empordà.

había pedido expresamente, pero que se había tratado de esto, y que estábamos con ánimo de pedirlo, caso que los monjes no pudiésemos permanecer tranquilos en el monasterio. A esto, replicó el regidor, ¿a dónde podíamos ir que estuviésemos más seguros que en el monasterio? Que él y todos los individuos del Ayuntamiento habían tomado, de concierto con los jefes de la milicia, todas las medidas para nuestra seguridad. Que tenían empeñada su palabra para acudir todos a protegernos, caso que fuésemos atropellados. Que en caso de alarma tocásemos las campanas a rebato. Que ellos estaban acordes a salir a cualquier hora a mantener el orden, y que procurásemos tener las puertas bien cerradas y estuviésemos tranquilos.

Los demás regidores, singularmente Farat y Ruffi, hablaron en el mismo sentido, añadiendo que el comandante de armas y todos los oficiales de la milicia estaban unánimes para nuestra defensa. Que nada teníamos que temer, porque las fuerzas de que podía disponer el pueblo eran más que suficientes para contrarrestar toda tentativa de los de afuera. Que estuviéramos tranquilos, continuando nuestros ejercicios. Que se acercaba la fiesta del Patrón y que la celebraríamos como de costumbre, etc. Yo no pude contenerme a decir: Todas estas precauciones y disposiciones de parte de las autoridades a que estamos reconocidos, indican pues que existe una conspiración de conjurados contra el monasterio, y que el gobierno no lo ignora. ¿No sería mejor sofocar este partido antes que estallase? Dicen... en fin... lo que ha sucedido en Barcelona... ya ven ustedes... nosotros estamos alerta; no tengan temor. He aquí las respuestas que hicieron. Y así nos retiramos.

Estas promesas reiteradas tan solemnemente por parte de las autoridades civiles y militares, si hubiesen sido sinceras, eran un motivo para desvanecer todo recelo y temor. Pero yo no veía en estos pretendidos defensores, sino los autores de todos los males, y que al par que con tanta impudencia se jactaban de protegernos, estaban trazando y combinando en sus clubs tenebrosos el plan de nuestra expulsión. No puede darse mayor hipocresía, ni más vil alevosía, de parte de unos hombres que todos los días estaban hablando con nosotros con marcas recíprocas de amistad y benevolencia. Que el Señor les retribuya según sus méritos.

Algunos han podido censurarnos, porque previendo de lejos y estando advertidos tantas veces de los peligros en que nos hallábamos, no procuramos salvar lo más precioso del monasterio y sustraernos con la fuga al golpe que nos amenazaba. Para responder a la nota que han querido imponer a nuestra conducta ciertas personas, aún de la misma estofa, en circunstancias tan difíciles, voy a ensayar algunas reflexiones que me ha sugerido un bello pasaje de San Bernardo. El hombre que teme a Dios,

dice el santo, no debe emprender ninguna acción sin estar seguro que es lícita, conveniente y útil. Porque aunque la filosofía cristiana nos enseñe que nada hay de conveniente sino lo que es lícito, y de útil sino lo que es conveniente, no puede sin embargo inferirse de aquí, que toda acción permitida sea conveniente y útil. «*Spiritualis homo... omne opus suum trina quadam consideratione preveniat. Primum quidum an liceat, deinde an deceat, postremo an expediat. Nam, etsi constat in christiana philosophia non decere nisi quod licet, non expediri, nisi quod decet; non continuo tamen omne quod licet, decere et expedire, consequens erit*» (*Considerationes ad Papam Eugenium*, Lib. 3,4).

¿Era permitido, conveniente y útil al monasterio y a los monjes, sustraer a la rapiña los bienes muebles del monasterio para el provecho de los monjes y sustraerse ellos mismos a las persecución con la fuga?

En primer lugar, que el abad y monjes tuviesen el derecho de aprovecharse de los bienes del monasterio o de extraerlos de él para depositarlos en otra parte segura, esto no es dudoso. Las leyes naturales, divinas y humanas permiten a cada uno disponer de lo que es suyo y de enajenarlo, transportarlo como mejor le parezca. Añádase a esto, que las persecuciones y vejaciones que sufrió el monasterio, eran acompañadas de una serie de actos fraudulentos y de una superchería pérfida, que los anales de los sarracenos y de la dominación bárbara no ofrecen ejemplo. Tengo ya referido algunas de las infinitas felonías con que fueron marcados estos tiempos de vandalismo; circunstancias éstas que hacían presagiar el saqueo del monasterio.

Yo convengo también que esta operación hubiera podido hacerse en tiempo oportuno. Yo insistí varias veces para que se tomara esta providencia, al menos respeto de lo de más importancia, como el archivo, depósito, alhajas, etc. Y este punto fue discutido y acordado, pero nadie de los que vivían en el monasterio ignora ciertas divergencias que desgraciadamente hacían frustrar las más acertadas disposiciones y paralizaban las mejores intenciones y consejos. Tenemos que esta medida era muy legítima y no fue ejecutada por falta de mala inteligencia. ¿Pero, era conveniente adoptarla? Este es un punto que no puedo resolver. Confieso sin embargo, que su ejecución ofrecía dificultades insuperables, y nos exponía a males peores que la pérdida de estos bienes. Aún está reciente la memoria de los efectos que produjo una providencia semejante en 1821, que en circunstancias iguales, se dio permiso a los monjes para que cada uno pudiese sacar fuera sus efectos, y la poca discreción y precipitación por poco nos hubiera puesto en una situación peligrosa. La villa se alarmó y el monasterio se vio rodeado de milicianos.

Lo primero que ocurre, es que esta operación debía hacerse con todo

secreto. Y el secreto es imposible donde deben intervenir muchos. Si hubiese transpirado, como era posible, el monasterio estaba perdido. Porque el decreto expedido por el Gobierno que prohibía enajenar ni extraer sus bienes, hubiera sido un pretexto para suprimirlo. Aun cuando se hubiera podido vencer esta dificultad, sacados los efectos del monasterio, yo pido a quien esté quejoso: ¿Dónde debían depositarse o esconderse? ¿Quién se encargaría de custodiarlos? Si se halla quien se encargue, ¿es seguro que guardará secreto y fidelidad.

En épocas tan malas, todo el mundo teme; nadie quiere comprometerse. Una sospecha remota, una pequeña indicación basta para perder al depositario y los objetos. En 1822 una casa fue registrada, atropellada, saqueada, so pretexto de que guardaba efectos del monasterio. Y otras familias estuvieron expuestas a las mismas vejaciones por semejantes motivos. A más de esto, la experiencia ha demostrado que en tiempo de revoluciones, las personas más fieles prevarican, mudan de opinión, y que muchas veces, de depositarias se vuelven propietarias. Estas reflexiones y otras muchas que pueden hacerse bastan para poner en perplejidad a todo entendimiento cuerdo, en lances semejantes.

Al tercer punto de la cuestión, yo no hesito a decir que el salvamento de los objetos no podía ser sino funesta al monasterio y a los monjes. En efecto, ¿qué se hubiera ganado poniendo a salvo cada uno de sus muebles y lo más precioso del monasterio? La experiencia me tiene acreditado que lo que se pierde se salva y lo que se salva se pierde. Esto parece una paradoja, pero (no lo es) si hacemos atención a la suerte que tuvo la bella imagen de plata de N. P. S. Benito regalada a nuestro monasterio por el Ilmo. Pañellas, tan perfecta y admirable, que era un modelo de escultura, y la alhaja más preciosa que tenía nuestra casa y había costado en aquel tiempo cuatro mil cuatrocientas cuarenta y seis libras. Este tesoro fue perdido con varios candeleros, bordones, báculo, custodia y otras alhajas del mismo metal en la ciudad de Palma, donde había sido enviada para ponerla a salvo en 1809, con motivo de la Guerra de la Independencia.¹⁸ En la misma época y por el mismo motivo fue perdido en Tarragona un baúl de papeles, los más interesantes del archivo, con otras cosas; otros varios objetos enviados a diferentes partes, todo ha desaparecido. Cosa singular, en 1822, lo poco que restó en el monasterio fue hallado en el mismo estado al cabo de tres años de extinción. La argentería, vendida

18. Fan la descripció d'aquesta estàtua de plata de sant Benet J. VILLANUEVA, *Viage literario a las Iglesias de España*, XV, Madrid, 1851, pàg. 5, i N. LLISTOSELLA, *Libre de sagristia del monestir de Sant Feliu de Guixols*, Arxiu de Montserrat. El pare Llistosella morí el 1765.

por el Crédito Público fue reclamada y reintegrado el monasterio de su valor. Así de otras que se daban por perdidas, el archivo, biblioteca, paramento de cocina, todo se salvó. Y varias cosas que se salvaron y fueron distribuidas, todo desapareció.

No intento decir con esto que se deben descuidar las cosas del monasterio, ni menos que los monjes no deben utilizarse de ellas para su uso y sustento en lances semejantes. Nadie más que yo desea y haría de su parte para que nada faltare al monje desterrado, mas lo que pretendo es, que cuando el mal está hecho debemos conformarnos sin queja ni murmuración. Y no atribuyéndolo a otro que a Dios, que lo dispuso así para salvamos las vidas con el sacrificio de todos los demás intereses.

En apoyo de esta opinión hallo en la Historia Santa un rasgo que debe consolarnos en nuestro desastre. Cuando Trifón se apoderó por traición, de Jonatás, hizo decir a Simeón, hermano de éste, quien le había sucedido en el gobierno del pueblo de Israel, que tendría cautivo a Jonatás hasta que le obligase a pagarle las sumas que debía al tesoro real, pero que sin embargo, que si quería darle cien talentos, y los dos hijos de Jonatás en rehenes, pondría a su hermano en libertad. El texto sagrado añade: *Cognovit Simeon, quia cum dolo loqueretur secum, jussi tamen dari argentum et pueros, ni inimicitiam magnam sumeret ad populum Israel dicentem: quia non missi ei argentum et pueros, propterea periit.*¹⁹ Simón conoció muy bien que Trifón quería engañarle, sin embargo le hizo dar el dinero y los hijos de Jonatás, para no atraerse el odio del pueblo de Israel, que hubiera dicho: *Porque no ha querido dar la plata y los hijos, por esto ha perecido.*

Sabe Dios lo que hubiese sido de nosotros, si hubiesen hallado el monasterio desprovisto de sus muebles. ¿Quién de nosotros dirá si la víctima sacrificada, el dinero que se le halló y lo demás con que fue saciada su codicia, no nos salvó a los demás la vida? Si nada hubiesen hallado; han perecido, se hubiera dicho, porque todo se lo habían llevado: *Quia non missit eis argentum, propterea perierunt.*

Falta ahora examinar el otro punto que se nos objeta, a saber: ¿por qué no nos escapamos? Está fuera de duda que nos era permitido huir, porque el mismo Jesucristo dice en su Evangelio: *Cuando os persigueren en esta ciudad, huid a otra.* Yo sé también que muchos pastores de almas, obispos y pontífices soberanos, dejaron sus sillas y parroquias para refugiarse en país extranjero, sin que la posteridad haya vituperado su con-

19. Aquest text de la Sagrada Escripura està pres del I Llibre dels Macabeus 13, 17-18.

ducta. Que S. Cipriano, S. Atanasio, estas dos grandes lumbreras de la Iglesia de África, se prevalecieron de otro pasaje para justificar su fuga. Que S. Ramiro, prior de S. Claudio de León, permitió a sus monjes a huir del monasterio, los que quisiesen y no se sintiesen con ánimo de padecer el martirio. No queda pues lugar de duda, que era permitido huir a los monjes, escaparse en esta ocasión sin atender la permisión del prelado. Mas, ¿era conveniente, era útil?

Algunas breves reflexiones bastarán para hacer juzgar esta cuestión. Ya tengo referidas algunas medidas que había tomado el pérfido Llauder para impedir toda tentativa de evasión de parte de los monje, y los ensayos que hizo Galí para hacernos caer en esta tentación, a fin de cogemos en la trampa que nos tenía preparada. En efecto, ¿cómo hacerlo para burlar la vigilancia de tantos vigilantes como había de urbanos, tanto en el pueblo como en los lugares vecinos, los cuales estaban de parada noche y día? Era casi indefectible caer en manos de los enemigos, que no esperaban otra cosa para justificar nuestra expulsión y el despojo que habían proyectado hacer del monasterio. Hubiera sido para ellos un triunfo, que no hubieran dejado de hacer público a la faz de toda la Península, tomando de aquí pretexto para infamarnos y acusarnos como partidarios de los facciosos. El infeliz que hubiese caído en sus manos se hubiese hallado lleno de confusión, presentado al público como un malhechor y arrastrado delante de tribunales y cárceles, como ha sucedido con otros.

A más de esto, conviene hacer atención, que el carácter de párroco de que está revestido el monasterio no permitía abandonar la parroquia, sin exponemos a la execración pública y a perder el derecho a ella. Se dirá que otros lo hicieron, pero se dirá que las circunstancias eran muy diferentes de las en que nos hallábamos, y si viniere aquí el caso de examinar teológicamente la famosa cuestión agitada por los Santos Padres sobre la fuga en las persecuciones, yo podría establecer esta diferencia con el texto mismo de S. Cipriano. Lib. 3, Ep. 14, donde este Padre se explica así: *Oportet nos paci communi consulere et interdum quamvis cum taedio animi nostri deesse vobis, ne praesentia nostra invidiam et violentiam gentilium provocet.* Nosotros debemos mirar por el bien de la pública tranquilidad y aunque alguna vez nos alejamos de vosotros con dolor de nuestro corazón, es por temer que nuestra presencia no provoque el odio y la violencia de los gentiles contra nosotros mismos. Véase también lo que dice a este propósito, Lib. 2, Ep. 1, 11.

Por aquí se ve cuán diferentes eran las circunstancias que obligaron a estos Padres a dejar sus sillas. Nosotros no podíamos tener otro objeto que la seguridad personal. Y bajo este concepto, la fuga no tenía un motivo honroso ni glorioso para un pastor, y para unos ministros discípulos de

aquel Divino Pastor, que dio su alma por sus ovejas. Por lo demás, si la Iglesia no ha condenado la conducta de los prelados que tomaron la resolución de huir para sustraerse a la persecuciones, también ha colmado de elogios a los que tuvieron el valor de exponer sus vidas para vivir en medio de su rebaño. La conducta de los Tomás de Canterbury, de los Estanislao de Cracovia y de otros santos que veneramos en los altares nos prueba que algunas veces debemos seguir el consejo del Tertuliano en estas memorables palabras: *Pulchrior es miles in pugnae praelio amissus, quam in fuga salvus*. Que es más bello el hallar la muerte en el combate, que el salvarse con la fuga. ¿Quién puede recordar sin admiración y sin pagar un tributo de respeto a la memoria del inmortal Strauch, obispo de Vich, y al virtuoso Frigola, cura de Blanes, que prefirieron una muerte gloriosa a una fuga cómoda y fácil?

Por lo demás, nuestra conducta en días de tribulación no tiene hoy día necesidad de apología. Se ha visto cómo la Providencia dispone todo para nuestro bien, y la firmeza y constancia de los monjes pasará a la posteridad como una grandeza de alma, exponiendo sus vidas en el cumplimiento de su instituto, hasta que fueron violentamente expulsados del claustro por la fuerza brutal.

Fáltame aún por desvanecer otra preocupación de algunos, que se han figurado que el modo con que fuimos tratados por los revolucionarios y conducidos a embarcos nos cubre de este deshonor y de ignominia. ¡Gloriosa ignominia, la que nos caracteriza de verdaderos discípulos de Jesucristo, y que debe hacer toda nuestra consolación! El desprecio y la ignominia no pueden jamás manchar el honor de los que los padecen por el cumplimiento de sus deberes y guardan la decencia y el decoro correspondiente a su carácter. Los monjes han cumplido fielmente los deberes que les impone el doble instituto monacal y parroquial; leales en sus empeños, constantes en sus funciones, han servido los intereses de la religión y de la patria, sin calcular los enemigos que se hacían, ni los peligros a que se exponían. Por pago de tantos servicios se nos ha echado del claustro, de la patria, inhumanamente perseguidos, atrocemente calumniados, nuestros nombres están escritos en las listas de proscripción nuestros bienes pillados, saqueados. Pues bien, ¿contra quiénes recae la ignominia de estos actos? Toda la infamia recae sobre los perseguidores injustos, jamás sobre los que sufren una injusta persecución.

No. Atanasio arrojado de su silla, Crisóstomo alejado de su rebaño, Pío Séptimo arrancado del Vaticano y conducido entre bayonetas, perseguido, humillado, calumniado. La virtud oprimida y la justicia desconocida, lejos de ser un borrón, elevan un trofeo a la gloria sobre la desgracia de quienes la sufren con magnanimidad. Estos ejemplos deben servirnos

de edificación y de consuelo y dejamos tranquilos y contentos, tanto más que el destierro de un país tal como el nuestro, en las circunstancias actuales, es una verdadera libertad, porque el morar en él es una verdadera prisión. Lisonjeémonos, pues, de haber obtenido la libertad con derecho al honor y a la gloria de haber hecho nuestro deber.

Ya es tiempo de hablar de la noche de horrores que nos procuró esta libertad. Voy a ensayar a dar una idea de lo ocurrido en esta noche de crímenes, lo que procuraré hacer con toda la calma que me será posible, para que su pintura sea menos horrorosa que la realidad.

El día 28 se pasó con tranquilidad, sin otros acontecimientos que los que tengo referidos. Terminados los ejercicios del día, como de ordinario, la comunidad fue a cenar y se dispusieron los ejercicios para el día siguiente, que debía celebrarse consejo de hermanos. Nada hacía presentir que ésta fuese la noche destinada para el sacrificio.

Figúrese la comunidad compuesta de 20 monjes, cuatro monacillos y algunos criados, como un rebaño de ovejas reunidas en un redil que se prepara para entregarse tranquilamente al descanso. El campanero había cerrado las puertas y me había traído todas las llaves a la celda. Antes de retirarme, bajé a examinar las puertas para asegurarme si estaban bien cerradas. El monasterio estaba en un profundo silencio, a excepción de algunos pocos monjes que estaban conversando en recreación. Las nueve horas acababan de sonar en la torre, cuando observé por detrás de las ventanas de nuestra celda un piquete de caballería que pasaba por la plazuela, y oí distintamente la voz del teniente Vila echando algunas maldiciones y blasfemias, porque su caballo no quería andar, como si el bruto animal rehusase consentir a los crímenes que iban a cometer.

La noche estaba bastante oscura, el cielo parecía encapotado y amenazante. Aunque no podía divisar los objetos, fui siguiendo con el oído la dirección que llevaban y parecióme que venían de la parte del Calvario y se encaminaban por el arrabal de la Riera. Esta excursión, aunque algo extraordinaria a estas horas, no me hizo impresión, porque me figuré que podían ir a refrescar los caballos en el mar. Y con esta idea continué mis ejercicios acostumbrados.

En la población no se notaba otro movimiento que el ordinario. A las nueve y media una sorda gritería de hombres, de niños o mujeres, que pareció partir de la calle de los Árboles, vino a herir como un triste y funesto eco la silenciosa quietud del claustro. En efecto, la hora fatal era llegada. Salgo precipitadamente para dar la alerta a los demás y al llegar al corredor hallo algunos tan sobresaltados y llenos de agitación, que daban muestras de querer escapar. Temí un momento por el desorden y la deserción. Esforcéme a calmarles y persuadirles que se retirasen a mi

celda, de donde podrían observar los movimientos de fuera y cedieron a mis razones. Ya los tambores y cornetas hacían resonar el aire con un pavoroso estrépito; ya la algazara cruel braveando el horrible placer de la venganza que se hacía sentir en las calles vecinas. Un instante después toda la comunidad se halló reunida en mi celda, a excepción del mayor-domo.

Yo dispuse que se colocaran dos en la galería de mi celda que da sobre el patio, y otros dos en el balcón del otro extremo, sobre la puerta de la iglesia, a fin de que observasen los movimientos de los corporados, mientras yo iría a otros puntos para prevenir toda sorpresa. Pasáronse algunos ratos de ansiedad y sobresalto, mirándonos los unos a los otros con silencio, los rostros encubiertos de palidez, un cierto temblor en los miembros, sin atinar a lo que debíamos hacer en lance tan terrible. Yo iba de una parte a otra para calmar el desorden y la perturbación, y al pasar por la antesala, un espectáculo lastimero y sensible se ofrece a mis ojos.

Los bancos y sillas de la pieza, transformados en confesionarios y cada uno a los pies de su confesor recibiendo recíprocamente la absolución y disponiéndose como ovejas destinadas al sacrificio. He aquí lo primero a que todos pensaron y las armas con que cada cual se preparó para la lucha, para la hora fatal.

Eran a poca diferencia las diez de la noche, cuando los grupos armados se presentaron en tropel en la plazuela. El tumulto vociferador, los tambores, las cornetas, penetraban nuestros oídos y despedazaban nuestras entrañas. Los unos tocaban llamada, los otros batían generala, otros señal de ataque, todo era confusión, insubordinación y el desorden más completo. El grupo de alborotadores y vecinos se colocó a la cabeza del puente, frente a la iglesia, gritando como furiosos: ¡Viva Isabel! ¡Viva la libertad! ¡Viva la difunta! ¡Mueran los frailes! ¡Mueran! ¡Mueran!

Este momento fue terrible. Yo oculté la luz. Algunos de nosotros, sobrecogidos y preocupados, se escaparon sin decir palabra; los mozos, los niños, todos huyeron. Seis monjes, cada uno por su lado, sin ser advertidos ni notados por los demás, tomaron la fuga o se ocultaron. Cuatro subieron al campanario con tanta precipitación y perturbación, que se dejaron abiertas las puertas.

Los urbanos formaron dos columnas en la plazuela. Una debajo de mi celda, todo lo largo del monasterio hasta la portería, y otra al otro lado de la plazuela, formando línea paralela, poniendo la plaza en medio. Creo que otras partidas circunvalaban las paredes de la huerta de arriba y otros patrullaban por la villa. El piquete de caballería aportó sobre los fundamentos delante de la iglesia, debajo del balcón del extremo de mi celda. Esta actitud, como es evidente, era toda hostil al monasterio.

Los que hacían el papel de enemigos, se mantenían en la cabeza del puente con todas las muestras de ataque, vomitando amenazas e imprecaciones contra el monasterio y los frailes. Este partido me pareció poco numeroso, y la mayor parte de niños y jóvenes disfrazados con casacas y otras libreas ridículas. Yo calculé que no pasaban de cincuenta, y creo que un solo tiro de fusil disparado del monasterio hubiera dispersado esta extravagante reunión del pueblo soberano. Yo examiné con calma todas estas maniobras y el artificio me pareció tan gravoso, que lo tomé por un juego y un juego muy mal combinado. Machiavelo tuvo razón cuando dijo que las revoluciones son el carnaval de la historia, y a la verdad, todo este aparato presentaba todos los caracteres de una farsa, para infundirnos terror y hacemos desamparar el monasterio. Algunos, como he dicho, cayeron en la trampa y otros se ocultaron. Quedamos 10 reunidos en mi celda, observando detrás de las persianas, con el ojo fijo, la oreja atenta a todo lo que se pasaba en el cargo de conjurador. Yo hacía observar a los demás, que todas las evoluciones que hacían no presentaban sino un simulacro informe y que a mi parecer no había que temer, pero que no había de fiar de un hacinamiento de bandidos, compuestos de toda la escoria del pueblo, tropa inmunda, salvaje, seguida de los muchachos de las escuelas, sin moral ni disciplina, de barberos aprendices, juventud turbulenta, atolondrada, que con una fría crueldad podrán encender la hoguera y como salvajes complacerse ferocemente con los gritos de la víctima cantando y bailando alrededor.

Los cuatro que estaban en el campanario me hicieron advertir que iban a echar a vuelo las campanas, pero les persuadí que absolutamente se abstuviesen, porque aumentarían la confusión y el entusiasmo de los de afuera. Que convenía estarnos quietos, y que los de fuera ignorasen lo que hacíamos y dónde nos hallábamos. Un solo toque que por casualidad se había dado a una campana dio ocasión a varios fusilazos que se tiraron contra el campanario y monasterio, y las balas se sintieron silbar por los corredores. ¿Qué hubiera sido echando a vuelo las campanas?

A las diez y media se observó una grande agitación y movimiento, la gritería, las cajas y cornetas redoblaron, los grupos del puente presentaron varias veces un ataque, haciendo esfuerzos para avanzar hacia las puertas de la iglesia. El piquete de caballería hacia ademán de rechazarlos. Pasáronse algunos ratos en estas evoluciones batiendo siempre señal de ataque y dando gritos de muerte. Esta escena que en otras circunstancias hubiera hecho reír, no dejaba de infundir terror y espanto a 14 monjes indefensos. En medio de estos ataques estudiados, se desprendió del grupo del puente, que había dado algunos pasos de nuestro lado, un hombre robusto de los alborotadores, de una figura siniestra, en manga de

camisa, los brazos desnudos, teniendo en la mano un manajo de leña encendida, y se acercó con aire decidido a pegar fuego a las puertas de la iglesia, vociferando como un león furioso amenazas de muerte y exterminio. Una explosión de voces partió del puente mezclada en la confusión de las cajas y cornetas. Parecióme oír las hordas de judíos gritando a Pilatos: *Tolle, tolle, crucifige, crucifige eos.*

En este momento se oyó la voz del comandante, que con su caballería aparentó oponerse al proyecto del hombre de la mala figura. Aquí se empuñó un altercado entre los dos. Y oí la voz del comandante que con acento premeditado le repetía: ¿A tu comandante quieres matar?... Esta parte de la escena fue muy bien representada por el de la mala figura. Quizá era comediante, pero el vino da muchas veces una expresión y una habilidad que no se tiene en el estado normal.

Mientras se representaba esta escena en la plazuela, se oyeron muchos fusilazos por parte del Calvario y de la huerta. Parecióme sentir silbar las balas. A esto de las once se siguió un movimiento extraordinario en la columna que estaba debajo de mis ventanas, la que hasta entonces había guardado quietud y silencio. El grupo de los alborotadores y el hombre del fuego pareció ceder y retirarse. Yo creo poder afirmar que este grupo que representaba el campo enemigo no hizo más que hacer una vuelta para reunirse con las otras compañías de milicianos. Lo que se vio después, parece confirmar este juicio.

Después de estas evoluciones, el comandante nos gritó desde la plazuela, que alumbrásemos todas las ventanas. Al instante fue todo alumbrado con los velones que cada uno fue a buscar a su celda. De las once a las doce hubo algunos momentos de calma. Veíanse los milicianos y varios grupos en la plazuela. El comandante ordenó que abriésemos la portería. Yo me apercibí que las llaves que me había metido en la faltriquera al principio de la escena me faltaban, y acordéme que el campanero había venido a pedírmelas en lo más crítico de la perturbación, y yo sin hacer atención, se las había entregado, encargándole que las volviese al instante, pero él había desaparecido. Y veremos cuán fatal fue este paso del campanero.

Para abrir la portería no hubo otro remedio que valerse de una barra de hierro (parpal) y forzar con ella la cerradura. Entró el comandante jefe de la milicia, el teniente Vila con sus soldados armados y algunos regidores. Poco después llegó el alcalde con su sobrinito. Toda esta gente subió a mi celda, donde nos hallábamos los diez monjes y los cuatro bajaron del campanario en el estado que se puede figurar. Lo primero que dijo el comandante: Todo va bien. Yo les había prometido mi protección y tengo la satisfacción de haber salido con honor. Nos hemos cubierto de gloria,

añadió dirigiéndose a sus compañeros con aquella fría crueldad que caracteriza neciamente su antigua figura.

Los monjes estábamos fríos, estupefactos, con estos huéspedes extraordinarios y en hora intempestiva. El orgulloso jefe pidió agua fresca, diciendo que se abrasaba de sed. ¿Era esta sed, de sangre o de dinero?... Yo dejo la respuesta a los que estaban iniciados en los secretos del club donde fue decretada nuestra expulsión, y a la gente imparcial y pacífica del pueblo, espectadora de tan execrable conducta. En fin, fué inmediatamente por agua y se halló que la cuerda faltaba en el pozo del coro, la puerta de la cocina cerrada y de la mina también. Todos estaban impacientes por agua. Yo salí de la celda y me puse a gritar desde la barandilla, que trajesen el cántaro lleno, de una manera o de otra.

Iban llegando sucesivamente otros oficiales y canalla. Hallóse por fin una cuerda. En este instante (aún estaba yo al cabo de la escalera) se presenta Patxot con su uniforme y espada, el aire perturbado, y parándose delante de mí, me dice: ¡Hombre, qué desgracia! ¿Que qué?, le respondí sobresaltado, ¿Qué hay? ¿No lo sabe Ud.?... el mayordomo...²⁰ ¿Dónde está el mayordomo? Es muerto. Yo quedo casi sin sentido y él continuó diciendo: Ha saltado las paredes del huerto... Yo no sé cómo ha podido hacerlo, tan grueso y tan gordo... El mismo se tiene la culpa; se ha abrazado conmigo, que le sirviese de protector, ha venido una bala disparada del Calvario y ha caído herido mortalmente. Y yo para defenderlo he sido herido también en la mano... Efectivamente, traía una mano envuelta en un pañuelo. ¿Está muerto?, le repliqué yo. Yo no sé. Yo lo he dejado aún respirando. Vamos allá, le dije resueltamente, puede que aún haya tiempo de recibir la absolución. No, no; no se exponga Ud. Yo les aconsejo que no se dejen ver afuera. Yo iré y veré. Yo entro en la sala desolado y él me siguió y refirió a los demás lo mismo, a poca diferencia. Los monjes quedaron estupefactos. Nadie abrió la boca, ni se quejó. Un triste silencio sucedió a tan desolante noticia.

El comandante, que ya lo sabía, dijo con un tono insultante: El se lo ha buscado. Ya les tenía yo dicho que se estuviesen quietos, que yo les defendería hasta perecer, en la portería. Nos hemos cubierto de gloria. Este era su estribillo con que terminaba sus jactanciosos discursos, todo en saboreando el vaso de agua fresca con azúcar, como si viniese de alcanzar una brillante victoria. He aquí porque el campanero me había pedido las llaves, como tengo dicho. El difunto mayordomo le había hecho

20. Era el pare Veremond Casanovas, natural de Terrassa (Barcelona), que havia pres l'hàbit a Sant Feliu el 16 de febrer de 1793 i fou assassinat el 28 de juliol de 1835.

venir, y sin decir nada, se había escapado con todo el dinero del monasterio, por la puerta de los pobres y atravesando la huerta, acompañado del campanero Rigau y del mozo Bernat Casas, saltó la pared de la huerta con auxilio de una silla, debajo las casas del Monte Calvario, y fue cogido cerca de la casa de Cardona, hurtado de lo que llevaba, que habría unas ocho mil libras en oro, y bárbaramente asesinado, desollado todo un costado, probablemente a bayonetazos.

Yo ignoro todas las circunstancias de este crimen, pero según lo poco que se pudo recoger, hay fundamento para decir que padeció por manos de los mismos que se titulaban nuestros defensores. Esos fueron sin duda los que le asesinaron bárbaramente a sangre fría; esos mismos hombres con quienes había pasado cuarenta años haciendo grandes servicios en la parroquia, con su habilidad y excelente voz que sostenía y regía el coro, edificaba a los fieles, a quienes jamás había hecho agravio.

He aquí los frutos de esta loca revolución. Ellos han pensado matarle y le han dado la inmortalidad, ha volado al cielo con la palma de martirio, porque tuviésemos quien intercediese por los que quedamos en este triste suelo, prisioneros, esclavos del despotismo filosófico. ¿Quién puede leer estos detalles sin que sus ojos se llenen de lágrimas, y sin experimentar el estremecimiento de la muerte? Ved ahí el misterio del movimiento de la columna de milicianos; ved ahí empleada la retirada de los alborotadores hacia las once, hora en que fue consumado el sacrificio, hora en que la sed del pillaje fue saciada con el oro del patrimonio de la Iglesia. Quizá esta hostia inmolada sirvió de salvación de los demás, porque parece que con ella quedó satisfecha la codicia y el odio.

En medio de estos instantes de desolación y angustia, se presentó el oficial Fortó, con una bebida de un líquido que me dijo traía de parte del farmacéutico, D. Joaquín Balcells. Este reconfortativo venía a propósito, pero yo reflexioné que en una noche de tantos crímenes me era lícito sospechar todo lo que podía la malignidad de las personas que nos rodeaban, y creí prudente abstenerme de probarle. Puse la botella sobre la mesa y el primero que la probó fue Patxot, en seguida el comandante, después el alcalde, y en fin todos gustaron, menos los que tenían más necesidad de él, y para quienes venía destinado por el bienhechor, cuya generosa acción me hizo mejor efecto que el líquido. Pude aún gustar sin embargo el residuo de la botella, que pareció reanimarme un poco, pues me hallaba algo abatido por no haber comido en toda la noche, ni en la anterior.

Hasta aquí el Sr. Comandante Galí y sus satélites habían representado la parte del drama trágico, que acabo de referir con toda exactitud y fidelidad. Ahora vamos a ver el desenlace de esta tragedia, que sin duda estaba premeditada y estudiada de antemano.

Desde su entrada en el monasterio no cesó el astuto Galí de hacer (resaltar) la conducta de los urbanos, el buen comportamiento del pueblo, el honor y gloria con que se habían cubierto, librando al monasterio de la animosidad de los amotinados contra él. En este sentido, dictó al escribano Masmitjà en medio del tumulto y de la agitación, una relación de todo lo ocurrido, con términos pomposos, que revelaban los méritos de las beneméritas compañías, como si hubiesen dado una acción de las más brillantes, y sobretodo exagerando la imprudencia y temeridad del monje, que se había buscado él mismo la muerte. Y el todo terminaba motivando la urgencia de hacernos embarcar para nuestra seguridad.

Yo quisiera acordarme de los términos de esta larga e hinchada relación, que fue firmada por él en primer lugar, después por el alcalde Don Estanislao Sánchez Puy,²¹ por los regidores y después nos hicieron firmar a todos los monjes. Este acto, hecho en la noche, dictado por una persona sin carácter legal, en medio del terror de bayonetas y amenazas de muerte, en presencia del cadáver del malhadado P. Mayordomo, que fue traído en el patio, como diré en su lugar, fue una violencia manifiesta, y todo acto extornado por la fuerza abierta es nulo de derecho y reclama contra sí mismo.

Parece del caso dejar aquí una advertencia para cuando Dios se digne restituirnos al claustro. Todos los actos que se hicieron y fueron firmados esta noche, creo que quedan registrados en el manual de la notaría del escribano Masmitjà, y considero importante que se reclame su nulidad por el monasterio, luego que se vea en posesión de sus derechos.

Hacia la una repitióse el alboroto en la plazuela, con una violencia tan extraordinaria, que hizo temer un desorden y una reacción fatal para nosotros. El nuevo tumulto, cuya causa no pude averiguar, fue sosegado antes de un cuarto de hora. Yo conjeturo que fue movido por los que no habían participado del despojo en la muerte del mayordomo. Uno de los regidores (Delleida) que se paseaba por la sala conmigo y que probablemente no entraba en la coalición, me estaba diciendo durante este último movimiento: Yo no entiendo esta jarana. Por lo que estoy viendo, yo creo que todos se entienden. No se equivocaba el buen hombre.

El comandante, que se deshacía en elogios por el heroísmo del pueblo, hizo semblante de afectarse de esta insubordinación, y dio con tono

21. Era gallec i fou alcalde major lletrat nomenat per Ferran VII (1828-35). Aquest document del qual parla aquí el pare Dalmau, fou publicat per mi mateix amb el títol: «L'acta d'abandonament del monestir guixolenc per part dels monjos benedictins (1835)», a *Ancora*, núm. 2681 (21-IX-2000), pàg. 5.

enfadado: ¡Ahora ya no guardo más condescendencia! Si se vuelve a repetir, mandaré hacer fuego. Yo prometí perecer en el monasterio para su defensa y lo mantendré. ¡Muchachos, dice a los soldados, cargad las armas con bala y teneos prontos! ¡El infame! Bien seguro estaba que no volverían a repetir. Yo no pude contenerme de decirle: Sr. Comandante, Ud. ha venido para protegernos y tiene fuerzas suficientes para ello, mas ¿dónde están nuestros enemigos? El hombre malvado penetró el énfasis de mi exclamación, que proferí con energía, y continuó diciendo con un tono confuso y grave: En lances semejantes es menester mucho manejo y prudencia para ahorrar sangre. El talento militar no consiste en hacer perecer gente, sino en el buen éxito de sus acciones. Ud. ya sabe que todo ha salido bien, sin otra desgracia que la temeridad de uno de Uds. Yo me lisonjeo de haber salido con honor y haberles salvado a todos, pero no puedo salir garante de sus vidas si Uds. permanecen aquí. El peligro está en su colmo, la efervescencia e irritación del pueblo es superior a toda expresión. Es preciso tomar al momento el partido de embarcarse luego, de otra suerte no yo respondo de sus vidas. ¡Bravo, señor Comandante! ¡Ya vemos cómo empieza a quitarse la máscara!

El Sr. Pedro Mártir Baster, que estaba allí sin uniforme, dijo que él tenía un barco en la fonda muy bueno y a propósito, que él nos ofrecía si queríamos aprovechar esta ocasión.²² Este nuevo interlocutor, que seguramente entraba en los actos de la escena, se presentó aquí a propósito para hacer su papel. Mas no era éste el punto de la cuestión. Yo había interpelado al Sr. Comandante, que dijese dónde estaban nuestros enemigos. Don Rafael Patxot va a decírnoslo sinceramente y sin rodeos. Este bravo campeón, se presenta en la plazuela a arengar a las compañías de urbanos que estaban en tumulto para pacificarlas. He aquí la memorable arenga que les hizo en alta voz, que nosotros oímos distintamente: ¡Urbanos, todos estamos animados de iguales sentimientos! ¡Enemigos de frailes, sí; enemigos de conventos sí, enemigos de comunidades sí, pero no asesinos! Estos rasgos de elocuencia bacanálica salían a intervalos de aquella boca aviciada, esforzando cada vez la voz, sin duda para que nosotros pudiésemos oírle. Lógica verdaderamente democrática: defensores de frailes, enemigos de frailes; asesinos, no, con las manos ensangrentadas y el cadáver palpitando a su lado. He aquí descubierto el crimen de esta noche de agonía para nosotros, y de triunfo y alegría para los pretendidos defensores, enemigos sí, asesinos sí, ladrones, sí.

22. El senyor Baster havia estat alcalde l'any 1823 i ho fou encara en dues ocasions més (1842-43, 1843-44).

Entre dos y tres de la madrugada desapareció el comandante, oficiales, soldados y quedamos solos el abad con siete u ocho monjes. A poco rato se introdujeron algunos individuos del mal agüero, mal vestidos, el aire grosero y siniestro, el rostro encendido y los ojos vagos, unos con armas y otros sin ellas. Entre estos se adelantó un joven de poca edad, que dijeron era tambor, natural de Llagostera, desvergonzado, atrevido, insultante. Se les convidó a beber poniéndoles el vaso en la mano. De tu sangre quiero beber, empezó a decir el atolondrado joven, rechinando los dientes. De tu sangre quiero beber. Este sable abrirá tus venas. No ha de quedar uno con vida. Nosotros quedamos aterrados de estos semejantes propósitos, que iban a pasar a hechos, entrando al mismo tiempo en tumulto otros forajidos no menos bárbaros. Un joven con un fusil y uniforme miliciano, que me pareció ser el hijo de la viuda Peterrella, se me acercó y me dijo temblando. Yo soy inocente; yo soy mandado; me hacen venir a la fuerza. Yo confieso que miré este lance como el último de mi vida. Retiréme un momento para sustraerme al golpe que consideraba inevitable, y la fortuna hizo que viese de lejos al alcalde y le advertí nuestros apuros, al mismo tiempo que estaba viendo en la pieza vecina el tumulto y las amenazas de los forajidos, que temía no hubiesen dado ya algún golpe a mis compañeros.

El alcalde fue sin pérdida de tiempo al comandante y subieron todos al instante con los soldados e hicieron retirar aquellos monstruos. La culpa fue para nosotros, reprehendiéndonos porque les dábamos de beber, los emborrachábamos y no sabían lo que se hacían, ¡*Quanta in uno facinore sunt crimina!* Yo no sé hallar una aplicación más práctica de la fábula del lobo y la oveja, cuando aquél le acusaba de enturbiar el agua del río. Sin embargo ésta era su hora y la de la potestad de las tinieblas y no había otro remedio que tomar con paciencia estos insultos sin abrir la boca, temiendo, como dicen echar aceite en la llama. Yo pedí al comandante, que puesto que las puertas del monasterio estaban abiertas y había entrada para todo el mundo, que dejase un piquete de soldados para nuestra custodia, y colocó unos diez en la entrada de mi celda, formados y las armas preparadas con orden de hacer fuego si volvían a atropellarnos.

A eso de las tres, comparecieron los dos cirujanos Fabre y Ronsart, llamados para hacer el examen del cadáver y extender su declaración. El alcalde advirtió que esta operación no debía hacerse sino de día. Y así aguardaron a que amaneciese. Llegó también a este tiempo el patrón de Pedro Mártir Baster, llamado Miguel Maurí (alias *Canta*), para tratar de nuestra conducción a Barcelona. Al principio se nos había destinado a Mallorca, y estábamos contentos de esta determinación, pero el alcalde dijo que no tenía facultades de expedir pasaporte sino hasta Barcelona.

Tuvimos que conformamos a esto, aunque con sentimiento. El patrón Canta ponderó los aprestos y provisiones que tenía que hacer y dijo que no podía conducirnos por menos de 500 libras. Por fin quedó ajustado por 300 libras barcelonesas, pero que no podía partir hasta mediodía, porque el barco no podía estar aderezado hasta esta hora. Yo tengo motivos para pensar que esto estaba ya prevenido y acordado en el plan trazado por los clubs.

Se nos propuso enseguida, que para la administración de los bienes del monasterio, podíamos nombrar dos procuradores. Yo indiqué a Marimón y otro a Joaquín Roca, y llamados al efecto, Marimón no quiso aceptar este encargo, y en su lugar Suñer propuso a Juan Esteva (alias *Filosa*), como un sujeto que tenía todas las calidades para desempeñar esta función, y quedó éste nombrado con Joaquín Roca, quienes aceptaron sin otra formalidad que el encargo de palabra. Ninguno de estos dos sujetos tenía responsabilidad ni prestó caución. Es excusado decir que no se tomó inventario, ni se guardó otra formalidad; proceder en todo análogo a las circunstancias ilegales que marcaron todos los actos de esta noche.

El comandante salió antes de amanecer en busca de los que se habían escapado u ocultado. Dos fueron hallados en la huerta, escondidos por aquellos rincones. Otro salió de la letrina, donde había pasado toda la noche sumergido en las inmundicias, en un estado deplorable. Otro que se creía muerto de una bala que se le había disparado huyendo, fue descubierto en una pobre casilla del arrabal de la Riera, donde se había refugiado por el tejado, que se hundió a sus pies y cayó sobre la cama de la dueña de la casa; otro que se había alejado por los bosques compareció más tarde. Estos dos últimos se habían servido de la cuerda del pozo del coro para salir de la clausura, bajando por una ventana. He aquí por qué no la hallamos cuando fuimos por agua.²³ Hallóse en fin reunida toda la comunidad y se nos hizo firmar la relación que tengo hablado. Galí dictó un oficio para el Capitán General con la relación firmada de que pasó copia al Gobernador Militar y Civil de Gerona. Y arreglado todo, ordenó que estuviésemos prontos para poder ser embarcados al mediodía.

Así que amaneció, mi primer cuidado fue ir a contemplar desde las celosías de mi tejado, el cadáver del difunto que yacía en el suelo de la entrada del patio. Jamás he podido borrar de mi imaginación aquella figura lívida y amoratada, los ojos abiertos, inclinados a la derecha con

23. Amb això es veu clarament que era falsa la creença que tantes vegades vaig sentir a dir essent jovenet, que en el monestir hi havia un túnel subterrani que arribava fins al mar –devia ser la clavaguera–, puix si realment hagués existit, ben segur que els monjos se n’haurien aprofitat per a sortir secretament del monestir.

todas las marcas del horror de la muerte violenta, las piernas desnudas y descubiertas, descalzo, sin calzones, cubierto solamente con la saya despedazada por los lados, el suelo alrededor bañado con su sangre y siete u ocho caballos a sus lados sin jinete. Yo conjeturé que había sido despojado enteramente de sus vestidos, que tal vez fueron repartidos entre los asesinos.

Pasé enseguida a examinar la plazuela. Veíanse algunos piquetes de urbanos, a quienes Patxot se esforzaba hacer retirar repitiendo la cantinela de ¡enemigos de los frailes sí, asesinos no! Varios grupos de muchachos pillos de playa, echados sobre la arena se entretenían a jugar delante la portería y en los fundamentos de la (nueva) Iglesia. Varias personas se asomaban con aire curioso por el puente y calles vecinas. Ni una persona vi que trabajase como solía notarse en los días ordinarios. El aspecto de la villa se presentaba como un día de fiesta. Soy llevado a creer que no faltaban muchas personas que estaban gimiendo y lamentándose en secreto dentro de sus casas. El interior del monasterio ofrecía el espectáculo de una fortaleza tomada por asalto. Los corredores estaban llenos de gente desconocida y de otros sujetos bien marcados por la brutalidad, tales como Fasol, Met del Correu, hereu Ponsjoan, Xixo y otros de la misma calaña, que percurrían el monasterio con ojos ávidos de sangre i dinero, acometían a los monjes y les hacían entregar el dinero. Muchas partidas de dinero fueron arrancadas del bolsillo de los que salían de sus celdas y otros que fueron sorprendidos en sus mismas celdas.

No era esto lo peor. Me consta que había asesinos asalariados y que no faltaban puñales y pistolas de faltriquera. Al ver yo este desorden que iba aumentando y podía acarrear estragos, me quejé amargamente con Bernich y Suñer,²⁴ a quienes encontré delante de mi celda. Uds. no ignoran, les dije, qué casta de gente es la que va andando por el monasterio molestando a unos y otros.

Algunos minutos después me convino bajar a la sacristía; lo que verifiqué no sin grande precaución y mucho temor. Al volver vime acometido cerca de la cámara por dos individuos, cuyas trazas indicaban bastantemente sus perversos designios. Uno de estos, alto, flaco, los ojos hendidos y con labios crispados se me acerca. Yo hago algunos pasos hacia ellos y con tono imperioso digo: ¿Está ahí el Comandante? ¡Pronto, que lo están buscando! Con este subterfugio paralicé su acción y fui corriendo a mi celda, donde hallé los soldados que estaban apostados

24. Eren regidors. Josep Bernich fou alcalde de Sant Feliu en dues ocasions (1835-38 i 1841) i Manuel Sunyer una sola (1839-40).

allí abriendo cómodas, revolviendo armarios y cajones y tomando cuanto les daba la gana. Disimulé, y sin decir nada, aunque me apercibí que me faltaban varias cosas, yo mismo abrí todo lo que tenía cerrado y les dije que tomasen lo que les convenía, pero no osaron tomar nada en mi presencia.

Entré en mi estudio y me hallo con el Suñer sentado en la poltrona, cerca de mi escritorio. Sin levantarse ni hacerme otro cumplimiento, me dijo si dejaba alguna persona encargada de mis muebles y alhajas. Yo le respondí, que quien ha expuesto su vida por no faltar al puesto de sus deberes, estaba muy lejos de estar pegado a los bienes de este mundo. Que por lo demás, yo lo dejaba todo a la generosidad de la buena alma que quisiese tomarse el cuidado de ellos. Entonces, sin dejar su silla y yo en pie, continuó diciéndome que al ver el pueblo tan amotinado contra nosotros había hecho entender, para apaciguarle, que nos enviaban desterrados a las costas de berbería, y que para mejor persuadirles, había imaginado el medio de hacer dos pasaportes, el uno expedido para berbería, que serviría para manifestar a los del pueblo, y otro reservado para nosotros, con destino a Barcelona. Creo que con este medio quedarán satisfechos. Está muy bien, respóndile, que se procure contentar a todo el pueblo. Hace 30 años que trabajo en su servicio y por su bien, y nosotros todos hemos sido sinceramente ocupados en utilidad y beneficio del pueblo. Si su tranquilidad depende de nuestro sacrificio, estamos prontos a aceptar todos los que se quiera imponemos, con tal que no sean contra nuestra conciencia.

Los monjes se habían retirado cada uno a su celda para disponer su pequeño bagaje. Yo tuve apenas tiempo y ocasión para hacer mi baulito, porque mi celda estuvo siempre llena de toda suerte de gente, que expiaba todos mis pasos y acciones. Antes de las ocho, el comandante y plana mayor quiso almorzar. Excusado es decir que el monasterio estaba todo en desorden. Llamóse al cocinero Pedro Recasens, y se nos dijo que estaba arrestado en el cuerpo de guardia de Casa la Vila, donde había pasado toda la noche, habiendo sido sorprendido por una patrulla al tiempo de escaparse. El comandante ordenó su libertad y vino a preparar el almuerzo, que se hizo de todo lo mejor que había en el monasterio, y los señores almorzaron en la cámara presididos por el comandante.

Nosotros habíamos propuesto de reunir los padres de consejo para deliberar lo conveniente en circunstancias tan críticas, pero no fue jamás posible, tal era la opresión en que nos tenían. Sin embargo se propuso de llamar al presbítero Marcillach para encargarle la parroquia como comisionado del abad y monasterio. El abad se fue a su celda para dictar un oficio al Vicario General y para arreglar su baúl. Yo bajé algunos instan-

tes después para ver en qué términos extendía el oficio y la comisión, que me parecía un punto importante. A mi paso por el corredor de la cámara encontré al Rdo. Marcillach. El horrible placer de la venganza brillaba en sus ojos. Pasó sin saludarme.

Pasando por delante de la cámara oí la algazara de los que estaban almorzando. Yo estaba aún en ayunas, solamente con el sorbete del líquido de la noche, fatigado más del sueño y del calor, que de las incomodidades de esta terrible jornada. En la celda del abad hallé varios sujetos que le exigían dinero, y a él con la bolsa en la mano, vaciándola. Me informé de la conferencia que había tenido con Marcillach y díjome le había entregado un oficio para el Vicario General. Como no pude ver el borrón ni saber el contenido, temí que el carácter bondadoso y fácil del prelado no hubiese sido sorprendido en perjuicio de los intereses del monasterio, pero en todo caso, atendidas las circunstancias, juzgo que debe darse por nula e ilegal toda concesión de que pueda en lo sucesivo prevalecerse el clérigo Marcillach.

Supé también que éste había manifestado la pretensión de que le encargase el entierro y obsequias del difunto mayordomo, y signifiqué al abad que por ningún término convenía se le hiciese comisión particular sobre este asunto, que el mismo difunto lo rehusaría si pudiese hablar, y que nosotros cumpliríamos este deber luego que tuviésemos ocasión, etc. Después entendí que iba buscando la casulla rica y otros ornamentos de altar del difunto para apoderarse de ello, pero creo no lo consiguió.

En fin, los momentos se hacían cada instante más críticos. Algunos particulares del pueblo se presentaron como acreedores del monasterio, reclamando deudas y tuertos pretendidos. Gruart solicitaba a unos y otros la satisfacción de una partida de ladrillos que había traído de Barcelona. La reclamación era justa, pero intempestiva, y fuele respondido que quedaban bienes en el monasterio que podía reclamar a los procuradores. Otro exigía, con amenazas y de un modo imponente la restitución de una casa adjudicada al monasterio por un tribunal competente. Para salir de este apuro fue menester entregarle el acto de la casa. Esta es la casa de Cremavilas, que servía para depósito de la terrissa de Bujonis.

Yo esperaba con ansia el momento de nuestra salida para liberarnos de tantas molestias y peligros, pero al mismo tiempo se me representaba el momento de embarcarnos como el más crítico. Y quizás estando embarcados nos veríamos atacados por esa gente bárbara y desnaturalizada, pues nadie les impediría de tomar lanchas y laúdes para venirnos a atropellar. Esta reflexión me sugirió la idea de pedir al alcalde una partida de carabineros o parrotos de su confianza, que viniesen a escoltarnos hasta Barcelona. Y el alcalde se prestó gustoso a darnos este consuelo. Omíto

una infinidad de detalles y pormenores que llenaron esta jornada de pasión y martirio.

Cansado y fatigado, bajé antes de las doce al refectorio para tomar un poco de alimento y hallé a los demás que estaban comiendo a toda prisa. Apenas había tomado un poco de sopa de fideos con caldo, que entró el teniente Vila con la espada desenvainada, los ojos centelleantes, rechinando los dientes y murmurando no sé qué imprecaciones, porque nos deteníamos tanto en comer. Hizo vibrar la espada delante nuestros ojos con ademán de querer herir. Todo el mundo desamparó el refectorio. Yo no pude contener las lágrimas a tanta brutalidad. La hora fatal sonó. Batióse la generala. Subo acelerado a mi celda, tomo el breviario, cierro la puerta y entrego la llave al regidor Ponsjoan, que me dijo que la salida era por la iglesia. Bajo sin detenerme y póngome un momento arrodillado delante del Santísimo y exclámeme: ¡Dios mío, hasta aquí he hecho demasiado mi voluntad, perdonadme! Hágase en adelante la vuestra, y dadme gracia para cumplirla en todo con alegría. *Te ergo quaesumus tuis famulis subveni, quos pretioso sanguine redemisti.*²⁵ Atravieso la iglesia con paso vacilante, dando una mirada a la Santísima Imagen de la Virgen de los Ángeles, que fue un adiós, quizás para siempre, y salí el último. La puerta de la iglesia fue cerrada detrás de mí. Este fue un trance desolante, como el de la muerte.

Al fin, nos pusimos en marcha al mediodía del 29 de julio de 1835. La comunidad en forma de procesión, formando dos alas, iba en medio de dos columnas de milicianos con sus armas y uniforme y tambor batiente. El piquete de caballería inmediatamente detrás de nosotros, y los regidores con insignias cerraban la marcha. Parecíase esta comitiva a una marcha triunfal, como la que usaban los romanos vencedores conduciendo por trofeo a los vencidos en medio de sus legiones. De esta suerte fuimos llevados por el arrabal de la Riera al son de cornetas y cajas. Un melancólico silencio reinaba en las calles y casas, cuyas puertas y ventanas estaban coronadas de espectadores, como sucede en las procesiones solemnes.

Sobre los fundamentos de la iglesia (nueva) se habían apostado algunos para insultarnos, y fueron al instante reprimidos por el comandante. Yo noté la tristeza y el estupor pintado sobre el rostro de las personas que se encontraban a nuestro tránsito, y que muchas mujeres, imitando la tierna ocupación de las hijas de Jerusalén, iban derramando lágrimas y estaban orando. Este espectáculo me enterneció, y hubiera podido decirles

25. La traducció catalana d'aquesta estrofa llatina de l'himne *Tedèum* és: «Us demanem, Senyor, que vingueu en ajuda dels vostres servents, que vau redimir amb la vostra preciosa sang».

con mucha razón estas palabras de nuestro Divino Redentor a las piadosas mujeres del Calvario: *Nolite flere super nos, sed super vos ipsas flete et super filios vestros*: No derramáis vuestras lágrimas por nosotros, derramadlas sí por vosotras y por vuestros hijos.²⁶ Estos que veis partir y conducir al destierro son vuestros padres, que os engendraron en la vida espiritual; vuestros bienhechores, que os socorrían en vuestras necesidades; vuestros maestros que os han instruido, consolado, exhortado, y os han iniciado en la ciencia de los deberes y en el conocimiento de la fe. Vuestros antepasados los han respetado y venerado como a sus fundadores, y reconocido como a sus señores legítimos. Días vendrán que los buscaréis, que los llamaréis, mas ellos estarán lejos de vosotros cuando más necesidad tendréis de sus luces, de sus palabras de consolación y de su generosa caridad.

Llegamos por último a la Pedrera, donde estaban preparadas dos pequeñas lanchas y nos embarcamos delante del inmenso gentío, frío espectador de tanto desastre. Yo levanté un instante mis ojos y vi toda la falda de la montaña, la fuente y camino lleno de mujeres. Esta circunstancia hace poco honor a un sexo naturalmente sensible y llevado de la compasión. Subimos sin accidente en la polacra. Era de Miquel Maurí (alias Canta) y me sentí aliviado como de un gran peso al ver toda la comunidad sana y salva reunida. Algunos instantes después llegaron los parrotes y nos hicimos a la vela, alejándonos del pueblo ingrato y parricida.

El barco me pareció bastante grande para estar todos con comodidad. No fue poco consuelo experimentar el buen cuidado y asiduidad de los marineros en servimos y procuramos todo alivio y las conveniencias posibles. Gente pacífica, atenta, de trato afable y complaciente, todos naturales de S. Feliu. No, no es ciertamente tan perverso el pueblo. Yo conozco el carácter de esta gente y estoy persuadido que no se hubiera abandonado a los excesos y crímenes inauditos de esta triste jornada, si no hubiera sido impelido por la malignidad de unas pocas cabezas volcánicas, y por los extraños que habitan en la villa y son el escándalo y el mal ejemplo de los demás. Nosotros no embarcamos sino lo más preciso. Cada uno un baulito, algunos colchones, provisión de pan, vino, arroz y algunas docenas de gallinas, todo lo cual fue conducido por medio de carretas antes de las once. Lo demás todo quedó en el monasterio, a la merced de los que quisiesen tomarlo, muebles, alhajas, ropa, libros... el archivo y libros de cuentas de la mayordomía y otras oficinas, cuya pérdida es irreparable.

26. És de l'evangeli de sant Lluc 23, 28.

En el granero quedaron 17 cuarteras de trigo y 17 de habas; en la bodega 7 pipas de vino; en la cillería 7 cuarterones y medio de tocino salado; en la cámara 16 cubiertos de plata, dos cucharones del mismo metal, báculo, palangana y jarro, y dos pectorales con los ornamentos de pontifical y demás, para uso de los abades, así como la vajilla, vidrio y vidriado, todo nuevo y de gusto.

El trigo de las granjas quedó en éstas, pues aún no se había recibido. El corcho de San Benito, Comas y Divina Pastora, quedó sin pelar. Habían pelado Mas Mordenyach, Mas Calvet y Pedreras. Y Genís de Calonge queda debiendo el corcho que tenía comprado. Así, no solamente se han apoderado del monasterio y su contenido, sino del dinero y de toda la cosecha. Salimos enteramente despojados y encomendados a la Providencia. El dinero que nos restó para nosotros consistió en 425 duros, a saber 146 de la procura monacal, 124 de la cura, 105 del camarín de Ntra. Sra. y cincuenta de otros artículos. Repartido entre 19, aún no tocó 23 duros a cada uno. He aquí todo el caudal que debía subvenir a todas nuestras necesidades quizás para siempre, y ellos quedaron dueños de las riquezas tan cacareadas.

El viento nos favoreció poco esta tarde; hacia las nueve de la noche nos hallamos aún delante S. Feliu y a esta hora observamos un movimiento análogo al de la mañana. Oímos distintamente las cornetas y cajas que batían a generala, a que se siguió una iluminación general en toda la villa con gritos y algazara extraordinaria. Cada uno de nosotros se deshacía en conjeturas sobre estas demostraciones. Como me hallaba con más ganas de descansar que de fatigar mi imaginación sobre esa patria ingrata, hice extender mi colchón sobre el lastre y dormí profundamente toda la noche. El 30 nos amaneció sobre la altura de Palamós. La madrugada nos dio una brisa favorable para alejarnos de esta costa funesta. Volvimos a pasar aún delante de la villa nefanda, y extendí mis manos a hurtadillas para darle la bendición y dirigir al cielo mis votos por su prosperidad. Ya el oriente empezaba a adornarse con cortinas de púrpura y de carmesí, preparando el paso a Febo que se acercaba a pasos agigantados sobre su dorada carroza. Yo he contemplado siempre este espectáculo sublime con un nuevo placer y un embeleso inexprimable. Los risueños albores de la aurora reflejaban amorosos sobre las candidas alas de los barcos de pescadores, que cual bandada de palomas salía del puerto como de un antro tenebroso.

Saciado y como animado del bello espectáculo de la naturaleza, tomé el breviario para desempeñar mis votos en obsequio de San Guillermo Abad; cuyo oficio nuestra iglesia celebraba este día, trasladado del 25 de junio. Yo admiré la gran virtud de este joven santo que a la edad de 14

años partió de Verceli, su patria, y emprendió una larga peregrinación a Santiago de Galicia, a pie descalzo, con una sola camisa y ceñido su cuerpo con un doble cilicio de hierro, padeciendo innumerables incomodidades de hambre, sed, frío, calor, con grandísimo peligro de su vida. Este rasgo me infundió, aunque tan miserable y débil, un espíritu de resignación que me sirvió para tener la calma y tranquilidad en medio de las privaciones anejas a nuestra posición. Aunque llamó más mi atención el evangelio de este día, en que el Apóstol San Pedro dice a su Divino Maestro en nombre de los apóstoles: Veis aquí, Señor, que nosotros lo hemos abandonado todo para seguiros a vos, ¿qué premio nos daréis? Nosotros también abandonamos todo y renunciamos al mundo para seguiros a vos, y vos nos habéis quitado todo lo que se nos permitía para nuestro uso. Vos nos lo habías dado, vos nos lo habéis quitado, que vuestro Nombre sea bendito para siempre. Dadnos solamente el alimento necesario y vestido para cubrirnos y con esto nos contentaremos. Con estas reflexiones concluí mi oficio, y el frágil leño iba rompiendo las aguas azuladas acercándose hacia Barcelona. A las 10 pasamos entre Calella y Arenys.

Nosotros estábamos en cubierta, disfrutando el aire fresco y deleitándonos con la vistosa perspectiva de la costa. Un javeque y falucho, que dijeron ser de Lloret, pasó cerca de nosotros, y uno de su bordo, con tono socarrón, nos dirigió esta salutación. Ya los tiran por abajo... eso va bien. Dios se lo perdone, esa bárbara complacencia. Hacia las doce hicimos nuestro rancho y por la tarde tuvimos calmas y bochorno. Tanto los marineros como los parrotes tenían para con nosotros toda especie de atenciones y miramiento. Los parrotes eran todos realistas y de buenos sentimientos. Así se exprimían con nosotros francamente. Algunos de ellos habían servido bajo las banderas de la legitimidad, y estaban aún con ánimo de volverse a alistar a ellas.

Llegamos delante de Mataró, el sol se nos escapó detrás de la montaña y apareció delante de nosotros como un monstruo feroz el Montjuic. Algunas velas se descubrían al horizonte, doradas de los últimos rayos del sol, y otras en torno del gigante inmóvil haciéndole gestos como las aves al búho del mediodía. ¿Qué hace allá este elefante colosal, ese Leviatán sobre las olas del mar, esa bestia del Apocalipsis? El va a dormir, la cabeza apoyada sobre el mar, la cola extendida sobre la tierra. ¿Qué será de nosotros cuando despierte ese león colosal? En estas reflexiones se entregaba mi imaginación, contemplando esa negra montaña de Montjuic, donde sabíamos estaban encerradas tantas víctimas escapadas de los asesinatos, y el ojo seguía con admiración las trazas blancas de las aguas azuladas y la majestuosa visión coronada de villas y casas, cuando la noche vino a tender su negro manto y nos retiramos a descansar.

Poco antes de la medianoche, la voz de ¡Barcelona!, proferida por uno de los marineros, me despertó. Este nombre, en otro tiempo grato a los oídos, me produjo un sobresalto de mal agüero. Saqué la cabeza y veo fuera al cabo del muelle dos barcos grandes de guerra, de la cuádruple alianza, protectores de tantos crímenes y asesinatos. Aún no era medianoche cuando entramos en el muelle. Yo no sabré decir la impresión que me hizo el aspecto de esa ciudad homicida, madriguera de tantos crímenes y vicios. Créime delante la prostituta Pentápolis. Por medio de los reverberos que hacían un efecto admirable, se elevaban varias columnas de humo y de llamas, que decían partían de los cinco conventos incendiados por los demagogos, que aún no se habían extinguido. Dimos ancla debajo Montjuic. Yo contemplé, con un horror secreto, sobre nuestra izquierda las funestas murallas que encerraban las víctimas escapadas de la carnicería. Quizás mañana a estas horas, me decía, yo estaré en compañía de estos mártires y confesores de la fe. Estuve algunos ratos escuchando si oiría las campanas, que a estas horas solían convidar a las almas consagradas a Dios a cantar las divinas alabanzas, más los símbolos sagrados se mantuvieron mudos, las calles de Sión desiertas y llorosas, porque no había quien se acercase a la solemnidad, sus sacerdotes gimiendo, sus vírgenes mugrientas y desaliñadas, oprimidas de amargura. El aspecto silencioso y taciturno de la ciudad era como el de un león harto de matanza y carnicería, o como el del borracho que está cobando su embriaguez. ¡Cuántas maldades se estaban maquinando a estas horas en los clubs tenebrosos de la demagogia!

La aurora del día 31 de julio se anunció como envuelta en un triste manto; algunas nubes oscuras y pintorescas embellecían la noche y servían como de cuadro a las brillantes constelaciones de un fondo puro cortado por las nubes. Llegó el día. Las horas sobrantes de la noche pasaron en tristes meditaciones, y algunos rayos entrecortados del sol vinieron a reflejar sobre este bosque flotante del muelle. A las ocho el patrón saltó en la lancha con algunos marineros y los parrotés. Y se fue al puerto llevando el pasaporte que se nos libró en S. Feliu, en el que estábamos contenidos todos y el oficio y relación mencionada para presentarlo al Capitán General. A los parrotés se les dio por gratificación 24 duros con los que se fueron contentos, ofreciéndose cortésmente. Yo encargué una carta a uno para dar noticias de nosotros, dirigida a un amigo.

Serían las once cuando volvió el patrón a bordo y supimos que no estaba en la ciudad el Capitán General, y gobernaba como sustituto el Coronel Baza. Quedamos aún ignorando cuál sería nuestra suerte, pero el capitán significó con un tono chocarrero y satisfecho, que probablemente nos traerían a Montjuic. De todos los de nuestro bordo, el patrón era el

único que parecía no tomar interés por nosotros, y un marinero, que sé mostraba muy indiferente. El primero era amigo y dependiente de Baster, y el segundo, entendimos que era miliciano. Los marineros que habían saltado a tierra nos aseguraron que reinaba una gran fermentación en Barcelona, que los demagogos tenían ya noticia de nuestra llegada y que amenazaban de venir a pegar fuego a nuestra bombardera Concepción. También nos contaron que el día anterior se había pasado una escena, digna de beduinos o salvajes. Un infeliz religioso anciano que había estado suelto desde la carnicería del 25 salió a una calle acuciado por el hambre y la miseria, sin saber a dónde ir. Una mujer del vecindario le apercibió y se acercó a él con muestras de conmiseración, tomándole por el brazo y diciéndole: ¿Adónde va? Venga, venga conmigo, yo lo pondré en seguridad. El infeliz sé dejó conducir y la víbora convocó a otras vecinas y atacaron el pobre con tanta inhumanidad, que le dieron la muerte a golpe de tijeras y otros instrumentos femeniles, haciéndole sufrir todos los horrores del martirio. ¡Jesús, hasta que punto llega el hombre embrutecido!

Estas tristes noticias no eran ciertamente a propósito para tranquilizarnos. Nosotros escribimos algunas cartas a sujetos conocidos de la ciudad para agenciarnos un medio de seguridad, y su respuesta fue indecisa y vacilante, diciendo que era difícil hallar personas para recomendarnos, hallándose ausente el Capitán General. Y que podían ir uno o dos de nosotros, con el debido permiso, vestidos de capellán, para tratar de este asunto. ¿Mas quién irá? Este paso hubiera sido temerario, porque era difícil escapar de los asesinatos, tanta era la animosidad y exaltación de esa nefanda ciudad. Así pasamos vacilantes y perplejos todo el día.

Por la tarde se acercó a la bombardera el corredor interesado a la bombardera y los hijos de la casa Abrich, que nos hicieron saber que su familia se había escapado la noche de la tempestad, el 29, en la que algunas familias de la villa (de S. Feliu) se habían visto insultadas y amenazadas de los amotinados. Por fin, no sabemos si por un sentimiento de humanidad o más bien por instancia de los interesados de la bombardera, el gobernador Baza libró pasaporte con destino a Mallorca; y como el peligro fuese creciendo, de suerte que a la noche estábamos expuestos a ser atropellados, se dieron diligencia para hacernos poner a la vela con precipitación, porque se notaba alboroto en la ciudad. Al anochecer, hora de cantar los maitines del patrón San Feliu nos hicimos a la vela. El corazón se ensanchó a proporción que nos alejamos de esa tierra maldita, teñida de sangre y de estragos. Esta noche la pasamos con calma y con tranquilidad, muy a propósito para entregarnos al descanso que todos necesitábamos.

El 1 de agosto, día del patrón San Feliu, amaneció cubierto, triste y

lúgubre. El cielo estaba lleno de nubes, el aire era pesado. Toda la naturaleza estaba de acuerdo con nuestra situación, y nuestro mártir, patrón y protector, que hace 16 siglos santificó estas mismas aguas de Barcino, a su pasaje a esta ciudad, donde hoy día hubiera hallado ciertamente la palma del martirio que su ardiente fe le hacía buscar, parecía acompañarnos en la desolación y en el llanto, viendo su sagrado patrimonio invadido y ocupado por los enemigos de la fe y de la religión, más también el ejemplo de su constancia invencible en las persecuciones y tormentos, era un poderoso estímulo para animarnos a tolerar con resignación nuestros infortunios.

Yo debo confesar que jamás perdí la calma y la tranquilidad, y aún poseía un contento inexplicable al ver como la misericordia de Dios nos libraba de tantos peligros. Alguna vez volví la cabeza para mirar la infame tierra que nos rechazaba, no como la mujer de Lot, con sentimiento de dejarla, sino más bien para ver si estábamos muy lejos de ella, como hubiera deseado, pero el barco no había hecho mucho camino. Yo veía aún esa montaña negra, como un punto tenebroso a nuestra popa, esa cabeza monstruosa sentada al lado del Llobregat, como preparada para devorarnos. El tiempo se puso borrascoso y el viento contrario. El mar estaba algo tormentoso y nosotros todos mareados, hasta las gallinas, que traíamos dentro una jaula a estribor. Todo el día lo pasamos acostados y abatidos del mareo. Los marineros prodigaban sus cuidados con amor, sin afectación. Sobrevino la noche, más tempestuosa que el día. Habíase observado al anochecer un barco a nuestro lado, que decían era corsario, y la tempestad me pareció un beneficio para nosotros, pues nos desviaba del pirata. No hay mal, dicen, que por bien no venga. La noche se pasó entre náuseas y gemidos producidos por el oleaje marino, que creo nos fue muy saludable.

El día 2 por la mañana continuaba aún el tiempo borrascoso, pero Ntra. Sra. de los Ángeles, estrella del mar, nos envió el viento favorable que nos puso en medio del canal y empezamos a descubrir la isla. Esta fue la cuarta vez que había presenciado este espectáculo, que siempre contemplaba con un nuevo placer. Nada es comparable al efecto mágico que produce la aparición de este retazo de mundo en medio del mar. Yo me extasié contemplando esa banda de nubes inmóviles, que formando una línea recta de muchas leguas, presentan a cada instante un nuevo objeto, que pasa por el claroscuro, que ve nacer delante de los ojos un paisaje digno del artista que lo exgurió (sic). ¡Qué grande, qué bella esta perspectiva! Yo envidiaba a Cristóbal Colón la sorpresa maravillosa que disfrutó al descubrir el Nuevo Mundo.

Por la tarde quedamos detenidos a unas cuatro leguas delante de la

isla, con calmas. El mar presentaba su superficie con fajas de diferentes colores; allá se veía azul, ahí blanco, en otra parte amarillo y hacia el centro verde. Nosotros ocupábamos la faja blanca y el viento nos dejó enteramente abandonados, pero no tranquilos, porque el mar estaba agitado y como las olas venían de estribor a babor, daban al barco un movimiento ondulatorio que nos metió en el columpio. En este estado incómodo y extremadamente molesto pasamos toda la noche, arrojando hasta la primera leche que nos dieron nuestras madres, y para mayor tormento, los palos de la bombardita daban unos crujidos tan ásperos, enfadosos y desagradables, que no permitieron cerrar el ojo en toda la noche.

El lunes, día 3, se dejó ver más benigno, el aire sopló placentero y más dócil a nuestros votos, el mundo pareció resucitar, el viento vino a sacarnos del arroyo y a las nueve pasamos la Dragonera con buen tiempo. Comimos tranquilamente nuestra sopa frente d'En Draig. Todo el mundo salió en cubierta a contemplar la isla, estas rocas y montañas disformes y pintorescas y en fin, a las doce descubrimos la ciudad, sus vistosas murallas, la magnífica catedral sentada majestuosamente sobre una colina y la gótica lonja frente de nosotros. A las doce y media en punto fondeamos en la bahía. Hacía veinte y dos años que yo había visto esta ciudad y luego me apercibí cuánto se había trabajado en el muelle desde aquella época. ¡Cuán diferentes fueron los pensamientos que ocuparan a nuestros antepasados de los que hoy día absorben la raza moderna! Las obras de aquellos nos revelan aún el genio de esos hombres admirables, destinados por la Providencia a dar a la raza humana su verdadera nobleza y su verdadera poesía. Hoy día el orgullo filosófico no puede sufrir esas obras maravillosas y las destruye. Compárese esta catedral con las obras del muelle y verán cuán mezquino es el genio de estos reformadores; exagerando la idea del yo hasta hacerla contener y engendrar la idea del mundo y la de Dios, ha establecido las premisas sobre las cuales se apoya hoy día esta escuela, que reclama imperiosamente que sea suprimida la humildad del catálogo de las virtudes. Beutham (*sic*), el oráculo de los españoles modernos, ha enseñado estas ignominiosas doctrinas, que reducen toda la economía de la vida humana a los cálculos del interés, que ahogan la familia del pobre, por no tener que alimentar sus hijos, cierran los asilos del indigente y del huérfano, agotan las fuentes de la limosna y con un orgulloso desprecio, destruyen, arruinan, devastan las instituciones magníficas de la caridad. De aquí ese egoísmo que va cada día invadiendo los pueblos, dichosos en otro tiempo de llamarse católicos; el egoísmo, que no se encubre menos bajo las especulaciones de la cupididad y bajo las formas del orgullo, que debajo de placeres voluptuosos y del fango de la desmoralización; el egoísmo, ese eterno opresor de la libertad moral, aún

bajo el punto de vista político, el individualismo va creciendo y sus consecuencias se extienden por todas partes.

Esta isla, en otro tiempo tan adicta a usos y costumbres antiguas, se resiente sensiblemente de las teorías que han fomentado los economistas modernos. Si el querer del individuo confundiendo con el querer Divino, que es el derecho por excelencia, queda como identificado en el espíritu de los pueblos, se sigue de aquí que el derecho de cada uno no tiene otros límites que su buen gusto y su placer. Ahora bien, si una tal inundación se ha hecho en el espíritu de los mallorquines, como se deja ver por su actividad mercantil, adiós conventos, adiós religiosos, adiós nosotros.

Practicadas las maniobras ordinarias del barco, el patrón fue con la lancha a presentar los papeles a la sanidad, y volvió con la relación de que quedábamos en cuarentena por cinco días. Esta medida de precaución es en la isla una vieja rutina, a que he tenido que sujetarme todas las veces que he venido a esta ciudad.

Los mallorquines parece que no estaban aún instruidos en los sucesos del continente, y así es que nuestra aparición les causó novedad y dio ocasión de que comenzasen a hervir las pasiones, según habían observado el patrón y marineros en el muelle, donde algunos se quejaban que veníamos a perturbar la tranquilidad. El carácter mallorquino es pacífico, pero egoísta, apático y toda aparición de extraños le desconcierta, le agita, le incomoda. Quisieran ser solos, porque quizás la experiencia de la época de la Guerra de la Independencia, en la que la presencia de extranjeros les puso muchas veces en conflicto, les había hecho más difíciles. Para prevenir todo lance, yo juzgué oportuno dirigir una carta u oficio al Capitán General de la Isla, tanto para granjearnos su apoyo y su protección, como para sondear su ánimo respecto de nosotros. Pongo aquí la copia de este oficio que escribí sobre un baúl, apoyado el cuerpo sobre el colchón.

Excmo. Sr.: Aterrada la comunidad de monjes benedictinos del monasterio de San Feliu de Guíxols con el ataque revoltoso que sufrió en la noche del 28 al 29 del pasado, por una partida de amotinados que atentó repetidas veces contra la vida de sus individuos, de los cuales fue asesinado uno en el mismo acto, resolvió en unión con las autoridades de aquella villa, trasladarme por mar a Barcelona para ponerse a disposición del Excmo. Sr. Capitán General. Más no habiendo Su Excia. considerado conveniente nuestro desembarco en aquel puerto, por razón de la poca seguridad que ofrece en el día, se sirvió destinarnos a esta isla y ponemos bajo la protección de V. Excia.

Esta comunidad, Excmo. Sr., reunida toda a bordo de la bombardera Concepción, del patrón Miguel Maurí, que acaba de anclar en este puer-

to, se ha mantenido siempre pacífica y sumisa a las leyes, sin haber dado el menor motivo de queja, por cuyo buen comportamiento se ha merecido en estas circunstancias el apoyo y protección de las autoridades. Seríale ahora muy doloroso que su presencia en la isla pudiese ocasionar pretexto al descontento o a la exaltación popular, que desea evitar con toda suerte de sacrificios. En esta consideración osa la comunidad tomarse la libertad de dirigirse respetuosamente a V.E. a fin que se digne tomar las medidas que juzgue convenientes, o bien concedernos pasaporte para el extranjero, si no tuviera por oportuna su permanencia en la ciudad.

Dios guarde a V.E. muchos años. Bahía de Palma, a bordo de la bombardera Concepción, 3 de agosto de 1835. Fr. José Paradedá, Abad; por la comunidad, Fr. Isidoro Gil Dalmau, prior.

Esta carta fue enviada el mismo día por la tarde, y al siguiente, día 4, fuimos llamados por la mañana al lazareto para recibir las disposiciones de S. Excia. El abad y yo solos fuimos conducidos con la lancha a las rocas, a la orilla del mar, que forma ribera del lazareto. El mar estaba agitado y tuvimos mucha pena a saltar sobre la roca desnuda, que las olas iban bañando a intervalos. El abad, sobre todo, pesado y abatido costó gran pena a arrastrar sobre el peñasco liso, sostenido por los brazos de los marineros. Si hubiéramos resbalado, no había otro remedio que echar a nadar, si nos hubiese sido posible, arrojados en el manteo.

Empezamos a subir una escalera, si puede darse este nombre a una subida rápida y penosa de unos cuatrocientos pasos, a las diez de la mañana, con un sol que abrasa. El abad extenuado, abatido, bañado en sudor no podía dar un paso. Su rostro estaba notablemente alterado, casi desmayado, gimiendo y enjugándose el sudor, debilitado por el mareo, las penas de espíritu y de cuerpo, por sus achaques habituales. Parecíame que sufría mucho y tenía que animarle a cada paso. Al fin llegamos, al cabo de más de un cuarto de hora, al paraje donde nos aguardaba el personaje. Abrióse la reja del lazareto, quedando él dentro y nosotros afuera, y pareció un señor de unos cuarenta años que nos recibió cortésmente y nos preguntó si habíamos enviado un oficio el día anterior a S. Excia. Habiendo respondido afirmativamente, dijo que S. Excia. le había comisionado para comunicarnos su resolución sobre nosotros. Que para nuestra seguridad y tranquilidad había destinado el castillo de Bellver como el punto más ventajoso y más análogo a nuestra posición, que si nos conformábamos, para subir se nos conduciría por los celadores para nuestra custodia, o bien si esta medida no nos acomodaba, podíamos designar pasaporte para el punto que designáremos de la Península, atendiendo que S. Excia. no tenía facultades para librarlo para el extranjero.

Agradeciendo al enviado el miramiento que tenía a bien concedernos

S. Excia. nos despedimos quedando que por la tarde volveríamos al mismo paraje para manifestarle nuestra resolución. Vueltos a bordo se hizo saber a todos la decisión del Capitán General, y se dio libertad para que cada uno tomase el partido que mejor le pareciese, pues en lances semejantes es difícil acertar a dar un consejo conveniente. Cuanto a mí, yo confieso que la idea de haberme de encerrar en el castillo de Bellver, que teníamos a la vista y cuyo aspecto formidable infundía terror, me hizo estremecer en los primeros momentos, sus murallas desiertas, sus torres ennegrecidas y silenciosas, me parecían encerrar todos los misterios de la demagogia. Mi imaginación exaltada con el lúgubre e imponente aspecto de esta fortaleza, me representaba en la memoria, ya la suerte de los Vinuesa,²⁷ ya las víctimas del castillo de San Antón en La Coruña, ya la carnicería de los encerrados en el Carmen de París, ya en fin todos los instrumentos con que la filantropía celebra sus horribles banquetes de venganza. La imaginación, que es sin duda muchas veces causa de grandes ilusiones, pero también suele ser un correctivo de preocupaciones, porque ella aumenta y multiplica las percepciones del entendimiento, así como la sensibilidad dilata el corazón. Con la sensibilidad nos colocamos en el puesto de los designios enemigos, lo que es, muy provechoso para eludir los lazos que nos tienden. Un hombre destituido de imaginación se deja fácilmente sorprender, porque nada piensa, nada prevé. En fin, así como la sensibilidad hace luz a la razón, la imaginación despierta el pensamiento, quien consultando con la razón compara, combina, separa, y aproximándose a la verdad, ésta dicta lo que conviene.

Así vuelto de la primera impresión que me hizo el castillo de Bellver, me acerqué al patrón de la bombardera, quien me había hecho presentir en otra ocasión la facilidad de podernos transportar a país extranjero, y le propuse, que puesto que le era fácil hacer despachar sus papeles para la Selva u otro punto inmediato a Francia, nosotros podríamos reembarcarnos con él y desembarcar en Porvendres u otra playa inmediata a la frontera.

A esto me contestó secamente: ¿Ud. quiere perderme? No, le dije; yo no intento perderle a Ud., sino que quiero salvarme yo. Hícele presente lo que me tenía significado días atrás, y él sin responderme directamente me dijo, que todo lo que podía hacer era llevarnos hasta Rosas, y que de allí podríamos solicitar pasaporte con el que nos sería fácil hallar barco que nos conduciría al extranjero. Pues bien, le continué yo, Ud. se obliga a llevarnos a Rosas. ¿Podrá Ud. mismo proporcionarnos barco sin que sea

27. Es refereix al rector de Tamajón, Maties Vinuesa, absolutista convençut i radical, assassinat en una presó de Madrid el 4 de maig de 1821.

menester saltar a tierra ni demostrarnos, de suerte que nos sea fácil trasladarnos de la bombardra a ese barco sin darnos a conocer en tierra? Eso podrá hacerse con anuencia de las autoridades locales. Yo acepté este partido, contando hallar recomendación para las autoridades de Rosas, y en este concepto comuniqué a los demás compañeros mi proyecto, al que se adherieron siete: estos fueron los PP. Porcalla, Quirch, Boix, Ametller, Fugarolas, Fonseca y Ferrer. Los restantes resolvieron quedar en el castillo de Bellver. Yo sin embargo resté indeciso en la resolución que me convendría tomar.

Extendí en un papel la nota de los que solicitaban pasaporte para Rosas. Por la tarde saltamos en la lancha el abad, el patrón, dos marineros y yo. Por algunas expresiones escapadas al patrón al tiempo de la travesía que había desde la bombardra al lazareto, comprendí que llevaba la intención de tocar S. Feliu, antes de pasar a Rosas. Esta circunstancia, que yo consideré expuesta y temeraria, me hizo decidir prontamente haciendo entre mí estas reflexiones: ¿Qué sé yo lo que me conviene, a lo que Dios me tiene destinado? ¿Para qué atormentarme con el porvenir, que todo depende de su providencia? Obrar de tu propio movimiento es quizá oponerse a sus designios. Al salir del monasterio te entregaste a la voluntad de Dios. Él te ha guardado y te guardará aún en el fondo del funesto calabozo. Entra en Bellver y hágase la voluntad del Señor.

Con esto, desembarcamos en el lazareto, subimos el pequeño calvario de la montaña y hallamos al secretario aguardando. Presentéle la nota de los que solicitaban pasaporte para Rosas y él la tomó en el instrumento que está hecho a manera de unas tijeras, como el instrumento de hacer hostias y lo bañó en un plato de vinagre. El mismo fue nombrando los individuos y los notó de su letra. El abad me hizo notar que yo estaba omitido y respondíle: Yo quedo. Antes de despedirnos del secretario, que se nos había mostrado bastante obsequioso, pedíle que se nos admitiera en el lazareto, porque estábamos muy incómodos en el barco, y el mismo día hacia las 8 vinieron a darnos permiso, y todos desembarcamos para dormir y espaciarnos un poco en este recinto, que aunque no ofrecía mucha comodidad, se estaba mejor que en el barco.

Este lazareto en que fuimos colocados es como un corral, cercado de paredes de unas dos varas de alto, que forma un cuadrilongo de más de doscientos pies de largo y unos ciento cincuenta de ancho. Está colocado en la parte occidental de la ciudad, distante más de un cuarto de hora de sus murallas. El piso es desigual y hace pendiente hacia el mar, con el que comunica por la parte inferior. En la parte superior hay un cubierto con tres cuartos bastante grandes y uno pequeño. Al lado de estos cuartos hay una puerta con una reja, por donde se comunica con otras piezas, que

denotan han sido edificios antiguos, donde se halla una capilla elevada, en que puede decirse misa los días de fiesta para los cuarentenarios.

Hicimos extender nuestros colchones repartidos en los cuartos y pudimos a lo menos dormir sin el bamboleo, sin olor de alquitrán y sin el aire corrompido de aquella cárcel ambulante. Para la comida nos arreglamos con el guardamorbo Moragas, que habitaba con su familia, es decir con su mujer y una niña ahijada, en una casa al extremo del lazareto.

El cinco vino un médico a tomarnos el pulso y declaró que estábamos libres de peste y todo mal contagioso, y en consecuencia se nos dio libertad para comunicar con todo el mundo, mas como la peste que reinaba en la ciudad era más maligna y contagiosa que la que ha hecho dictar la economía sanitaria tantas preocupaciones quisquillosas, nos limitamos a tratar con sujetos de patente limpieza. Tales fueron en primer lugar, nuestro procurador, Don José Antonio Togores, joven de buenos sentimientos y buenas cualidades, que vino a ofrecernos sus servicios y por su probidad acreditada le otorgamos poder con autorización de escribano, que vino al lazareto para administrar y cabrear las rentas que tenemos en la isla, y lo firmamos todos el día 6. Después vino la señora de D. José Capdebou, cuyo marido quedó confinado en S. Feliu, víctima de su fidelidad y adhesión a la legitimidad y sanos principios. Esta piadosa señora nos expresó muy eficazmente cuán sensible era a nuestra desgracia y sus frecuentes visitas venían a buscar un consuelo por la de su marido, acompañada de una parienta suya muy devota y piadosa. Vinieron enseguida las señoras de Labuste, que habían seguido al Dr. Ignacio Andreu en su confinamiento en la isla.

El 6 de agosto por la tarde arreglamos cuentas con el patrón de la bombardarda, Miguel Maurí, alias *Canta*, por nuestro viaje de S. Feliu hasta Mallorca. Como nosotros escaseábamos de dinero e ignorábamos el tiempo que duraría nuestra peregrinación, le propusimos darle una letra para que pudiese cobrar en S. Feliu, de los procuradores encargados de los bienes del monasterio y de todos los muebles. Todo esto era una garantía más que suficiente para cubrirse de los gastos de la conducción, porque los de mantenernos habían salido de nuestra provisión, de la que se había aprovechado también él y los marineros, pero desentendiéndose de todas nuestras razones quiso dinero contante y exigió 22 onzas de oro, que se le dieron contadas. Menester fue pasar por aquí, he aquí pues 660 libras ganadas en 6 días.

El marinero trabaja, sufre, padece, es digno de recompensa, pero si un barco como ese gana cada día más de cien libras cada día netas, líquidas, en oro puro, no es tan digno de compasión el oficio de marinero. Mas los marineros de la bombardarda dieron a entender que ellos participarían

muy poco de las 660 libras, que debían repartirse una parte por el barco, otra por los interesados del barco, otra por el amo del barco, otra por el patrón, otra por no sé qué, y lo restante para ellos. Algo pues debía darse en gratificación por sus buenos servicios a los marineros que reclamaban la generosidad de cada uno. Esto hizo, que nada faltó para llegar a 700 libras la cantidad que tuvimos que desembolsar. Además de esto, para los siete que se embarcaban para Rosas, pidió el patrón siete onzas de oro. Tenemos pues el complemento de mil libras. Bien dice el proverbio: *A río revuelto, ganancia de pescadores*.

Al anochecer nos despedimos de los siete pasajeros que iban a Rosas, quienes fueron a embarcarse al momento y se hicieron a la vela la misma noche. Quedamos pues en el lazareto, el Abad, PP. Bertrana, Gras, Moré, Dalmau, Bruguera, Rossich, Mari, Alibés, Blanch, Vendrell lego, y el riojano. El día 8 fue destinado para trasladarnos al castillo de Bellver. Después de cenar se presentaron dos celadores de policía para conducirnos a la fortaleza y nos pusimos en marcha siendo ya anochecido. La subida empieza desde el lazareto, que está al pie de la montaña. De los dos celadores, según nos advirtieron, el uno era blanco y el otro negro. Yo fui a ratos conversando con el marcado de negro. El empezó a ponderarme las ventajas que tendríamos en este sitio, la seguridad que nos ofrecía, etc. Yo no dejé de hacerle sentir que las ventajas para cada uno consistían en la libertad de ejercer sus funciones en su respectivo destino. El me replicó que las reformas apetecidas no podían hacerse sin sacrificios particulares exigidos por el interés general. Verdadero lenguaje de los revolucionarios. Apercibiéndome que la conversación me llevaba a un terreno espinoso, que no podía dejar de herirme y lastimarme, traté de cortarla de pronto y dije: La justicia, la equidad ante todo. La justicia, que es la base de todo gobierno. Afortunadamente para nosotros veo que hemos hallado asilo entre personas razonables y de humanidad. Yo veo que estaremos bien acá. Este sitio es solitario, tranquilo, mas conviene a nuestro carácter y posición, el aire es delicioso, etc.

Efectivamente, al subir lentamente la cuesta por un sendero, con un calor sofocante, venía un airecillo puro, vivificante, que acariciaba las ramas medio marchitadas de los arbustos y plantas silvestres. El tomillo y otras hierbas olorosas que pisábamos con los pies, despedían una fragancia deliciosa. Llegamos en fin después de media hora de subida al palacio encantado. Un profundo silencio reinaba en todo su alrededor, el bullicio de la ciudad y sus arrabales hacía contraste con este lugar desierto. Llegamos cerca el puente levadizo que estaba levantado. El centinela dio el «quién vive». Uno de los celadores se adelantó a responderle y llevarle la orden. Al cabo de pocos minutos se bajó el puente y entramos sobre estas

murallas silenciosas. A la izquierda noté una torre seria y majestuosa, rodeada de fosos profundos y oscuros, que me hicieron una impresión profunda. A pocos pasos de aquí aparecieron una paredes negras, elevadas e imponentes, bajo las cuales se nos indicó un portal bajo antiguo, como el de una oscura caverna, donde nos hicieron entrar y subimos una escalera, alumbrada por la pálida luz de un farol, por donde fuimos conducidos por una galería que pasa todo el interior del edificio formando un claustro como el de un monasterio, con un patio en medio. Alrededor de este claustro vi una seguida de cuartos cerrados. Se nos condujo en seguida a la habitación del Gobernador, que ocupaba uno de los cuartos de la galería y nos recibió con afabilidad y cortesanía, presentándonos asiento a todos.

Este es un hombre pequeño, flaco, de unos 50 a 55 años de edad, que había servido en la marina, teniente de fragata. Por su conversación hizo conocer que era liberal, pero moderado, enemigo de desórdenes y de vejaciones, buen sujeto en el fondo. Pareció que deploraba nuestros desastres y nos manifestó que nosotros no éramos considerados allí como prisioneros, ni como detenidos, que teníamos libertad para salir donde nos conviniese, con tal que estuviésemos dentro al anochecer, antes de bajarse el puente. Siendo ya tarde, pedimos permiso para hacernos llevar los colchones y baúles que habían quedado en el lazareto y destinó una partida de soldados de la guarnición, que no deseaban otra cosa para ganar alguna peseta. Se nos destinó un cuarto para todos, que se componía de una sala grande, desnuda de todo mueble y adorno y una cocina contigua. Extendimos nuestros colchones, el gobernador nos prestó algunas pocas sillas, y nos instalamos en la sala como una caravana de gitanos.

Bellver ha sido mirado desde mucho tiempo acá como una prisión de estado, donde han sido detenidos los mayores criminales políticos. Aquí estuvo mucho tiempo encerrado el ex-ministro Jovellanos a principios de este siglo, por su competidor Godoy. Aquí el General Lacy expió sus tentativas revolucionarias, siendo fusilado sobre las murallas de esta fortaleza. Aquí existe en el día encerrado en una de estas elevadas torres el virtuoso y fiel Cantillón, víctima de la revolución de Barcelona.²⁸ Yo ignoro hasta qué punto un criminal debe temer un destino en estos calabozos, donde todo respira la severidad de la justicia humana y la punición

28. Es tracta de Francisco Cantillón, advocat, publicista, auditor honorari de guerra, fiscal de militar, governador d'algunes províncies i membre de la Sociedad Económica Matritense. Vegeu també E. ZARAGOZA PASCUAL, *Correspondencia epistolar del P. Isidoro Gil Dalmau*, o. c., pàg. 123.

del crimen, pero me sería difícil de pintar todo lo que tiene de penoso la mansión en este lugar, por quien jamás se ha visto en manos de la justicia.

La fortaleza de Bellver está situada sobre uno de los puntos más elevados que dominan la ciudad de Palma. Dicen que fue edificado por el rey D. Jaime de Aragón, para servir de palacio a uno de su familia. Jovellanos durante su encierro en ella escribió la historia de este castillo, que hubiera deseado ver. La naturaleza y el arte han contribuido a hacerle bastante fuerte. Está rodeado de fosos y baluartes, dispuestos con habilidad al estilo moderno, que indica ser obra del tiempo de Carlos 3.º. La ciudad se halla dominada por esta fortaleza, como Barcelona de Montjuic. La situación es deliciosa y pintoresca, pues tiene a sus pies, la ciudad al oriente, el mar al mediodía y al norte y poniente la campiña y montañas de una variedad muy notable.

Las solas personas que hemos hallado en clase de detenidos, son el P. Vicente, dominico del convento de Palma, *vir simplex ac timens Deum*, creo que por algunos propósitos sobre las cosas del tiempo. Y el fiscal Cantillón, que está encerrado en una torre sin comunicación. Algunos días después de nuestra llegada, fue conducido como arrestado el P. Mtro. Pagés, del convento del Carmen de Barcelona, hombre de mérito e integridad, que fue puesto preso en Barcelona por Llauder, por un sermón que predicó en las exequias que celebró aquella ciudad a Fernando 7.º. Los talentos son muchas veces causa de desgracia, máxima que se verifica sobre todo en tiempo de revoluciones. Después fue recluso el P. Comendador de Tárrega con un lego, y tres capuchinos catalanes.

Más tarde llegó un barco con viajeros proscritos de Valencia, que fueron todos encerrados en el castillo. Esta comitiva de víctimas de su fidelidad, se componía de dos párrocos de Valencia, el uno de San Bartolomé, de D. Francisco Berga, Juez, hombre íntegro y religioso, con su criada Ramona, y de seis o siete militares con sus familias, entre los cuales se distinguía un capitán joven y de mucha energía, llamado Polo, que parecía como un perro encadenado a la vista de ladrones. Ultimamente llegó con igual destino, D. Pedro Prat, canónigo de Barcelona, vicario general castrense, y D. José Fabre, 2.º Comandante del Resguardo.²⁹

Con todos estos señores y familias nosotros nos comunicábamos libremente y ocupábamos entre ellos cuatro piezas contiguas una a la otra. Varias personas subían a vernos con frecuencia, de las cuales las más notables fueron el Barón de Ortafá³⁰ y su hijo, confinados al castillo veci-

29. Cf. Id., *ibíd.*, pàg. 124.

30. Era Ferran d'Hortafà i de Ros, brigadier d'infanteria carlista i publicista de

no de Porto Pi, las señoras Capdebou, y nuestro procurador D. Antonio Pablo Togores, que nos agenciaba para colocamos en diferentes partes de la isla, pero sus pasos no solamente fueron inútiles, sino también perjudiciales, porque despertaron la ambición del gobierno, que le hizo presentar en la oficina de la amortización todos los libros, recibos y demás papeles de la administración de nuestras rentas, quedando él destituido de la procura, y por último resultado tuvo que retirarse a mediados de agosto dentro de la isla, en una posesión suya llamada Son Peña.

También vino a vemos muchas veces D. José Ramis, sobrino del clérigo mallorquín confinado en S. Feliu. Por estos y otros sujetos sabíamos el estado de la ciudad, que iba alarmándose y poniéndose al nivel de las del continente.

Los conventos fueron suprimidos, pero sin desorden. Cada uno tomó lo que le pertenecía, pero según las relaciones que nos hacían, daba lástima ver tantos religiosos echados a la calle con hábitos de clérigo, pidiendo muchos limosna. El obispo, desterrado dentro de la isla, y un tal P. Montemayor, jesuita, que tenía grande influencia por sus sermones e instrucciones que daba al pueblo mallorquín. El coronel de artillería, muy considerado en la isla fue destituido. Llegó la expedición extranjera: hubo una revolución dentro de la isla.

Aquí concluyen mis memorias trabajadas en el Castillo de Bellver. Las pocas ocasiones de escribir, a causa de la reunión de bastante gente y la necesidad de complacer algunos amigos, que me piden les escriba con frecuencia, me hacen reemprender estas memorias hechas entre el ruido y bullicio de nuestros desterrados.

Algunas cartas contesté a diferentes personas. He aquí las que escribí por el interés de todos.

n.1 : A los SS. Joaquín Roca y Juan Esteva: Muy Sres. nuestros: Suponiendo que Uds. en virtud de la comisión que les hicimos en S. Feliu el 29 de julio último, habrán recogido ya algunas partidas de los frutos que nos pertenecen, les dirigimos la presente carta orden, para que después de cobrarse cada uno de Uds. lo que les corresponda por título de administradores, se sirvan poner en poder de D. José Blanxart, comerciante de Gerona, las cantidades que hayan recaudado, previniendo antes a dicho

manuels escolars, que havia estat secretari de guerra del govern de la Regència de la Seu d'Urgell (1820-23) i el 1835 era vocal de la Junta Superior Governativa de Catalunya. Morí a Sant Quirze de Besora el 1836 en una acció militar, Cf. Id., *ibíd.*, pàg. 125.

señor de esta nuestra disposición y poniéndose de acuerdo con él del modo con que deberán verificar la entrega, lo que también avisamos al mencionado señor en esta misma fecha, y como ignoramos si él admitirá esta comisión, Uds. podrán retenerse en su poder las referidas cantidades hasta que dispongamos de ellas, caso que dicho señor no quisiera encargarse. Dios guarde a Uds. muchos años.

Palma, 3 setiembre de 1835. José Paradedá, abad; Dalmau, prior.

n.2: A Dn. José Blanxart, 3 setiembre 1835.

Muy Sr. nuestro: La mayor parte de los individuos que componían la comunidad de S. Feliu de Guíxols, reunidos en esta isla, hallándonos en el caso de tener que recoger algunas partidas de dinero resultantes de los frutos que dejamos en el monasterio, y de depositarlas en manos de nuestra satisfacción, que pueda facilitarnos al destino que nos convenga, hemos pensado en Ud. como a sujeto de toda nuestra confianza, dándole al efecto con ésta toda nuestra facultad y poder para que reciba y retenga todas las partidas (que) le serán entregadas a nuestra cuenta, para girarlas al destino que en adelante se le indicará, con el interés que le corresponda. Le quedarán muy obligados. S.S.S. Paradedá; Dalmau. Palma, 3 setiembre 1835.

Pongo aquí las respuestas, aunque sea un anacronismo de estas memorias.

Al n.1. S. Feliu de Guíxols, 6 noviembre 1835. Dn. José Paradedá.

Muy Sr. nuestro: En vista de su apreciada de 30 octubre último, decimos: Que antes del recibo de la da Ud. del 3 de setiembre, ya escribimos a Palma para saber si eran ciertas las deudas que varios acreedores nos reclamaban, de cuya carta no tuvimos contestación. Luego después recibimos la citada carta por el correo del 9 de setiembre, con la que se nos prevenía, que deberíamos entregar los caudales recogidos a Don José Blanxart de Gerona, luego que nos diese aviso. El día siguiente fuimos llamados por este Ayuntamiento y se nos comunicó una circular del Sr. Intendente, de fecha 30 de agosto, que nos impedía soltar partida alguna a nadie, sin que fuese a sus comisionados, bajo toda responsabilidad. No obstante esto, con fecha del 11 del mismo setiembre escribimos al Sr. Blanxart y nos contestó el 16 del propio mes haber visto la circular y que efectivamente es terminante aquella disposición para no soltar ningún dinero.

Posteriormente, de Gerona se nos ofició previniéndonos la misma restricción de no soltar ningún dinero, que no fuese a los sujetos autorizados por el gobierno. Así quedamos hasta el 22 del propio septiembre, que se presentó D. José Garriga, con otros sujetos, comisionado especial, quien tomó posesión del monasterio e inventario de lo que en él se hallaba, a quien hemos tenido que rendir cuentas de todo lo vendido y deudas satisfechas por nosotros. Con esto queda manifestado que nada tenemos, y de consiguiente dado cuenta de lo que habíamos recaudado. Dios guarde a Ud. muchos años, S.S.S.Q.B.S.M., Juan Esteva, Joaquín Roca.

Al n.2. Sor. Dn. José Paradedá, Abad, y D. Isidoro Gil Dalmau, Prior.

Gerona, 19 de septiembre 1835. Perpiñán.

Muy SS. nuestros: En 10 del corriente contestamos a su grata del 3 del mismo escrita en Palma con la que manifestábamos la satisfacción que nos cabe de poder cumplir sus encargos, y que recibiríamos cuantas cantidades nos entregasen de su cuenta, encargándonos al mismo tiempo de hacerles remesa en cualquier país que acaso se trasladasen, esperando que se servirían en tal caso de darnos aviso de lo que reproducimos, dirigiéndoles ésta a esa, por habernos dicho este Sor. Ignacio Llampaig que se habían trasladado a este país.

Si por de pronto necesitan alguna partida, sírvanse presentarse en la casa de esos SS. Merit Mourau Hnos. del comercio, a quienes encargamos que si Uds. les piden algún dinero de nuestra cuenta, les entreguen hasta mil francos, y en tal caso podrán servirse darnos aviso de haberlos recibido. Que es cuanto se ofrece a estos sus afmos. S.S.S.Q.B.S.M. Blanxart y Torroella.

Hoy 4 de septiembre hemos obtenido el pasaporte para Porvendres y hemos fletado de nuestra cuenta para conducirnos a aquel punto, el falucho Virgen del Carmen, de la matrícula de Palma, del patrón José Oliver, por trescientos duros, que debemos pagar a prorrata los diez que pasamos a aquel punto, a saber: Paradedá, Bertrana, Gras, Dalmau, Moré, Bruguera, Mari, Rossich, Alibés y Vendrell. El junior Blanch se embarcó días atrás para Barcelona con destino a casa de sus padres.

DIARIO DEL VIAJE DE PALMA A PORVENDRES

El 5 septiembre nos embarcamos en una cala debajo de Bellver, cerca las diez de la noche e nos hicimos a la vela a las once de la noche con viento favorable.

Día 6. Al amanecer delante d'En Draig. Tiempo tranquilo y poco vien-

to. A las ocho en el Pantaleu. Lo restante del día delante de la isla Dragonera, con calmas y algunas ráfagas favorables a intervalos. La noche calurosa.

Día 7. Continúan las calmas a la vista de la isla. A las ocho viento variable. Por la tarde en medio del canal, a la vista de las costas de Mallorca y las de Cataluña. A la puesta del sol, vario y tempestuoso hasta la medianoche. A la madrugada viento contrario.

Día 8. La aurora delante Mataró, con calmas hasta mediodía. A las tres de la tarde frente de Blanes con una borrasca horrorosa. Tempestad de truenos y lluvia a nuestra izquierda, que coge toda la costa desde S. Feliu hasta Calella. A las 4 envueltos de la tempestad con riesgos y temores, la que termina con calmas. A las 7 de la tarde delante de Tossa con lluvias toda la noche y poco viento.

Día 9. A las tres de la mañana, a la vista de S. Feliu hasta las cuatro, con poco viento. A las ocho empieza a soplar viento delante de Palamós. A las 9 en Palafrugell con viento favorable. A las 11 debajo S. Sebastián. El viento norte impide pasar adelante. A pesar de los esfuerzos para continuar el viaje, la tramontana fresca y fuerte nos hace derribar. A la una hemos llegado a Palamós por causa del tiempo, y hemos echado el ancla a la entrada del muelle, sin pedir entrada.

Día 10. Reinan los vientos contrarios y continuamos anclados en Palamós. A las tres de la tarde ha variado el viento y nos hemos hecho a la vela con buen viento y mar en bonanza. A las cinco delante S. Sebastián. Continua viento favorable y mar tranquilo. A las siete delante Bagur. Sigue el buen tiempo. A las ocho en el golfo de Rosas. Mar sosegado.

Día 11. A las dos de la mañana delante del Cabo de Rosas. A las cinco delante Cadaqués. Mar bonanza y tiempo apacible, pero el viento poco favorable. A las 6 Cabo de Creus. A las 7 frente (Port de) La Selva, con tramontana. A las 10 bordeando con esfuerzos para alcanzar la punta Cervera. Entre las dos y tres de la tarde hemos entrado fácilmente en Porvendres.

Día 12. Hemos descansado en Porvendres.

Día 13. Salimos a las 7 de Porvendres y hemos llegado a Perpiñán cuatro. Los restantes quedan en Porvendres para venir a reunirse más tarde.

Las cartas que siguen, que es el borrador de mi correspondencia con algunos sujetos formarán la continuación de estas Memorias.³¹

31. Possiblement, d'aquestes cartes formaven part les tres publicades per mi mateix a la *Correspondencia epistolar del P. Isidoro Gil Dalmau*, o.c., doc. n. 1, 2 i 3.

(Aquí acaba el manuscrit del P. Dalmau. Per a conèixer l'itinerari posterior a l'anada a Perpinyà, traduïm del latí el que deixà escrit el P. Maur Gras al respecte:) Llegaron a Port-Vendres el 12 de septiembre y fueron a Perpiñán, donde el Prefecto del Departamento de los Pirineos Orientales les notificó que no podían fijar su residencia en la ciudad, sino que debían dirigirse a Le Puy-en-Velay, donde efectivamente llegaron el 29 de septiembre y fueron recibidos amablemente por D. Luis Bonald, obispo de la diócesis (ahora arzobispo de Lyon y Cardenal) que les asignó como morada el Gran Seminario, donde en compañía de los profesores sulpicianos, pudieron rehacer en parte los ejercicios de la vida monástica, subsistiendo gracias a la ayuda de los eclesiásticos de Le Puy, el Obispo, los PP. Sulpicianos y Jesuitas. El sabio, piadoso y misericordioso Dom Próspero Guéranger, Abad General de la naciente Congregación Benedictina de Francia, al saber que algunos monjes exiliados de España estaban en Le Puy, movido de piedad nos escribió diciéndonos si queríamos ir a vivir a su monasterio... Yo llegué el 6 de junio de 1838 a aquel ascetario». ³²

32. Arxiu de l'abadia francesa de Saint-Pierre de Solesmes, a Sablé-sur-Sarthe, Ms. 175, pàgs. 7 -9.