

PUBLICACIONES RECIBIDAS

- Archivio di Filosofia, *Ermeneutica e Tradizione*. Scritti di E. Castelli, P. Riconeur, etc. Padova, 1963, 450 págs.
- XXVI^e Conférence internationale de l'Instruction publique. *L'organisation de l'Orientation scolaire et professionnelle. Recherche d'Education comparée*. Genève, 1963, 188 págs.
- Diputación Provincial de Barcelona, *Homenaje a Fernando Valls Taberner*. Barcelona, 1964, 256 págs. 1 lám.
- Homenaje a Johannes Vincke*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones científicas. Goerresgesellschaft, 1961-1963, 926 págs. en 2 vols.
- XXI Semana social de España. Valencia, 1962: *Una tarea común: La elevación del campo español*. Madrid, Junta Nacional de Semanas sociales, 1963, 582 págs.
- Umanesimo e Ermeneutica*, scritti di R. Klein, C. Vasoli, G. Santinello, F. Secret; testi de F. da Meleto e G. Postel. Dir. E. Castelli. Padova, Casa editrice dott. A. Minali, 1963, 164 págs
- GINÉS ARIMÓN, pbro., *La Teología de la fe y fray Diego de Deza*. Barcelona, Seminario Conciliar, Madrid, C. S. I. C., 1962, 374 págs. (= Biblioteca San Paciano, serie teol. X).
- XAVIER AZEMA, *Un Prêlat Janseniste: Louis Foucquet, évêque et comte d'Agde (1656-1702)*. Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 1963, 270 págs.
- JUSTO FERNÁNDEZ ALONSO, *Legaciones y Nunciaturas en España de 1466 a 1521*. I: 1466-1486. Roma, Instituto español de Historia eclesiástica, 1963, XL-488 págs.
- HENRY GEORGE, *Progreso y Miseria*. Trad. del inglés por B. Argente del Castillo. Valencia, Fomento de Cultura, ediciones, 1963, XXIV-592 págs.
- BERNICE HAMILTON, *Political Thought in Sixteenth-Century Spain. A study of the political ideas of Vitoria, Soto, Suárez, and Molina*. Oxford, Clarendon Press, 1963, 202 págs.

- ISIDORO DE SAN JOSÉ, O. C. D.-JOSÉ DE JESÚS MARÍA, O. C. D., *San José en el sacrificio de la misa*. Valladolid, Centro español de Investigación Josefina, 1963, 88 págs.
- MAESTRO JUAN DE ÁVILA, *Avisos y Reglas cristianas sobre aquel verso de David: Audi, filia*. Intr. y ed. de Luis Sala Balust. Barcelona, Juan Flors, editor, 1963, 348 págs.
- JOAN MARAGALL, Conferències en commemoració del centenari de la seva naixença (1860) i del cinquètenari de la seva mort (1911). Barcelona, Institut d'Estudis Catalans, 1963, 172 págs.
- JOSÉ M.^a MARTÍN PATINO, S. I., *El breviarium mozárabe de Ortiz*. Su valor documental para la historia del Oficio catedralicio hispánico. Comillas, Universidad Pontificia, 1963, 94 págs.
- DR. FIDEL G. MARTÍNEZ, *Evolución del dogma y Regla de fe*. Una cuestión fundamental en relación con las mismas. Madrid, Instituto F. Suárez del C. S. I. C., 1962, 244 págs.
- JOSÉ DE OLARRA GARMENDIA (†) y MARÍA LUISA DE LARRAMENDI, VIUDA DE OLARRA, *Correspondencia entre la Nunciatura en España y la Santa Sede. Reinado de Felipe III (1598-1621)*. III: Años 1606-1609. Roma, Iglesia nacional española, 1963, 290 págs.
- MANUEL RAMOS, S. I., *La gran oración eucarística en la antigua misa española*. Discurso. Granada, Facultad de Teología, 1963, 36 págs.
- F. J. SÁNCHEZ CANTÓN, *Pontevedra*. Santiago de Compostela, 1963, 76 páginas y 48 láms.
- J. IGNACIO TELLECHEA IDÍGORAS, *El obispo ideal en el siglo de la Reforma*. Roma, Iglesia nacional española, 1963, 264 págs.
- DOM ANSCAR VONIER, abad de Buckfast, *Obras*. Barcelona, Editorial litúrgica española, 1963, 3 vols. 478, 432 y 471 págs.

Normas para la colaboración en la revista "Analecta sacra Tarraconensia"

Los artículos y notas que se ofrezcan para ser publicados en la revista deberán ser originales y de carácter estrictamente científico, redactados según las normas de la metodología y crítica modernas de tema histórico religioso o eclesiástico en sentido amplio.

El director de la revista ha publicado unas normas de Metodología (en el vol. XV, pp. 203-218 de esta publicación) a las que, en líneas generales, deberá ajustarse la redacción de los trabajos. Se recomienda la distribución sistemática de la materia, la sobriedad en el uso de notas bibliográficas, la uniformidad en la manera de citar libros y artículos de revistas y, sobre todo, el evitar digresiones largas que se aparten del tema principal propuesto, aunque en sí puedan ser valiosas.

Se recuerda particularmente que sólo deben ir con inicial mayúscula los nombres propios y no los nombres comunes como *obispo*, *diócesis*, *monasterio*, etc. Que sólo se han de subrayar para ir en cursiva los títulos de obras o artículos citados, no los nombres de revistas, colecciones, archivos o bibliotecas, fondos de estos centros, etc.

Por excepción pueden ir en cursiva las palabras o frases muy breves tomadas de lengua distinta a la del texto, o bien cuando, aun siendo en la misma lengua, se toman como ejemplos, así las palabras *obispo*, *diócesis*, *monasterio* en el párrafo anterior.

Sólo irán en versalitas los nombres de «autores» cuando se citan en las notas, pero no en el texto ni aun en las mismas notas cuando se introducen en la exposición de las ideas.

Para citar los artículos de revistas, además del nombre del autor y título del trabajo (completos o abreviados), el de la revista (sin artículos ni preposiciones) irá entre comillas, no en cursiva, y a continuación se dará el número del volumen en cifras arábigas; el año, entre paréntesis, y el número de la página o páginas citadas, por ejemplo: «*Analecta sacra Tarraconensia*» 28 (1955) 133-55.

Los originales se presentarán en cuartillas escritas a una sola cara en líneas suficientemente espaciadas para dar lugar a las correcciones, dejando, además un margen blanco, a la izquierda, de tres centímetros como mínimo. Las notas, al final, separadas del texto.

Se supone que los autores concedan un amplio margen de libertad a la Redacción para modificar los originales con el fin de adaptarlos a las citadas normas de metodología.

Los originales se enviarán al Director, R. Dr. José Vives, Durán y Bas, 9. — Barcelona - 2.

