

PUBLICACIONES RECIBIDAS

- Actes du V^e Congrès international d'Archéologie chrétienne: Aix-en-Provence 13-19 septembre 1954.* Città del Vaticano, Pont. Istituto di Arch. cristiana 1957, 604 págs. (Studi di Antichità cristiana, xxii.)
- JOACHIM M. ARAGÓ MITJANS, S. I., *Raíces de la Ontología antimetafísica de Nikolai Hartmann.* Barcelona, Facultad filosófica de la Provincia Tarraconense, S. I., 1958, 60 págs.
- FRANCISCO JAVIER ALEGRE, S. I., *Historia de la Provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España.* Tomo II: *Libros 4-6 (años 1597-1639).* Nueva ed. por E. J. Burrus y F. Zubillaga, S. J., Roma, Institutum historicum, S. J., 1958, xxxii-14 × 748 págs.
- P. ANDRÉS DE PALMA DE MALLORCA, O. F. M. Cap., *Prat de Llobregat. Ensayo histórico.* Prat de Llobregat 1958, 448 págs.
- TEÓFILO AYUSO MARAZUELA, *Psalterium visigothicum-mozarabicum.* Editio critica. Madrid 1957, xii-196 págs. (= Biblia polyglotta Matritensis, series VII, 21.)
- MARCEL DIJOL, *Le procès de Benoit XIII dernier pape d'Avignon devant l'Histoire et le Droit.* París, R. Pichon et R. Durand-Auzias, 1958, 70 págs.
- FRANCISCO FIGUERAS PACHECO; DOMINGO FLETCHER VALLS, *Bibliografía arqueológica de la provincia de Alicante.* Alicante, Comisión provincial de Monumentos históricos y artísticos, 1958, 316 págs.
- LUIS FERRAND DE ALMEIDA, *A Diplomacia portuguesa e os limites meridionais do Brasil.* Vol. I: 1493-1700. Coimbra, Faculdade de Letras da Universidade, 1957, 584 págs.
- KLAUS GAMBER, *Sakramentartypen.* Versuch einer Gruppierung der Handschriften und Fragmente bis zur Jahrtausendwende. Beuron, Beuronener Kunstverlag 1958, 180 págs. (Texte und Arbeiten, I, Heft 49-50.)

- LEWIS HANKE, *El prejuicio racional en el Nuevo Mundo. Aristóteles y los Indios de Hispanoamérica*. Santiago de Chile, Editorial Universitaria, 1958, 156 págs., 9 láms.
- JOSÉ JANINI, S. *Siricio y las Cuatro Témporas*. Lección inaugural del curso 1959-59. Valencia, Seminario metropolitano, 1958, 132 págs.
- PETRUS LUMBRERAS, O. P., *Praelectiones scholasticae in secundam partem D. Thomae*. t. IV: *De vitiis et peccatis*; t. XII: *De statibus hominum*. Madrid, Ediciones Studium—Roma, Pont. Athenaeum Angelium, 1957, xvi-198 y xvi-224 págs.
- CASIMIRO MARTÍ, *Orígenes del Anarquismo en Barcelona*. Barcelona, Editorial Teide, 1959, 148 págs. (= Centro de Estudios internacionales. Univ. de Barcelona, serie B: Monografías, 1.)
- FERNANDO M.^a PALMÉS, S. I., *¿Cómo informar sobre la personalidad propia y ajena? Cuestionario psicográfico*. Barcelona, Librería Subirana, 1958, 152 págs.
- ANGELO PENNA, *San Pedro*, Versión del P. Luis M.^a Giménez Font, S. I., Madrid, Ediciones FAX, 1958, 502 págs.
- JAUME SARRI I MUNTADA, *Santa Maria de l'Aguda. Notes històriques*. Tárrega, F. Camps Calmet, 1958, 106 págs.
- S. SERAPIUS AB IRAGUI, O. F. M. Cap., *Manuale Theologiae dogmaticae*, vol. I: *Theologia fundamentalis*. Madrid, Ediciones Studium, 1959, xxii-638 págs.
- GERARD S. SLOYAN, *Shaping the Christian Message*. Essays in religious education. New-York, The Macmillan Company, 1958, xii-328 págs.
- P. TESTINI, *Archeologia cristiana*. Nozioni generali dalle origini alla fine del sec. vi. Roma, Desclée et C., ed. pontifici, 1958, xiv-774 páginas.
- RAYMUNDO TORRELLA, *Lo humano y lo divino en la Iglesia*. Aspectos del reformismo católico contemporáneo. Roma, Pontificia Universitas Gregoriana, 1958, 136 págs.
- BONAVENTURA UBACH, *La Biblia*. VII: *I i II dels Paralipòmens. Esdras-Nehemias*. Versió dels textos originals i comentari. Monestir de Montserrat, 1958, 400 págs.

Normas para la colaboración en la revista "Analecta sacra Tarraconensia"

Los artículos y notas que se ofrezcan para ser publicados en la revista deberán ser originales y de carácter estrictamente científico, redactados según las normas de la metodología y crítica modernas de tema histórico religioso o eclesiástico en sentido amplio.

El director de la revista ha publicado unas normas de Metodología (en el vol. XV, pp. 203-218 de esta publicación) a las que, en líneas generales, deberá ajustarse la redacción de los trabajos. Se recomienda la distribución sistemática de la materia, la sobriedad en el uso de notas bibliográficas, la uniformidad en la manera de citar libros y artículos de revistas y, sobre todo, el evitar digresiones largas que se aparten del tema principal propuesto, aunque en sí puedan ser valiosas.

Se recuerda particularmente que sólo deben ir con inicial mayúscula los nombres propios y no los nombres comunes como *obispo*, *diócesis*, *monasterio*, etc. Que sólo se han de subrayar para ir en cursiva los títulos de obras o artículos citados, no los nombres de revistas, colecciones, archivos o bibliotecas, fondos de estos centros, etc.

Por excepción pueden ir en cursiva las palabras o frases muy breves tomadas de lengua distinta a la del texto, o bien cuando, aun siendo en la misma lengua, se toman como ejemplos, así las palabras *obispo*, *diócesis*, *monasterio* en el párrafo anterior.

Sólo irán en versalitas los nombres de «autores» cuando se citan en las notas, pero no en el texto ni aun en las mismas notas cuando se introducen en la exposición de las ideas.

Para citar los artículos de revistas, además del nombre del autor y título del trabajo (completos o abreviados), el de la revista (sin artículos ni preposiciones) irá entre comillas, no en cursiva, y a continuación se dará el número del volumen en cifras arábigas; el año, entre paréntesis, y el número de la página o páginas citadas, por ejemplo: «Analecta sacra Tarraconensia» 28 (1955) 133-55.

Los originales se presentarán en cuartillas escritas a una sola cara en **líneas suficientemente espaciadas** para dar lugar a las correcciones, dejando, además un **margen blanco**, a la izquierda, de tres centímetros como mínimo. Las notas, al final, separadas del texto.

Se supone que los autores concedan un amplio margen de libertad a la Redacción para modificar los originales con el fin de adaptarlos a las citadas normas de metodología.

Los originales se enviarán al Director, R. Dr. José Vives, Durán y Bas, 9. — Barcelona.

