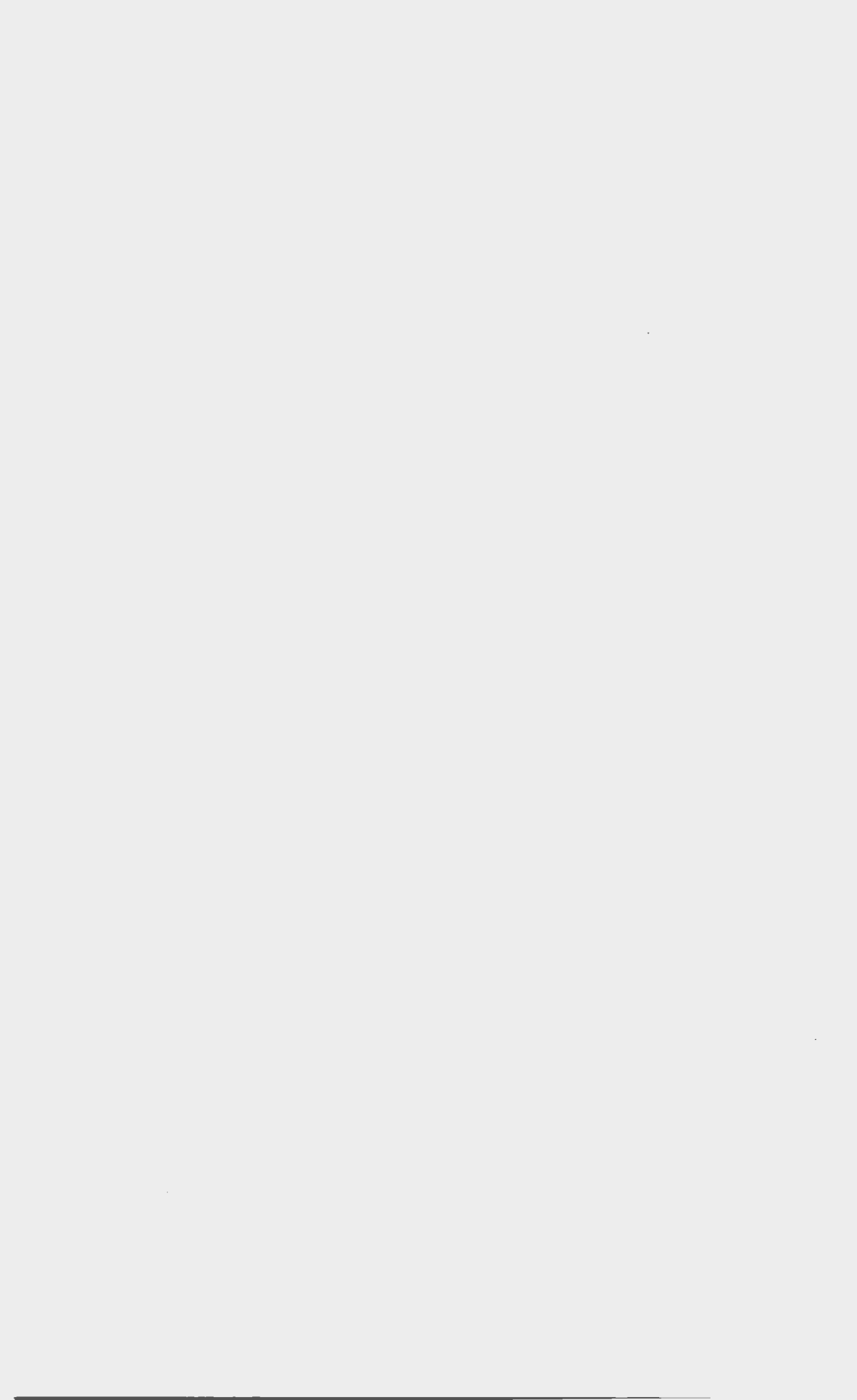


BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA
DE
CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIÁSTICAS

Fasc. XIII

BIBLIOGRAFÍA DE 1944-45



BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA

DE

CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIASTICAS

BIBLIOGRAFÍA DE 1944-45

dirigida y redactada por el

RDO. DR. JOSÉ VIVES, Pbro.

Bibliotecario de la Biblioteca Balmes

La Bibliografía quiere dar noticias de:

- A) Todos los trabajos (libros, folletos y artículos de revista) publicados en España que reúnan estas tres condiciones: *tema religioso o eclesiástico, científicos o de investigación, de fondo histórico.*
- B) Los principales trabajos publicados en el extranjero que reúnan las tres indicadas condiciones, y, además, sean sobre tema hispánico.

INDICACIONES

Las noticias van en esta forma: 1.º número de orden; 2.º nombre del autor o autores; 3.º título del trabajo, en cursiva; 4.º nombre abreviado de la revista en la cual está publicado, con indicación del vol., año y páginas, todo entre [...]; o bien, si se trata de libros o folletos: lugar de la edición, editorial o imprenta, año, número de páginas e ilustraciones, formato; 5.º casi siempre, el resumen del trabajo, de carácter objetivo, no crítico.

Nota: Teniendo en cuenta el gran aumento de la producción histórico-científica experimentada en España en los últimos años, hemos creído oportuno simplificar las noticias de algunos trabajos, reuniendo en un solo número los artículos o notas cortas de varias revistas científicas, lo mismo que todos los de revistas de cultura general o divulgación, que hemos considerado dignos de ser mencionados, aunque brevemente.

Sumario

I. AUTORES (pág. 9)

1. AUTORES ANTIGUOS	núms. 13601-13635
2. AUTORES MEDIEVALES	» 13636-13703
3. AUTORES MODERNOS	» 13704-13922
4. AUTORES CONTEMPORÁNEOS	» 13923-13988
5. HISTORIA LITERARIA Y DE LA LENGUA	» 13989-14023

II. BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS (pág. 62)

Bibliografía. Bibliotecas y Bibliología. Archivos. Manuscritos. Documentos	» 14024-14132
---	---------------

III. HISTORIA (pág. 75)

1. HISTORIA GENERAL Y DE ESPAÑA: Dinastías y monarcas. Relaciones y guerras con el exterior. Personajes ilustres. Episodios. Historia regional y local	» 14133-14228
2. HISTORIA ECLESIASTICA: Historia general y española. El Concilio de Trento. Ordenes religiosas: <i>Monacato, Mendicantes, Regulares y varios</i>	» 14229-14366
3. ESPAÑA COLONIZADORA: América: <i>Descubrimiento y colonización. Historia eclesiástica y misional</i> . En otros países	» 14367-14456
4. HISTORIA DE LA ENSEÑANZA, DE LA CIENCIA Y DE LA CULTURA: Historiografía. Ciencias auxiliares. Pedagogía. Instituciones culturales españolas	» 14457-14542a

IV. ARTE Y ARQUEOLOGÍA (pág. 122)

1. GENERAL: Museos. Regiones y ciudades. Iglesias y monasterios. Edificios civiles. Miscelánea	» 14543-14628
2. ESPECIAL: Antigüedad romana y cristiana. Epigrafía. Postvisigótico y románico. Arquitectura. Escultura. Pintura. Artes menores. Monedas y medallas	» 14629-14621

V. LITURGIA Y HAGIOGRAFÍA (pág. 154)

Liturgia. Folklore religioso. Mariología. Hagio- grafía	» 14822-14915
--	---------------

VI. INSTITUCIONES JURÍDICAS Y SOCIALES (p. 165)

Derecho eclesiástico. Derecho romano y español. <i>Legislación de Indias</i> . Instituciones sociales	» 14916-15016
--	---------------

VII. TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA (pág. 177)

Teología. Ascética y Mística. Filosofía	» 15017-15148
---	---------------

VIII. SAGRADA ESCRITURA (pág. 194)

» 15149-15218

IX. MISCELÁNEA Y SUPLEMENTO (pág. 202).

» 15219-15302

Apéndice al Sumario

Lista por orden alfabético de los nombres de autores estudiados.

- | | |
|--|---|
| <p>Abarca de Bolea 3704.*
 Acosta 4403 -21.
 Agustín, San 3616-28 -34 5069
 5124.
 Alemán, Mateo 3705.
 Aleson 3706.
 Alfonso Ligorio, San 3915.
 Alfonso el Sabio 3636-41 -93 5252
 -55.
 Alf. de Zamora 3642.
 Almera Comas 3946 5219.
 Alonso de Molina 4060.
 Al. de Orozco 3707.
 Al. Rodríguez 3708-9 4361.
 Alvaro de Córdoba 3643-48.
 Amor Ruibal 3947.
 Ana de S. Bartolomé 3710.
 Anchieta, J. de 4359.
 Andrés, Juan 3923.
 Angleria, P. M. 3841 5079.
 Anselmo, San 3684.
 Antonio Agustín 3711-12.
 Ant. de Sotomayor 4161.
 Aravalles 3713.
 Argensola 3714.
 Argote de Molina 3715.
 Arias Montano 3993.
 Aristóteles 3688.
 Arnaldo de Vilanova 3649.
 Arregui 3948.
 Arteaga 3924 5235.
 Arteta, Juan 4395.
 Ascargota 4332.
 Asín 3949-52 -72.
 Atanasio, San 5069.
 Avellaneda 3716.</p> | <p>Averroes 3993.
 Azarquiel 4078.
 Azpilcueta 3717.
 Balmes 3925-30.
 Basilio, San 3629.
 Berceo 4009 (<i>no</i> Bercero) 5226.
 Bergson 3984.
 Bernardino de Sahagún 3718-19.
 Bern. de Sena 3669.
 Blondel 3985.
 Bocángel 3720.
 Bodoni 5227.
 Boscán 3721.
 Buenaventura, San 3685-87.
 Braulio, San 3601.
 Briceño 4332.
 Calcidio 3602.
 Calderón 3722-24.
 Callís 3725.
 Calvete de Estrella 3726.
 Camoens 3916.
 Cano, Melchor 3727.
 Capreolo 3917.
 Casiano 3630.
 Castro, Alf. de 3728.
 Cervantes 3729.
 Chateaubriand 3938.
 Cid, Miguel 3730.
 Cirilo de A., San 3631.
 Cir. de Jerusalem 3634.
 Clodera, abate 3992.
 Cork, E. de 5297.
 Costa Real 3812.
 Covarrubias 3731.
 Crisóstomo, San 5069.
 Croce 3986.</p> |
|--|---|

* Todos los números han de tener cinco cifras; antepóngase siempre la 1, de decena de millares. Además a los que van precedidos del guión corto, antepónganse las dos cifras del número anterior, así: 3704 = 13704; 3716 -34 = 13716 13734.

- Cuervo 3953.
 Dante 3688.
 Descartes 3918.
 Díaz del Castillo 3732.
 Diego de Cádiz 3733-34.
 Diego de Cetina 3896.
 Diego de Estella 3735-37.
 Diego de Mérida 3738.
 Diego de San Pedro 3651.
 Díez de Gámez 3997.
 Doménech, J. 4323.
 Duns Escoto 3689.
 Erasmo 3840.
 Esperaindeo 3645.
 Eulogio 3652.
 Eximenis 3653.
 Farfan, A. 4060.
 Feijóo 3739-41 3992.
 Fernández de Oviedo 5250.
 Fernando del Pulgar 4260.
 Ferrariense 3919.
 Ferrer, P. 3989.
 Fox Morcillo 3742.
 Flórez 3931.
 Francisco de Asis, San 5084.
 Franc. de Borgoña 3726.
 Franc. de la Reyna 5227.
 Franc. de Ribera 5215.
 Gabirol 4001.
 Gallardo 3932.
 Garcés, E. 3916.
 García Morente 3954.
 García de Palacio 4060.
 Gaztelu, Domingo de 4802.
 Gaztelu, Martín de 4302.
 Gentile 3920.
 Gertrudis, Santa 5099.
 Ginés de Sepúlveda 5243.
 Gómez Manrique 3743.
 González de Mendoza 4445 -69.
 Gonzalo de Ocaña 5261.
 Goya Muniain 5228.
 Gracián 3744-48 5226.
 Gregorio de Elvira 3603-4 5257.
 Gregorio de Valencia 3749.
 Guevara 5226.
 Gundisalvo 3654.
 Gutierre de Toledo 4053.
 Heidegger 3987.
 Henningsen 3939.
 Hernando Colón 4375.
 Hernando del Pulgar 3999.
 Hern. de Talavera 4826.
 Henríquez de Guzmán 3750.
 Hervás y Panduro 3933-92 5251.
 Huarte de San Juan 3751 5253.
 Humboldt 3940.
 Hurtado 3955.
 Ibarra 3956.
 Ibn'Abd al Mumm 4461.
 Ibn Jaldún 4464.
 Ignacio de Ant., San 5069.
 Ignacio de Loyola, San 4353 4894-4899 5085-98.
 Imperial, Franc. 5229.
 Isidoro, San 3606-8 -34 3993.
 Jáuregui 3752.
 Javier, San 4900-02.
 Jerónimo de Mendieta 4030.
 Jer. de San José 3753-54.
 Jiménez de Rada 4000.
 Jovellanos 5227.
 Juan de Avila 3755-67 4362 5242 5262-63.
 Juan de la Cruz, San 3768-81.
 Juan Hispano 3655-57.
 Juan Manuel 3658-59.
 Juan de San Fernando 5066.
 Juan de S. Tomás 3782-90.
 Juan de Segovia 3791-92.
 Juan de Sevilla 3646.
 Jubí, bisbe 4293.
 Julián, San 3609.
 Justino, San 3632.
 Kant 3941.
 Kehr 3988.
 La Canal 3934-36.
 La Cerda 3793-94.
 La Palma 3795-97.
 La Plaza 3798.
 La Sagra 3937.
 La Torre, F. de 3799.
 Laínez 3800-02.
 Laredo 3803-04.

- Le Jumel de Bernaville 5298.
 León Pinelo 3805.
 Lope de Vega 3806-12 5226-29.
 López, Atanasio 3957.
 López de Gómara.
 López de Montoya 3813.
 Losada 3814.
 Lucas del Olmo 5226.
 Lucas de Soria 3815.
 Lugo 3816.
 Luis de Granada 3817-18 4511.
 Luis de León 3781 3819-25.
 Lull, Ramón 3662-75 3993.
 Mahoma 3635.
 Maimónides 3933.
 Mariana 3827 5254.
 Marineo Sículo 4468.
 Martín Alf. de Córdoba 4495.
 Martín de Braga 3610.
 Martínez de Zaldivia 4079.
 Mates 4046.
 Matías de San Francisco 4450.
 Mayans y Siscar 3992.
 Mendoza, Franc. de 3828.
 Mendoza, A. de 4060.
 Menéndez Pelayo 3958-65.
 Mesa, Cristóbal 3826.
 Migne 3942.
 Minucio Félix 3634.
 Molina 3829-30 3888.
 Molinos 3831.
 Montemayor, Jorge de 5174.
 Montes, Jer. 3832.
 Moratín 5226.
 Moreto 5299.
 Muñoz, Juan 4332.
 Mutis 4520.
 Nadal 3833-34 4301.
 Navarrete 3991 4515.
 Navarro 3835.
 Nebrija 3836-48.
 Newman 3944-45.
 Nicolás Antonio 3849.
 Nuix y Perpiñá 5246.
 Nuñez de Guzmán 3850.
 Nuñez de la Peña 3851.
 Occam 3891.
 Oliver, Bernardo 3650.
 Orígenes 5179.
 Osorio 3852 4179.
 Osuna 3853.
 Pardiñas 3854.
 Pastor y Fuster 3966.
 Pérez de Guzmán 3856 3997.
 Pedro Hispano 3676.
 Pedro de Luna 4244.
 Pedro de Medina 3855.
 Pedro de Oña 4060.
 Pedro Pascual, San 3677.
 Pereda 3967.
 Pérez Pastor 5228.
 Pero Martínez 3678.
 Pico de la Mirándola 3921.
 Pinelo 3857.
 Pla, Joaquín 3859.
 Poma de Ayala 4075 5233.
 Pornaxio, R. de 5264.
 Prudencio 3611-13 5258.
 Quevedo 3860-63.
 Raimundo de Peñafort, San 3679
 3680.
 Ramírez de Villaescusa 3864.
 Reboredo, M. 4455.
 Renallo 3681.
 Rickert 5272.
 Ripollés 3968-69.
 Rivadencyra 3865-66 5249.
 Robles Vives 5229.
 Rodríguez, Luis 4332.
 Rodr. Marín 3970.
 Rubio, Fray Benito 5292.
 Rubió, Guillermo 3682.
 Ruíz, Benito 3867.
 Ruíz de Montoya 3868.
 Saavedra Fajardo 3869-71 5247
 5265.
 Sagade Bugueiro 4250.
 Sakkas 3703.
 Sánchez 3872-75.
 Sánchez de Arévalo 3876.
 Sánchez de Lima 3995.
 Sarmiento de Acuña 4117.
 Sedacer 3877.
 Séneca 3993.

- Sepúlveda 3878.
Serrano, L. 3971-72.
Serra, Junípero 5234-44.
Servet 3879.
Smaragdus 4080.
Soto de Rojas 3880.
Suárez 3881-91 3908 -93 5049-50.
Teresa, Santa 3892-96 5245.
Tertuliano 3633.
Timoneda 3897.
Tirso de Molina 3898.
Toledo 3899.
Tomás, Santo 3690-702 4825 5241.
Torquemada 3683.
Unamuno 5146-47.
Urráburu 3973.
Ustarroz 3990.
Valera 3974.
Valerio, San 3614.
Vargas Ponce 3991.
Vasco de Puga 4060.
Vázquez 3900.
Vázquez de Menchaca 3901.
Vega 3902-03 4332.
Verdaguer 3975-83.
Veracruz, A. de 4060.
Verdú de Sanz 4328.
Verzosa 3904.
Villegas y Quevedo 3905.
Visdomini 4284.
Vitoria 3906-09.
Vives, Luis 3910-14 -93 4273.
Zabarella 3922.
Zurita 4118.

I. AUTORES

1. AUTORES ANTIGUOS

San Braulio

13601. - R. Fernández-Pousa, *Acerca de una reciente edición de la «Vita S. Emiliani» por San Braulio* [Verdad y Vida 2 (1944) 219-28].— Acres reparos a la edición de Vázquez de Parga, n. 12420.

Calcidio

13602. - A. C. Vega, *Calcidio, escritor platónico, español del siglo IV* [Ciudad de Dios 156 (1944) 99-122].— Cont. de n. 12421. La doctrina sobre «Hado, fortuna y providencia: Presciencia divina y libertad humana», uno de los puntos más originales y estudiados de su obra. Establece dos puntos fundamentales: presciencia absoluta de Dios, infalible y eterna, y la libertad humana indiscutible y evidente.

Gregorio de Elvira

13603. - A. C. Vega, *Gregorio de Elvira* [Ciudad de Dios 156 (1944) 205-58]. — Notas biográficas; su herencia literaria; las obras reivindicadas; los Tratados sobre la Sagrada Escritura y su autenticidad. Últimos resultados de la crítica (controversia Wilmart-Koch).

13604. - A. C. Vega, *Dos nuevos tratados de Gregorio de Elvira* [Ciudad de Dios 156 (1944) 515-53]. — Características de las obras de Gregorio: saludo *dilectissimi fratres*; uso de la *Vetus latina*; ver en todo símbolos de Cristo y de la Iglesia, lenguaje propio. El autor las descubre en el tratado de la PL, 18, 716: *Haec sunt* y en una adaptación del libro *De Fide: Apostoli lectionem* y los publica en apéndice.

San Isidoro

13606. - K. Vossler, *San Isidoro* [Arbor 2 (1944) 17-25]. — Misión histórica del santo doctor. Los historiadores y filósofos modernos suelen juzgar la obra de San Isidoro falta de toda originalidad religiosa, científica y artística, y como una compilación mecánica. Hay que rectificar este juicio. Su obra enlaza ordenada y misteriosamente los valores pasados a los venideros y garantiza la conexión de las generaciones y culturas, de los Estados y de la Iglesia. En esto reside el secreto de su inmensa eficacia. Exceptuando la Sagrada Escritura, ningún autor fue en la Edad Media copiado, saqueado, imitado, traducido, glosado y consultado como Isidoro. Influencia de Isidoro en la lengua y en el estilo.

13607. - Isidorus hispalensis, *Ethimologiarum Liber IIII, de Medicina*. Masnou - Barcelona, Laboratorios del Norte de España 1945, 94 págs. con ilustraciones. — Se da el facsímil de dicho texto, de un manuscrito del siglo XIV de la Univ. de Barcelona, otro del siglo XV de El

Escorial y de un incunable de 1493, y después la traducción castellana. Introducción sobre la medicina en la época visigótica y sobre los manuscritos y ediciones de las Etimologías.

13608. - J. L. Romero, *La Historia de los vándalos y suevos de San Isidoro de Sevilla* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 288-97]. — Traducción de los párrafos 71-92 de la edición de Mommsen.

San Julián

13609. - J. F. Rivera, *San Julián, arzobispo de Toledo*. Barcelona, Ed. Amaltea 1944, 239 págs. — Se estudia su personalidad y época (s. VII). Biografía documentada con textos de las mismas obras del santo, litúrgicos, de escritores, concilios, inscripciones aunque sin anotar las referencias, pues la redacción está adaptada al gran público.

San Martín de Braga

13610. - J. Madoz, *Una nueva recensión del de «Correctione rusticorum» de Martín de Braga (Ms. Sant Cugat, núm. 22)* [Est. ecles. 19 (1945) 335-53]. — Martín, oriundo de Panonia, es el primer senequista en España y cristianiza en sus obras al filósofo cordobés con cuya producción se fusiona casi toda su obra. Una excepción es el *De correctione* redactado a petición del obispo Polemio, de Astorga, después del Concilio II de Braga (572). Se reproduce la recensión del citado manuscrito, que no conoció Caspari, ni había sido advertida por los estudiosos, y que no carece de valor.

Prudencio

13611. - A. Custodio Vega, *Capítulos de un libro. Juvenco y Prudencio* [Ciudad de Dios 157 (1945) 209-47]. — Del libro, en prensa, *Historia de la literatura cristiano-latina antigua y medieval*.

13612. - J. V., *Veracidad histórica de Prudencio* [An. sacra tarrac. 17 (1945) 199-204]. — Se reivindica esta veracidad principalmente en el poema dedicado a San Hipólito (Peristh. XI).

13613. - *Prudence, t. II: Apotheosis. Hamartigenia*. Texte établi et traduit par M. Lavarenne. Paris, Les Belles Lettres 1945, XVI-84 págs. dobles. — Edición según la de Bergman y trad. francesa de Lavarenne, con erudita introducción. Los textos tienen como fuente principal a Tertuliano. || ex: Études classiques 15 (1947) 183.

San Valerio

13614. - M. Martins, *Valério e o Ocidente da península ibérica* [Bro-téria 40 (1945) 17-24]. — En un *Flos sanctorum* portugués, de 1513, ya aparece una traducción de la *Vida de San Fructuoso*, de San Valerio. Se debe a Fr. Diogo do Rosario. || ex: Brotéria 40 (1945).

Anónimo

13615. - T. Ayuso, *Un apócrifo español del siglo VI de probable origen judeo-cristiano* [Seferad 4 (1944) 3-30]. — Apócrifo mencionado

en una carta del Liciniano, obispo de Cartagena, al obispo de Ibiza titulada «Contra los que creían que había epistolas enviadas desde el cielo», ya que este último obispo había aceptado una como tal. Contenido de dicho apócrifo a juzgar por las cartas de dichos obispos.

Autores no hispanos

13616. - Lope Cilleruelo, *San Agustín, intérprete de la S. Escritura* [Ciudad de Dios 156 (1944) 259-83, 429-64]. — Textos en las obras de S. Agustín referentes a la interpretación de la S. E. A pesar de haber comenzado su carrera bíblica tan tarde, su éxito no admite parangón. San Jerónimo le supera en algunos aspectos de crítica, pero Agustín gana en el examen personal de los documentos y relaciona mejor la S. E. con las demás fuentes de la Verdad. Nadie en la antigüedad elaboró una síntesis bíblica tan personal, científica y completa como Agustín.

13617. - B. Ibeas, *San Agustín y la modernidad* [Arbor 2 (1944) 77-90]. — Agustín «el genio psicológico del periodo patristico» es el primer hombre moderno y el primer europeo. En él se fundieron y de él rebasaron, para informar el espíritu de los hombres constructivos posteriores, las tres corrientes culturales: oriental, griega y romana, que forman, sintetizadas, la unidad espiritual de Europa.

13618. - A. Muñoz Alonso, *El símbolo de la fe en San Agustín* [Anales Univ. Murcia (1944) 14]. — Expuestas las ideas fundamentales de Agustín acerca el símbolo de la Fe, transcriben en ocho columnas paralelas las variadas formulaciones del *Credo* que se hallan dispersas en las obras del Doctor de Hipona, entre ellas el *Hypomnesticon* que es apócrifo. || ex: Rev. esp. Teol. 4 (144) 571.

13619. - M. Truyol Serra, *Formas de elevación religiosa individual según San Agustín* [Inv. Progreso 15 (1944) 46-52]. — Los dos caminos que conducen a la sabiduría, los mismos que conducen a Dios caracterizados en los Soliloquios I, 13, 23 en una metáfora.

13620. - J. Canals, *El acto de fe en el proceso de la justificación según San Agustín y el Concilio de Trento* [Ciudad de Dios 157 (1945) 401-61]. — Acuerdo total en la determinación del concepto de justificación. El elemento sobrenatural del acto de fe lo desarrollan con igual competencia; el objeto es el mismo aunque empleen expresión diversa: la Gracia o caridad justifica al pecador como única causa formal.

13621. - Bruno Ibeas, *Problemática social agustiniana* [Rev. intern. Soc. 5 (1944) 145-74, 7 (1944) 151-74, n. 9 (1945) 154-74, n. 11 (1945) 363-54]. — En la teoría agustiniana del Estado no se descubren sino ideas clásicas y cristianas; profundizadas y ensanchadas las unas a la luz transparente del Evangelio, interferidas sabiamente las otras en el orden natural de la razón. Agustín supo armonizarlas por primera vez en síntesis de derivaciones geniales bajo el motor paulino de todo su pensamiento: *Ut sit Deus omnia in omnibus*.

13622 - J. Hidalgo, *El concepto de Imperio en San Agustín* [Arbor 1 (1944) 430-38]. — Cuando, en el siglo II antes de Cristo, Polibio presiente la imperialidad romana y hace a Roma sujeto de la universalidad histórica, inicia los estudios de estas amplias integraciones. En el siglo V después de Cristo, al contemplar san Agustín el pasado y el presente imperiales y al insuflar a este Imperio el aliento del Cristianismo y el fermento de los pueblos extraromanos, corona la más alta cima de las ideas granadas a partir de Polibio. Las disquisiciones de *La Ciudad de Dios* acerca del problema del Imperio son el máximo exponente del ideario del tratado en estos órdenes: la formulación de la Historia universal cristiana.

13623 - A. Truyol Serra, *El Estado como idea y como realidad en la concepción de San Agustín* [Inv. Progreso 16 (1945) 123-28]. — Teorías acerca la concepción de San Agustín. Para el autor se sitúa en la línea de las interpretaciones optimistas a condición de distinguir en la política agustiniana una doble perspectiva no siempre diferenciada con claridad: la filosófico-social propiamente dicha y la teológico-histórica. Resumen del libro *El Derecho y el Estado en San Agustín* (Madrid, Revista de Derecho privado 1945)

13624. - S. Cuesta, *De la teoría del Estado, según San Agustín. Los textos originarios del agustinismo político* [Pensamiento 1 (1945) 63-94]. — La doctrina dispersa del Santo sobre el tema hace difícil fijar su pensamiento. Una de las interpretaciones, el llamado *Agustinismo político* muy en boga en la Edad Media, hoy se considera interpretación equivocada, aunque se reconoce que tuvo gran influencia en las concepciones políticas de la Cristiandad. Para fijar la interpretación auténtica se hace el análisis textual y contextual de los pasajes de San Agustín, cosa que se había descuidado bastante.

13625. - A. Truyol Serra, *Supuestos y conceptos fundamentales del pensamiento jurídico de San Agustín* [Verdad y Vida 2 (1944) 308-336]. — Ambiente histórico y evolución espiritual de S. A. Universalidad de su acción y caracterización de su genio. La falta de una filosofía jurídica autónoma en su pensamiento. Concepto de Dios como piedra angular; orden del universo, problema del mal y su origen.

13626. - L. Rey Altuna, *La belleza humana en la estética de San Agustín* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 43-64]. — La belleza humana la divide Agustín en belleza del cuerpo, del alma y del hombre como sujeto de vida temporal y eterna. La primera consiste en «la armonía de los miembros realzada por el color». La *congruentia* como nota constitutiva, la *coloris suavitas*, como diferencia específica. Se aduce el *De Civ. Dei* XXII, c. iv, 4.

13627. - Q. Pérez, *Los sermones de San Agustín: Gota histórica, doctrinal y literaria* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 497-544]. — Cuadro en forma de lista cronológica por sermones y colecciones de las cosas más esencia-

les que se encierran en el sermonario de San Agustín, principalmente desde el punto de vista histórico, dogmático y moral.

13628. - Diego P. de Arrilucea, *San Agustín y su Orden* [Ciudad de Dios 157 (1945) 89-124]. — Síntesis histórica. Conferencia.

13629. - J. Santacruz, *San Basilio y el devengo mensual de intereses* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 690-91]. — Resulta curiosa la supervivencia en las postrimerías del siglo IV del cómputo mensual de los intereses en el préstamo, aludido por San Basilio en una homilía, en que condena la percepción de interés apoyándose en el salmo 14, 6: «qui pecuniam suam non dedit ad usuram».

13630. - M. Solé, *La motivación espiritual en Casiano* [Manresa 16 (1944) 32-39; 17 (1945) 22-43]. — El problema de la voluntad en la ascética cristiana y especialmente el punto céntrico: la motivación en Casiano, el primero que ha ordenado en un vasto trabajo de conjunto la doctrina ascética y mística. En su sistema valoral descubrimos los mismos principios de la volición señalados por la moderna psicología. Los tres motivos más frecuentes en su teoría son: el monje debe darse a la virtud por fuerza de su misma profesión, por la excelencia de la virtud en sí misma o por el premio o castigo eternos.

13631. - J. Sagües, *En el centenario de San Cirilo de Alejandría* [Est. ecles. 19 (1945) 5-29]. — Cirilo teólogo científico y teólogo de la piedad cristiana, de la Eucaristía y de la divina maternidad de María.

13632. - Otilio del Niño Jesús, *Doctrina eucarística de San Justino, filósofo y mártir* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 3-58]. — Amplio estudio sobre el tema con la bibliografía sobre Justino. Concluye que la acusación que los adversarios de la fe católica lanzan contra Justino de haber sido él la causa de la evolución o *deformación* del sacramento eucarístico es totalmente infundada. En él se encuentran profesadas de un modo explícito todas las verdades fundamentales de este misterio y otras muchas que de ellas se derivan.

13633. - J. Madoz, *Vestigios de Tertuliano en la doctrina de la virginidad de María, en la carta «Ad amicum aegrotum de viro perfecto»* [Est. ecles. 18 (1944) 187-200]. — En esta carta, atribuida por algunos a San Jerónimo pero que es anónima, quizá de un autor español, se defiende la virginidad de María en la concepción pero no en el parto como lo hace Tertuliano en su oposición extremada a los Valentinianos (*De carne Christi*, cap. 23).

13634. - Colección Excelsa. Madrid, Ed. Aspas, 1944-45:

- a) San Agustín, *El Evangelio de San Juan*. T. I, 237 págs.
- b) San Cirilo de Jerusalén, *Las Catequesis*. T. I, 157 págs.
- c) San Isidoro, de Sevilla, *De los sinónimos*. 106-194 págs.
- d) San Juan Crisóstomo, *Cartas a Santa Olimpiada*. 287 págs.

- e) Martirilogio. *Actas selectas de los mártires. II: Mártires del arrianismo*, 202 págs. (P. Wustión Ruiz, bene. de S. L.)
- f) Minucio Félix, *El Octavio*, 147 págs. (P. Sauto, Domingo, benedict. S. L.)

13635. - J. M.^a Peñuela, *Mahoma, su carácter, su personalidad* [Arbor 4 (1945) 5-100]. — Amplio estudio histórico del problema crítico de Mahoma aunque para ser desarrollado en una ulterior publicación. Mahoma, si en lo tocante a la esencia de su misión conservó su lealtad hasta el fin, no pudo ser sincero en una serie de acciones cuya existencia objetiva todos admiten y que resultan abominables e indisculpables por hallarse en pugna con los eternos principios universales de toda conciencia humana. Esto sentado, no hay que escatimar la admiración al profeta por sus dotes naturales, constancia y tesón, su genial política, su maravillosa concepción sintética y otras dotes personales. Un portentoso desequilibrado, amalgama de gigantestas cualidades y formidables defectos.

2. AUTORES MEDIEVALES

Alfonso el Sabio

13636. - J. A. Sánchez Pérez, *Alfonso el Sabio*. Madrid. Aguilar 1944, 433 págs., 4 láms. — Biografía, con transcripción de párrafos de sus obras y extensa bibliografía. De cultura general. || ex: Bibl. hispana 2 (1944) 198.

13637. - A. Ballesteros, *Alfonso el Sabio, considerado como historiador* [Bol. Acad. Hist. 116 (1945) 35-42]. — Discurso, con una erudita nota sobre los primeros hechos que pudieron despertar la afición a la historia en el príncipe Alfonso, especialmente en el traslado de los restos del rey Wamba.

13638. - O. H. Hautmann, *The «General Estoria» of Alfonso el Sabio and Escorial biblical manuscript I. j. 8*. [Hispan. Review 13 (1945) 45-69]. —

13639. - C. E. Dubler, *Los asedios musulmanes de Constantinopla en la «Primera crónica general» de Alfonso el Sabio* [Al-Andalus 9 (1944) 141-65]. — En la Crónica se reflejan las cuatro campañas musulmanas contra Constantinopla (de 655, 668, 674, 715); fuentes de sus relatos, alguna bizantina. Obra de ambiente medieval pero, según el autor, con marcados rasgos de crítica de fuentes, comparación de fechas, etc., que adelantándose mucho a su época, anticipan en nuestra Península el Renacimiento dos siglos antes que en Italia.

13640. - A. M.^a Guilarte, *Capítulos de concierto para la primera edición de las Partidas con glosa de Gregorio López* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 670-75]. — Andrea de Portonariis, vecino de Salamanca, otorga a 8 de julio de 1553 en Valladolid dichos capítulos. Del Arch. hist. de Protocolos de Valladolid, leg. 264.

13641. - J. López Ortiz, *La colección conocida con el título «Leyes nuevas» y atribuida a Alfonso X el Sabio* [An. Hist. Derecho esp. 16

(1945) 5-70]. — En ella se distinguen tres grupos de documentos: 1.º ley 1.ª a 6.ª; 2.º, de la 7.ª a la 16.ª, y 3.º, de la 17.ª a la 24.ª Característicos de estos grupos y sus diferencias en los manuscritos. Son de origen o destino burgalés. Su formación.

Alfonso de Zamora

13642. - J. Llamas, *Fragmento de una obra desconocida de Alfonso de Zamora* [Ciudad de Dios 156 (1944) 167-77]. — Del codice G-II-18 se copia un resumen del comentario de R. David Quimbrí al profeta Isaias elaborado por A. de Zamora en rabino y castellano. Es autógrafo de A. de Z. aunque no conste en él su nombre.

Alvaro de Córdoba

13643. - J. Madoz, *El Epistolario de Alvaro de Córdoba* [Las Ciencias 10 (1945) 153-66]. — Carácter del polemista y apologeta cordobés y cualidades literarias de sus epístolas.

13644. - José Madoz, *Autógrafos de Alvaro de Córdoba* [Est. ecles. 19 (1945) 519-22, 2 láms.]. — En el cód. 12-II-I: 3 de la Academia de la Historia (del siglo IX) hay notas marginales que deben atribuirse a Alvaro de Córdoba, como ya afirmó el P. Zarco Cuevas y ha venido a confirmar el autor al verificar las citas patrísticas de Alvaro en sus epístolas.

13645. - J. Madoz, *La respuesta de Esperaindeo a la consulta de Alvaro de Córdoba* [Est. ecles. 18 (1944) 289-305]. — Se refiere a la herejía antrinitaria y anticristológica que cundía entre algún ambiente mozárabe al interpretar pésimamente algunos pasajes evangélicos. Alvaro Paulo acudió a Esperaindeo, para que con su ciencia teológica le documentara sobre aquella doctrina. El autor estudia el verdadero texto y el valor de la respuesta de Esperaindeo que se encuentra en un códice de León y es en su primera parte el libro VIII *De Trinitate* del pseudo-Vigilio adaptado a la consulta de Alvaro, cosa no observada hasta ahora.

13646. - J. Madoz, *Controversia epistolar entre Alvaro de Córdoba y Juan de Sevilla* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 285-97]. — La actitud teológica de los mozárabes está caracterizada por su perfil polémico. Otra nota distintiva fué una cierta cerrazón por desconfianza en la propia ciencia. Sin embargo Alvaro, temperamento luchador, busca la controversia en materias teológicas delicadas. La correspondencia epistolar con Juan de Sevilla es sobre la unión de las dos naturalezas en Cristo. Juan parece estaba inficionado por la doctrina de Elipando. Son notables las citas patrísticas aducidas por los contendientes.

13647. - J. Madoz, *Fuentes Jeronimianas en el Epistolario de Alvaro de Córdoba* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 211-227]. — Aduce algunas curiosas citas de Virgilio a veces no directas en dicho epistolario y la muy numerosas y variadas de San Jerónimo el autor predilecto de Alvaro,

13648. - J. Madoz, *El viaje de San Eulogio a Navarra y la cronología en el epistolario de Alvaro de Córdoba* [Princ. Viana 5 (1945) 415-23]. — Un análisis filológico del lenguaje y estilo de la carta de Eulogio al obispo de Pamplona da por innegable la identidad de autor con los otros escritos de Eulogio. Este se llevó hacia el Sud algunos libros de clásicos. La referencia de éstos en las epístolas de Alvaro sirve para fijar su cronología en cuanto han de ser posteriores a dicho viaje.

Arnaldo de Vilanova

13649. - J. Ribelles Comín, *Arnaldo de Vilanova, castellonense?* Valencia. Imp. Doménech 1945, 14 págs. — Extracto del Almanaque de «Las Provincias». A base de un texto de Eximénez conjetura que A. de V. nació en Villanueva de Alcolea.

Bernardo Oliver

13650. - F. Vendrell, *La obra de polémica antijudaica de Fray Bernardo Oliver* [Sefarad 5 (1945) 303-336]. — Texto del ms. 37, fols. 12-18, del fondo de San Cugat del ACA., sólo citado pero no publicado antes: *Tractatus contra perfidia judeorum*, de este agustino del siglo XIV.

Diego de San Pedro

13651. - E. Esparza, *Sobre la representación, en Lesaca, en 1566, de la «Pasión trovada» de Diego de San Pedro* [Princ. Viana 5 (1945) 487-91]. — Sobre la supuesta y discutida representación *en verso vascuence* de aquella Pasión de que, según una nota del párroco Zabala, constaría en un documento hasta ahora no hallado, según Esparza.

San Eulogio

13652. - H. Yaben, *La autenticidad de la carta de S. Eulogio al obispo de Pamplona* [Princ. Viana 5 (1944) 161-72]. — Se refutan los argumentos contra la autenticidad de la carta aducidos por Pellicer, el Marqués de Mondejar y Gaspar Ibáñez de Segovia.

Eximénis

13653. - J. Calveras, *Una traducción castellana del «Vita Christi» de Eximénis* [An. sacra Tarrac. 17 (1944) 208]. — En el manuscrito de Fray Pedro de Ocaña se citan largos trozos de Eximénis no concordantes con la conocida traducción castellana mandada publicar por el arzobispo Fernando de Talavera (Granada 1496).

Gundisalvo

13654. - J. T. Muckle, *The treatise «De anima» of Dominicus Gundisalvus* [Medieval Studies 2 (1940) 23-903]. — Introducción de E. Gilson sobre las opiniones respecto al carácter de la obra y defensa de su tesis sobre el augustinismo de la escuela de Avicenna. Edición del texto a base de cinco manuscritos. La obra es un mosaico de textos de Avicenna y del *Fons vitae* de Avicibrón. || ex: Bull. Theol. anc. méd. 5 (1946) n. 800.

Juan Hispano

13655. - M. Alonso, *El «Liber de causis»* [Al-Andalus 9 (1944) 43-70]. — Argumentos internos que de dicho libro podrían inferirse en favor de Alfarabi, a quien se ha atribuido esta obra. No son de valor. La hipótesis más probable está en favor de Ibn David o Juan Hispano.

13656. - M. Alonso, *El «Liber de causis primis et secundis et de fluxu qui consequitur eas»* [Al-Andalus 9 (1944) 419-40]. — Origen y contenido de este libro, síntesis doctrinal entre las fuentes de procedencia cristiana y las fuentes arábigas que le eran familiares. Es del mismo autor que el «Liber de causis» de n. anterior. El pensamiento cristiano sucumbe al embate del pensamiento filosófico musulmico.

13657. - M. Alonso, *Las fuentes literarias del «Liber de causis»* [Al-Andalus 10 (1945) 345-82]. — La fuente casi única es la *Elementatio theologica* de Proclo. Lo poco que no es transcripción parece que debe atribuirse a la religión revelada del autor. Examen de otras obras que se tuvieron un tiempo como fuentes: *Epistola Aristotelis de principiis universi*, Alfarabi, Avicena, Algacel.

Juan Manuel

13658. - M. Gaibrois de Ballesteros, *El príncipe Don Juan Manuel y su condición de escritor*. Madrid, Ed. Magisterio español 1945, 31 págs., 1 lám. en color. — Discurso. Pensando en su alma ardiente, en su temperamento apasionado y contradictorio se recuerda este proverbio suyo: «El mejor pedazo que ha en el hombre es el corazón; ese mismo es el peor».

13659. - J. M. Castro y Calvo, *El arte de gobernar en las obras de Don Juan Manuel*. Barcelona, Instituto Nebrija del C. S. I. C. 1943, 426 págs. — Carácter educativo de toda la obra de Juan Manuel, que utiliza principalmente a Platón, Aristóteles, Cicerón, Egidio Romano y Ramón Lull.

Ramón Lull

13660. - M. Batllori, *Introducción bibliográfica a los estudios lulianos*. Escuela Lulística de Mallorca 1945, 23 págs. — Breves y sistemáticos esquemas bibliográficos, biografías, bibliografías, etc.

13661. - F. Sureda Blanes, *Contribución al movimiento lulista en nuestra patria. Ensayo de bibliografía luliana* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 407-56]. — Contiene la parte bibliográfica: Manuscritos y principales ediciones (10 núms.) de la *Vita* coetánea, y Relación de biografías impresas (174 núms.).

13662. - M. de Iriarte, *Genio y figura del iluminado Maestro B. Ramón Lull* [Arbor 4 (1945) 375-436 3 láms.]. — Quiere examinar bajo un prisma psicológico los hechos, formas de pensar y sentir, actitudes del beato Lull encuadrándolo en líneas y cánones que nos hagan compren-

sible su índole, su carácter su temperamento, en suma, su fisionomía espiritual o su personalidad psicológica siguiendo no el curso de su vida sino recogiendo tan sólo aquellos elementos que tengan sentido caracterológico.

13663. - J. Amer, *La mística luliana en el «Llibre de contemplació en Déu»* [Manresa 16 (1944) 316-319]. — Síntesis del capítulo sobre el mismo tema en la obra *Historia de la filosofía española*, de Carreras y Artau, vol. I, págs. 532-37.

- 13664. - J. Carreras Artau, *La cuestión de la ortodoxia Luliana ante el Concilio de Trento* [Bol. Soc. arq. Luliana 29 (1945) 501-20]. — Vicisitudes de la prohibición de las doctrinas de Lull a partir de Eimerich, la inclusión de sus obras en el primer *Index librorum prohibitorum* de 1559, la cuestión ante el Concilio a requerimientos del obispo Cassador y el teólogo Vileta, y su supresión en el *Index* del Concilio.

- 13665. - M. Caldentey, *¿Influyó Ramón Lull en la intervención de Miguel Tomás Tatxaquet en el Concilio tridentino?* [Verdad y Vida 3 (1945) 118-132]. — Textos de Lull referentes a la residencia que pudo tener presente Tatxaquet así como a la obligación de predicar ya que algunas ordenaciones del Concilio parecen inspirados en doctrinas del beato.

- 13666. - Miguel Caldentey, *Reminiscencias lulianas en la obra reformadora de Trento* [Bol. Soc. arq. Luliana 29 (1945) 472-500]. — Puntos de semejanza entre las grandes aspiraciones de reforma de Lull y los decretos del Concilio de Trento sobre la misma: erección de Seminarios, de cátedras de teología en los seminarios, obligación de residencia, reforma del alto clero y de la Curia romana.

13667. - S. Garcías Palou, *Sabio arquitecto y obrero laborioso de la edificación de la Iglesia*. Palma, Francisco Pons 1944, 18 págs. — Panegirico en honor del beato Ramón Lull. Los múltiples, constantes y amplios trabajos del apostolado del beato.

- 13668. - J. H. Probst, *Le B. Ramon Lull annonciateur espagnol insulaire de San Juan de la Cruz* [Anales Univ. Murcia (1944-45) 341-54].

13669. - M. Caldentey, *El beato Ramón Lull y S. Bernardino de Sena, trovadores del Smo. Nombre de Jesús* [Verdad y Vida 2 (1944) 255-80]. — Textos de Lull sobre el tema.

13670. - M. Caldentey, *Nra. Sra. Santa María reina y señora de las Misiones según el iluminado Doctor y Procurador de infieles beato Ramón Lull* [España mision. 1 (1944) 37-59]. — Breves anotaciones o pasajes de las obras de Lull. En el vol. siguiente 2 (1945) 170-82 sigue otro artículo parecido *María en el Apostolado oriental a luz del Doctor Iluminado beato R. Lull*.

13671. - S. Garcías Palou, *La infalibilidad pontificia en «Arbre de Sciencia» del beato Ramón Lull* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 229-255]. —

Ni San Alberto el Grande, ni San Buenaventura, ni Duns Escoto, ni el mismo Doctor Angélico escribieron una página tan bella, tan completa y tan exacta a la vez como la que se lee en el cap. *Del arbre Apostolical* de la citada obra. En sus líneas revela el Doctor mallorquín su visión exacta de la trascendencia de la prerrogativa papal, su virtud de unir los miembros de la sociedad religiosa; la poderosa ayuda que recibe de ella la fe; su fuerza destructora de los cismas; su razón de medio para la consecución del fin que persiguió Jesucristo al instituir el papado, etc.

13672. - S. Garcías Palou, *El beato Ramón Lull y la cuestión de la renunciabilidad de la Sede Romana* [An. sacra Tarrac. 17 (1944) 67-96]. — Unos diez años antes de que se suscitara la polémica en torno a la validez de la renuncia de Celestino V, que tuvo gran parte de carácter político, Lull había defendido la renunciabilidad en el cap. 96 de su novela *Blanquerna*. Comparación de sus argumentos con los ya más desarrollados de Pedro Juan Olivi y Juan Quidort. Según el beato, la validez de la renuncia depende exclusivamente del papa. A los cardenales sólo compete la aceptación, sea voluntaria o por imposición del mismo papa.

13673. - F. Sureda Blanes, *La simbología en el pensamiento luliano. Personificaciones y valores* [Rev. Filos. 3 (1944) 469-508]. — Símbolos y personificaciones de las ideas trascendentales y apreciación de los valores que subyacen en la parte constitutiva fundamental de la «ciencia organizada» o disciplina científica general de Lull. Hoy se hace justicia al intento audaz del maestro hasta el punto de considerarle como precursor de la logística y lógica matemática, cuyos fundamentos han puesto Coutourat, Russell, Freye, etc.

13674. - F. Sureda Blanes, *Estética luliana: Concepción y valor transcendental de la «Belleza» en el «Opus» luliano* [Rev. Ideas est., n. 6 (1944) 3-52]. — Doctrina expuesta en el cap. 51 de la «Ars magna» fundamentada en el cap. 1 de San Juan. Las cosas son bellas como participaciones extrínsecas de la Idea divina. Doctrina simbolista, transcendental y al mismo tiempo realista. Su doctrina evoca la de Gundisalvo. Podría establecerse una línea de coincidencias iniciada en los neoplotónicos, Pseudo-Dionísio, San Agustín, Escoto, San Buenaventura, y seguida por Sabunde, Nicolás de Cusa, Leibnitz, Hegel, Pascal. En las págs. 104-14 del mismo número se transcribe el cap. 104 del *Libro de Contemplación* de Lull.

13675. - M. Massutti Alzamora, *Ramón Lull y la brújula* [Las Ciencias 9 (1944) 834-52]. — Ordena los textos dispersos en el ingente opus luliano para que por sí solos expongan la concepción del autor referente al funcionamiento de la brújula.

Pedro Hispano

13676. - Pedro Hispano, *Obras filosóficas. II: Comentario al «De Anima» de Aristóteles*. Introd. y notas del P. M. Alonso. Madrid, Inst. Luis Vives 1944, 784 págs. — Se publica del cod. 3314 de la Bibl. nacional el

tratado *Sicentia libri de anima*. En la introducción: Fuentes: principales obras de Pedro Hispano, con indicación de los manuscritos, y trabajo de historiadores y bibliógrafos.

San Pedro Pascual

13677. - V. Pascual y Beltrán, *Recuerdos de un insigne mozárabe valenciano*. [An. Centro Cult. Val. 5 (1944) 82-97]. — La estatua, la casa y los libros de San Pedro Pascual, nacido en 1227 de padres mozárabes o cautivos.

Pero Martínez

13678. - M. de Riquer, *Las poesías de Pero Martínez* [Bol. Acad. Buenas Letras 12 (1944) 179-224]. — Nota histórico literaria sobre este dominico poco conocido del siglo xv. Su manuscrito de poesías inéditas n. 1030 de la Biblioteca Central de Barcelona. Se transcriben 11 composiciones poéticas religiosas en catalán.

San Raimundo de Peñafort

13679 - San Raimundo de Penyafort, *Summa iuris*. Ed. de J. Rius Serra. Barcelona, Facultad de derecho 1945, 156 págs., 1 facs. — Transcripción del código Borghes. 261, del s. XIII. Obra inédita, que es la citada en el catálogo de la Biblioteca de Benedicto XIII como «Summa brevis extracta a summa Raimundi de Pennaforte».

13680. - E. Luño Peña, *El pensamiento jurídico de San Ramón de Peñafort*. Zaragoza, La Académica 1945, 30 págs. — Notas a base de las obras del santo. San Raimundo como consejero de Jaime I. Sus ideas económico-sociales. El estilo.

Renallo

13681. - G. Arimón, *Fragmento de la obra «De corpore Christi» del maestro Renallo (PL, 147, 601)* [Congreso eucar. Barna (1944) 277-80]. — De interés dogmático por el tiempo en que fué escrito. Sentido y exégesis de sus versos.

Rubió

13682. - J. M.^a Rubert Candau, *Guillermo Rubió y la teoría de la intuición* [Inv. Progreso 16 (1945) 25-34]. — Rubió representante destacado de la filosofía del siglo xiv, algunas de cuyas teorías fundamentales perduran en sistemas posteriores, como los de Suárez y Descartes.

Torquemada

13683. - P. Theeuws, *Jean de Turrecremata. Les relations entre l'Église et le pouvoir civil d'après un théologien du XV^e siècle*. Lovaina, Bibl. de l'Université 1943, *L'organisation corporative du M. A. a la fin de l'Ancien régime*, p. 137-78.

Autores no hispanos

13684. - J. Marias, *San Anselmo y el Insensato y otros estudios de*

Filosofía. Madrid, Rev. de Occidente 1944, VIII-272 págs. — Colección de diez estudios ya antes publicados en diversas revistas, de tema filosófico. || ex: Universidad 21 (1944) 379.

13685. - Obras de San Buenaventura. Ed. dirigida y anotada con introducciones por L. Amorós, B. Aperribay, M. Oromí. Prol. del Excmo. L. Villuendas Madrid, Bibl. Autores cristianos 1945-47, 3 vols. de 755, 847 y 798 págs. — Edición bilingüe. Indices de materias, de nombres, lexicon bonaventuriano.

13686. - B. Aperribay, *La vida activa y la vida contemplativa, según San Buenaventura* [Verdad y Vida 2 (1944) 655-89]. — Tema inexplorado según el autor. Concepto y extensión de la vida activa, contemplativa y mixta en cuanto a su ejercicio; como estados; relaciones mutuas entre las tres.

13687. - P. M. Bordoy-Torrents, *Notas bonaventurianas* [Verdad y Vida 2 (1944) 566-75]. — Acerca de la actividad de Dios en las creaturas (*Breviloquio*, I, IX).

13688. - C. Consiglio, *Aristóteles en Dante* [Rev. Filos. 4 (1945) 389-404]. — Mientras que las ideas platónicas llegaron siempre a Dante de segunda mano, sobre Aristóteles poseía una información directa. El pensamiento del Estagirita sugirió a Dante en muchos casos el fundamento para la exposición de su doctrina. Parece que el poeta busque con frecuencia e intencionadamente las citas aristotélicas para confirmar con el apoyo de una autoridad indiscutible cuanto él expone.

13689. - J. M. Martínez, *Criteriología escotista, Doctrina textual del b. J. Duns Escoto* [Verdad y Vida 3 (1945) 651-81]. — El propósito del autor es aducir solamente aquellos textos en los cuales aparece más claro el pensamiento de Escoto en relación con el problema criteriológico para que a su vista el lector imparcial pueda comprobar por sí mismo que el Doctor Sutil lejos de ser un escéptico supo presentar las bases más sólidas para la refutación del escepticismo.

13690. - A. Sobejano, *Laudes y homenaje literarios del doctor Angélico, patrono de los estudios universitarios* [Anales Univ. Murcia (1944-45) 248-63]. — Traducción de dos himnos de Jerónimo de Viola (1480-1566) obispo de Alba humanista.

13691. - F. Múñiz, *La «cuarta vía» de santo Tomás para demostrar la existencia de Dios* [Rev. Filos. 3 (1944) 385-434, 4 (1945) 49-101]. — Exposición de la «cuarta vía» y su ulterior desarrollo. Dificultades propuestas contra ella. En la parte segunda: texto de la «cuarta vía» y su interpretación; fuentes: Platón, Aristóteles, San Agustín, San Anselmo, Ricardo de San Víctor; bibliografía.

13692. - J. I. Alcorta, *El problema del ser y del conocer en Santo Tomás* [Rev. Filos. 4 (1945) 365-88]. — Afán actual para acercar los problemas del conocimiento y los de la ontología. Para ello nada más condu-

cente que acudir a la doctrina de Santo Tomás. Textos más importantes del santo doctor sobre este tema.

13693. - L. Martínez Gómez, *El platonismo epistemológico de Santo Tomás en un libro reciente* [Pensamiento 1 (1945) 323-42]. — Examen del libro de J. Santeler, *Der Platonismus in der Erkenntnislehre d. h. Thomas* que tiene por objeto descubrir las huellas platónicas en el sistema escolástico en un tema crucial como el epistemológico.

13694. - P. Lumbreras, *El Decálogo según Santo Tomás* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 391-428]. Ideas luminosísimas del Doctor Angélico sobre el Decálogo.

13695. - E. Galán, *Poder temporal y espiritual en la filosofía política del aquinatense* [Inv. Progreso 15 (1944) 177-87]. — No puede sostenerse que Santo Tomás haya afirmado la proveniencia del poder secular respecto del espiritual. Sólo en virtud de la superioridad del fin sobrenatural con respecto a los fines terrenos existe una subordinación del Estado a la Iglesia; sólo en asuntos espirituales se debe mayor obediencia a la potestad espiritual que a la temporal.

13696. - T. Urdanoz, *Santo Tomás de Aquino y la personalidad humana* [Ciencia Tomista 66 (1944) 188-198]. — Frente a las teorías modernas que desintegran los valores de la personalidad humana atribuyendo la primacía a uno u otro (inteligencia, voluntad, ciencia, acción, etc.), Santo Tomás los integra en una unidad perfecta *substantia individua completa* con autodeterminación *sui iuris et alteri omnino incommunicabilis*. Independencia y dignidad moral distinguen la personalidad de Santo Tomás en su vida.

13697. - M. Grabmann, *Esencia y significación del aristotelismo de Santo Tomás de Aquino* [Ciencia Tomista 67 (1944) 323-337]. — La labor de depuración de Aristóteles, labor constructiva de reflexión y crítica para asimilar y adaptar la filosofía aristotélica a las exigencias del pensamiento latino y cristiano, contra los comentaristas influidos por la filosofía árabe.

13698. - E. Quinn, *Las pruebas tomistas y la crítica moderna* [Arbor 3 (1945) 80-86]. — Corto ensayo a base de dos libros recientes ingleses; uno de E. L. Mascall, que defiende la opinión tradicional tomista, y otro de A. Farrer, que niega la validez de las *quinque viae*.

13699. - E. Galán Gutiérrez, *La filosofía política de Santo Tomás de Aquino*. Madrid, Rev. de Derecho privada 1945, 231 págs. (Estudios monográficos de Derecho público, IV).

13700. - P. León Murciago, *La filosofía de Santo Tomás y los fenómenos misteriosos del psiquismo*. Calahorra, Graf. Broquetas 1944, 46 págs. — Conferencia pronunciada en el Inst. de Enseñanza media de Calahorra.

13701. - Crisógono de Jesús S., *Una cuestión filosófica previa al problema místico. La naturaleza de los hábitos, según Santo Tomás* [Rev. Espir. 3 (1944) 367-375]. — Falta una doctrina completa y precisa sobre los hábitos. Doctrina de Santo Tomás. Un hábito puede abarcar objetos diferentes siempre que éstos participen de una razón común, que debe ser la razón formal a la que el hábito se refiera; consecuentemente puede producir actos distintos en el mismo orden.

13702. - A. González Alvarez, *La persona humana ante el Estado, según santo Tomás* [Arbor 3 (1945) 261-78]. — La tesis de la bondad natural del hombre según Sócrates y según Rouseau y su consecuencia el liberalismo y el libertinaje. La contraria de la naturaleza viciada desde sus fuentes del Protestantismo y su consecuencia, el hombre supeditado al Estado. La doctrina del tomismo: síntesis superadora de todos los extremismos, enseñando la subordinación que tiene el hombre en cuanto individuo con respecto al Estado y la independencia de que goza en cuanto persona.

13703. - E. Elorduy, *¿Es Ammonio Sakkas el Pseudo-Areopagita?* [Est. ecles. 18 (1944) 501-557]. — Una comparación del *corpus dionysiacum* y los fragmentos de Ammonio Sakkas conduce a una aproximación de ambas producciones. La denominación Pseudo-Dionisio o Pseudo-Areopagita descansa sobre fundamentos inconsistentes. Artículo que forma parte de la serie *Estoicismo y cristianismo*.

3 AUTORES MODERNOS

Abarca de Bolea, Ana

13704. - M. Alvar, *Estudios sobre el «Octavario» de Doña Ana Abarca de Bolea*. Zaragoza, Inst. Fernando el Católico 1945, 92 págs. (= Archivo de Filología Aragonesa, Serie A, II). — El «Octavario de San Juan Bautista» es una novela pastoril sacra y de miscelánea con todas las artificiosidades que en tales obras se acumulan. Pobreza de argumentos e insipidez de los motivos. Se estudia su léxico.

Mateo Alemán

13705. - E. Moreno Báez, *¿Hay una tesis en el «Guzmán de Alfarache»*. Buenos Ayres, Impr. de la Universidad 1945. Mateo Alemán pretende hacer de su novela un espejo de la corrupción de todo nuestro linaje. En el libro hay cuidadosamente desarrollado y metódicamente expuesto todo un conjunto de doctrina que, en definitiva, no es sino la profesada por los católicos en contra de los protestantes sobre la naturaleza del pecado original, el libre albedrío, la voluntad salvífica de Dios, la seguridad de la gracia y la eficacia de las buenas obras. || ex: Arbor 7 (1947) 302.

P. Alesón

13706. - A. P. Goyena, *El segundo cronista de Navarra P. Francisco de Alesón, S. J.* [Princ. Viana 5 (1944) 43-65]. — Notas biográficas y acti-

vidad literaria de este cronista sucesor del P. Moret. Sus manuscritos. Rectificaciones. Se le atribuyen falsamente una *Historia de Navarra* y una *Gramática* y se confunden los autores en la parte que corresponde a Alesón en la composición de los *Anales de Navarra*. Moret compuso los tres primeros tomos y Alesón, los dos últimos. Los detractores de Alesón.

Alonso de Orozco

13707. - P. M. Bordoy-Torrents, *Notas preliminares para el estudio del beato Alonso de Orozco como escritor* [Ciudad de Dios 157 (1945) 309-29]. — La Sagrada Escritura: conceptos fundamentales y normas generales. El vocabulario hebraico del beato Orozco.

Alonso Rodríguez

13708. - A. Klaas, *Father Alphonsus Rodriguez, S. I., author of Practice of Perfection and christian virtues* [Irish Iesuit Directory (Dublin 1945) 153-61. || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 239.

13709. - Alonso Rodríguez, *Pláticas de la Doctrina cristiana*. Editadas por F. Puzo y R. F. Villegas. Barcelona, Ed. Lumen 1945, 387 págs. — Se publican 84 pláticas sobre el Credo, Mandamientos, Sacramentos y Pater noster, con erudita introducción.

Ana de San Bartolomé

13710. - Matías del Niño Jesús, *Manuscrito de la beata Ana de San Bartolomé* [Rev. Espir. 3 (1944) 79-87]. — Manuscrito autógrafo de 60 páginas conservado en las Carmelitas Descalzas, de Madrid, con una colección de «Consideraciones piadosas sobre la pasión de Cristo, las virtudes y la Santísima Virgen», aunque sin título en el original. Se publica esta corta colección.

Antonio Agustín

13711. - J. Toldrá Rodón, *El gran renacentista español D. Antonio Agustín Albanell, uno de los principales filólogos del siglo XVI* [Bol. arqueol. 45 (1945) 3-50, 2 láms.]. — El *curriculum vitae* del gran arzobispo y principalmente su labor científica en documentada síntesis a base de las obras y de los estudios modernos y recientes.

13712. - C. M. del Rivero, *Antonio Agustín, príncipe de los numismáticos españoles* [Arch. esp. Arq. 18 (1945) 97-123. 2 láms.]. — La magna labor del sabio arzobispo, especialmente sus *Didlogos*, ediciones y traducciones. Facsimiles de portadas.

Aravalles

13713. - Alberto de la V. del Carmen, *Figuras de la escuela mística carmelitana: El P. Juan de Jesús M.^a Aravalles* [Rev. Espir. 3 (1944) 155-79, 377-418; 4 (1945) 288-321]. — Nacido en 1549 y fallecido en 1609. Se describe su producción bibliográfica. Manuscritos y ediciones de sus dos obras *Tratado de Oración* e *Instrucción de Novicios*, que han sido muy estimadas.

Argensola

13714. - O. H. Green, *Vida y obra de Lupercio Leonardo de Argensola*. Zaragoza, Inst. Fernando el Católico 1945, 196 págs.—Tesis doctoral presentada en 1927 en la Univ. de Pensilvania. Trad. de F. Induráin.

Argote de Molina

13715. - A. Cotarelo, *Una nota para la biografía de Argote de Molina* [Bol. r. Acad. esp. 24 (1945) 225-28]. — Documento por el que el arzobispo de Sevilla cardenal Rodrigo de Castro concede a Argote y su familia la capilla mayor de la iglesia parroquial de Santiago por haber ofrecido una limosna de 800 ducados y hacer un retablo para dicha capilla.

Avellaneda

13716. - F. Martínez y Martínez, *Lo que debe tener presente el que intenta descubrir al falso Alonso Fernández de Avellaneda*. Valencia, Vives Moya 1943, 35 págs.—Discurso. Reúne todas las referencias que Cervantes hace del apócrifo.

Azpilcueta

13717. - M. L. Larramendi, J. Olarra, *Miscelánea de noticias romanas acerca de don Martín de Azpilcueta, Doctor Navarro*, Madrid. Espasa-Calpe 1943, 238 págs. — Se dan varios textos y documentos de Azpilcueta, tratados sobre los beneficios en Roncesvalles, un *Responsum de tregua et pace*, inédito; el testamento y disposición de bienes, inventario; catálogo de su biblioteca. || ex: Bull. Théol. anc. med. 5(1946) n. 251.

Bernardino de Sahagún

13718. - Conde de Castillo - Fiel, *La civilización azteca, según el franciscano Fray Bernardino de Sahagún* [Verdad y Vida 2 (1944) 758-79, 3 (1945) 596-617]. — Resumen de la obra ingente del franciscano insigne, con ilustraciones.

13719. - L. Sahagún Torija, *Fray Bernardino de Sahagún, naturalista del siglo XVI* [Monitor Farmacia (1944, marzo) 81-83]. — Breve nota sobre los estudios botánicos de Fray Bernardino. || ex: Bibl. hispana 2 (1944, 3) 197.

Bocángel

13720. - R. Benítez Claros, *El «Cortesano discreto» de don Gabriel Bocángel* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 211-26, 2 láms.]. — Descripción de la obra según la edición de 1732 y notas sobre la amplia bibliografía a que dió ocasión.

Boscán

13721. - M. de Riquer, *Juan Boscán y su cancionero barcelonés*. Barcelona, Archivo histórico 1945, 239 págs. — Se publica el texto y el facsímil de las poesías. Apéndice de documentos referentes a Boscán y a su familia. Contratos referentes a la impresión de *El Cortesano*.

Calderón

13722. - A. A. Carter, *The allegorical Drama of Calderón. An introduction to the Autos sacramentales*. Oxford y Londres, The Dolphin Book 1943, 234 págs. — Un capítulo dedicado al estudio de la crítica de los Autos desde Calderón hasta nuestros días; una visión general de los autos como «drama doctrinal» y el análisis y comentario de las obras: *El gran teatro del mundo*, *La cena de Baltasar* y *La vida es sueño*. || ex: Rev. Filol. esp. 29 (1945) 323-30.

13723. - A. A. Parker, *Los dramas alegóricos de Calderón* [Escorial 14 (1944) 163-226]. — Los «autos» como dramas. Un sermón representado posee mayor valor didáctico que un sermón predicado. Calderón combina los dos medios de llevar la instrucción religiosa al pueblo: drama en las fiestas religiosas y sermón. Fuentes y técnica empleadas. La fuerza de esta teoría dramática. La habilidad de Calderón.

— 13724. - E. Frutos, *Origen, naturaleza y destino del hombre en los autos sacramentales de Calderón* [Rev. Filos. 4 (1945) 525-58]. — Doctrinas de Calderón, ilustradas con la transcripción de textos sobre los temas anunciados.

Callís

13725. - J. Ruíz Serra, *Jaime Callís. Notas bio-bibliográficas (1364?-1434)*. Vich, Tip. Portavella 1944, 48 págs. — Discurso documentado sobre este notable jurista. Su biblioteca y sus obras. En apéndice, unos 30 documentos, de los archivos de Vich y Barcelona.

Calvete de Estrella

13726. - J. López de Toro, *Francisco de Borgoña, compilador de Calvete Estrella* [Hispania 4 (1944) 383-437]. — Carta gratulatoria al príncipe Felipe en que se contiene su viaje a tierras de Flandes, en el ms. 2630 de la Bibl. Nacional, escrita en latín por Francisco de Borgoña pero que compendia de una manera burda el *Felicitísimo viaje* del español Calvete de Estrella.

Cano

— 13727. - R. González, *La doctrina de Melchor Cano en su «Relectio de Sacramentis» y la definición del Tridentino sobre la causalidad de los sacramentos* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 477-95]. — Sólo Cano con Ledesma entre los teólogos dominicos no defiende la causalidad instrumental física de los sacramentos y defienden una teoría semejante a la de la escuela franciscana. Según Cano los sacramentos son causas instrumentales de orden moral de nuestra gracia y nuestra salvación. Según el Tridentino los sacramentos son causas instrumentales de la gracia y la doctrina de la causalidad física es más conforme con las expresiones del Concilio y por lo mismo la doctrina de Cano no es fácilmente compatible con dichas expresiones.

Castro

— 13728. - F. Cavallera, *La Bible en langue vulgaire au Concile de Trente (IV^e Session)* [Melanges E. Podechard (Lyon 1945) 37-69]. — El importante papel que en la apasionada controversia representa Alfonso de Castro contra las Traducciones. Sus razones vigorosas.

Cervantes

13729. - R. Porras, *Cervantes y el Perú* [Arbor 3 (1945) 537-44]. — La carta de un gobernador del Perú, Vaca de Castro, a su mujer, María Magdalena Quiñones y Osorio, ¿inspiró a Cervantes la célebre carta de Sancho Panza a su mujer Teresa Panza? No cabe duda que su paralelismo es saltante.

Cid, Miguel

— 13730. - S. Montoto, *La fiesta de la hermandad sacramental del Salvador y dos sonetos inéditos de Miguel Cid* [Arch. hispalense 4 (1945) 245-48]. — Nota de una relación que de ella hizo Reyes Messia de la Cerda, de 179 hojas con 91 dibujos. Tuvo lugar en 1594. Se levantaron arcos, altares, etc. En el altar del Hospital de N. Sra. de la Paz en unas grandes tarjas había escritos los dos sonetos que se transcriben.

Covarrubias

13731. - I. Errandonea, *El gran Diccionario de Covarrubias* [Razón y Fe 129 (1944) 188-193]. — Recensión y anotaciones al n. 12498.

Díaz del Castillo

— 13732. - H. R. Wagner, *Three Studies on the same subject* [Hispan. amer. hist. Review 25 (1945) 155-211]. — Tres estudios sobre Bernal Díaz del Castillo: 1. Notas biográficas sobre el personaje; 2. La familia de D. del C., quien casó en 1535 con Teresa Becerra, aunque parece que antes estuvo casado con una india, y 3. Notas referentes a los escritos de y sobre D. del C.

Diego de Cádiz

13733. - *Sinopsis del Catálogo bibliográfico del beato Fr. Diego de Cádiz*. Madrid, Inst. nac. del Libro español 1944, 15 págs.

— 13734. - José Diego de Cádiz, *Cartas espirituales*. Selección. Madrid, Apostolado de la Prensa 1945, 222 págs.

Diego de Estella

— 13735. - Pío de Sagüés, *Fray Diego de Estella, maestro de sagrada elocuencia* [Verdad y Vida 2 (1944) 690-734, 3 (1945) 357-75]. — Falta una historia de la elocuencia en España y por esto pueden ser mantenidas las aseveraciones de la falta de verdaderos oradores en nuestra patria. Biografía de Fray Diego y como orador sagrado (siglo XVI). Notas bibliográficas acerca del *Modus concionandi*: 10 ediciones, sus características y dependencias.

13736. - E. E., *La familia de Fray Diego de Estella* [Princ. Viana 5 (1944) 442-45]. — Noticia y breves comentarios al artículo reseñado en n. anterior.

13737. - J. B. Gomis, *Sociología sobrenatural del P. Estella, A. G. M. (1524-78)* [Rev. intern. Soc. n. 10 (1945) 479-95, 11 (1945) 361-97]. — El P. Estella, filósofo moral, no reconoce ni admite otro fundamento social que el amor humano hecho divino y el amor divino hecho humano. Naturaleza y gracia unidas y abrazadas para conseguir la salvación del hombre y su felicidad. Exposición de sus doctrinas: Filosofía y sociabilidad del amor. Iglesia y Estado, especialmente en sus obras *Vanidad del mundo* e *in Lucam*.

Diego de Mérida

13738. - A. Rodríguez Moñino, *Viaje a Oriente* [An. sacra Tarrac. 18 (1945) 115-87]. — Se transcribe la curiosa y valiosa relación de un viaje a Oriente, en 1512, de Fray Diego de Mérida, Jerónimo de Guadalupe, conservado en un manuscrito propiedad del autor. Principalmente se describe la Tierra santa.

Feijóo

13739. - Fray B. J. Feijóo, *Ensayos Escogidos*. Nota preliminar de J. S. R. Madrid, Aguilar (1944), 499 págs. (=Col. Crisol, núm. 66). — Semblanza del P. Feijóo y unos diez escritos suyos.

13740. - S. Eiján, *Ideas literarias del P. Feijóo* [Bol. Acad. gallega 24 (1944) 35-50]. — Concluye el discurso reseñado en n. 12503.

13741. - A. Millares Carlo, *Feijóo y América* [Cuad. Americanos 3 (Méjico 1944) 139-60].

Fox Morcillo

13742. - M. Bernal Zurita, *Sebastián Fox Morcillo hispalense* [Arch. hispalense 4 (1945) 201-24]. — Sacerdote humanista excelso y, según el autor, notable filósofo. Nacido en Sevilla en 1528.

Gómez Manrique

13743. - Cl. Palencia, *El poeta Gómez Manrique, corregidor de Toledo* [Bol. Acad. Bellas Artes Toledo 22-23 (1944) 17-41]. — Discurso. El guerrero y el poeta, el noble varón que gobernó Toledo 1477-1490.

Gracián

13744. - Baltasar Gracián, *Obras completas*. Intr., recopilación y notas de E. Correa Calderón. Madrid, M. Aguilar 1944, CLIV-989 págs., 1 lám. — Esta edición en papel biblia va precedida de una larga y valiosa introducción y seguida de varios índices: de palabras y locuciones anotadas en el texto; de nombres, y general analítico. || ex: Arch. ibero-amer. 5 (1945) 604.

13745. - E. Sarmiento, *Baltasar Gracián. A XVII century spanish Philosopher* [Downside Rev. 62 (1944) 172-83]. —

13746. - E. Correa Calderón, *Sobre Gracián y su «Agudeza y Arte de Ingenio»* [Rev. Ideas est., n. 6 (1944) 73-88]. — Conceptismo y culteranismo en Gracián. Su pasión irreprímible por lo agudo e ingenioso.

13747. - J. M. Blecua, *El estilo de «El Criticón»* [Arch. Filol. aragonesa 1 (1945) 1-32]. — Aspectos estilísticos de Gracián, sus artificios.

13748. - A. Ferrarí, *Fernando el Católico en Baltasar Gracián*. Madrid, Espasa-Calpe 1945, 720 págs. — La consustancialidad entre el esfuerzo español de Gracián y la proyección universal del mismo en el esquema ideal del Estado moderno.

Gregorio de Valencia

13749. - J. Espasa, *Relación entre la fe infusa y la adquirida en Gregorio de Valencia* [Arch. teol. Granadino 8 (1945) 99-124]. — Se ha creído unánimemente a Gregorio de Valencia partidario del discurso virtual en el acto de fe. La causa fué que Tanner, su discípulo, adulteró las doctrinas del maestro. Examinadas sus obras la solución ha de ser muy distinta: no conoce el discurso virtual; niega que la revelación, como razón formal, se afirme en el acto de fe; defiende que la revelación, conocida por los motivos, es la razón formal de la fe.

Henríquez de Guzmán

13750. - J. Caillet-Bois, *Alonso Henríquez de Guzmán* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 239-47]. — Su obra olvidada por la bibliografía: *Libro de la vida y costumbres* (s. XVI).

Huarte de San Juan

13751. - L. Rey Altuna, *El pensamiento filosófico de Huarte de San Juan* [Princ. Viana 6 (1945) 133-43]. — Pensamiento de Huarte a través de *Examen de ingenios*. Huarte no fué en Filosofía constructivo ni sistemático. Sin embargo tiene intuiciones de sabio y ensaya más de una solución a viejos problemas. Fué más que filósofo pensador, empírico más que sistemático.

Jáuregui

13752. - N. Alonso Cortés, *Don Juan de Jáuregui* [Bol. r. Acad. esp. 24 (1945) 105-12]. — Notas documentales sobre la familia de este poeta, caballero de la Orden de Calatrava (1639).

Jerónimo de San José

13753. - Ric. del Arco, *La estética en el «Genio de la Historia» de Fray Jerónimo de San José* [Rev. Ideas est. n. 8 (1944) 33-60]. — Examen y anotaciones a la obra del carmelita aragonés (1587-1654), la mejor preceptiva de la Historia escrita en castellano. Se examina solamente lo que hace referencia a la estética.

13754. - J. M. Blecua, *Cartas de Fray Gerónimo de San José al cronista Juan F. Andrés de Ustarroz* [Arch. Filol. aragonesa 1 (1945) 33-150]. — Se publican 83 cartas, del manuscrito 8389 de la Bibl. Nacional, fols. 263-93, de contenido muy heterogéneo. Abundan las noticias literarias y las de índole íntima y familiar.

Juan de Avila

13755. - R. G. Villoslada, *La figura del beato Avila* [Manresa 17 (1945) 253-73]. — Conferencia. Rasgo privativo del Apóstol: su paulinismo.

13756. - B. Jiménez Duque, *El beato Juan de Avila y su tiempo* [Manresa 17 (1945) 274-95]. — La espiritualidad española. ¿Qué papel juega el Beato en el conjunto del cuadro espiritual de su tiempo? ¿Qué significa su figura? Sugerencias. Su gran mérito está en haber logrado esa maravillosa ajustación ortodoxa de los grandes principios teológicos a la vida cristiana.

13757. - J. Sola, *Códices, estudios, vidas, iconografía y ediciones de las obras del beato Avila* [Manresa 17 (1945) 351-88]. — Nota de 16 códices con un total de 140 piezas; ediciones españolas y extranjeras; inéditos antes del siglo xx y aun no editados; biografías, estudios, imágenes.

13758. - G. Andrés, *Los escritos del beato Juan de Avila* [Ciudad de Dios 157 (1945) 362-68]. — Breve nota sobre las antiguas y recientes ediciones de escritos del beato.

13759. - Beato Juan de Avila, *Dos memoriales inéditos para el Concilio de Trento*, edición preparada por C. M.^a Abad [Miscelánea Comillas 3 (1945) xxxvi-170 págs.]. — El primer Memorial trata de la *Reformación del estado eclesiástico*, y el segundo, *Causas y remedios de las herejías*. El primero era del todo desconocido. Texto según los códices 712 Miscell. Conc. Trid. de la Universidad Gregoriana y otros de la Academia de la Historia y de El Escorial.

13760. - R. García Villoslada, *Sermones inéditos del beato Juan de Avila* [Est. ecles. 19 (1945) 423-61]. — Se conservan en un manuscrito del archivo jesuítico de Loyola, hoy trasladado a Oña. Contiene 32 números, aunque no todos pertenecen al beato y algunos ya han sido publicados. Se editan la mayor parte de los sermones, sobre las Dominicas principalmente. El n. 16 es un sermón sobre el sacerdocio.

13761. - R. S. Villoslada, *Sermones inéditos del beato Avila* [Manresa 17 (1945) 389-403]. — Sermón de la Tercera dominica de Adviento contenido en el código de Loyola descrito en n. anterior.

13762. - A. Torres, *El beato Juan de Avila, reformador* [Manresa 17 (1945) 193-201]. — Breves consideraciones.

13763. - F. Carrillo, *El Cuerpo místico en la doctrina del Apóstol de Andalucía* [Manresa 17 (1945) 202-35]. — Según el Beato Juan de Avila

bajo el doble aspecto de redención operada en el Calvario y redención aplicada al individuo, no sólo somos hechos salvos *por* Cristo, mas *en* el mismo Cristo. Síntesis de la abundante doctrina que se encuentra en las obras del Beato.

13764. - L. Aguirre Prado, *El beato Juan de Avila, paladín de la Eucaristía* [Verdad y Vida 2 (1944) 422-36]. — El beato, orador sagrado y su Libro del Santísimo Sacramento de la Eucaristía.

13765. - M. Nicolau, *La virtud de la fe en las obras del beato Avila* [Manresa 17 (1945) 236-52]. — El tratado *Audi filia* contiene una suma nutrida de los pensamientos principales del Maestro en torno a la fe. El tratado *12 del Smo. Sacramento* y el *Segundo Memorial*. Doctrina sobre esta virtud en estas obras, sistematizada: Concepto, credibilidad, valores, impedimentos de la fe; temor de perderla, remedios contra su pérdida.

13766. - J. Calveras, *La Devoción al Corazón de María en el «Libro de la Virgen María» del beato Avila* [Manresa 17 (1945) 296-46]. — En compendio se da una idea completa del pensamiento del Beato, copiando los textos de las expresiones más características. Privilegios, particularidades, correspondencia nuestra. Continúa.

13767. - J. A. de Aldama, *Un problema de autenticidad* [Manresa 17 (1945) 347-50]. — Un testimonio del P. Juan Santiváñez en su obra *Historia de la provincia de Andalucía de la Comp. de Jesús* (lib. 1.º, cap. 49) puede servir para esclarecer cuál sea el autor de unas pláticas del manuscrito de Oña atribuidas al beato Avila.

San Juan de la Cruz

13768. - J. C. Villacorta, *San Juan de la Cruz. Al vuelo de su pensamiento y de su vida* [Verdad y Vida 2 (1944) 437-42]. — Breves consideraciones.

13769. - B. Jiménez Duque, *Una interpretación moderna de San Juan de la Cruz* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 315-344]. — La de Baruzi en su obra *Saint Jean de la Croix et le problème de l'expérience mystique* (Paris 1931). Exposición y crítica de la tesis central de este libro. Baruzi no ha interpretado fielmente a San Juan. La insinuación del panteísmo que de aquella obra se desprende pone a San Juan no sólo en la línea de Plotino, sino, lo que es más grave, como antecesor místico de Spinoza, el panteísta más peligroso de la filosofía moderna.

13770. — A. Godoy, *Le cantique spirituel suivi de 4 poèmes de Saint Jean de la Croix*. Fribourg, Ed. Librairie de l'Université 1943, iv-53 p.

13771. - Pablo del SS. Sacramento, *Rasgos comunes de espiritualidad en San Juan de la Cruz y en «Don Quijote»* [Rev. Espir. 4 (1945) 459-80]. —

13772. - A. Melo, *San Juan de la Cruz escriturista* [Aromas del Carmelo 11 (Cuba 1944) 28-45]. — Es natural que el santo doctor no esté de

acuerdo con todas las cuestiones que hoy se suelen plantear, pero, trasladándonos a su tiempo, hay que concluir que fué exégeta maravilloso. || ex: Rev. Espir. 4 (1945) 577.

13773. - A. Alejos, *Personalidad filosófica de San Juan de la Cruz* [Rev. Espir. 3 (1944) 49-57]. — San Juan de la Cruz es dádiva de Dios a la libertad española que, por ser católica, es ecuménica. En él ha posado el genio que asienta sobre principios de razón y de fe las expresiones en servicio y provecho de los amadores de Dios. El encarna los fervores de su pueblo para sublimarlos hasta Dios en ortodoxas enseñanzas del misticismo católico.

13774. - P. Juan J. de la Inmaculada Concepción, *La psicología de San Juan de la Cruz*. Santiago de Chile, Ed. Sagrado Corazón 1944, 302 págs. — La psicología del santo doctor como persona humana y como santo. Su doctrina psicológica y las aseveraciones de la psicología moderna. || ex: Rev. Espir. 4 (1945) 393.

13775. - F. López Estrada, *Una posible fuente de San Juan de la Cruz* [Rev. Filol. esp. 28 (1944) 473-77]. — La composición *Tras de un amoroso lance* que es una versión a lo divino del santo poeta sería una traslación de la *Indirecta a una dama* de Diego Ramírez Pagán, editada en 1562, como se ve por la comparación de los textos.

13776. - Lucinio del Santísimo Sacramento, *La doctrina del cuerpo místico en San Juan de la Cruz* [Rev. Espir. 3 (1944) 181-211; 4 (1945) 77-104, 251-75]. — La doctrina del Santo Doctor en su síntesis teológica y en su síntesis mística.

13777. — Simeón de la Sagrada Familia, *El principio teológico previo y fundamental de toda la obra Sanjuanista* [Rev. Espir. 3 (1944) 225-37]. — Este principio es: La posibilidad en esta vida de una unión perfecta del hombre con Dios. Determinaciones de este principio y medios para alcanzar aquella unión.

13778. - R. M. de Hornedo, *El humanismo de San Juan de la Cruz* [Razón y Fe 129 (1944) 133-150]. — San J. de la C., por el contenido ideológico de su poesía y por el ímpetu de su inspiración, se escapa del marco renacentista. Se explica por la escasa penetración de sus conocimientos humanísticos. Lo mismo indican el análisis de aquellos rasgos, giros, alusiones y formas, que parecen colocar al místico poeta en el coro de los renacentistas.

13779. - Aurelio de la Virgen del Carmen, *Delicadeza y sensibilidad de San Juan de la Cruz a través de su vida y de sus escritos* [Aromas del Carmelo 11 (Cuba 1941) 9-20]. — Hay que desechar la presunta austeridad de San Juan de la Cruz en su trato con las criaturas. Por temperamento, por educación y por ejercicio llegó a adquirir una de las más exquisitas dotes de delicadeza y sensibilidad. || ex: Rev. Espir. 4 (1945) 580.

13780. - Simeón de la Sda. Familia, *San Juan de la Cruz y el Purgatorio* [Rev. Espir. 4 (1945) 19-30]. — Originalidad y explanación del texto del santo doctor sobre el Purgatorio en *Noche oscura*, l. II, cap. VII, n. 7, que va suprimido en varias ediciones, pero que ha de tenerse por auténtico: «Esta es la causa porque...» en que parece se habla de la incertidumbre de la salvación de las almas en el purgatorio.

13781. - A. C. Vega, *San Juan de la Cruz y Fray Luis de León. Tres poesías inéditas* [Ciudad de Dios 156 (1944) 317-41]. — *Liras en loor de los trabajos* referentes a San Juan de la Cruz, seguramente de la Madre Ana de Jesús; *Glossa* a la poesía «Aquí la envidia y mentira» de Fray Luis, ambas en el ms. 17.511 de la Bibl. Nacional, y *Villanesca* también de Fray Luis en el ms. 3968.

Juan de Santo Tomás

13782. - I. G. Menéndez-Reigada, *Fray Juan de Santo Tomás* [Ciencia Tomista 69 (1945) 7-20]. — El hombre y su obra. Prefacio al número de la revista dedicado a Juan de Sto. Tomás en el tercer centenario.

13783. - V. Beltrán de Heredia, *Breve reseña de las obras de Juan de Santo Tomás y de sus ediciones* [Ciencia Tomista 69 (1945) 236-240]. — Reseña y crítica de las ediciones.

13784. - V. Beltrán de Heredia, *Dictámenes y escritos inéditos del maestro Juan de Santo Tomás* [Ciencia Tomista 69 (1945) 289-341]. — Se dan a conocer varios dictámenes que ha recogido el autor en sus investigaciones y se clasifican en tres grupos: 1.º Acerca el Índice expurgatorio de 1632; 2.º En defensa de los privilegios de los regulares, y 3.º Escritos breves sobre asuntos varios.

13785. - T. Urdániz, *Juan de Sto. Tomás y la trascendencia sobrenatural de la gracia santificante* [Ciencia Tomista 69 (1945) 48-90]. — Se investiga teológicamente, en su estructura íntima, la naturaleza de la gracia santificante, fundamento de toda la vida sobrenatural y de los dones. La aportación de Juan de Sto. Tomás. Su exposición sobre la gracia en el amplio marco de la tradición tomista.

13786. - M. Cuervo, *La inhabitación de las divinas Personas en toda alma en gracia, según Juan de Sto. Tomás* [Ciencia Tomista 69 (1945) 114-220]. — Mérito excepcional que en la cuestión propuesta en el título pertenece a Juan de Sto. Tomás como fiel mantenedor de la doctrina del aquinatense y sagaz intérprete de su pensamiento.

13787. - E. Sauras, *Lo divino y lo natural en la Teología según Juan de Santo Tomás* [Ciencia Tomista 69 (1945) 21-47]. — Juan de Sto. Tomás representa y encarna las dos tendencias de la teología: la especulativa y la afectiva. Es falsa la afirmación de que representa la posición racionalista de la teología y la de que subordina la fe y la conclusión teológica a la razón. En su *Cursus theologicus* repite precisamente todo lo contrario.

13788. - L. E. Palacios, *La analogía de la lógica y la prudencia en Juan de Santo Tomás* [Ciencia Tomista 69 (1945) 221-235]. — Comentario a los principales textos con que J. de S. Tomás confronta ambas virtudes. Analogía insinuada, aunque no acabada, en las páginas del gran tomista hispano.

13789. - M. Martins, *Fr. João de S. Tomás na história das idéias estéticas na península* [Brotéria 38 (1944) 529-39]. — Nota sobre las ideas estéticas de Juan de Sto. Tomás en ocasión del su centenario.

13790. - M. Peña, *Relaciones entre el Papa y la Iglesia. Comentarios a un texto de Juan de Sto. Tomás* [Ciencia Tomista 69 (1945) 91-113]. — El comentario al art. 10 de la primera cuestión de la *Secunda Secundae*. La cuestión: El papa, supuesto que sea necesario a la Iglesia, ¿es algo esencial a ella, algo que entre en su constitución metafísica? Doctrina de J. de S. Tomás y de los principales autores que él cita. El teólogo lisboeta da una solución negativa.

Juan de Segovia

13791. - Julio González, *El maestro Juan de Segovia y su biblioteca*. Madrid, Inst. Nicolás Antonio 1944, 213 págs. (= Colección bibliográfica, VI). — Biografía, obras y biblioteca de este teólogo que actuó intensamente en el concilio de Basilea. Se publica la Donación de libros hecha en 1457 en favor de la Univ. de Salamanca y, después, la lista de los libros contenidos en dicha donación.

13792. - S. Lator, *Giovanni di Segovia (1458) e la prima versione bilingue del Corano* [Civittà catt. (1945, 1) 37-44]. — Noticias sacadas del ms. Vat. lat. 2923 acerca de la empresa de Segovia que por medio de un alfaquí se procuró la traducción española literal del Corán y él a su vez lo tradujo al latín.

La Cerda

13793. - J. Stevens, *Un humaniste espagnol: le P. Juan Luis de la Cerda commentateur de Virgile (1558-1643)* [Et. classiques 13 (1945) 210-21].

13794. - J. Simón Díaz, *Para la biografía del P. Juan Luis de la Cerda* [Razón y Fe 130 (1944) 424-434]. — Esbozo biográfico y personalidad literaria del P. La Cerda (s. XVII).

La Palma

13795. - Luis de la Palma, *Camino espiritual de la manera que lo enseña San Ignacio de Loyola en su Libro de los Ejercicios*. Madrid, Apostolado de la Prensa 1944, 799 págs.

13796. - F. Cereceda, *Carta necrológica sobre el P. Luis de la Palma* [Manresa 17 (1945) 155-61]. — Documento redactado por el P. Aguado al día siguiente de la muerte del P. La Palma comunicando a la Provincia su fallecimiento. En un legajo de propiedad privada.

13797. - F. X. R. Molera, *Mística y estilo de la «Historia de la Pasión» del Padre La Palma* [Rev. Espir. 3 (1944) 295-31]. — ¿Se traduce en la materialidad de la lengua la sublimidad del tema y la profunda emotividad con que lo siente el P. Palma en su precioso libro? El autor explana esta cuestión casi pasada por alto por los historiadores de la literatura.

La Plaza

13798. - C. Abad, *Pláticas del P. Juan de la Plaza, S. J. Manuscrito inédito de la segunda mitad del s. XVI* [Manresa 16 (1944) 40-51]. — Escrito del P. Plaza, a que remite varias veces el P. Baltasar Alvarez, hallado por el autor en el Archivo General de la Compañía, que trata del modo de oración. Resumen de las pláticas o tratado de oración.

La Torre

13799. - Francisco de la Torre, *Poesías*. Edición de A. Zamora Vicente. Madrid, Espasa-Calpe 1944, 209 págs., 18.º (=Clásicos castellanos 124).

Láinez

13800. - J. H. Fichter, *James Laynez, Jesuit*. St. Louis, B. Herder Book 1944, VII-299 págs. — Biografía de Láinez a base de las fuentes y especialmente su actuación en el concilio de Trento. || ex: Cath. hist. Rev. 30 (1945) 456.

13801. - F. Cereceda, *Diego Láinez en la Europa religiosa de su tiempo 1512-1565*. Madrid, Ed. Cultura hispánica 1945-46, 2 vols. de xxxiv-634 y 584 págs. — Muy amplia y bibliográficamente documentada biografía del segundo General de la Compañía, discutido en su tiempo, por su ascendencia judía.

13802. - Pedro de Rivadeneira, *Vida del Padre Diego Láinez*. Nota preliminar por J. Rodríguez Arzúa. Madrid, Edic. Atlas 1944, 172 págs. (=Col. Cisneros, 89). || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 229.

Laredo

13803. - Fidel de Ros, *La Contemplation d'après Laredo* [Bull. Litt. ecclés. 44 (1943) 203-28; 45 (1944) 147-70]. — Doctrina de Laredo en la primera redacción de su *Subida* (1535) y en la segunda (1538). La teoría de la introversión, que depende de Ricardo de San Víctor, presenta aquí caracteres especiales: se hace más afectiva esfumándose el papel del conocimiento. La disposición para la unión con Dios se pone en la práctica de las aspiraciones y breves elevaciones siguiendo a Hugo de Balma. || ex: Arch. teol.-Granadino 8 (1945) 239.

13804. - P. Fidèle de Ros, *La connaissance de nons-mêmes d'après Laredo* [Bull. hisp. 47 (1945) 34-56]. — Laredo, uno de los primeros y principales representantes de la corriente espiritual española del socrático cristiano y de la glosa del «nosce te ipsum».

León Pinelo

13805. - G. Lohmann Villena, *El testamento de don Antonio de León Pinelo* [Rev. Indias 6 (1945) 33-72]. — Testamento de este cronista de Indias, encontrado en el Archivo de Sevilla, que no contiene las esperadas noticias sobre su biografía. Entre sus obras preparaba un devocionario mariano. Es testamento ológrafo. Sigue un inventario de los bienes relictos.

Lope de Vega

13806. - J. de Entrambasaguas, *Proyecto de una edición de las «Obras completas» de Lope de Vega* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 197-230]. — Se expone y razona el plan de esta edición, que sería la primera: 6 tomos de obras no dramáticas, 25 de obras dramáticas, 1 vol. de índices.

13807. - L. Silveira, *Lope de Vega y Portugal. El núcleo lopesco de la Biblioteca pública de Évora* [Educación (1944 julio) 33-40]. — El ms. C xiv / 1-3 de la biblioteca de Évora y ediciones de obras de Lope on dicha biblioteca.

13808. - A. G. de Amezúa, *Una colección manuscrita y desconocida de comedias de Lope de Vega*. Madrid, Centro de Estudios sobre Lope de Vega 1945, 138 págs. — Se compone la colección de cinco manuscritos, de letra del siglo XVIII, del Marqués de Valdeiglesias, cuatro de ellos con comedias de Lope: 32 comedias copiadas por un Ignacio Gálvez, de las cuales dos, *El príncipe inocente*, escrita en 1590, y *El Amor desatinado*, en 1597, son inéditas.

13809. - Mauricio de Begoña, *El Franciscanismo de Lope de Vega* [Verdad y Vida 2 (1944) 176-94, 378-98]. — Lope de Vega es el misionero de la ternura, de la verdad evangélica y del gozo del hombre, al recibir las alegrías de los misterios más amables. Quizá por esto mismo haya sido el misionero del franciscanismo. El ideal franciscano en Lope de Vega.

13810. - L. Aguirre Prado, *Lope de Vega, poeta religioso* [Verdad y Vida 2 (1944) 576-86]. — De esporádica se ha calificado la cultura religiosa de Lope y con desconocimiento se le ha juzgado en este aspecto. Un espiguelo en sus obras demuestra lo infundado de la acusación.

13811. - R. Benitez Claros, *Lope de Vega y la Congregación de esclavos del Caballero de Gracia* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 333-38, 4 láms.]. — *Congregación fundada en 1612 por Jacobo de Gratis*. Notas del libro de Actas que se conserva en dicho oratorio con datos y autógrafos del poeta.

13812. - F. J. Sánchez Cantón, *J. Coste-Real, poeta, músico y pintor portugués* [Las Ciencias 9 (1944) 363-70]. — Notas documentales sobre este autor, mencionado por Lope de Vega.

López de Montoya

13813. - Em. Hernández, *El doctor Pedro López de Montoya: Sus ideas pedagógicas* [Rev. esp. Pedag. 3 (1945) 51-86]. — Notas biográficas

(Laguardia 1542 a fines siglo XVI); influencias ideológicas de la Antigüedad, del medioevo y del Renacimiento; contenido del «Libro de la buena educación» en lo que tiene de común con los restantes tratados similares y en lo que tiene de distinto; otras producciones literarias.

Losada

13814. - F. Puzo, *Dos disertaciones sobre materias bíblicas del P. Luis de Lossada*. S. I. [Arch. teol. Granadino 7 (1944) 221-308]. — Se hallan en un legajo de la Academia de la Historia en 27 folios. La primera trata de la autoridad canónica de los libros sagrados, y la segunda, de las versiones (autoridad y utilidad) y principalmente del texto hebreo. Se publica el texto.

Lucas de Soria

13815. - F. Cortines Murube, *El canónigo y doctor Lucas de Soria* [An. Univ. hispal. 8 (1945) 149-204, 8 láms.]. — Autor de la *Pasión de Nuestro Señor* y de notables sermones (s. XVI, primera mitad). Se transcriben varios textos, especialmente un sermón íntegro sobre La Anunciación.

Lugo

13816. - G. Cardia, *La posizione del De Lugo nella doctrina della universale necessità e possibilità della fede*. Cagliari, Trois 1941, x-188 págs. Tesis doctoral. || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 232.

Luis de Granada

13817. - Luis de Granada, *Libro de la Oración y Meditación en el cual se trata de la Consideración de los principales misterios de nuestra fe y de las partes y doctrina para la oración*. Madrid. Apostolado de la Prensa 1945, 373 págs.

13818. - J. Domínguez Berrueta, *El pensamiento de Fray Luis de León* [Verdad y Vida 2 (1944) 599-617]. — Consideraciones en torno a una tesis doctoral de Alain Guy (Limoges) sobre filosofía española del siglo XVI.

Luis de León

13819. - Fray Luis de León, *Obras completas castellanas*. Ed. revisada y anotada por el P. F. García. Madrid, Bibl. autores cristianos 1944, 1695 págs., 16.º. — Con una breve introducción y amplia bibliografía reciente,

13820. - Fray Luis de León, *Poetas completas*. Recopilación y notas del P. F. García. Madrid. Aguilar 1943, 635 págs. — Una gran parte lo forman las traducciones bíblicas.

13821. - A. C. Vega, *Documentos autógrafos de Fray Luis de León, de gran interés para su biografía* [Ciudad de Dios 157 (1945) 517-25]. —

Carta de Fray Luis en que delata al Inquisidor General unas proposiciones peligrosas de Báñez, que se reproducen, y otra a Arias Montano, autógrafa.

- 13822. - A. Vega, *Los nueve nombres de Cristo ¿son de Fray Luis de León?* [Ciudad de Dios 157 (1945) 17-87]. — Entre los papeles del beato Alonso de Orozco se encuentra un tratado de título y contenido parecido al de Fray Luis de León. El autor prueba que este opusculo no es un resumen sino obra original y seguramente del mismo Fray Luis y sólo esta hipótesis resuelve todas las dificultades.

13823. - P. M. Bordoy-Torrents, *Estudios sobre el glosario hebraico de Fray Luis de León* [Ciudad de Dios 156 (1944) 465-80]. — Fray Luis al glosar un verso del A. T. no sólo apelaba con frecuencia al texto original, a la versión de los LXX y a otras traslaciones griegas y discutía largamente, si era preciso, un San Jerónimo, si que también sometía a un fuerte análisis los diversos sentidos de los vocablos hebraicos en función de otros lugares paralelos, y hacía una breve, diáfana y densa explicación de las palabras del original. Se estudian varios ejemplos.

13824. - S. Muñoz Iglesias, *Una opinión de Fr. Luis de León sobre la cronología de la Pascua* [Est. bíblicos 3 (1944) 79-96]. — Expuestas las diversas soluciones propuestas por los exegetas, establece la de Fray Luis: Jesús y los judíos comieron el Cordero el mismo día, el 14, y ajustándose a la fecha legítima. Jesús murió, por lo tanto, a la hora de nona del 14, antes de que con la puesta del sol comenzara la Pascua o 15 Nisan. Cuando San Juan habla de que los judíos no quisieron entrar en el Pretorio para no contaminarse, se ha de entender, no para el Cordero paschal que ya habían comido la noche precedente, sino de los sacrificios del gran día de Pascua que aquella misma tarde comenzaban.

- 13825. - P. M. Bordoy-Torrents, *Estudios sobre el glosario hebraico de Fray Luis de León* [Ciudad de Dios 157 (1945) 125-47 249-66]. — El comentario al Cántico de Moisés. Glosario. Técnica divina en los Libros Sagrados. Crítica textual. La evolución de Israel según dicho cántico.

Mesa, Cristóbal de

- 13826. - C. B. Beall, *Cristóbal de Mesa and Tasso's «Rime»* [Modern Lang. Notes 60 (1945) 469-72]. — Tres sonetos de Tasso traducidos en las «Flores» de Mesa.

Mariana

13827. - M. Ballesteros Gaibrois, *El Padre Juan de Mariana. La vida de un sabio*. Barcelona, Amaltea 1944, XII-272 págs. — Biografía para el gran público, pero documentada.

Mendoza

13828. - J. Blázquez, *Teólogos españoles del siglo XVI. Don Francisco de Mendoza (1508-66): Su doctrina del Cuerpo místico* [Rev. esp.

Teol. 4 (1944) 257-313]. — El cardenal Mendoza, arzobispo de Burgos (mediados siglo XVI), autor poco conocido que se presenta como primera figura en su obra «De vera et naturali quadam cum Christo unitate quam per dignam Eucharistiae susceptionem fideles consequuntur» de polémica contra Ecolampadio. Su doctrina acerca del Cuerpo místico es en el fondo la comúnmente enseñada entonces con la novedad de que no se conforma con la unión espiritual afectiva por la fe y caridad, sino que propugna la substancial, corporal, natural que el autor explica en el sentido metafísico de una identidad relativa.

Molina

13829. - Luis de Molina, *Los seis libros de la Justicia y el Derecho*. Trad. de J. Fraga Iribarne, Estudio. Notas y apéndice de M. Fraga Iribarne. Tomo VI, vol. II. Madrid 1944, 854 págs. — Concluye esta obra Cf. n. 10009 || ex: Arch. teol. Granadino 7 (1944) 316.

13830. - L. García Prieto, *La paz y la guerra. Luis de Molina y la Escuela española del siglo XVI en relación con la ciencia y el Derecho internacional*. Zaragoza 1944, 262 págs.

Molinos, Montes

13831. - M. Martins, *Uma tradução portuguesa de Molinos* [Brotéria 39 (1944) 5-13]. — Traducción inédita de varias obras de Molinos existente en los mss. F. G. 9811 y 9887 (incompleto) de la Bibl. Nacional, de Lisboa, del último tercio del siglo XVII.

13832. - I. Sánchez Tejerina, *Un gran penalista español. El P. Jerónimo Montes* [Ciudad de Dios 60 (1944) 5-16].

Nadal

13833. - M. Batllori, *Jerónimo Nadal y el Concilio de Trento* [Bol. Soc. arq. Luliana 29 (1945) 378-424, 2 láms.]. — Notas biográficas muy documentadas y sus relaciones con el desarrollo del Concilio de Trento por el que trabajó con ahinco aunque indirectamente. En apéndice, nota muy detallada de los escritos de Nadal (manuscritos e impresos) y de sus cartas esparcidas por volúmenes de los M. H. S. I. (se transcriben algunos fragmentos).

13834. - *Platicas espirituales del P. Jerónimo Nadal, S. J., en Coimbra (1561)*, editadas con introducción y notas por el P. Miguel Nicolau. Granada, Facultad teológica de la Compañía de Jesús 1945, 220 págs. — Edición según el ms. 6336 de la Biblioteca Nacional. Son veinte platicas recogidas por los oyentes de viva voz. Las platicas XVIII y XIX tratan de la oración. || ex: Rev. esp. Teol. 5 (1945) 468.

Navarro

13835. - *Poesías de Martín Miguel Navarro*, ed. por J. M. B. [Arch. Filol. aragonesa 1 (1945) 217-318]. — Del manuscrito 6685 de la Bibl.

Nacional. Fué discípulo de Bartolomé Leonardo. Nació en 1600 y murió en 1644. El libro estaba ya preparado para la imprenta por Fray Jerónimo de San José. Precede una vida de Navarro y, al fin, un discurso suyo sobre la poesía aragonesa.

Nebrija

- 13836. - J. M.^a Madurell, Algunas ediciones de Nebrija en Barcelona [Emerita 13 (1945) 281-88]. — Tres documentos del Archivo de Protocolos, de Barcelona, año 1584-85 y 1625 que se refieren a la edición del Vocabulario y a la Gramática. Intervienen los libreros Antonio Oliver (1484-85) y Miguel Manascal y Jacinto Argemir (1625).
- 13837. - A. Griera, *Transfusión lexical en los vocabularios de Nebrija* [Emerita 13 (1945) 293-96].
- 13838. - Elio Antonio de Nebrija, *Léxico de Derecho civil*. Texto latino y castellano, notas y prólogo de C. H. Muñoz (Juristas clásicos españoles, vol. I). Madrid, Inst. F. de Vitoria 1944, 596 págs.
- 13839. - B. Sánchez Alonso, *Nebrija, historiador* [Emerita 13 (1945) 129-52]. — Nebrija como cronista pone en latín la obra de Pulgar, que abarca dos décadas. No utilizó otras fuentes. Su parte original está en la forma oratoria, en forjar arengas de los personajes excesivamente largas. No hace labor crítica; añade algunos episodios.
- 13840. - I. Errandonea, *¿Erasmo o Nebrija?* [Emerita 13 (1945) 65-96]. — Vicisitudes de la pronunciación del griego en las escuelas desde el tiempo de Nebrija hasta nuestros días.
- 13841. - A. Marín Ocete, *Nebrija y Pedro Mártir de Angleria* [Emerita 13 (1945) 161-74]. — Algunas notas a base de la correspondencia. Angleria admirador de Nebrija. Este edita las *Décadas* de aquél.
- 13842. - F. G. Olmedo, *Nebrija en Salamanca*, Madrid, Editora Nacional 1944, 202 págs. — La Salamanca del tiempo de Nebrija según una descripción del canónigo Polo. Nebrija arrincona las célebres *Institutiones latinae*. Importantes noticias sobre instituciones y personajes, como el Testado, Lucio Flamio, Diego de Villascusa. || ex: Razón y Fe 132 (1945) 343.
- 13843. - M. Basols de Climent, *Nebrija en Cataluña* [Emerita 13 (1945) 49-64]. — Significación de las «Instituciones» o gramática latina de Nebrija y su influencia en Cataluña. Disposiciones universitarias implantando aquella obra y sus refundiciones.
- 13844. - J. Bellido, *La patria de Nebrija*. Noticia histórica. Madrid, Rivadeneyra 1945, 178 págs. — Monografía con datos en su mayoría inéditos sobre la historia, economía e instituciones de la ciudad de Lebrija. || ex: Emerita 13 (1945) 297.
- 13845. - A. Calderer y Tejero, *La casa natal de Antonio de Nebrija* [Emerita 13 (1945) 1-16]. — Unas escrituras de 1724 y 1855 que hablan

de la casa de Nebrija y permiten situarla. Propiedad privada. Siguen los textos: *Elegia de patriae antiquitate* y *Salutatio ad patriam*, de Nebrija.

13846. - M. García Blanco, *La casa de Nebrija en Salamanca* [Emerita 13 (1945) 17-40]. — A base de 6 documentos del Archivo de la catedral salmantina se precisa la casa que alquiló Nebrija desde 1479; la tienda de libros que abrió (1508). Estaba en la Rúa Nueva, hoy calle Libreros n. 34 (antes 42).

13847. - A. de la Torre, *La casa de Nebrija en Alcalá de Henares y la casa de la imprenta de la «Biblia poliglota complutense»* [Emerita 13 (1945) 171-212]. — Copiosa documentación referente a la estancia de Nebrija en Alcalá. Su casa debió ser una de las más importantes de la calle de la Iglesia del Colegio. Se documenta igualmente la casa de la imprenta. Apéndices documentales.

13848. - Educación (1944 mayo): L. Araujo Costa, *Del Renacimiento y de Nebrija* (p. 7-28, 1 lám.); V. García de Diego, *Nebrija y la latinidad* (p. 29-48, 1 lám.); M. Allué Salvador, *Vida y Hechos de Nebrija* (p. 44-66, 1 lám.); L. Fullana Mira, *La influencia de Nebrija en la literatura religiosa* (p. 67-81), por su gramática que adoptaron como texto las instituciones religiosas; A. Ortiz, *Un monumento a Nebrija en su ciudad natal* (p. 82-85); *Los últimos hallazgos sobre la obra literaria de Nebrija* (p. 86-86), códices de Roma, Bolonia y Madrid con obras nuevas de Nebrija.

Nicolás Antonio

13849. - M. de la Pinta, *Un epistolario inédito de D. Nicolás Antonio* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 11-50]. — Se da el texto de 59 cartas de Nicolás Antonio escritas en Roma como agente inquisitorial y gerente de los negocios de la Inquisición de Sicilia, años 1664-1677 (del Arch. hist. Nacional, Inq. lib. 1080).

Núñez de Guzmán

13850. - A. Tovar, *Fernán Núñez de Guzmán sobre el códice B de los Bucólicos griegos* [Emerita 13 (1945) 41-48]. — Códice 295 de la Univ. de Salamanca debido al citado humanista.

Núñez de la Peña

13851. - D. V. Darias y Pachón, *El historiador Núñez de la Peña y su tiempo* [Rev. Hist. 11 (1945) 3-25, 210-222, 287-298, 462-472]. — Amplia biografía de Peña (1641-1707), genealogista, heraldista, historiador, cronista oficial y familiar del Santo Oficio.

Osorio

13852. - F. Elías de Tejada, *Las doctrinas políticas de Jerónimo Osorio* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 341-88]. — Obispo humanista portugués formado en Salamanca y París (1506-1580). Autor de obras

históricas, de polémica, comentarios a la Sagrada Escritura, teológicas. La característica de su pensamiento es su pasión por la libertad frente al determinismo de Lutero. Sus ideas sobre instituciones políticas. Es prototipo del renacentista español.

Osuna

13853. - P. Lucinio, *La doctrina espiritual de Francisco de Osuna* [Rev. Espir. 4 (1945) 546-52]. — Crítica y anotaciones al libro de Fidel de Ros, *Un maitre de Sainte Thérèse*.

Pardiñas

13854. - F. Bouza Brey, *Don Fabián Pardiñas Villardefrancos, poeta Gallego del siglo XVII* [Cuad. Est. gallegos 1 (1945) 331-54]. — Poeta desconocido, deán de Santiago.

Pedro de Medina

13855. - A. González Palencia, *Obras de Pedro de Medina, «Libro de las grandezas y cosas memorables de España» y «Libro de verdad»*. Madrid, C. S. I. C. 1941, 541 págs.

Pedro de Valencia

13856. - Pedro de Valencia, *Escritos sociales*. Madrid, Escuela social 1945, 170 págs., 12.º [=Bibl. de Clásicos sociales españoles, II]. — Breve introducción sobre la vida y obra de P. de V. por C. Viñas y Mey, y textos; Discursos contra la ociosidad (del ms. 13348 de la Bibl. Nacional; Sobre el acrecentamiento de la labor de la tierra (ms. 5586); Discurso sobre el precio del trigo (ms. 8888), y Respuesta a algunas réplicas a dicho discurso (ms. 8888).

Pérez de Guzmán

13857. - J. L. Romero, *Fernán Pérez de Guzmán y su actitud histórica* [Cuadernos Hist. España 3 (1945) 117-51]. — Tres ideas fundamentales, la de la comunidad centralizada, la de la comunidad española y la de la historia como justicia póstuma terrenal constituyen el núcleo del pensamiento histórico de Pérez de Guzmán. Las nutrieron las Escrituras y la tradición romana y el profundo saber de la tradición medieval que llegó a sus manos.

Pinelo, Valentina

13858. - A. Llorden, *Notas acerca de la escritura y poetisa agustina Sor Valentina Pinelo* [Ciudad de Dios 156 (1944) 67-97]. — No llegaron a imprimirse sus versos, pero los alaba grandemente Lope que la llama «La cuarta Gracia, o verso o prosa escriba». Notas biográficas (muerta probablemente en 1630). Su «Libro de las alabanças y excelencias de la gloriosa Santa Ana» (Sevilla 1701).

Pla, Joaquín

13859. - M. Batllori, *Joaquín Pla, profesor de Caldeo en Bolonia* [Sefarad 4 (1944) 99-118]. — Notas documentales sobre este orientalista

(s. XVIII). Se transcriben cinco informes sobre los méritos de Pla (Archivio di Stato, Bolonia).

Quevedo

13860. - M. Herrero, *La primera edición del Buscón, pirateada* [Rev. Bibl. Arch. Museo 15 (1945) 367-80]. — En 1841 Basilio Seb. Castellanos dió la noticia de que el librero Alonso Pérez, de Madrid, había sido multado por haber contrahecho la primera edición, de Zaragoza de 1616, del «Buscón» de Quevedo. En efecto la Bibl. Nacional posee dos ejemplares R. 10747 y R. 9164 que son la auténtica y la falsificada, según se puede ver en los facsímiles que se adjuntan. Así queda vindicado Castellanos, que había sido atacado como falsario.

13861. - C. Pérez Bustamante, *Quevedo diplomático* [Rev. Est. políticos 5 (1945) 159-186]. — Quevedo como agente diplomático del Duque de Osuna (virrey de Sicilia) en la corte española y en Italia.

13862. - A. González Palencia, *Quevedo pleitista* [Rev. Bibl. Arch. Museo 15 (1945) 255-348, 1 lám.]. — Pleitos que le suscitó la villa de Juan Abad, de la que se tituló señor.

13863. - F. Cereceda, *Patriotismo y escepticismo español de Quevedo* [Razón y Fe 132 (1945) 614-631]. — Quevedo es demasiado conocido por sus escritos satíricos y mordaces. Hay que dar a conocer mejor su gran obra de defensa de España.

Ramírez Villaescusa

13864. - F. G. Olmedo, *Humanistas y pedagogos españoles: Diego Ramírez Villaescusa (1459-1537), fundador del Colegio de Cuenca y autor de los Cuatro diálogos sobre la muerte del príncipe don Juan*. Madrid, Editora Nacional 1944, XLIII-335 págs. — Biografía de este obispo y humanista partidario de que se simultaneara el estudio de los autores latinos paganos y cristianos. Se publica su obra inédita *Cuatro diálogos*. || ex: Rev. Filol. esp. 28 (1944) 285.

Ribadeneira

13865. - Pedro de Ribadeneira, *Historias de la Contrareforma*. Introd. y notas de E. Rey. Madrid, Bibl. Autores cristianos 1945, 1355 págs., 12.º — Comprende: Vida de los Padres Ignacio de Loyola, Diego Laínez, Alfonso Salmerón y Francisco de Borja. Historia del Cisma de Inglaterra. Exhortación a los capitanes y soldados de la «Invencible».

13866. - T. González García, *Ideas políticas del P. Rivadeneyra* [Educación (1944 septiembre) 34-59]. — Exposición somera del *Tratado de la Religión y virtudes que debe tener el Príncipe*.

Rufz, Benito

13867. - J. de Entrambasaguas, *Algo acerca del autor de la «Universidad de Amor» y de su delación a la Inquisición* [Rev. Filol. esp. 28

(1944) 1-14].—Ediciones de esta obra que, seguramente con acierto, Nicolás Antonio atribuye al dominico Fr. Benito Ruíz (1.^a ed. de 1636). No se saben las consecuencias de su delación a la Inquisición en 1643.

Ruíz de Montoya

13868. - D. Ruíz de Montoya, *De ignorantia* (Comm. in I. 2 q. 76). Edic. de R. S. de Lamadrid y R. Criado [Arch. teol. Granadino 8 (1945) 125-238].—Este comentario, que se transcribe, se halla en el ms. 489 salmantino. En cuatro artículos *Utrum ignorantia*: 1. *possit esse causa peccati*; 2. *sit peccatum*; 3. *excuset prorsus a peccato*, y 4. *diminuat peccatum*.

Saavedra Fajardo

13869. - M.^a A. Galino, *Don Diego Saavedra Fajardo* [Rev. esp. Pedagog. 3 (1945) 377-392]. — Se estudia la obra de S. F. desde el punto de vista pedagógico. Interesante aunque ecléctico y poco original, como se pone de manifiesto acudiendo a sus fuentes.

13870. - J. B. Gomis, *Hispanidad de Saavedra Fajardo (1584-1648)* *Verdad y Vida* 2 (1944) 587-598]. — Saavedra contra la leyenda negra.

13871. - T. González García, *Balance político de Saavedra Fajardo* [Educación (1944 abril) 7-22]. — Visión sumaria del ideario de Don Diego de Saavedra Fajardo, viajero infatigable por las costas de Europa.

Sánchez

13872. - S. Tavares, *A data de publicação do «Quod nihil scitur»* [Rev. port. Filos. 1 (1945) 386-91]. — Se han formulado las datas de 1574, 1576 y 1581 como la de composición de la obra de Sánchez. Para algunos la empezaría en 1574 la concluiría en 1576 y la publicaría en 1581. El autor cree concordar estas fechas estableciendo que la escribió en Tolosa, en donde pudo gozar de tranquilidad, en 1575.

13873. - S. Tavares, *Sánchez on Sanches* [Rev. port. Filos. 1 (1945) 392-94]. — Rechaza la explicación de Iriarte de que la forma *Sánchez* usada siempre por este autor sea un argumento en favor de su origen español. En el siglo XVII también en portugués se escribía corrientemente *Sanches* con *z* final.

13874. — S. Tavares, *Francisco Sanchez e o problema da sua nacionalidade* [Rev. port. Filos. 1 (1945) 63-76]. — Queriendo resolver las dificultades de si Sánchez nació en Tuy o en Braga, hay que decir que nació en Tuy, de la diócesis de Braga, por esto pudo llamarse bracarense. El Tuy sería, no el de Galicia sino Tuy-Valença.

13875. - S. Tavares, *Ainda a naturalidade de Francisco Sanches* [Rev. port. Filos. 1 (1945) 150-57]. — Defiende la hipótesis antes formulada de que el Tuy del cual se declaró expresamente natural Sánchez, es un Tuy portugués, contra otros autores portugueses que aceptan la interpretación natural del Tuy de Galicia.

Sánchez de Arévalo

13876. - Rodrigo Sánchez de Arévalo, *Suma de la política*. Edic. y estudio de J. Beneyto Pérez. Madrid, Impr. Golo Sáez 1944, 139 págs. — Texto del manuscrito 1221 de la Bibl. Nacional.

Sedacer

13877. - J. M.^a Madurell Marimón, *Antonio Sedacer, profesor de la escuela luliana de Barcelona* [An. sacra Tarrac. 18 (1945) 103-13]. — Notas documentales sobre este regente de la cátedra desde 1425, con su testamento de 1444.

Sepúlveda

13878. - J. Beneyto Pérez, *Juan Ginés de Sepúlveda*. Madrid, Ed. Nacional 1944, 182 págs. — Biografía del célebre humanista a base de su epistolario y de documentos del Archivo del R. Colegio de España en Bolonia. || ex: An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 826.

Servet

13879. - E. Bullón, *Miguel Servet y la Geografía del Renacimiento*. Madrid, Inst. J. S. Elcano 1945, 218 págs., 12.º. — Estudia la ingente labor de Servet en la esfera de los conocimientos geográficos, obra casi en absoluto ignorada. Algunos apéndices y fotograbados. Es el discurso de ingreso en la Academia de la Historia.

Soto de Rojas

13880. - R. de Balbín Lucas, *La poética de Soto de Rojas* [Rev. Ideas est. 2 (1944) 91-100]. — El *Discurso sobre la Poética* de Pedro Soto de Rojas, canónigo granadino, editado en 1623, que merecería reeditarse. Exposición de sus principios y reglas.

Suárez

13881. - J. Iturriz, *Un primer opúsculo de Suárez, desconocido hasta ahora* [Est. ecles. 18 (1944) 331-359]. — Es el titulado *De essentia, existentia et subsistentia* que hace un análisis filológico y filosófico, y, respecto a subsistencia, también histórico-crítico, de cada una de estas nociones titulares. Además estudia las relaciones mutuas de las realidades por ellos designadas. Tiene importancia para estudiar la génesis e historia de la concepción metafísica del doctor eximio.

13882. - E. Elorduy, *Las perfecciones relativas de la Trinidad en la doctrina Suareziana* [Arch. teol. Granadino 7 (1944) 187-219]. — Actitud íntima de Suárez ante el problema trinitario. Reparos a los conceptos de Aristóteles y Vázquez. Defectos del esquema medicamental aplicado a la Trinidad. Solución Suareziana: como las personas divinas son algo relativo los llama perfecciones relativas, bondad relativa, realidad relativa. La doctrina de las perfecciones relativas es la clave de la devoción a la Trinidad.

13883. - R. Masi, *La teoría suareziana della presenza eucaristica*. Roma, A. L. C. I. 1942, 165 págs. — La teoría de la ubicación en Suárez y el concepto de modo y presencia en sentido unívoro a todos los seres creados. A base de este principio fundamental, desarrollo de la doctrina del exímio doctor sobre la esencia, sujeto, consecuencias, multiplicación, propiedades de la presencia eucarística, haciendo resaltar la coherencia de las explicaciones aun en los puntos en que la teoría parece conducir a consecuencias un poco difíciles. || ex: Gregorianum 25 (1944) 200.

13884. - J. Hellín, *Necesidad de la analogía del ser, según Suárez* [Pensamiento 1 (1945) 147-80]. — Primera parte: Qué es lo que podemos conocer naturalmente de Dios, el ser por esencia y el ser inteligente por esencia; 2.^a la trascendencia divina, Dios supera infinitamente en el ser a todo lo creado; 3.^a Ante la imposibilidad que parece haber en que trascendiendo Dios infinitamente a la criatura, lo podamos concebir, se acude, como solución, a la analogía de atribución intrínseca.

13885. - E. Elorduy, *La potencia obedencial en Suárez* [Las Ciencias 9 (1944) 815-33]. — Orientaciones en el estudio de la causalidad, características de la potencia obedencial y controversias en torno a ella.

13886. - A. A. Esteban Romero, *La concepción suareziana de la ley*. Sevilla 1944, 174 págs. (Tesis doctoral de la Universidad Gregoriana). — Contra las acusaciones que algunos juristas han lanzado contra Suárez de ser el «padre del voluntarismo jurídico de los tiempos modernos». El pensamiento del exímio doctor en todo su conjunto sistema jurídico. || ex: Rev. esp. Teol. 5 (1945) 302.

13887. - E. Guerrero, *Sobre el voluntarismo jurídico de Suárez* [Pensamiento 1 (1945) 447-70]. — Formal constitutivo de la ley humana; formal constitutivo de la ley natural; definición tomista de la ley; equivocadas críticas del pensamiento suareziano. En Suárez la objetividad del derecho y del deber no sólo queda tan firmemente establecida como en Santo Tomás y en Vitoria, sino que se asienta sobre las mismas bases.

13888. - J. Hellín, *Derecho internacional en Suárez y Molina* [Est. ecles. 18 (1944) 37-62]. — Molina exige para la justicia de la guerra: 1.^o Causas justas y graves, y de las cuales conste con entera certeza si se trata de guerra ofensiva. Molina defiende *explícitamente* la obligación del arbitraje en varias circunstancias que él determina, e *implícitamente* defiende lo mismo en todos los casos en que haya duda por alguna de las partes. 2.^o La guerra justa por ambas partes, fuera del caso de ignorancia invencible, es una monstruosidad.

13889. - E. Elorduy, *La moral suareziana* [An. F. Vitoria 6 (1943-45) 97-190].

13890. - E. Gómez Arboleya, *La antropología de Francisco Suárez y su filosofía jurídica* [An. F. Vitoria 6 (1943-45) 29-96].

13891. - J. Iturrioz, *En torno al ockanismo de Suárez* [Est. ecles. 9 (1945) 61-130]. — Crítica del capítulo final de la Obra de C. Giacon, *Gu-*

glielmo di Occam (Milán 1941) en que trata de las doctrinas suarezianas. Doctrina de los dos filósofos sobre la unidad de concepto del sér. Entre Ockam y Suárez no hay coincidencia en la mentalidad general.

Santa Teresa

13892. - R. Ceñal, *Contribución al Epistolario de Santa Teresa* [Razón y Fe 132 (1945) 163-174]. — Sobre la autenticidad de la carta de Santa Teresa a D. Cristóbal Rodríguez de Moya que el P. Silverio de Santa Teresa supone una invención poco afortunada para ensalzar a la Compañía de Jesús (*Obras de Santa Teresa*, t. VIII, p. ciii). En una historia inédita del P. Manuel de Arceo (1606) conservada en la Bibl. de Derecho de la Univ. de Madrid se transcribe ya esta carta en forma más amplia, y puede ser auténtica.

13893. - Fr. Luis de San José, *Concordancias de las Obras y escritos de Santa Teresa de Jesús*. Burgos, El Monte Carmelo 1945, 1026 págs.

13894. - A. García Figar, *Formación intelectual de Santa Teresa de Jesús* [Rev. Espir. 4 (1945) 169-85]. — Contra las exageraciones de los que sostienen que los escritos de Santa Teresa son revelaciones de Dios, deshaciendo así su grandiosa personalidad. La formación de la santa por sus lecturas, su trato con los letrados. Santa Teresa discípula de los grandes sabios.

13895. - L. Lopetegui, *Censura de la Orden de la Vida de Santa Teresa de Jesús por Francisco de Ribera, S. I.* [Manresa 16 (1944) 261-274]. — Esta obra entusiasta del P. Ribera no alcanzó en el primer momento la aprobación del General de la Orden, P. Aquaviva. Esto le obligó a escribir una serie de cartas o intercambio epistolar, que es lo que da a conocer el autor.

13896. - V. Larrañaga, *El P. Diego de Cetina y San Francisco de Borja primeros directores jesuitas de Santa Teresa en 1554* [Manresa 16 (1944) 97-116, 193-219]. — El *Tercer abecedario* de Osuna, guía de Santa Teresa, le desorientó en un punto delicado: dejar la contemplación de la humanidad del Señor para ocuparse por entero en la de la divinidad. Esto la puso en gran confusión. En 1554 llegan los jesuitas a Avila y sacan a la santa de esa confusión.

Timoneda

13897. - Juan de Timoneda, *Ternario espiritual*. Reproducción del ejemplar único, cuidada y prologada por E. Díaz-Jiménez Molleda. Valencia, Diana 1944, 79 págs. + 111 de facs. — Se reproduce en fotograbado este ya texto publicado antes por el P. Olmedo en *Razón y Fe*. || ex: Rev. Filol. esp. 29 (1945) 354-56.

Tirso de Molina

13898. - R. del Arco, *La sociedad española en Tirso de Molina* [Rev. intern. Soc. 7 (1944) 175-90, n. 10 (1945) 459-78, n. 11 (1945) 335-60]. —

Se transcriben clasificados por asuntos, numerosos fragmentos de las comedias de Tirso que manifiestan como el egregio poeta penetró en los grupos sociales de su tiempo y como supo interpretar las costumbres españolas de la primera mitad del siglo XVII.

Toledo

13899. - J. Leal, *El día de la última Cena y Muerte del Señor en el cardenal Toledo* [Arch. teol. Granadino 7 (1944) 125-86]. — Se trata de averiguar el día del mes. Entre las cuatro opiniones diferentes, Toledo sostiene que tanto Jesús como los Judíos comieron el día 14 por la noche y que la pasión tuvo lugar el día 15, después de rechazar las opiniones que ponen la cena el día 13 (con o sin cordero) o la de los que sostienen que los Judíos retrasaron la Pascua.

Vázquez

13900. - J. Hellín, *Sobre la unidad de la teología dogmática y moral en el P. Vázquez, S. J.* [Est. ecles. 18 (1944) 257-65]. — Vázquez enseña la unidad estricta de la teología moral y dogmática sin soñar en hacer la teología moral un hábito de la dogmática. Vázquez no afirma lo que se le atribuye, a saber que «La teología moral tal como se enseñaba en las escuelas es un hábito científico específicamente distinto de la teología dogmática» aunque ha dicho algo muy distinto que pudo dar ocasión a la confusión, a saber: que la materia de las leyes natural y civil y otras materias de la 2.^a parte de la Suma no son teología, sino filosofía moral. Suárez no reaccionó contra Vázquez.

Vázquez de Menchaca

13901. - T. Fernández de Miranda, *Individuo y comunidad política en Vázquez de Menchaca* [Cisneros n. 10 (1944) 24-38]. — Doctrina de Menchaca sobre el origen de la sociedad; lo político y lo social; la autoridad suprema; pensamiento filosófico sobre el hombre.

Vega

13902. - A. Villamonte, *Andrés de Vega y el proceso de la justificación según el Concilio Tridentino* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 311-74]. — Contribución de Vega a la formación del Decreto tridentino sobre la justificación en lo que se refiere al proceso de la misma. Merece, al lado de Salmerón, Lainez y Seripando, un lugar destacado entre los grandes teólogos tridentinos. Comentarios de Vega a la doctrina del Tridentino sobre el mismo proceso en su obra monumental *In Tridentini Concilii Decretum de Iustificatione*.

13903. - M. Oltra, *La certeza del estado de gracia, según Andrés de Vega* [Verdad y Vida 3 (1945) 46-98, 325-56, 502-43]. — Breve nota sobre la teología y literatura piadosa en España al tiempo de Vega. La doctrina de los reformadores sobre la certeza de la gracia combatida especialmente por nuestro autor en el Concilio. El problema de la certeza filosófica. La certeza teológica. La Sagrada Escritura en el problema de la certeza, se-

gún Vega. Los Santos Padres y Teólogos. Señales de la predestinación. No tenemos certeza de fe de nuestra justificación, pero la gracia da al alma certeza sobre su estado por medio de tres señales: *lumen, laetitia et pax*.

Verzosa

13904. - A. Marichalar, *Dos notas adicionales a las Epístolas de Verzosa* [Escorial 18 (1945) 154-70]. — Adiciones al libro de López de Toro (n. 11808) en las notas biográficas de Martín de Velasco y Hernando Montesa.

Villegas y Quevedo

13905. - G. Lohmann Villena, *Don Diego de Villegas y Quevedo, individuo de la Real Academia española (1696-1751)* [Rev. Indias 5 (1944) 41-88]. — Fué el primer académico ultramarino, clérigo, poeta que residió un tiempo en Madrid.

Vitoria

13906. - I. G. Menéndez Reigada, *Fray Francisco de Vitoria y el imperio español* [Ciencia Tomista 66 (1944) 5-24]. — La idea medieval de imperio universal radicando en el imperio romano atribuyendo al emperador ciertas facultades se ha de tener en cuenta para juzgar ciertos hechos y sobre todo alguna actitud de Carlos V. Vitoria hace que se desmorone la antigua idea imperial fundada en un principio de aplicación más universal, el derecho de gentes, impuesto por la autoridad de todo el orbe que incorpora a la idea imperial española.

13907. - G. Ireland, *Francisco de Vitoria como jurisconsulto* [Rev. Derecho intern. 45 (Habana 1944). || ex: Universidad 21 (1944) 361.

13908. - A. Perpiñá Rodríguez, *La doctrina de los grupos humanos en Vitoria y Suárez* [Rev. intern. Soc. 5 (1944) 177-203, 6 (1944) 175-200, n. 9 (1945) 175-214]. — Amplio estudio. Los grupos humanos considerados por su fin pueden ser religiosos, políticos, civiles y domésticos y, paralelamente, las sociedades por su fin son lícitas e ilícitas. Lícitas sólo las conformes con la ley natural; las demás, ilícitas, aunque reconocidas por la ley positiva.

13909. - V. Beltrán de Heredia, *¿En qué año nació Francisco de Vitoria? Un documento revolucionario* [An. F. Vitoria 6 (1943-45) 1-28]. — Según una declaración de Vitoria en un pleito habría nacido en 1592-93 y no en 1483-86 como se decía.

Vives

13910. - F. Mateu y Llopis, *Bibliografía Vivista* [An. Centro Cult. val. 5 (1944) 240-46]. — Nueva aportación. Adiciones al *Catálogo de la Exposición bibliográfica* de Luis Vives, de la Bibl. Central de Barcelona.

13911. - J. Gordon, *J. Luis Vives. Su época y su filosofía*. Madrid, Impr. Nuevas Gráficas 1945, 17 págs.

13912. - Félix García, *Luis Vives, apologeta y ascético* [Educación (1945, n. 52) 9-19]. — La obra *De veritate fidei christianae*, apologetica, y las *Excitaciones animi in Deum*, ascético-piadosa.

13913. - L. Ribes, *Erasmus y Luis Vives* [Bol. r. Acad. esp. 24 (1945) 193-224]. — Primera parte de un ensayo sobre Erasmo.

13914. - J. Beneyto Pérez, *El pasaje aristotélico, Política VII. 4, en la doctrina medieval española* [Bol. Soc. cast. Cultura 20 (1944) 197-204]. — El comentario de Santo Tomás y Egidio romano en los autores españoles, particularmente en Alonso de Madrigal y Rodrigo Sánchez de Arévalo.

Autores no hispanos

13915. - Angel Luis, *Las «Visitas al Santísimo» de San Alfonso M.^a Ligorio* [Rev. Espir. 4 (1945) 481-503]. — Ambiente en que brotan, ocasión y fecha (1745) de su composición. Originalidad y éxito tipográfico de las «Visitas». Las «Visitas» a la luz de la teología; y la Ascética española.

13916. - Luis de Camoens, *Poesías castellanas y fragmentos de dos Lusíadas según la versión de Enrique Garcés (1591)*, edición y pról. de M. de Riquer. Barcelona, Montaner y Simón 1945, xxxii, 147 págs., 32.º.

13917. - G. Fraile, *El constitutivo formal de la persona humana según Capreolo* [Ciencia Tomista 67 (1944) 129-199]. — La posición encabezada por el nombre de Capreolo: 1.º responde fielmente a los principios tradicionales del tomismo, 2.º resuelve, con ventaja, las dificultades de la cuestión, 3.º es mucho más comprensible, y 4.º tropieza con muchas menos dificultades que la de Cayetano.

13918. - J. Pemartín, *«Epígonos» de la era Cartesiana* [Rev. Filos. 435-68]. — La estructura general de la Físico-matemática moderna; evolución ulterior de la física, la crisis de los primeros principios; rasgos esenciales de la física presente; extemporalidad de la ciencia postcartesiana.

13919. - B. Pérez Argos, *Inmaterialidad y asimilación cognoscitiva en el Ferrariense* [Est. ecles. 18 (1944) 101-135]. — La doctrina del Ferrariense podría encerrarse en estas tres proposiciones: 1. Cognoscens recipit immaterialiter sive intentionaliter; 2, Cognoscens fit vel est ipsa res cognita, y 3. Cognoscens est entitative immateriale ita ut radix cognitionis sit ipsa immaterialitas.

13920. - J. de la Peña y Cámara, *Un cronista desconocido de Carlos V. El humanista siciliano Fray Bernardo Gentile, O. P.* [Hispania 4 (1944) 536-68, 2 láms.]. — Poema latino en loor de Carlos V contenido en el manuscrito 10.019 de la Bibl. Nacional. Se transcriben los epígrafes marginales y un albalá nombrando a Fr. Bernardo Gentile cronista real en la vacante de Antonio de Nebrija (a. 1523). Precede un amplio comentario histórico.

13921. - E. Montes, *Pico de la Mirándola en la estética del Renacimiento* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 3-16]. — Dedicó su vida a la fusión de los elementos cabalísticos y humanistas.

13922 - A. Dyroff, *Aportación a la historia de la Filosofía natural. Santiago Zabarella (1532-1589)* [Verdad y Vida 3 (1945) 802-815]. — Importancia de este filósofo italiano del Renacimiento, cuya filosofía ha sido tan poco estudiada.

4. AUTORES CONTEMPORÁNEOS

a). Hasta el siglo XIX

Andrés

13923. - M. Batllori, *Juan Andrés y el humanismo* [Emerita 13 (1943) 121-28]. — Se ponen de relieve las dos obras capitales de Andrés en relación con el humanismo: *Catalogo de' codici manuscritti della famiglia capilupi* y *Dell' origine, progressi e stato attuale di ogni letteratura*. Se publican, además, 3 cartas inéditas de su epistolario.

Arteaga

13924. - M. Batllori, *Arteaga y la música grecolatina* [Rev. Ideas est. n. 6 (1944) 53-72]. — Fragmentos del estudio preliminar de la edición de las *Lettere musico-filologiche*.

Balmes

13925. - J. Roig Gironella, *Criterio de «El Criterio»* [Razón y Fe 130 (1944) 536-550]. — La «actitud» de Balmes frente a la filosofía de su tiempo, especialmente frente a Condillac. Entre el racionalismo exagerado y un empirismo deprimente la «actitud» de Balmes será siempre la de que la primera y más fundamental condición para el verdadero valor de toda filosofía está en que «debiera comprender al hombre entero».

13926. - *Balmes, filósofo, social, apologista y político*, por Juan Zagueta, Ireneo González, Salvador Miragujón y José Corts Grau. Prol. de Carmelo Viñas y Mey. Madrid, Diana 1945, 284 págs., 12.º. — Volumen de homenaje a Balmes en ocasión del centenario de El Criterio. Cuatro amplios estudios.

13927. - E. Luño Peña, *El pensamiento social de Jaime Balmes*, Vich, Impr. Portavella 1945, 22 págs. — Discurso.

13928. - M. Solana, *La doctrina estética de Balmes* [Rev. Filos. 3 (1944) 67-96]. — Aunque no en gran número y sin formar un cuerpo sistemático, Balmes expuso algunas enseñanzas sobre la filosofía del arte: su noción, perfección y fin de las artes; criterio en la ejecución, deberes morales de las bellas artes, mérito de la originalidad, etc. En general la doctrina estética de Balmes es incompleta y fragmentaria, y en algunos puntos evidentemente equivocada.

13929. - D. Martins, *Descartes ou Balmes. A volta do problema crítico fundamental* [Rev. port. Filos. 1 (1945) 251-69]. — Consideraciones sobre el problema de la duda universal como principio filosófico.

13930. - Balmes, *El Criterio*. Comentarios de Clemente Villegas. Ilustraciones de J. G. Junceda. Vich, ed. Sala 1945, 424 págs.

Flórez

13931. - J. F. Ogando Vázquez, *Dos cartas inéditas del Padre Flórez* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 121-33]. — Dirigidas al Cabildo de Santiago interesando documentación para sus obras *Las reinas católicas y España Sagrada*. Del archivo de la catedral, años 1760 y 1761, con las respuestas del Cabildo.

Gallardo

13932. - E. Lafuente Ferrari, *Las Memorias del doctor Rubio y unas anécdotas de Gallardo* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 231-46].

Hervás y Panduro

13933. - A. González Palencia, *Dos cartas inéditas de Hervás y Panduro* [Rev. Filol. esp. 28 (1944) 455-63, 1 cuadro genealógico]. — De propiedad de un vecino de Horcajo, años 1791 y 1897, desde Roma dirigidas a Antonio Panduro. Preocupaciones por la familia Panduro y por la impresión de sus obras; no dudaba que en un mes se venderían los cinco mil ejemplares de su *Historia del hombre* (dos primeros tomos).

La Canal

13934. - J. Rius Serra, *Correspondencia epistolar entre D. Roque de Olzinellas y el P. José de Canal* [An. sacra Tarrac. 18 (1945) 189-217] — Se transcriben 11 cartas, algunas con su contestación, del P. La Canal tratando de las fuentes para el tomo XLIII de la *España Sagrada*, dedicado a Gerona, para el que recibió no poca ayuda del monje de Ripoll, Roque Olzinellas (años 1817-20), y a los tomos XLIV y XLV, de los años 1824-32.

13935. - L. Batlle y Prats, *Fray José de la Canal, continuador de la España Sagrada, obispo propuesto para la diócesis de Gerona* [An. sacra Tarrac. 18 (1945) 219-23]. — En el *Manual de acuerdos* del Ayuntamiento de Gerona consta la propuesta de S. M. la Reyna para el obispado de Gerona del citado eximio historiador. Vicisitudes de la propuesta que no se llevó a cabo por estar ya tan anciano el P. La Canal.

13936. - El Conde de Altarés, *Cartas de Pedro Mártir sobre las Comunidades*, traducidas por el P. José de la Canal [Ciudad de Dios 157 (1945) 169-80, 330-61, 516-65]. — Se publican los núms 639-720.

La Sagra

13937. - M. Casas Fernández, *Un gallego ilustre: Don Ramón de la Sagra* [Bol. Acad. gallega 24 (1945) 179-219, 1 lám.]. — Nota biográfica

y actividad científica de este sociólogo del siglo pasado († 1871) que pasó muchos años en Francia.

Autores no hispánicos

- 13938. - E. Aunós, *La vida portentosa de Chauteaubriand* [Escorial 15 (1944) 163-93].

13939. - F. Suárez Verdaguer, *C. F. Henningsen y la Historia española del siglo XX* [Arbor 3 (1945) 87-95]. — Poco conocimiento de la historia del siglo XIX. Causas: poca fidelidad en las fuentes, falta de colecciones, variedad de matices en los escritores. Toda la deformación de la historia de nuestro siglo XIX arranca del erróneo planteamiento del problema que le dió origen. Las premisas iniciales no concordaban con la realidad. Pero se ha seguido admitiendo estas premisas. Tal es el caso de la obra de Henningsen.

13940. - D. Weickmann, *El cosmos de Alejandro de Humboldt* [Educación (1944 abril) 54-72]. — Concepción del mundo en la obra el *Cosmos*.

13941. - H. Heyse, *Kant y la Metafísica antigua* [Las Ciencias 9 (1944) 353-62]. — Kant filósofo de la cultura moderna. Su crítica de la razón pura fundamenta y justifica el tipo de la ciencia moderna. Sigue: *La metafísica de la experiencia en Kant*. Ibidem, págs. 567-77. — Significación de la Filosofía Kantiana para el presente.

13942. - E. Sagtiés, *Esfuerzo y trascendencia de Migne. Notas de un centenario* [Razón y Fe 129 (1944) 564-579]. — Magna labor del *Patrologiae Cursus completus*, su preparación y características.

13943. - A. Alvarez de la Linera, *De Oxford a Roma en el centenario de la conversión de Newman* [Razón y Fe 132 (1945) 253-275]. — Desarrollo por etapas de la conversión de Newman.

13944. - F. de B. Vizmanos, *Newman. Su estela a lo largo de una centuria* [Pensamiento 1 (1945) 405-12]. — Nota en ocasión del centenario.

13945. - A. Alvarez de la Linera, *El cardenal Newman* [Rev. Filos. 4 (1945) 465-94]. — El convertido de Oxford era un racionalista exigente, que, al no saber satisfacer cumplidamente las exigencias de su racionalismo, adoptó una postura calificada de lo contrario, pero que no es sino un racionalismo de otro tipo libre de toda sospecha de concomitancias probabilistas con el modernismo teológico y filosófico.

b). Siglo XX

Almera

13946. - L. Solé Sabarís, *El centenario de Almera y la geología catalana* [Arbor 4 (1945) 120-127]. — Notas sobre la labor científica del

canónigo barcelonés, Dr. Jaime Almera, en ocasión del centenario de su nacimiento.

Amor Ruibal

13947. - S. Cuesta, *Don Angel Amor Ruibal: Su personalidad científica y su obra filosófica-teológica* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 581-610]. — Amor Ruibal en España: se admiran sus obras pero se ponen reparos a sus doctrinas filosóficas. En el extranjero se han tenido en mayor estima sus doctrinas. Personalidad científica de Amor Ruibal y sus desviaciones de las Escolástica. Continúa.

Arregui

13948. - M. Zalba, *Un moralista español de nuestros días: el Padre Antonio M.^a Arregui* [Est. ecles. 19 (1945) 247-57]. — Nota biográfica del sabio moralista recientemente fallecido (18ú3-1942).

Asín

13949. - A. González Palencia, *Don Miguel Asín Palacios* [Arbor 2 (1944) 179-206, 1 lám.]. — Nota cronológica con amplia información sobre la labor científica del insigne arabista en las distintas instituciones culturales de que fué miembro.

13950. - E. García Gómez, *Don Miguel Asín (1871-1944)* [Al-Andalus 9 (1944) 267-320, 2 láms.]. — *Esquema de una biografía* del sabio arabista y su *Bibliografía*, muy copiosa.

13951. - J. González Carreño, *La obra filosófica de Miguel Asín* [Rev. Filos. 4 (1945) 125-188]. — Examen detallado de la labor sobre historia de la filosofía realizada por Asín: estudios sobre la filosofía árabe, contribución a la Filosofía de la cultura.

13952. - C. Consiglio, *La aportación de Miguel Asín a los estudios dantescos* [Al-Andalus 10 (1945) 227-29]. — Hay que conceder que fué uno de los autores no italianos que más conoció la obra de Dante y que contribuyó poderosamente a ensanchar el círculo de los estudios dantescos en una dirección inexplorada.

Cuervo

13953. - C. E. Mesa, *Rufino José Cuervo. El sabio, el escritor, el cristiano* [Razón y Fe 132 (1945) 133-151]. — Nota biográfica en ocasión del centenario de su nacimiento a base de la gran monografía dedicada a Cuervo por el P. Fr. Pedro Fabo (Bogotá 1912).

García Morente

13954. - E. Guerrero, «*Fundamentos de Filosofía*» de García Morente [Razón y Fe 130 (1944) 142-145]. — Comentario al n. 13437.

Hurtado

13955. - A. González Palencia, *Don Juan Hurtado y Jiménez de la*

Serna. Necrología [Arbor 3 (1945) 185-95]. — Personalidad académica y científica de este profesor de Literatura española (1875-1944).

Ibarra

13956. - El Duque de Maura, *El Excmo. Sr. D. Eduardo Ibarra y Rodríguez* [Bol. Acad. Hist. 114 (1944) 121-142, 1 lám.]. — Discurso; se da noticia de toda la producción histórica del finado.

López, Atanasio

13957. - L. Gómez Canedo, *P. Atanasio López, O. F. M. (1876-1944)*. *In memoriam* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 177-85]. — Nota biográfica con referencias a la cuantiosa y valiosa producción histórica del insigne franciscano.

Menéndez Pelayo

13958. - M. Solana, *Un nuevo opúsculo de Menéndez Pelayo* [Menéndez-Pelayismo 1 (1944) 225-31]. — Discurso sobre Fox Morcillo, leído en Santiago en 1884-85 presentado como discurso inaugural por Gumersindo Laverde Ruíz que sólo cambió algunos párrafos al escrito, a su petición, por Menéndez y Pelayo.

13959. - M. Menéndez Pelayo, *Obras completas: Antología de poetas líricos castellanos*. Ed. preparada por E. Sánchez Reyes. Madrid-Santander, Consejo Superior de Investigaciones científicas 1944-45, 10 vols. de 400 a 500 págs. — Amplio repertorio comentado a modo de una historia de la literatura. Los editores han revisado los textos según las mejores ediciones.

13960. - P. Lain Entralgo, *Menéndez Pelayo. Historia de sus problemas intelectuales*. Madrid, Inst. de Estudios políticos 1944, 389 págs.

13961. - Q. Pérez, *En torno al Maestro. Libros y problemas críticos* [Razón y Fe 131 (1945) 311-324, 455-472]. — Comentario a las publicaciones sobre Menéndez y Pelayo.

13962. - G. C. Rossi, *Correspondencia de Antonio Restori a D. Marcelino Menéndez Pelayo* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 129-78]. — Se dan 24 cartas escritas entre 1890 y 1903 por Restori y que manifiestan su familiaridad con la literatura española y su admiración por Menéndez Pelayo. Van en italiano y traducidas al español. Notas sobre el fondo de Lope en la Biblioteca de Parma. La bibliografía de Restori.

13963. - Blanca de los Ríos, *Menéndez Pelayo revelador de España* [Educación (1945, n. 56) 9-33]. — Menéndez Pelayo recorrió entero el milenar curso del pensamiento español, trazó entera la historia del genio desde sus orígenes. La revivió para que recobrásemos la conciencia de nuestra primogenitura espiritual.

13964. - L. Fernández, *Menéndez y Pelayo y los Villahermosa* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 285-99]. — Se publican 9 cartas del Duque de Villa-

hermosa; 2, de Menéndez y Pelayo y otros 9 de la duquesa. Algunas de tema literario; muchas son recomendaciones.

13965. - R. Palmieri, *Menéndez Pelayo y la cultura italiana* [Menéndez-Pelayismo 1 (1944) 211-22]. — Conferencia.

Pastor

13966. - F. Almela Vives, *El bibliógrafo Pastor y Fuster*. Madrid, Inst. Nicolás Antonio 1945, 201 págs., 5 láms. (Colección bibliográfica, VII).

Pereda

13967. - Sh. Roff, *A Phare of Pereda's Writings in imitation of Balzac* [Modern Lang. Notes 59 (1944) 460-66]. — *La Physiologie du mariage* de Balzac sirve de modelo a Pereda.

Ripollés

13968. - V. Ripollés Pérez, *Fragmentos del epistolario de Pedrell*. XXIII [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 12-29].

13969. - R. Robres y V. Castell, *Las obras de D. Vicente Ripollés Pérez, Presbítero* [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 132-138]. — Maestro a quien Valencia debe el resurgimiento en la Liturgia y Música sagrada en nuestro siglo. Su literatura musical, 22 números, y sus obras originales, 68 números (1892-1939).

Rodríguez Marín

13970. - A. G. de Amezúa, *Bibliografía de D. Francisco Rodríguez Marín*. Madrid, Aldus 1944, 73 págs.

Serrano

13971. - El Duque de Maura, *Los Excmos. Sres. D. Luciano Serrano y D. Miguel Asín* [Bol. Acad. Hist. 115 (1944) 193-207, 2 láms.]. — Nota biográfica *in memoriam* de los dos sabios académicos y lista de sus obras y trabajos científicos.

13972. - J. Pérez de Urbel, *Don Luciano Serrano* [Arbor 2 (1904) 207-11]. — Nota necrológica del abad de Silos, recientemente fallecido.

Urráburu

13973. - C. Eguía Ruiz, *A propósito del centenario natal del Padre Urráburu. El religioso y el filósofo* [Est. ecles. 19 (1945) 45-59]. — Estudios y profesorado en León, Loyola, St. Beunon (Inglaterra) y Poyanne (Francia). El escritor.

Valera

13974. - J. B. Gomis, *Sentido católico de Juan Valera (1824-1905)* [Verdad y Vida 2 (1944) 102-127]. — Aunque no fueron muy vehementes

los escrúpulos de ortodoxia de Valera, fueron bastante fuertes y eficaces para mantenerle dentro del círculo definido, enseñado e impuesto por el magisterio infalible de la Iglesia.

Verdaguer

13975. - L. Guarner, *Bibliografía general de las obras de Jacinto Verdaguer* [Bol. r. Acad. esp. 24 (1945) 393-413]. — Las obras de Verdaguer cronológicamente (52 núms.); Antologías, ediciones de obras completas; traducciones, ediciones políglotas, antologías en castellano. Bibliografía sobre la vida (31 núms.) y obra (70 núms.).

13976. - L. Aguirre Prado, *El poeta que vió en la «Plana» a San Francisco* [Verdad y Vida 2 (1944) 280-805]. — Poesía de Verdaguer sobre San Francisco de Asís (en la plana de Vich).

13977. - A. Esclasans Folch, *Jacinto Verdaguer. Un siglo de Barcelona*. Barcelona, Libr. Dalmau 1944, 132 págs., 7 láms.

13978. - R. D. Perés, *Mi Jacinto Verdaguer* [Bol. Acad. Buenas Letras 18 (1945) 29-39]. — Verdaguer en los recuerdos personales del autor.

13979. - R. D. Perés, *La poesía de Jacinto Verdaguer* [Bol. r. Acad. esp. 24 (1945) 369-86]. — La belleza de la poesía verdagueriana.

13980. - L. Riber, *Jacinto Verdaguer poeta épico (Folguerolas 1845-Barcelona 1902)* [Bol. r. Acad. esp. 24 (1945) 353-68]. — Nota literaria sobre la *Atlántida* y *Canigó*, de Verdaguer.

13981. - J. M.^a Castro y Calvo, *Verdaguer, poeta pirenaico* [Pirineos 1 (1945) 29-62]. — Conferencia.

13982. - F. Solé Olivé, *Mosén Jacinto Verdaguer. Su poesía y notas sobre sus relaciones con las tierras de Lérida* [Ilerda 4 (1945) 177-210]. — Conferencia.

13983. - T. Llorente Falcó, *Cartas de Jacinto Verdaguer a Teodoro Llorente* [An. Centro Cult. val. 6 (1945) 43-46]. — Breve nota sobre algunas cartas de 1881 a 1889.

Autores no hispánicos

13984. - J. Roig Gironella, *La sumisión de los místicos al dogma, enjuiciada por Bergson* [Manresa 17 (1945) 44-56]. — Bergson explica esta sumisión por que «se obedecen a sí mismos», que proceden guiados por un «atinado instinto» y no se someterían a sus directores que se opusiesen al camino místico por el que quieren andar.

13985. - J. Roig Gironella, *Filosofía Blondeliana*. Barcelona. Ed. Balmes 1944, 229 págs., 12. (= Bibl. filosófica de Balmesiana, serie II vol. II). — Exposición y crítica de la doctrina y método blondeliano. Se enaltece la orientación general de su filosofía en lo que ésta tiene de noble espiritualismo, pero con severas críticas.

13986. - J. Roig Gironella, *El «Historismo absoluto» de Benedetto Croce* [Pensamiento 1 (1945) 207-20]. — Es filosofía antihumana, y por esto nadie la cumple en sí misma, ni siquiera su fundador.

13987. - R. Ceñal, *La Filosofía de Martín Heidegger* [Rev. Filos. 4 (1945) 347-64]. — Introducción a la edición española del libro de A. Waehlens.

13988. - E. Tormo, *Nota necrológica de Kehr, y la total crisis hispánica del siglo XI documentalmente a la vista* [Bol. Acad. Hist. 117 (1945) 79-92]. — Las publicaciones de P. Kehr referentes a la Hispania pontificia.

5. HISTORIA LITERARIA Y DE LA LENGUA

13989. - F. Camp, *Algunos académicos de la Real de Buenas Letras de Barcelona durante la guerra de la Independencia* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 255-65]. — Escritos de varios académicos sobre los invasores, especialmente del P. Ferrer, *Barcelona cautiva*.

13990. - Jaime Suárez, *Mausoleo que la Academia de los Anhelantes erigió en memoria del doctor Baltasar Andrés de Ustarroz* [Arch. Filol. aragonesa 1 (1945) 151-216]. — Se reimprime este florilegio de composiciones poéticas de valor mediano, algunas en latín.

13991. - J. F. Guillén, *Nuevos datos sobre Muñoz, Vargas Ponce y Navarrete* [Arbor 4 (1945) 115-119]. — Breves alusiones en la correspondencia conservada en el palacio del Marqués de Legarda (Abalos).

13992. - J. Simón Díaz, *Documentos referentes a literatos españoles del siglo XVII* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 457-88]. — Notas documentales (del Arch. hist. nac.) referentes a catorce autores, entre ellos, el abate Clodera, Feijoo, Hervás y Panduro, Mayans y Siscar.

13993. - M. Menéndez Pelayo, *Los grandes polígrafos españoles* [Menéndez-Pelayismo 1 (1944) 3-192]. — Conferencias pronunciadas en el Ateneo. Inéditas; sobre: Séneca, San Isidoro, Averroes, Maimónides, Alfonso el Sabio, Raimundo Lulio, Luis Vives, Suárez y Arias Montano.

13994. - A. González Palencia, *Historia de la literatura Arabigo-española*. Barcelona, Labor, 2^a 1945, 381 págs., 4 láms. [=Col. Labor 164-65].

13995. - Miguel Sánchez de Lima, *El arte poética en romance castellano*, ed. de R. de Balbín Lucas. Madrid, C. S. I. C., Inst. Nebrija 1944, 124 págs. — Consta de tres diálogos; los dos primeros teóricos sobre concepto y excelencias de la poesía, y lección práctica de métrica (=Biblioteca de Antiguos libros hispánicos).

13996. - G. Díaz-Plaja, *La literatura española como documento social* [Rev. intern. Soc. 4 (1944) 149-76]. — Consideraciones sobre el tema desde la Edad Media hasta el presente.

13997. - C. Clavería, *Sobre la higrafía española del siglo XV* [Escorial 17 (1944) 133-40]. — Comentario a un estudio de J. L. Romero, publicado en los Cuadernos de Historia de España (Buenos Ayres). La originalidad de Pérez de Guzmán, Díez de Gámez y Hernando del Pulgar, mezcla de elementos renacentistas y medievales.

13998. - J. M.^a Martínez Val, *El paisaje geográfico en los historiadores de Indias* [Rev. Indias 6 (1945) 289-22]. — En los llamados colectivamente historiadores de Indias hay tanta geografía como narración y explicación histórica. El valor geográfico de dichos historiadores, en muy alto grado, es un valor actual. Consideraciones sobre estos temas.

13999. - S. Eiján, *Nueva aportación histórica a la poesía franciscana* [Verdad y Vida 2 (1944) 618-43, 827-50]. — Apéndice al libro del autor *La poesía franciscana en España, Portugal y América* (1935). Se añaden unas docenas de autores menos conocidos.

14000. - F. Elías de Tejada, *Navarra-España en los escritores navarros medievales* [Princ. Viana 5 (1944) 341-62]. — Los orígenes de Navarra y Rodrigo Jiménez de Rada. El afrancesamiento de la corte e hispanismo popular. La orientación cultural navarra en los siglos XIII y XIV. El Príncipe de Viana. En resumen: En la edad media Navarra aparece ser uno de los reinos españoles, aunque hay un momento de afrancesamiento en la corte, no en el pueblo. La desviación pasajera debióse al abandono de Jaime I, que dejó el Norte para interesarse por el Sud.

14001. - J. M.^a Millás y Vallicrosa, *Selomó ibn Gabirol como poeta y como filósofo*. Madrid-Barcelona, Instituto Arias Montano 1945, 204 págs., 16.^o [= Biblioteca hebraicoespañola, I]. — Primer volumen de esta serie que tiende a presentar en forma asequible y científica los resultados de la crítica moderna sobre los temas, figuras y textos de mayor relieve en la literatura hispanojudáica.

14002. - J. M.^a Pemán, M. Herrero García, *Suma poética*. Madrid, Bibl. Autores cristianos 1944, 670 págs. — Amplia colección de la poesía religiosa española.

14003. - F. Vendrell de Millás, *El Cancionero de Palacio* (Manuscrito n.^o 594). Edición crítica con estudio preliminar y notas. Barcelona, Inst. A. de Nebrija 1945, 470 págs. — Edición crítica, estudio paleográfico del manuscrito y aportación al estudio histórico y literario de autores y poesías. Contiene 367 composiciones.

14004. - R. Menéndez Pidal, *Cantar del Mio Cid*. Madrid, Espasa-Calpe 1944-46, 3 vols. — Nueva edición fotográfica con algunas correcciones de esta importante obra y algunas adiciones. (= Obras completas de R. Menéndez Pidal, vols. III-V).

14005. - R. Menéndez Pidal, *La crítica cidiana y la historia medieval* [Educación (1944 noviembre) 7-40]. — Observaciones a los trabajos

Le Cid de l'Histoire de Levi-Provençal (1937) y *Zur Geschichte des Cid* de W. Kienast.

14006. - G. Cirot, *L'épisodes des infants de Carrion (l'affaire du lion et la scène des adieux) dans «Mio Cid» et la Chronique generale* [Bull. hisp. 47 (1944) 124-33].

14007. - J. Pérez de Urbel, *Historia y legenda en el poema de Fernán González* [Escorial 14 (1944) 379-52]. — Notas histórico críticas.

14008. - J. Pérez de Urbel, *Las mujeres en la gesta y en la vida de Fernán González* [Inv. Progreso 15 (1944) 193-204]. — Los dos cautiverios de Fernán González y sus libertadoras. El examen de estos episodios viene a insinuarnos que la Gesta del Buen Conde conserva el carácter histórico.

14009. - A. del Campo, *La técnica alegórica en la introducción a los «Milagros de Nuestra Señora»* [Rev. Filol. esp. 28 (1944) 15-57]. — En las estrofas I-XV Bercero se muestra como agente de una experiencia, en los restantes da una interpretación nueva a las cosas con que había convivido.

14010. - M. García Blanco, *La originalidad del «Libro de Apolonio»* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 351-78]. — El trabajo del anónimo autor español revela un modo tan personal que sitúa su papel muy por encima del de un mero traductor. Se precisa en qué consiste este modo personal: las amplificaciones, la omisión, alteraciones y su técnica, la originalidad expresiva.

14011. - *Comedia de Ntra. Sra. de la Candelera*. Edición, prólogo y notas de María Rosa Alonso. Madrid, Rev. Bibl. nacional (anexo II) 1944, 165 págs., 2 láms. — Comedia sobre la leyenda de la Virgen de Tenerife según la obra de Fr. Alonso de Espinosa (Sevilla 1594). Por confusión se ha atribuido a Lope; debe ser de algún dominico.

14012. - M. de Riquer, *La leyenda de Galcerán de Pinós y el rescate de las cien doncellas*. Barcelona, Academia de Buenas Letras 1944, 24 págs. — Discurso de ingreso y contestación de X. de Salas. Elementos y formación de la leyenda y su persistencia en los escritos de los cronistas e historiadores de la Corona de Aragón en los siglos XV-XVII. La leyenda se basa en un hecho histórico cierto mencionado en el Concilio de Narbona, según documento de 1135.

14013. - M. de Fourneauux, *España en las leyendas épicas francesas. Carlomagno y Santiago* [Educación (1945, n. 51) 9-17]. — Crítica de la teoría de Bedier para explicar la formación de las leyendas épicas francesas.

14014. - A. Pagès, *La chanson catalane du navarrais Francesc de Amezcuá sur l'Inmaculée Conception* [Bull. hisp. 47 (1945) 26-33]. — Copia según el manuscrito 1095 de Marsella, no inédita. De un concurso

de Valencia en 1440. Se distingue por sus ideas filosóficas y teológicas de defensa del privilegio de la Virgen. Con la traducción francesa.

14015. - M. de Riquer, *Una versión aragonesa de la leyenda de la enterrada viva* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 241-48]. — Se transcribe de una crónica publicada en n. AST. Leyenda muy divulgada en otros países.

14016. - *Les trobes en lahors de la Verge Maria*. Nuevamente impresos en facsímil del libro original bajo la dirección de Vicente Escrivá. Valencia, Ed. Hemeroscopea, 1945, 120 págs. sin numerar. — Poesías del certamen de 1474, edición facsímil de la incunable.

14017. - J. Filgueira Valverde, *El «Planto» en la Historia y en la Literatura gallega* [Cuad. Est. gallegos 1 (1945) 511-606, 7 láms.]. — Las prohibiciones eclesiásticas de los «plantos» por su carácter gentilicio. La resistencia del pueblo. Plantos literarios y populares, latinos. Placutus y epitaphia en las letras hispánicas. El «planh» provensal. En la escuela galaica-portuguesa. Textos de diversos plantos, con ilustraciones.

14018. - J. M.^a Casas, *Refranero latino-castellano* [An. Univ. hispal. 7 (1944) 211-50]. — Colección de 71 refranes en latín y castellano que se transcriben del ms. 5-3-4 de la Biblioteca Colombina de Sevilla, primeramente tal como se encuentran en el libro; después, ordenados alfabéticamente los refranes castellanos, con notas adicionales.

14019. - L. Farauo de Saint Germain, *Noticia de un lapidario valenciano del siglo XV* [Bol. Acad. Buenas Letras 18 (1945) 193-216]. — De la Bibl. Universidad de Valencia, ms. 216 de la primería del siglo XV: *Aci comencen les virtuts de les dotze pedres*. Se transcribe el texto que trata de las virtudes o poder de las doce piedras.

14020. - F. Udina Martorell, *Sacramental original romanceado de la primera mitad del siglo XI* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 273-77]. — Pergamino 119 de Ramón Borrell del ACA, con varias frases en lengua vulgar catalana.

14021. - A. Serra Baldó, *Una versión française du sonnet «A Cristo crucificado»* [Bull. hisp. 47 (1945) 133-38]. — Versión del año 1794, en el ms. 929 de la Bibl. municipale de Toulouse, obra de Michel Jean Joseph Jaume (1731-1808), abogado y profesor en la Universidad de Perpiñán.

14022. - M. Asín Palacios, *Sadilies y alumbrados* [Al-Andalus 9 (1944) 321-346, 10 (1945) 1-52, 232-85]. — Hipótesis para explicar el origen de la doctrina de los alumbrados y de la gran mística del siglo XVI, especialmente las divagaciones de Bataillon en su *Erasmus et l'Espagne* que la atribuiría a los judíos conversos. Asín propone la tesis arabista y documenta los paralelismos entre los sadalies, escuela que entre los siglos XIII y XV dió de sí una pleyade de sùtiles pensadores místicos. Examina las ideas particulares de ocho de estos autores, en su mayor parte españoles, y, después, los caracteres generales de la Escuela y de su método espiritual.

14023. - H. Wieruszowski, *The Rise of the catalan Langage in the 13th. century* [Modern Lang. Notes 59 (1944) 9-20]. — La expansión del catalán por las relaciones catalanas en el Mediterráneo y como lengua de la Curia.

II. BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS

Bibliografía

14024. - R. Paz, *Bibliografía [de ciencias históricas], año 1942* [Hispania 4 (1944) 109-160]. — Bibliografía sistemática de artículos de revista, libros y folletos. Se da la ficha bibliográfica y algunas referencias a notas bibliográficas o recensiones publicadas sobre cada ficha en otras revistas. En las págs. 601-668 de la misma revista se da la bibliografía correspondiente al año 1943 y en el vol. 5 (1945), págs. 449-543, la correspondiente a 1944.

14025. - R. Paz, *Bibliografía madrileña* [Rev. Bibl. Arch. Museo 15 (1945) 157-96]. — Bibliografía sistemática sobre Madrid en sentido amplio: historia, literatura, arte, autores madrileños, etc.

14026. - *Miscelánea de Bibliografía ilerdense* [Ilerda 4 (1945) 213-24]: J. A. Tarragó Ployán, *Nuevas listas sobre la Bibliografía Leridana de los siglos XVI al XVIII* (p. 213-17); I. M. Semy Simón, *Nuevas listas de hojas volantes relativas a los sitios de Lérida durante la guerra de los Segadores* (p. 218-24).

14027. - J. Givanel y Mas, *Contribución a la bibliografía ilerdense* [Ilerda 2 (1944) 221-48]. — Se dan 102 fichas bibliográficas referentes a Lérida de la colección Bonsoms, de Barcelona.

14028. - *Bibliografía de Galicia* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 141-76, 301-26]. — Recoge las cédulas bibliográficas de las obras publicadas en Galicia, las referentes a ella y las escritas por literatos gallegos, a partir de 1.º enero 1942. Clasificadas por materias se dan 439 fichas. En las págs. 481-509 continuación conteniendo las fichas 723-1024.

14029. - M. R. Alonso, *Bibliografía Canaria 1943* [Rev. Hist. 10 (1944) 96-110; 11 (1945) 367-82]. — Ficha bibliográfica de autores del país o fuera sobre asuntos canarios: Religión, historia, arte, música, literatura, folklore, etc. Se numeran las fichas, hasta el n. 458.

14030. - F. F. Lopes, *Achega para a bibliografía de Fr. Jerónimo de Mendieta* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 103-106]. — En el Archivo nacional da Torre de Pombo, n. 1658, se encuentra la «Relación de la descripción de la provincia del sancto Evangelio que es en las Indias occidentales que llaman la Nueva España. Hecha el año de 1585». (82 folios) original auténtico con lo cual se resuelve la cuestión bibliográfica que sobre esta obra había planteada.

14031. - *El americanismo en las Revistas* [Revista de Indias 6 (1945) 161-170, 741-95]. — Importante bibliografía en forma de boletín de los estudios publicados en revistas y libros sobre tema hispano-americano.

14032. - R. Prieto Bances, *España (1940-1941, historiografía española)* [Rev. port. Historia 2 (1943) 392-411]. — Bibliografía crítica de las principales publicaciones de carácter histórico, de dichos años.

14033. - V. Castañeda, *Aportaciones para la biografía española. El Consejo de Castilla en 1637* [Bol. Acad. Hist. 116 (1945) 315-24]. — En la obra *Invectiva en discursos apologéticos*, etc., dedicado al citado Consejo, se consagran los preliminares a tratar las biografías de los miembros que la componen. Se da el resumen.

14034. - *Índice de la «Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo de Madrid»* [Ibidem, 15 (1945) 227-50, 473-501; 15 (1946) 89-218]. — Abarca los tomos I a XII, años 1924-1935, es decir, la primera serie.

14035. - V. Castañeda Alcover, *Índices del Boletín de la Real Academia de la Historia. Tomos I al CXV (1877-1944). I: Índice cronológico*. Madrid, Vda. de E. Maestre 1945, VIII-497 págs.

14036. - P. Batlle Huguet, *Índice de los trabajos y escritos publicados en el Boletín arqueológico (épocas I-IV: 1901-1945)* [Bol. arqueol. (1945) núm. extraordinario, p. 134-88]. — Útiles índices por orden alfabético de autores y de materias, lista de artistas y artesanos mencionados.

14037. - *Un índice de las Revistas de las Bibliotecas de Barcelona* [Biblioteconomía 1 (1944) 21-30, 40-49 y nn. ss. de 1945]. — Comprende por orden alfabético las revistas y tomos existentes en cada una de las bibliotecas de Barcelona, letras: A-Bibliógrafo.

14038. - *Bibliografía de Historia de América* [Rev. Hist. América, n. 19 (1945)]. — Contiene los núms. 5216-5827 de esta bibliografía, dirigida por A. Millares Carlo.

14039. - E. Varela Hervás, *Relaciones madrileñas publicadas con motivo de la proclamación de Carlos III que existen en la hemeroteca municipal* [Rev. Bibl. Arch. Museo 14 (1945) 201-26].

14040. - *Catálogo general de la librería española e hispano-americana*. Años 1901-30. Tomo IV: N-Q. Madrid, Inst. nac. del libro español 1944, VI-482 págs.

Bibliotecas y Bibliología

14041. - I. Escagüés, *Catálogo de los libros existentes en dos bibliotecas del siglo XIII* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 195-210]. — Dos inventarios de los libros que existían en las iglesias de Santa María y San Martín de Uncastillo (Zaragoza). En el primero constan 97 libros, donados por D. Sancho Jordán y D. Martín Guillén.

14042. - M. Herrero, *Adiciones a «La imprenta en Toledo» de Pérez Pastor* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 349-52]. — Portadas de un sermón de Fr. Gil Rubio de Lara (1570) y un panegírico del R. M. García Zurbano (1742).

14043. - J. Alcina Franch, *De bibliografía manuscrita* [Saitabi 4 (1944) 272-77]. — Fichas bibliográficas, muy detalladas, de la colección de manuscritos de la Bibl. Universitaria de Valencia.

14044. - F. Ruíz Morcuende, *Catálogo de la Biblioteca del Ministerio de Asuntos Exteriores*. Autores y obras anónimos. Madrid, Relaciones Culturales 1941-42, 6 vols.

14045. - J. M.^a de Bustamante y Urrutia, *Catálogos de la Biblioteca Universitaria*. Vol. I: *Impresos del siglo XV* con pról. de A. Zamora Vicente. Vol. III: *Impresos del siglo XVII*. Tomo I: 1600-1669 con pról. de A. Canellas. Universidad de Santiago de Compostela, 1944 y 1945, 138 y 394 págs.

13946. - F. Esteve Botey, *El origen de la imprenta en España* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 119-28]. — Nota acerca de la antigua controversia sobre si está o no falsificada o equivocada la data de 1468 que consta en la *Gramática* de Mates, impresa en Barcelona. No hay duda que es auténtica.

14047. - Francisco Vindel, *El arte tipográfico en Cataluña durante el siglo XV*. Prol. de A. G. de Amezúa. Madrid, Relaciones culturales 1945; 258 págs. con 264 ilustraciones. — Descripción ilustrada de 157 obras.

14048. - N. Alonso Cortés, *Datos relativos a impresores de los siglos XVI y XVII* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 35-42]. — Interrogatorio de un pleito surgido en 1534 con un mercader de libros francés Gaspar Trechel y sentencia. Arch. Real Chanc. Valladolid.

14049. - F. Vindel, *La cultura y la imprenta europeas en el Japón durante los siglos XVI y XVII. La iniciativa española, base de tan importante gesta (1548-1610)*. Madrid, Junta de Relaciones culturales 1943, 78 págs. — Conferencia. Se reproducen 33 portadas de libros impresos.

14050. - J. Hazañas y la Rúa, *La imprenta en Sevilla. Noticias inéditas de sus impresores desde la introducción del Arte tipográfico en esta ciudad hasta el siglo XIX*. Sevilla, Patronato del Archivo de la Excm. Diputación 1945. Obra póstuma. En este tomo se ocupa de veintiún impresores, desde los precursores (1477-78) hasta Juan de Varela de Salamanca (1528). || ex: Hispania 5 (1945) 442.

14051. - F. Vindel, *Los impresores madrileños en su aportación a la labor misionera durante los siglos XVII y XVIII* [España mision. 2 (1945) 537-54].

14052. - S. Sedó Llagostera, *Aportación a la biografía del cosmógrafo Jerónimo Girava, tarraconense ilustre* [Bol. arqueol. 44 (1944) 37-41, 1 lám.]. — Nota bibliográfica sobre dos ediciones de una misma obra *Dos libros de Cosmographia* que los bibliófilos creían dos obras diferentes. La primera, de 1556, sigue aun el sistema de Ptolomeo, y lo mismo la segunda de 1570.

14053. - A. C. Floriano, *Un catecismo castellano del siglo XIV* [Rev. esp. Pedag. 3 (1945) 87-100]. — Catecismo de Gutierre de Toledo, obispo de Oviedo (1377-89) en un manuscrito de la Bibl. Universitaria de esta ciudad. Es el más antiguo conocido en lengua castellana. Contenido: Artículos de la fe, Sacramentos, mandamientos de la ley de Dios, virtudes, pecados capitales y obras de misericordia. Se transcribe íntegro (págs. 92-99) y se da un facsímil.

14054. - M. Herrero García, *Libros ilustrados de Guatemala* [Rev. Indias 5 (1944) 127-29, 7 láms.]. — Se reproducen 14 grabados de los 40 que tiene la obra muy rara *El sentimiento del alma* por la muerte de Isabel de Farnesio (Guatemala 1768).

14055. - L. Redonet, *Incunables, humanismo y humanistas* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 6-10, 6 láms.]. — Cortas divagaciones sobre humanismo a propósito de los incunables grabados en la Real Acad. de Ciencias morales, de seis de los cuales se reproducen las portadas o láminas.

14056. - A. Odriozola, *Las bulas impresas del hospital real de Santiago de Compostela* [Cuad. Est. gallegos 1 (1945) 411-34, facs.]. — Se describen 9 bulas, de los años 1498, 1503 y siguientes y se hace su examen tipográfico (una es falsificada).

14057. - F. Ballester y Castelló, *Concordiae Apothecariorum Barchinone 1511*. La primera farmacoepa española. Tarragona, Publ. del Colegio Oficial de Farmacéuticos, s. a., 84 págs., 8 facs. — Se describe y resume una edición de 1511: *Concordie apothecariorum Barchin. in medicinis compositis Liber*.

14058. - Universidad de Barcelona. Secretaría de Publicaciones, *Incunables de la Biblioteca Universitaria*, presentación por A. Blánquez. Barcelona, Impr. Casa Provincial de Caridad 1945, 130 págs. con ilustr. — Se da la ficha bibliográfica muy breve de 724 incunables con referencias a las descripciones de los repertorios corrientes. Índice de autores y obras anónimas, y de lugares de impresión e impresores.

14059. - Antonio Ximénez, *De Tormis inundatione* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 301-37]. — La Redacción de la revista reproduce en facsímil la edición de 1500 de un curioso poema en exámetros latinos sobre la inundación del río Tormes.

14060. - Colección de incunables americanos. Siglo XVI. Vol. I: *Doctrina cristiana en lengua española y mexicana* por los religiosos de la

Orden de Santo Domingo. Madrid, Ed. Cultura hispánica 1944, xxii y 154 folios en facsímiles. — Prólogo de R. Menéndez Pidal sobre las primeras imprentas en Méjico (1535). Siguen unas muestras en facsímil de la tipografía americana: Manual de adultos para bautizar (1539); Relación del esp. terremoto de Guatemala (1541); Graduale dominicale (1576); Pragmática sobre los diez días del año (1584). Sigue la edición en facsímil de la *Doctrina cristiana* impresa en México por Juan Pablos en 1548.

Vol. II: *Dialectica resolutio cum textu Aristotelis* por el Rev. P. Alfonso A. Vera Cruce, obra impresa en México por Pedro Ocharte en 1554. Madrid, Ed. Cultura hispánica 1945, 88 folios en facsímil.

Vol. III: *Provisiones, cédulas, instrucciones para el gobierno de la Nueva España* por el Doctor Vasco de Puga, impreso en Méjico, 1563, 218 folios en facsímil.

Vol. V: *Ordenanzas y copilación de leyes* por el M. I. Don Antonio de Mendoza, obra impresa en México por Juan Pablos, en 1548. — Madrid 1945, 46 folios en facsímil.

Vol. VI: *Arte de la lengua mexicana y castellana*, por el R. P. Fray Alonso de Molina, impresa por Pedro Ocharte, en 1571, Madrid 1945, 82 y 85 folios en facsímil.

Vol. VIII: *Instrucción náutica para navegar* por el Dr. García de Palacio, impresa por Pedro Ocharte en 1587. Pról. de J. F. Guillén, Madrid 1944, 32 págs. y 156 folios en facsímil.

Vol. X: *Tractado breve de Medicina* por Fray Agustín Farfan, impresa por Pedro Ocharte, en 1592. Madrid 1944, 358 folios en facsímil.

Vol. XI: *Arauco domado* por el Licenciado Pedro de Oña, impreso en Lima por A. Ricardo de Turín en 1596, Madrid 1944, 336 folios en facsímil.

Archivos

14061. - A. González Amezúa, *El Archivo General de Simancas y la Historia de España* [Educación (1945, n. 54) 11-30]. — Formación y vicisitudes de este célebre archivo y consideración sobre la necesidad de que fuera trasladado a una ciudad accesible.

14062. - J. Toledo Girau, *El Archivo-biblioteca del Real Monasterio de Valldigna* [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 72-94, 97-131]. — Historia de la biblioteca con notas biográficas y bibliográficas de sus archiveros y sus privilegios.

14063. - I. Aurelio Fernández, *El Archivo histórico de Protocolos de Arenys de Mar* [Notaría 80 (1945) 371-75, 1 lám.]. — Conserva los protocolos o fondos antiguos que se encontraban dispersos en las notarías del Partido: Canet, Calella, Malgrat, Tordera, San Celoni y Santa María de Palautordera. Su actual organización.

14064. - F. Mateu y Llopis, *El antiguo Archivo de Vallecas y el régimen de su Consejo* [Hispania 5 (1945) 72-130]. — Documentación desde el año 1517. El índice más antiguo del Archivo es de 1676. Se da un índice general sistemático-alfabético.

14065. - J. Serra Vilaró, *Archivo y Librería capitulares de la Santa metropolitana iglesia de Tarragona, Primada de las Españas* [Bol. arqueol. 44 (1944) 105-135, 5 láms.]. — Documentado historial de dicho archivo y librería, cuya primera mención escrita remonta al año 1330. Construcciones y ampliaciones, y noticias curiosas.

14066. - Archivo general de Protocolos de Barcelona. Sección histórica: *Índice cronológico alfabético* [Notaria 79 (1944) anejo y 80 (1945) anejo, 64 págs. continúa]. — Se da la ficha de todos los manuales de notarios desde el siglo XIII (año 1297), siglo XIV y XV por orden alfabético de notarios en cada siglo.

14067. - J. E. Martínez Ferrando, *Archivo de la Corona de Aragón. Reformas en el edificio e instalaciones, y nuevos ingresos documentales* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 215-38, 18 (1945) 41-58]. — Se detallan los ingresos desde 1921, que comprenden importantes fondos procedentes de otros archivos: Patrimonio Real, Bibl. Universitaria, Real Audiencia, Priorato de Cataluña de la Orden de San Juan de Jerusalén y otros.

14068. - L. de La Rosa, *Catálogo del Archivo municipal de La Laguna* (cont.) [Rev. Hist. 11 (1945) 313-319, 488-486]. — Sigue el de autos ejecutivos (años 1611-1819); autos del Cabildo, particulares, civiles, bienes mostrencos, Bula de la Santa Cruzada.

14069. - M. Herrero, *La biblioteca del monasterio de la Salceda* [Rev. Bibl. nac. 6 (1945) 73-86, 1 lám.]. — Curiosa descripción de la biblioteca del siglo XVII hecha por Fr. Pedro González de Mendoza, arzobispo de Granada, que la decoró y ordenó. Clasificación por materias y topográfica; catálogos particulares para cada materia en forma de libro y además en tablas o carteles murales. Pinturas y poesías servían de rótulos a las diferentes secciones. Un autor insigne y unos versos epigramáticos llamaban la atención del lector. Estos epigramas los había traducido de Jovio.

14070. - Archivo y Biblioteca de la Diputación de Vizcaya, *Catálogo de estampas y grabados y cien libros raros y curiosos referente al país vasco*, por D. de Areitio, J. Martín, A. Rodríguez y J. Echevarría. Bilbao, Impr. prov. de Vizcaya 1944, 168 págs., 3 láms. || ex: Bol. r. Acad. esp. 24 (1945) 250.

14071. - F. Fuentes, *Catálogo de los archivos eclesiásticos de Tudela*. Pról. de P. Galindo. Tudela, Inst. Príncipe de Viana 1844, XII-474 págs., 10 láms. — En la primera parte se da el regesto de 1406 documentos de los Archivos Catedral, diocesano, Santa Clara y Santa María, siglos XI y siguientes. En la segunda parte se anotan los libros de archivo: Actas capitulares, notariales, aniversarios, cofradías, etc., etc., del Archivo catedral y decanal y de una docena de parroquias u hospitales. Índices onomástico, topográfico, y toponímico y lista cronológica de todos los do-

cumentos (1082 a 1784). Prol. de P. Galindo analizando el contenido y características de los documentos.

14072. - J. Lladó y Ferragut, *Catálogo general del Archivo municipal de la Puebla de Hualfás* (Balears). Palma de Mallorca, Imp. Vda. Soler 1945, 72 págs. — La documentación empieza en 1528. Hay que notar la falta de libros y documentos referentes a la Iglesia.

Manuscritos

14073. - R. Fernández Pousa, *Los manuscritos visigóticos de la Biblioteca Nacional* [Verdad y Vida 3 (1945) 376-423]. — Descripción externa e interna bastante detallada de 29 manuscritos aunque, en general, sin identificar las piezas, y bibliografía sobre cada manuscrito.

14074. - F. Miquel Rosell, *Manuscritos patristicos existentes en la Biblioteca de la Universidad de Barcelona* [An. sacra Tarrac. 17 (1945) 31-66, 1 lám.]. — Se describen muy al pormenor 23 manuscritos, principalmente de los siglos XIV y XV. Un *Manuale sacerdotum* del siglo X.

14075. - S. González Rivas, *Manuscritos teológicos postridentinos del Archivo de Santa Cruz de Valladolid* [Arch. teol. Granadino 7 (1944) 5-22]. — Por orden de autores se describen 12 manuscritos procedentes del Colegio de San Ambrosio, de los jesuitas: Pedro de Abarca (5 ms.), Jerónimo Pedro de Córdoba (1), Gabriel de Henao (1), José Pastor (1), A. Bernardo de Quirós (2) y Gabriel Vázquez (1).

14076. - F. Chevalier, *El códice ilustrado de Poma de Ayala* [Rev. Indias 5 (1944) 525-34]. — Se recogen las noticias referentes al tiempo de la colonización española del notable libro *Nueva Crónica y Buen Gobierno*, etc., de Poma de Ayala, publicado por la Universidad de Paris (1936) según el ms. 2239 de la Bibl. Real de Copenhague; escrita en 1587. Curiosas ilustraciones.

14077. - H. García, *Un códice del Archivo municipal de Vich* [Notaría 80 (1945) 82-92]. — Códice del siglo XV que contiene la documentación en copia de un proceso entre los abogados y procuradores de Vich y el Consejo de la ciudad. Se transcriben los textos que se refieren al Notariado.

14078. - J. M.^a Millás Vallicrosa, *Un ejemplar de la azafea drabe de Azarquiel* [Al-Andalús 6 (1944) 111-19, 1 lám.]. — Descripción del ejemplar conservado en el Museo que la Real Academia de Ciencias de Barcelona tiene instalado en el Observatorio Fabra.

14079. - Juan Martínez de Zaldibia, *Suma de las cosas cantábricas y guipuzcoanas del bachiller J. M. de Z.* Intr. y notas por F. Arocena. San Sebastián, Diputación de Guipúzcoa 1944, xxx-141 págs., 3 láms. — Es la edición crítica de un manuscrito de 1564. || ex: Bibl. hisp., Rep. bibl. 5 (1946) 41.

14080. - A. S. Ruiz, *Un manuscrito milenario del Archivo de Silos*

[Bol. Com. Mon. Burgos 6 (1945) 586-92, 2 láms.]. — Se describe el contenido del ya conocido manuscrito 1 (*Smaragdus*), su escritura y, principalmente, el glosario latino marginal (de los fols. 1-128). No es este glosario una explicación marginal o interlineal corriente en la literatura patristica, sino sencillamente explicación de algunos vocablos latinos que ya no eran comprensibles para muchos monjes y por esto da otro vocablo usado por el pueblo.

14081. - P. Bohigas, *Fondos manuscritos de Bibliotecas de Mallorca* [Biblioteconomía 1 (1944) 80-89]. — Se dan noticias de unas quince bibliotecas públicas y particulares, remitiendo a los catálogos para las más conocidas. Principalmente se anotan manuscritos de la Biblioteca Provincial, Bibl. del Marqués de Campofranco (9 mss.), Marqués de Vivot y de Estanislao Aguiló (11 mss.).

14082 - S. de Lamadrid, *Manuscritos postridentinos canónicos de las Bibliotecas de Coimbra y Porto* [Arch. teol. Granadino 7 (1944) 23-34]. — Se da la nota de las relecciones de un centenar de manuscritos de la Universidad de Coimbra y de 31 de la Bibl. municipal de Porto pertenecientes a una centena de autores.

14083. - B. Bonnet, *Las Canarias y el primer libro de geografía medieval, escrito por un fraile español en 1350* [Rev. Hist. 10 (1944) 205-227, 1 lám.]. — El «Libro del Conosçimiento de todos los reinos...» se publicó en 1877 a base de tres códices del siglo XV. Otro señala Morel Fatio y el autor señala otro que es el más antiguo, utilizado por el fraile Pierre Boutier en su «Canarién», de fines del siglo XIV. Crítica del libro y sus fuentes. La descripción de las Canarias en dicho libro. Se transcribe el texto según la edición de Boutier.

14084. - J. Llamas, *Los manuscritos hebreos de la Universidad de Madrid* [Sefarad 5 (1945) 261-85, 8 láms.]. — Se describen 6 manuscritos bíblicos, 4 comentarios a la Biblia, 4 gramáticas y diccionarios, 1 de Targum y 2 de liturgia. Nota sobre los desaparecidos.

14085. - M. Olives y Roca, *Lérida en la primera mitad del siglo XIX* [Ilerda 2(1944)35-67]. — Transcripción de un manuscrito conservado en el Instituto de Estudios ilerdensenses, importante para la topografía de la ciudad.

Documentos

14086. - *Cartulario de «Sant Cugat» del Vallés*. Editado por J. Rius. Barcelona, C. S. I. C. Sección de Est. medievales, t. I, 1945, 303 págs. — En este primer tomo se recogen 352 documentos del siglo X, dispuestos por orden cronológico. Importante introducción con algunos capítulos dedicados a la diplomática.

14087. - J. Rius Serra, *Cosas de San Cugat del Vallés en la ciudad de Tarragona* [Bol. arqueol. 45 (1945) 54-57]. — Dos documentos de 1164 y 1169 referentes a ventas de casas a favor del abad de San Cugat. Del cartulario de este monasterio.

14088. - J. M.^a March, *Memoria sobre las tumbas reales de Poblet presentada a la reina doña Germana de Foix* [Bol. arqueol. 45 (1945) 63-66]. — Memoria escrita seguramente por un monje anónimo. Del archivo Requesens.

14089. - *Colección diplomática ilerdense* [Ilerda 2 (1944)]: *Un título de la Universidad de Lérida* (p. 71-77. 1 facs.), del año 1598; *Un cuaderno del Archivo y Convento de las Sogas* (p. 79-106), referente al culto de la imagen de Ntra. Sra. de las Sogas; Documentos medievales ilerdenses [3 (1944) p. 291-98].

14090. - J. E. Martínez Ferrando, *Jaime II, temiendo morir, intentó depositar sus joyas en poder del arzobispo de Tarragona* [Bol. arqueol. 44 (1944) 136-47]. — En 1318, enfermo y apesarado por disgustos de familia, decide enviar sus joyas a dicho arzobispo para que las guarde en depósito con el fin de pagar deudas, agravios y violencias por él causadas. Tres documentos del A. C. A.

14091. - M. Abizanda y Broto, *El índice de privilegios del Valle de Arán*. Balaguer, Instituto de Est. ilerdenses 1944, 84 págs. — Índice redactado en 1708 aunque con adiciones posteriores. Contiene 106 privilegios desde 1313. || ex: Au. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 787.

14092. - Jaime Conrado y Berard, *Apuntes cronológicos* [Bol. Soc. arq. Luliana 29 (1944) 227-46, 321-39]. — Notas de historia y arqueología en forma de anales, de los años 1808-1865, referentes a Mallorca.

14093. - Bol. Soc. arq. Luliana 29 (1944): *Miscelanea de documentos* (p. 281-84) tres documentos heterogéneos, y *Partidas de gasto curiosas*, de 1321.

14094. - J. Muntaner y Bujosa, *Dos edictos de Reforma* [Bol. Soc. arq. Luliana 61 (1945) 666-74]. — Dos edictos del obispo Diego de Arnedo (1558): uno mandando se le denuncien los abusos y faltas a corregir en los seglares y eclesiásticos, otro sobre la indumentaria, modo de vida y actividades de éstos. Del Archivo episcopal.

14095. - J. Llabrés, *Noticias y Relaciones históricas de Mallorca (1801-50)* [Bol. Soc. arq. Luliana 29 (1945) Suplemento, 64 págs.]. — Noticias varias en forma de anales. Continúa.

14096. - B. Guasp. Gelabert, *San Roque y la peste de 1652 en Alaró*. Palma de Mallorca, Impr. Vda. Soler 1945, 34 págs. — Notas documentadas acerca de los estragos de la peste en Mallorca y, principalmente, lista de las víctimas en Alaró, del «Llibre d'Obits parroquial».

14097. - A. Bosch y Anglada, *El llibre vermell* [Rev. Menorca 40 (1944) 35-41, y núms. ss.]. — Noticias y datos acerca de la compilación de documentos hecha en el siglo XVI de la Universidad General de Menorca. Gran variedad de temas.

14098. - Saitabi 1 (1943) Varia: A. Zabala, *Adquisición y limosna de un esclavo durante el siglo XVIII* (n. 8, p. 20-21), se adquiere y ofrece al Hospital de Valencia; R. Rojas, *Venta de esclavos* (n. 10, p. 45), procedentes de Malta, bautizado uno de ellos, da graves disgustos a la familia protectora; A. Zabala, *Disturbios universitarios* (p. 51), documento de (1759?) refiriendo irregularidades cometidas con motivo de la provisión de la Cátedra de Teología (Valencia); V. Ferrán Salvador, *La pragmática de las mulas* (n. 8, p. 31), transgresiones al privilegio real del uso de seis mulas en los coches; J. Chocomeli, *Un diccionario geográfico del siglo XVI* (p. 34-43).

14099. - J. Puig, *Campaneros de Cati* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 185-95]. — Notas documentales sobre 10 artistas, de 1420 a 1827.

14100 - J. E. Martínez Ferrando, *El virrey y los labradores* [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 1-11]. — Episodio de la huerta valenciana en 1663 según los informes elevados por las autoridades al Consejo de Aragón (legajo 580, ACA.).

14101. - *Colección de Cartas Pueblas* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 30-32, 159-60; 20 (1944) 103-104]. — Se transcribe el texto de dos donaciones de Jaime I al cabildo y obispo de Tortosa (abril de 1225); carta puebla de Eslda (1242), y la de 12 julio 1234, dada por Fray Hugo de Follalquer, Maestro del Hospital a Cáliz y Ali.

14102 - *Rúbrica de algunas Cenas reales satisfechas a los Reyes de Aragón por los canónigos de la Orden del Santo Sepulcro de Jerusalén en Calatayud entre los A. D. 1271 al A. D. 1603*, recopiladas por N. J. Cinnamond, Barcelona 1945, 31 págs., 4 láms. — Notas de un manuscrito de Calatayud.

14103. - F. Fuentes, *Fray Ignacio de Ibero, abad de Fitero* [Princ. Viana 5 (1945) 283-94]. — Se publica un inventario de la Biblioteca que dicho abad se llevó en préstamo de Nogales a Fitero y que hubo de ser devuelto a su muerte. Unos trescientos números (1592-1612). Además, cinco documentos referentes a obras realizadas y a la adquisición de tipos de imprenta.

14104. - J. Bescós Sierra, *Contrato de un maestro español del siglo XVII* [Rev. esp. Pedag. 2 (1944) 452-60]. — Documento del Archivo de Protocolos de Huesca referente a un contrato en que la villa de Berdún establece las obligaciones muy especificadas con el maestro de escuela, año 1516. Se da el facsímil.

14105. - I. B., *Sellos céreos* [Princ. Viana 5 (1945) 295-317, 687-93]. — Se dan a conocer, con el facsímil y transcripción de las inscripciones los que penden del documento n.º 84, c. 4.º, Comptos reales, del Archivo Real de Navarra, del año 1291, y del doc. 52, c. 3.º, de 1273.

14106. - J. Muñoz Salillas, *Privilegios a favor del hospital provincial de Nra. Sra. de Gracia, de Zaragoza* [An. Derecho aragonés 1(1944)145-

65]. — Fundado en 1425 y destruido en el sitio de Zaragoza, y su traslación a la Casa de Convalecientes. Entre los privilegios, el de la exclusiva para imprimir la gramática de Nebrija y otros impresos que debían ser usados en las Universidades y Estudios del reino y el de suceder abintestato a los enfermos.

14107. - A. Canellas, *Un documento original del rey Sancho Garcés II Abarca* [Est. Edad Media 1 (1945) 139-192, 1 facs.]. — Noticias históricas principales acerca del reinado de Sancho Garcés y examen a fondo de los aspectos paleográficos y diplomáticos del documento: donación al monasterio de Siresa, del año 979.

14108. - C. Sánchez Albornoz, *Serie de documentos inéditos del reino de Asturias* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 298-351]. — Se publican 18 documentos de los años 854-910 con introducción diplomática.

14109. - J. Guallart; M. del P. R. Laguzzi, *Algunos documentos reales leoneses* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 363-81]. — Diez documentos, años 1135-1255.

Id. Id. 3 (1945) 168-91: *Algunos documentos de inmunidad de tierra de Leon*, diez docs. de 912 a 1012, y *Cinco documentos lucenses*, años 1153-1231.

14110. - R. Altamira, *Los cedularios como fuente histórica de la legislación indiana* [Rev. Hist. América, n. 19 (1945) 61-127]. — La primera parte de este estudio fué publicado en n. 10 (1940). Se dan notas detalladas de fondos de la Bibl. Nacional, de Madrid, Biblioteca de Palacio, Bibl. Nat. de París y de publicaciones antiguas y recientes. Ejemplos de cedularios inéditos, de iniciativa particular, bularios y otros documentos eclesiásticos, cedularios impresos.

14111. - J. M.^a Lacarra, *Textos navarros del Códice de Roda* [Est. Edad Media 1 (1945) 193-283, 16 láms. 1 cuadro genealógico plegable]. — Estos importantes textos, que se transcriben, se agrupan en tres secciones: Genealogicas y nóminas reales (7 núms.), Cronicones y nómina de obispos de Pamplona (3 núms.), Textos diversos (de laude Pampilone epist. y Versi domna Leudogundia regina). Documentado comentario histórico.

14112. - F. Vázquez Saco, A. García Conde, *Diploma de la reina doña Urraca* [Bol. Com. Mon. Lugo 1 (1944) 326-38]. — Donación a la Iglesia de Lugo.

14113. - C. Bermúdez Plata, *Catálogo de documentos de la Sección novena «Papeles de Estado»* [An. Univ. hispal. 7 (1944) 275-92].

14114. - M. Santiago, *Documentos referentes a Canarias existentes en el Archivo de la Audiencia territorial de Sevilla* [Museo canario, n. 16 (1945) 81-98 continúa]. — Reseña por orden cronológico, siglos XVI-XIX, e índices. Los 31 primeros documentos reseñados en este fascículo.

14115. - F. Escolano, *Documentos y noticias de la antigua Universidad de Baeza* [Hispania 5 (1945) 38-71]. — A base de la documentación conservada en el Archivo del Instituto Nacional de Enseñanza Media, de Baeza, se esboza el historial de la Universidad allí instituida en 1538 por bula de Paulo III y suprimida en 1824. Sus estatutos y libros universitarios de los siglos XVI y XVII conservados en dicho archivo.

14116. - D. L. Isola, *Algunos documentos leoneses de Alfonso V* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 352-62]. — Seis documentos, años 1012 a 1022.

14117. - *Correspondencia oficial de Don Diego Sarmiento de Acuña, Conde de Gondomar*. Proemio y notas de A. Ballesteros y Beretta. Documentos inéditos publ. por los señores Duque de Alba, Duque de Maura y otros. Madrid, Maestre 1936-44, 3 tomos. — Destacada figura política en los tiempos áureos de las letras nacionales, nacido en Galicia en 1567, embajador del rey de España en Londres.

14118. - X. de Salas, *Los inventarios de la «alacena de Zurita»* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 79-178] — Se publican un manuscrito (A) de Bibl. Escuelas Pias de Alcañiz y (C) de la Vda. Amunátegui de Madrid, a dos columnas paralelas. Dan cuenta de 57 legajos.

14119. - F. de las Barras de Aragón, *Cuatro documentos del tiempo de la guerra de la Independencia* [Las Ciencias 10 (1945) 694-704]. — Entre los papeles de Manuel de Aragón y Romero. Uno es inédito.

14120. - El Conde de Altarés, *Memoria de las que obo en el reyno llamadas comunidades* [Bol. Acad. Hist. 116 (1945) 417-67; 117 (1945) 417-48]. — Precisiones sobre el contenido del manuscrito G. 62 de la Acad. de la Hist. titulado *Historia de las Comunidades de Castilla*. Hay tres narraciones diferentes. Se publica una de las relaciones. Continúa.

14121. - El Marqués del Saltillo, *Aportación documental a la biografía artística de Soria durante los siglos XVI y XVII (1509-1698)* [Bol. Acad. Hist. 14 (1944) 259-326, 15 (1944) 121-44, 261-326]. — Serie de artistas según los documentos de protocolos: notas biográficas y producción artística. Amplísimo estudio. Continúa en los volúmenes siguientes.

14122. - Bol. Real Acad. gallega 24 (1944): Documentación histórica: F. Mayán Fernández, *Nuevos datos sobre el maestro Andrade* (arquitecto). *Cuatro documentos inéditos* (p. 68-72), años 1661-95; M. R. Pazos, *Enterramientos en la iglesia de San Francisco de la Coruña* (p. 73-85), se transcriben de un Libro de los Anales, años 1555?-1615; A. Vázquez Martínez, *Fuentes para la historia de Galicia* (p. 97-112), documentos del Arch. de la Univ. de Santiago, se transcriben un centenar de registros.

14123. - A. Vázquez Martínez, *Documentos del Archivo de la Universidad de Santiago de Compostela* [Bol. Acad. gallega 24 (1945) 282-94].

— Regestos núms. 101 a 200, de documentos medievales dispuestos alfabéticamente por orden de villas y parroquias.

14124. - F. Bouza-Brey, *Venta de bienes de Pero Moogo en el año 1261* [Cuad. Est. gallegos 1 (1945) 475-76]. — Venta al obispo Miguel, de Lugo.

14125. - E. Leirós, *Un documento de Montforte en el siglo XIV* [Bol. Com. Mon. Lugo 1 (1944) 283-92]. — Se desposee de unos bienes a Alvaro Alfonso por deslealtad al rey.

14126. - Museo de Pontevedra 3 (1944): Documentos: *Carta de hermandad entre el Consejo de Pontevedra y los marineros de Combarro* (p. 51-62), del año 1491; *Documentos medievales del Museo* (p. 125-54, 2 láms.), 10 docs. comentados del siglo XIV, cinco referentes a monasterios; del diácono Nuño al monasterio de San Payo (año 968) y de Fernando III a la iglesia de Santiago (p. 224-29).

14127. - A. Represa, *Notas al diploma de restauración de la sede y obispado de Orense* [Bol. Acad. gallega 24 (1945) 295-302, 3 láms.]. — Se da el facsímil y la transcripción del mencionado diploma, dado por Alfonso III de León, en 28 agosto de 886 corrigiendo algunas erratas e incorrecciones de transcripciones anteriores, especialmente leyendo *Gegionense* (=Gijonense) en vez de *Legionense*, y *Contuloces* (=Cultrocis) en vez *Contulo et*.

14128. - E. Leirós, *Del monasterio de Pombeiro* [Bol. Com. Mon. Lugo 2 (1945) 23-24]. — Convenio de 1194 del monasterio con Martín Ovequíz.

14129. - E. Sáez Sánchez, *El monasterio de Santa Maria de Ribeira* [Hispania 4 (1944) 3-27, 163-210]. — Monasterio sujeto al de San Salvador de Celanova, situado a una legua de Giuzo de Limia (Orense). Fundado a fines del siglo IX por Alfonso Romayriz y su esposa Gutina. Se publican 18 documentos de los años 942 a 1362 referentes al monasterio; los siete primeros, copiados en el tumbo de Celanova (Arch. hist. Nac. 1237).

14130. - J. M.^a Millás Vallicrosa, J. Busquets Mulet, *Albaranes mallorquines en aljamiado hebraico-árabe* [Sefarad 4 (1944) 275-86, 3 láms.]. — Tres albaranes (s. XIV), curiosos pues hacen ver como los judíos usaban la lengua árabe en fecha tan tardía.

14131. - L. Seco de Lucena Paredes, *Documentos árabes granadinos* [Al-Andalus 9 (1944) 121-40, 2 láms.]. — Documentos de los Comendadores de Santiago. 5 documentos referentes a compraventa de huertas para el Convento de Santiago: texto árabe y trad. española.

14132. - A. I. Laredo; M. H. Ben Malka; F. Cantera, *Miscelánea de documentos fragmentarios hebraicos* [Sefarad 4 (1944) 39-44, 5 láms.]. — Fragmento de un texto legislativo, otro apologético y dos albales mercantiles (s. XIII-XIV).

III. HISTORIA

1. HISTORIA GENERAL Y DE ESPAÑA

14133. - *Historia general*, dirigida por A. del Castillo. I: *Tiempos antiguos* por S. Espriu y E. Bagués. II: *Tiempos medios* por A. del Castillo. III: *Tiempos modernos* por J. Vicens Vives. Barcelona Apolo 1943, 3 vols. de 500 a 700 págs., con 55 mapas.

14134. - C. G. Crump, *El legado de la Edad Media*. Publ. de la Univ. de Oxford. Trad. española. Madrid, Ed. Pegaso 1944, xv-744 págs.

14135. - Duque de Alba y E. Tormo, *Homenaje a Teodosio el Grande, en Coca, su patria* [Bol. Acad. Hist. 114 (1944) 69-94, 5 láms.]. — Notas histórico-artísticas sobre el castillo de Coca y sobre las grandes construcciones levantadas por Teodosio.

14136. - C. Torres Rodríguez, *Magno Clemente Máximo* [Bol. Univ. Santiago (1945, abril) 179-238]. — Esbozo biográfico de este emperador, su intervención en la cuestión priscilianista. Máximo y Teodosio, dos tipos representativos de la raza hispánica.

14137. - A. Masiá, *Introducción a la Historia de España*. Barcelona, Ed. Apolo, s. a., 799 págs. con ilustraciones y 26 mapas plegados.

14138. - A. García Gallo, *El imperio medieval español* [Arbor 4 (1945) 199-228]. — El reino de León con plena consciencia de su origen visigodo continuó la tradición de éste en la Reconquista. Todo su esfuerzo concentraba en esto: Restauración y tradición, e implícitamente la antigua unidad política peninsular. La idea de imperio peninsular y sus moldes jurídicos.

14139. - Instituto Gallach, *Historia de España. Gran historia general de los pueblos hispanos*. Tomo II: *La alta Edad media* (siglos V al XIII). Barcelona, Gallach 1943, 632 págs., 7 láms., 4.º mayor. — Segunda edición del volumen, redactado por varios colaboradores: Rubio, Alvarez Rubiano, Balcells, González Palencia, C. Galindo, Vicens Vives.

14140. - W. Starkie. *La España de Cisneros*. Versión cast. de A. de Mestas. Barcelona, Ed. Juventud 1943, 516 págs., con ilustr. || ex: Arch. ibero-amer. 5 (1945) 614.

14141. - El duque de Maura, *Decadencia política de España en el siglo XVII* [Bol. Acad. Hist. 117 (1945) 311-30]. — Comentario al primer volumen de *Le Cardinal Infant et le politique européenne de l'Espagne* de A. van der Essen.

14142. - Wm. Reinhart, *O Reino hispánico dos Suevos*. Trad. de A. Nunes d'Almeida. Coimbra, Inst. alemão da Universidade 1944, 53 págs., 5 láms.

Dinastías y monarcas

14143. - Wm. Reinhart, *El rey Leovigildo unificador nacional* [Bol. Sem. Est. Arte 11 (1944-45) 97-107, 1 lám.]. — Leovigildo el primer monarca visigodo de talla que unifica políticamente la península. Su reforma monetaria, legislativa y la lucha religiosa intentando crear una iglesia nacional desprendida de Roma. El levantamiento de Leovigildo.

14144. - C. Sánchez Albornoz, *Dónde y cuándo murió Don Rodrigo, último rey de los godos* [Cuadernos Hist. España 3 (1945) 5-105]. — Rodrigo murió en la batalla de Guadalete en 711, quizás a la hora sexta del jueves 23 de julio.

14145. - F. Balaguer, *Noticias históricas sobre Ramiro el Monje antes de su exaltación al trono* [Est. Edad Media 1 (1945) 327-38]. — Dos documentos de 1130 y 1134, del cartoral de San Pedro, de Huesca.

14146. - C. Cabal, *Alfonso II el Casto. Su vida y su tiempo*. Oviedo, La Cruz 1943, 530 págs.

14147. - Julio González, *Alfonso IX*. Madrid, Inst. Zurita 1944, 2 vols. de 572 y 894 págs. con ilustraciones. — Historia de la política exterior e interior del reinado. En el vol. II, se transcriben 676 documentos. Copiosos índices de documentos, bibliográfico y de personas.

14148. - J. I. Baró y Comas, *Relaciones entre Aragón y Navarra en la época de Jaime I el Conquistador* [An. Centro Cult. val. 5 (1944) 159-193]. — Se vindica la política de Jaime el Conquistador tan benigna con los reyes de Navarra. En apéndice se señalan 20 documentos del ACA. y del de Navarra referentes al tema.

14149. - L. Batlle y Prats, *Los funerales de Pedro el Ceremonioso en Gerona (15 enero 1387)* [An. sacra Tarrac. 17 (1945) 139-43]. — Cuentas de las exequias en el *Llibre de comptes* de Jacme Beuda, del Archivo municipal de Gerona.

14150. - P. Z. *En torno a un corazón* [Princ. Viana (1944) 285-87]. — Carlos II, de Evreux, muere en 1387. Un judío Samuel embalsama su cadáver seccionándole en tres partes, ya que el corazón había de pasar a Ujué; las entrañas, a Roncesvalles, y el cuerpo, a la catedral de Pamplona.

14151. - M. Ballesteros Gaibrois, *Alfonso V, amante de los libros* [An. Centro Cult. val. 6 (1945) 49-73]. — Nota sintética a base de las publicaciones recientes.

14152. - M. Walsh, *Isabel. La Cruzada*. Madrid, Espasa-Calpe 1945, 230 págs., 16.º (= Colección Austral, 504). — Es un compendio de la obra *Isabella of Spain*.

14153. - R. del Arco, *Sobre Fernando el católico* [Universidad 21 (1944) 265-80.]. — La apología del rey en Saavedra Fajardo, en sus *Introducciones a la política y razón de Estado del rey católico Don Fernando*.

En el segundo artículo: Fernando y el descubrimiento de América, y su última voluntad.

14154. - J. M.^a Doussinague, *Fernando el Católico y el Cisma de Pisa* Madrid, Espasa-Calpe 1946, 703 págs. — Historia del Cisma y la diplomacia española en contra. Esfuerzos pacificadores del Rey católico, con 155 apéndices documentales.

14155. - A. de la Torre y del Cerro, *Los Reyes católicos y Granada* [Hispania 4 (1944) 244-307, 339-82]. — Amplio comentario histórico a un itinerario y cartas existentes en el Arch. Corona Aragón que completan el relato de las crónicas coetáneas y permiten controlar su veracidad y grado de información. No han sido aprovechadas por los historiadores de la conquista de Granada.

14156. - P. E. Hansen, *Keyser Karl V og det skandinaviste Norden*. Copenhagen, Munksgaard 1943. || ex: RHE 40 (1944-45) 49*.

14157. - A. Woodstad, *Het oproer der Gentenars onders Keizer Karel V, 1539-40*. Gand, De Dagerad² 1944, 24 págs. || ex: RHE 40 (1945) 51*.

14158. - P. E. Valvekens, *Charles-Quint cet inconnu*. Trad. por el autor. Bruselas, Libris 1944, 233 págs. Cf. n. 12786. || ex: RHE 40 (1944-45) 49*.

14159. - P. E. Valvekens, *Philips II, Koning ven Spanje, vorst der Nederlanden*. Bruges, De Kinkhoren 1944, 239 págs. con ilustr. (= Hist. Bibliotheek, II). || ex: RHE 40 (1944-45) 51*.

14160. - M. Herrero, *Niñez de Felipe II* [Hispania 5 (1945) 309-11]. — Calenturas del príncipe en 1536 durante su estancia en Valladolid, curadas mediante los *panecillos* de San Nicolás de Talentino que le procuró el Prior de Nra. Sra. de Gracia (Agustinos de Medina). Nota sacada de la *Historia de... Fr. Luis de Montoya*, de Fray Jerónimo Román (Lisboa 1589).

14161. - J. Espinosa Rodríguez, *Fray Antonio de Sotomayor y su correspondencia con Felipe V*. Vigo, Impr. Roel 1944, 155 págs., 5 láms. — Esbozo biográfico de este dominico, confesor de Felipe IV, y publicación de setenta y una cartas suyas al rey mientras duró su ausencia en el viaje a Aragón (1643-44). || ex: Hispania 4 (1944) 96.

Relaciones y guerras con el exterior

14162. - J. Gómez Crespo, *La India por el Estrecho y las relaciones peninsulares en la primera mitad del siglo XIV, según la crónica de Alfonso XI* [Las Ciencias 10 (1945) 909-28]. — El esfuerzo de este monarca para apoderarse de Algeciras y del estrecho.

14163. - A de la Torre, *Política mediterránea de los Reyes católicos. Conferencia*. Madrid, 1944, 20 págs.

14164. - R. Ricard, *Bastião de Vargas, agent de Jean III de Portugal au Maroc* [Al-Andalus 10 (1945) 53-78, 383-86]. — Tratos de 1539 a 1542 con Monlay Almed que fracasaron. Vargas era de origen español.

14165. - R. Ruiz Orsali, *Relaciones hispano-marroquíes*. Madrid, Instituto de Estudios políticos. 1944, 176 págs. — Relaciones durante el gobierno del sultán Sidi Mahomed Ben Abdal-lah en tiempos de Carlos III.

14166. - V. Palacio Atard, *Política italiana de Carlos III: La cuestión del Placentino* [Hispania 4 (1944) 438-63].

14167. - V. Rodríguez Casado, *Política exterior de Carlos III en torno al problema indiano* [Rev. Indias 5 (1944) 227-66].

14168. - P. Marrades, *El camino del Imperio. Notas para el estudio de la cuestión de la Valtelina*. Madrid, Espasa-Calpe 1943, 198 págs. || ex: Arch. ibero-amer. 4 (1944) 119.

14169. - J. Salvá, *La Orden de Malta y las acciones navales españolas contra turcos y berberiscos en los siglos XVI y XVII*. Madrid, Inst. histórico de la Marina 1944, 448 págs., algunas láminas. — En apéndice, 55 documentos.

Personajes ilustres

14170. - J. Vicens Vives, *Mil figuras de la Historia*. Nombres ilustres. Vidas famosas. Barcelona, Inst. Gallach 1944, 2 vols., 1000 láms., 268 y 296 págs., 4.º mayor. — Documento iconográfico para cada personaje y breve semblanza biográfica. Los documentos iconográficos son, generalmente, tomados de valiosas obras artísticas de todas las épocas.

14171. - J. Trelles y Graiño, *El Cid en Oviedo. Su ascendencia cántabroastur*. Madrid, Suárez, 1943, 139 págs., 12.º.

14172. - V. Ch. Terlinden, *Aartshertogin Isabella*. Trad. de F. Leytens. Amberes, De Eck 1943, 181 págs. || ex: RHE 40 (1944-45) 51*.

14173. - A. González Palencia, *Moros y cristianos en España medieval*. Estudios histórico-literarios. Tercera parte. Madrid, Inst. Antonio Nebrija 1945, 349 págs., 12.º. — Artículos que tratan de temas de la Edad Media. Entre los temas propiamente cristianos, las biografías de D. Gonzalo de Zuñiga, obispo de Jaén; Mosén Diego Valera, Pedro Niño, Alvar García de Albornoz.

14174. - E. Tormo, *Un escolio a «la Tragedia del príncipe don Carlos»* [Bol. Acad. Hist. 15 (1944) 97-119]. — La narración de Gil González Dávila es la verdadera, y escusa al rey por la tragedia. Se transcriben varios textos de otros historiadores.

14175. - M. Sáez Pomés, *Quiteria de Labrit Foix, infanta de Navarra (1499-1536)* [Princ. Viana 6 (1945) 63-80, 1 lám.].

14176. - M. Sáez Pomés, *Enrique de Labrit, último príncipe de Viana* [Princ. Viana 5 (1945) 565-90, 2 láms.].

14177. - V. Juaristi y S. Becerra, *Informe «César Borgia»* [Princ. Viana 5 (1945) 473-78, 9 láms.]. — Sobre los restos hallados en la ciudad de Viana en agosto de 1945, supuestos de César Borgia. Descripción de los huesos encontrados, con las fotografías.

14178. - V. Pascual y Beltrán, *Más errores y aciertos genealógicos acerca de los Borjas* [An. Centro Cult. Val. 6 (1945) 97-107]. — Se precisan el parentesco de algunos miembros de esta poderosa familia.

14179. - A. Ossorio, *Vida y hazañas de Don Fernando Alvarez de Toledo, Duque de Alba*. Trad. de J. López de Toro. Edic y prólogo del Duque de Alba. Madrid, Blass 1945, 552 págs. — Narra la vida pública del duque y principalmente la militar.

14180. - A. González de Amezúa y Mayo, *Una reina de España en la intimidad. Isabel de Valois, 1560-68*. Discurso en la Academia de la Historia y contestación de E. Bullón y Fernández. Madrid 1944, 122 págs. — Documentalmente se destruyen las falsas afirmaciones de algunos historiadores extranjeros acerca el carácter de Felipe II.

14181. - M. Gómez del Campillo, *El conde de Aranda en su embajada a Francia* (años 1773-87). Madrid, Real Academia de la Historia 1945, 145 págs. — Discurso de recepción.

14182. - A. van de Essen, *Le Cardinal-Infant et la politique européenne de l'Espagne 1609-41*. Tomo I: 1609-1634. Bruselas, Ed. Universitaires 1944, xxvii-485 págs. || ex: RHE 40 (1944-45) 51*.

14183. - A. G. de Amezúa, *Andanzas y Meditaciones de un procurador castellano en las Cortes de Madrid de 1592 a 1598*. Madrid, Real Acad. de Jurisprudencia 1945, 86 págs. — Discurso de ingreso a la Academia y contestación de F. Soler y Pérez. El procurador es D. Ginés de Rocamora.

14184. - P. Sanahuja, *Arnau Mir de Tort, caudillo de la reconquista en tierras de Lérida* [Ilerda 2 (1944) 7-22, 3 (1944) 53-148]. — Continuación del n. 12873. Sigue.

14185. - M. D. Espinosa Navarro, *Nuevas noticias sobre la prisión del Marqués de Oristán* [Saitabi 1 (1943, n. 10) 16-38]. — Cincuenta documentos referentes a la prisión de D. Leonardo de Alagón y compañeros, sublevados en Cerdeña (años 1480-94).

14186. - A. González Palencia, *Nuevas noticias biográficas de Don Francisco de Melo, vencedor en Le Châtelet (1597-1651)* [Bol. Acad. Hist. 14 (1944) 209-58, 4 láms.].

14187. - J. Ezquerria del Bayo, *Recuerdos de un caballero paje de Carlos IV* [Bol. Acad. Hist. 15 (1944) 327-72, 3 láms. y 1 cuadro sinóp-

tico]. — Memorias del abuelo del autor arregladas por éste en forma autobiográfica.

14188. - A. Sánchez Gonzalbo, *El Señorío de Yolanda de Casalduch en Benicasim*. [Bol Soc. cast. Cultura 19 (1944) 48-59]. — Segundo tercio del siglo XVI.

14189. - A. Rumeu de Armas, *Notas históricas al blasón de los Adelantados* [Rev. Hist. 11 (1945) 433-437]. — Armas de la familia de D. Alonso Fernández de Lugo, primer adelantado de Canarias, que, según los documentos, no son las que se creen generalmente.

14190. - V. Ibáñez Espinosa, *Los Alcedos en Valencia* [An-Centro Cult. val. 6 (1945) 108-116]. — D. Francisco de Alcedo y Capetillo de Capetillo de Llano y Orcasitas, nacido en 1710 (Vizcaya) se traslada a Benimaset (Valencia) y dan el nuevo nombre a esta población que se llama ahora Horno de Alcedo. Historial y cuadro genealógico de familia.

14191. - C. García Goldaraz, *Un príncipe de Fez jesuita. Sceih Muhammad Attari, en religión P. Baltasar Diego Loyola de Mándes* (1631-1667). Comillas, Univ. Pontificia 1944, 55 págs.

14192. - R. Moreno Morrison, *Guía Nobiliaria de España 1941-44*. Madrid, Suc. de Ocaña 1944, 801 págs. 12.º

Episodios

14193. - C. Sánchez Albornoz, *Otra vez Guadalete y Covadonga* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 11-114]. — La antigua teoría (de Jiménez de Rada), abandonada por los modernos historiadores, del Guadalete como lugar de la derrota de Don Rodrigo debe ser mantenida. La victoria de Covadonga no pudo tener lugar hasta el 722, y no en el 718. Con 2 mapas plegables.

14194. - C. Sánchez Albornoz, *¿Muza en Asturias? Los musulmanes y los autores transmontanos antes de Covadonga*. Buenos Ayres, Publ. del Centro Asturiano 1944. — Los musulmanes habrían ocupado Asturias entre 714 y 717 gobernándola un prefecto musulmán en Gijón.

14195. - S. Cantera Orive, *La Batalla de Clavijo y aparición en ella de nuestro patrón Santiago*. Vitoria. Ed. católica 1944, 384 págs., 34 láms. — Historia de las leyendas relacionadas con la batalla de Clavijo que el autor considera como un hecho histórico. Precede un estudio sobre la Rioja.

14196. - C. Alcázar, *Las Comunidades de Castilla* [Escorial 14 (1944) 9-38]. — Causas y explicaciones de la mayor y más grave rebeldía que registra la historia de España durante tres siglos.

14197. - O. A. Machado, *Los nombres del llamado conde Don Julián* [Cuadernos Hist. España 3 (1945) 196-106]. — A pesar de la variedad de formas en los historiadores árabes, estos sirven en general para confirmar no para rectificar el «Julianus» del Silense.

14198. - J. M.^a Doussinague, *La Guerra de Navarrería* [Princ. Viana 5 (1945) 209-82]. — Guerra civil entre los distintos núcleos de población de Pamplona, siglos XII-XIII.

14199. - H. Sancho, *Santa María del Alcázar*. Un episodio de la historia de las relaciones entre cristianos y musulmanes durante el decenio 1250 a 1260 contado por Alfonso X en las Cantigas [Mauritania (1946) n. 218, p. 36-39].

14200. - F. Jiménez Gregorio, *La Universidad de Toledo en la guerra de la Independencia* [Bol. Acad. Bellas Artes Toledo 22-23 (1944) 48-77]. — Destacado papel que desempeñó la Universidad (1804-14) en la formación del batallón de voluntarios de honor; ofertas y disposiciones patrióticas de los claustros; relación de la Univ. con la Junta Suprema; la intervención de algunos doctores, la colación y fundamentos de la Academia militar, según documentos inéditos de los cuales se publican once en apéndice.

14201. - F. de las Barras de Aragón, *Sitio de Sevilla en 1843* [las Ciencias 9 (1944) 135-150]. — Se transcribe una reseña escrita por el abuelo materno del autor en el año dicho.

14202. - R. Ricard, *Canarios cautivos en Africa* [Rev. Hist. 11 (1945) 79-81]. — Notas a base del *Libro de la Redención* (publ. en Chile, 1937-38) y de la revista «Mauritania» (1935-43).

14203. - B. Bonnet, *La supuesta expedición de Ben-Farroukh a las Canarias* [Rev. Hist. 10 (1944) 326-338]. — D. Manuel Osuna Saviñón escribió en 1844 una historia de Canarias en que se habla de una expedición árabe a estas islas el año 999, suponiéndola narrada en una obra de Ibu-el-Aouthia conservada en un manuscrito de París. Se confirma que es una mixtificación de Osuna, como ya habían sospechado varios autores.

Historia regional y local

14204. - J. Pérez de Urbel, *Historia del Condado de Castilla*. Madrid, Escuela de Est. medievales 1945, 3 vols. 1516 págs. con grabados, láms. y mapas. — Historia con rica documentación desde el año 711 al 1038 en los dos primeros tomos. En el tercero, el regesto de los documentos castellanos (672 núms.), de Santo Toribio de Liébana (93 núms.) de Santa María de Piasca (37 núms.); nombres de notarios, de personas más importantes. Índice alfabético de personas y lugares, de láminas y grabados, de materias.

14205. - J. Pérez de Urbel, *El milagro del nacimiento de Castilla* [Arbor 3 (1945) 465-503]. — Síntesis histórica de la formación del condado de Castilla hasta sus últimos días.

14206. - Justo Pérez de Urbel, *Navarra y Castilla en el siglo X* [Princ. Viana 5 (1944) 363-90]. — Breves notas históricas sobre el origen de Navarra en los tiempos de Fernán González de Castilla.

14207. - Justo Pérez de Urbel, *Navarra y Castilla en tiempo de Sancho el Mayor* [Princ. Viana 6 (1945) 39-61]. — Relaciones entre los dos reinos y la tragedia del infante García asesinado en León.

14208. - P. Kehr, *Cómo y cuándo se hizo Aragón feudatario de la Santa Sede. Estudio diplomático* [Est. Edad Media 1 (1945) 285-326, 1 facs.]. — Traducción del n. 1024, publicado en Sitzungsab. preuss. Akad. Wissensch. 1928.

14209. - J. M.^a Lacarra, *Orígenes del condado de Aragón*. Zaragoza, C. S. I. C., Estación estudios pirenaicos 1945, 16 págs. — Conferencia documentada.

14210. - R. Menéndez Pidal, *La etimología de Madrid* [Rev. Bibl. Arch. Museo 14 (1945) 3-23]. — Se han dado etimologías del árabe, del latín, del griego y del germánico, pero todas sin fundamento sólido. El autor traza un cuadro con todas las formas que aparecen en los documentos, que parece podrían explicarse por Mageterito, la cual aun no es la forma primitiva, seguramente céltica.

14211. - E. Tormo, *La de Fuencarral. Cómo se puede estudiar la historia de una de las calles de Madrid* [Bol. Acad. Hist. 116 (1945) 43-104, 215-314, con ilustraciones]. — Se anotan y documentan los palacios, y los conventos y mansiones religiosas, etc. Amplio estudio.

14212. - Juan A. Tamayo, *Madrid por Carlos III. Fiestas reales en la villa y corte* [Rev. Bibl. Arch. Museo 13 (1944) 293-366, 5 láms.]. — Nota detallada de la divertida y curiosa relación métrica de José J. de Benegas de las fiestas celebradas en Madrid con motivo de la entrada y jura de dicho monarca.

14213. - A. González Palencia, *Fuentes para la historia de Cuenca*. Madrid, Inst. Zurita 1944, XII-452 págs. — Primer volumen de la Biblioteca Conquense que contiene 4217 papeletas de documentos referentes a Cuenca conservados en el Archivo hist. Nacional. || ex: An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 709.

14214. - F. Layna Serrano, *Historia de la villa de Atienza*. Madrid, Consejo Sup. de Inv. científicas 1945, 615 págs., 33 láms. — Historia general desde Alfonso VIII y particular del Cabildo de Clérigos, y cofradías. Numerosos apéndices documentales.

14215. - J. Muntaner y Bujosa, *Crónica Valldemosina del siglo XVII*. Mallorca, Soc. arq. Luliana 1942, 31 págs. — Conferencia.

14216. - Fr. Joseph Rocafort, *Libro de Cosas notables de la villa de Castellón de la Plana*. Edición y notas de E. Codina Armengol. Castellón, Soc. Castellonense de Cultura 1945, XIV-345 págs. — Se extiende a los años 1762 a 1829. Describe los solemnes actos religiosos, las exequias, las rogativas a la Virgen o a los Santos, los tradicionales luminarias; los actos celebrados por las Hermandades y los gremios, los socorros presta-

dos a sus cofrades, la institución de obras pías y docentes. || ex: Hispania 5 (1945) 681.

14217. - J. Pla Cargol, *Gerona popular*. Gerona, Dalmau Carles 1944, 307 págs. (Bibl. Gerundense de Estudios e Investigaciones).

14218. - S. Raurich, *De la historia de Bagur* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 239-51]. — La piratería argelina en las costas de Cataluña. Los cautivos, las torres de defensa. Se transcribe la música del toque de fuego y del usado en las procesiones de Semana santa.

14219. - J. Rovira Costa, *Monografía histórica de San Adrián de Besós*. Barcelona, Casa Caridad 1944, viii-142 págs., 4 láms. 8.º. — Historia de la parroquia, suburbios de Barcelona, con documentos inéditos.

14220. - I. Clopas Batlle, *Resumen histórico de Martorell, relacionado con la Historia de Cataluña*. Martorell, Gráficas Martorell 1945, 215 págs., 12.º. — Historia local con varias notas inéditas desde la época romana, de la que se conserva un histórico puente.

14221. - *Efemérides leridanas* recogidas y ordenadas por José Pleyán de Porta (†), ed. y notas de J. Sol Ballespi y J. A. Tarragó Pleyán [Ilerda 3 (1944) 169-289]. — Recopilación de datos varios sobre la historia de Lérida con indicación de las fuentes (impresos e inéditos) utilizadas, escrita en 1891. Ordenadas por meses.

14222. - J. Albizu, *El barrio de las pellejerías* [Princ. Viana 5 (1945) 647-86, 1 lám.]. — Origen histórico, social y religioso de este barrio de Pamplona (siglos XVI-XVIII).

14223. - A. Couceiro Frejomil, *Pontedeume y su comarca* [Bol. Acad. Gallega 24 (1944) 51-67]. — Continuación del n. 12850. Apuntes históricos. Publicada, al fin, en volumen aparte, Santiago 1944, 463 págs., 14 láms.

14224. - A. C. Castagnino, *Algunos capítulos de la Historia compostelana* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 269-88]. — Traducción de varios fragmentos.

14225. - Bol. Com. Mon. Burgos 23 (1944-45): Historia local: I. García Rámila, *Claros linajes burgaleses, Astudillo y Acuña* (p. 305-23), *Los Sanzoles* (p. 391-405, 464-78, 521-35, 571-85)*, con varia documentación; J. García Sainz de Baranda, *El condado de Treviño* (p. 324-25, 536-39); A. Andrés, *El hospital del Emperador en Burgos* (p. 382-90, 449-55), con los registros de 44 doc., años 1085-1425; F. Escalada, *El hogar de la familia Escalada en Pesquera de Ebro* (p. 483-87).

14226. - M. Lasso de la Vega, *El Señorío de Valverde*. Inst. Zurita y Ayuntamiento de Cuenca 1945, XLVI-183 págs. — Origen e historia del Señorío, con 42 documentos de los años 1271 a 1581 (= Biblioteca Conquense, II).

14227. - C. Arteaga y Falguera, *La casa del Infantado, cabeza de los Mendoza*. Madrid, Bermejo 1940-44, 2 vols.

14228. - J. M.^a Millás Vallicrosa, *Historia de los judíos españoles* [Sefarad 5 (1945) 417-40]. — Detenido examen de la obra de I. Baer, *Toledod ha-yehudim bi Sefarad* etc. (Tel Abib, 1945), t. I, 363 págs.

2. HISTORIA ECLESIASTICA

Historia general y española

14229. - L. Pastor, *Historia de los Papas en la época de la restauración católica y la guerra de treinta años*. Vols. XXV y XXVI. Trad. de J. Moragues. Barcelona, G. Gili 1944, xxxiv-398 y 414 págs. — Es la traducción del tomo XII de la edición alemana.

14230. - M. R. Pazos, *Del conflicto entre Paulo V y Venecia. El embajador de la Serenísima en España y el entredicho* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 32-61]. — Conducta declaradamente antipapal del embajador veneciano en Madrid, Francisco Priuli, por la que quedó excomulgado, como la República veneciana. Proceso que instruye el nuncio y conducta ambigua de Felipe III. Documentación del manuscrito Barberini lat. 2713.

14231. - M. Ferrandis Torres, *La Contrarreforma, obra de España*. Madrid, Ministerio de Asuntos exteriores 1944, Escuela diplomática. Curso de 1943-44, p. 45-68, 69-91. — Acción nacional e internacional. Conferencias.

14232. - Marqués de Caldas, *Una embajada extraordinaria al Concilio de Constanza* [Bol. Acad. Buenas Letras 18 (1945) 1-28]. — La embajada de Fernando de Antequera al Concilio y negociaciones subsiguientes en Perpiñán para obtener la renuncia de Benedicto XIII.

14233. - J. M.^a Madurell y Marimón, *El concilio Tarraconense de 1533* [An. sacra Tarrac. 17 (1944) 145-160]. — El objeto del Concilio fué el tratar del recurso que se quería presentar contra el nuevo impuesto sobre los frutos o rentas eclesiásticas concedido al emperador por la bula de Clemente VII.

14234. - M. de la Pinta Llorente, *El P. José de Acosta, agente de Felipe II en la Corte Romana* [Escorial 17 (1944) 327-50]. — En la cuestión de la agitación promovida en España contra la Compañía a causa de sus privilegios favorecida por algunos descontentos jesuitas. Acosta hábil diplomático en favor de una Congregación general de la Orden. Con notas de documentación inédita.

14235. - M. Lasso de la Vega, *La embajada a Roma de Juan Vega (1543-47)*. Zaragoza, Universidad 1944, 150 págs. — Actuación del astuto y sagaz embajador, fiel y leal servidor de Carlos V. Discurso. || ex: Arch. ibero-amer. 5 (1945) 595.

14236. - L. Lopetegui, *Consejos del Nuncio Mgr. Camilo Caetano a Felipe III el día que ciñó la corona de España* [Razón y Fe 130 (1944) 71-86]. — Transcripción y comentario al Memorial presentado por el nuncio al monarca. De Arch. Vat., Fondo Borghese, serie III, vol, 74, BC, f. 555-62.

14237. - H. Yaben, *Osio, obispo de Córdoba*. Barcelona-Madrid, Ed. Labor, 1945, 169 págs., 12.º (=Colección pro Ecclesia et Patria 26).

14238. - J. V., *Un obispo español del siglo V, desconocido* [An. sacra Tarrac. 17 (1944) 204-05, 1 lám.]. — Es un *Auxentius, hispanus patria, ep. Rotdon*, que sale en una inscripción del siglo V, de Sicilia (publ. en Riv. Arch. crist, 1940, p. 46-47), que quizá corresponda a Rosas (Gerona).

14239. - J. Vincke, *Nikolaus Rosell O. P., Kardinal von Aragon* [Arch. Fratrum Praed. 14 (1944) 116-97]. — Se pone de manifiesto la extraordinaria actividad de Rosell como cardenal en la corte papal de Avignon que hasta ahora había sido poco estudiada. En apéndice se dan 36 documentos del Archivo Vaticano y del de la Corona de Aragón principalmente.

14240. - J. Rius Serra, *El cardenal Zalba; Su elogio por el cardenal Pedro de Luna* [Hispania 4 (1944) 211-43]. — Elogio anónimo contenido en los *Instrumenta miscellanea*, n. 3469, del Archivo Vaticano que el autor prueba debe atribuirse a Pedro de Luna. Texto y breve comentario histórico.

14241. - L. Gómez Canedo, *El arzobispo D. Pedro Tenorio y la Biblioteca capitular de Toledo* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 109-13]. — Fué el verdadero fundador de dicha biblioteca, incluso por lo que se refiere al local. Texto de la donación que en 15 de Octubre de 1583 hizo D. Pedro al Cabildo de su biblioteca privada, según copia del siglo XVIII conservada en el ms. 13018 de la Biblioteca Nacional.

14242. - V. Pascual y Beltrán, *De algunos cardenales, canónigos y obispos setabenses* [An. Centro Cult. Val. 6 (1945) 49-55]. — Notas sacadas de un raro manuscrito «Libre de rebudes e dates de loismes e prarates de la mensa capitular... de Xativa», del año 1488. Cardenales Luis Juan de Milá, Jaime Casanova, Oristany.

14243. - M. R. Pazos, *Un prelado gallego: D. Rodrigo de Mandiãa y Parga* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 576-94]. — Se confirman, amplían y precisan con pruebas testificales del todo contemporáneas las noticias que sobre este personaje dan los historiadores, como Flórez, Lopez Ferreiro y otros a vista de los Procesos Consistoriales instruidos cuando Mandiãa fue designado para algunas sedes episcopales (Almería, Astorga, auxiliar de Toledo).

14244. - *Episcopologio Calagurritano desde la Reconquista de la Sede en 1045*. Logroño, J. Jalón Mendiri 1945, 79 págs., 12 láms. (Obra pon-

tificia de Vacaciones sacerdotales, Calahorra VII). — Notas biográficas de los obispos y administradores apostólicos de Calahorra desde el año 1045, a base de fuentes documentales que no se especifican.

14245. - E. Escribano, *El Excmo. y Rdmo. P. Miguel Doménech Veciana* [España misión. 2 (1945) 34-44]. — Nota biográfica de este poco conocido obispo titular de Pittsburgo y electo de San Francisco de California. Nacido en Reus en 1816, profeso de los Paúles en 1834, desterrado a Francia pasa a Estados Unidos en donde se despliega un gran apostolado y fué consagrado obispo en 1860. Muere en Tarragona en 1878.

14246. - R. Ricard, *Sobre la sepultura de Fr. Enrique de Coimbra, obispo de Ceuta, en Olivenza* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 286-87]. — Texto del epitafio, que dice que falleció en 24 de setiembre de 1532 y debe enmendarse: 14 de setiembre.

14247. - E. Ribera, *La baronía y los barones de Albi* [Ilerda 2 (1944) 23-31, 1 lám.]. — Breves notas históricas, especialmente sobre el Dalmau de Mur, arzobispo de Tarragona.

14248. - F. Razquín Fabregat, *El Dr. Don Benito María de Moxó y de Francolí, cervariense, último arzobispo de Charcas, en la América meridional, durante la dominación española* [Ilerda 3 (1944) 7-49, 2 láms.]. — Ingresa en la orden benedictina en 1783 (en San Cugat). estudia en Roma, ocupa la cátedra del colegio de Barcelona y en 1792, la de Letras humanas de Cervera. Obispo y después arzobispo en América durante las guerras de la independencia americana. Es hecho cautivo en Cochachambra y muere en 1816, víctima del odio de los insurrectos. Dos documentos en apéndice.

14249. - J. Ramón y Fernández Oxea, *Don Fray Agustín Vázquez Varela, XIX obispo de Solsona* [Bol. Com. Mon. Lugo 2 (1945) 39-47].

14250. - F. Bouza Brey, *Una obra de Sagade Buqueiro en el Índice* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 295-96]. — Un Informe que este obispo envió al Sr. Visitador Pedro de Medina esta incluido en el *Índice expurgatorio* del año 1747 y en los Edictos posteriores.

14251. - V. Añíbarro, *El P. José Ximénez Samaniego, Ministro General y obispo de Plasencia* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 86-108, 238-80, 353-437].

14252. - F. Pitzot Colomer, *Ilmo. Dr. D. Luciano Casadevall Durán. Notas biográficas 1785-1852*. Vich, Impr. Balmesiana 1944, 23 págs.

14253. - A de la Torre, *Una visita al arcedianazgo de Madrid por orden de Cisneros* [Rev. Bibl. Arch. Museo 13 (1944) 375-88]. — Relación conservada en la Bibl. de la Univ. de Madrid referente a 37 iglesias. Se insiste sobre las transgresiones de residencia (numerosas), y contra el sexto mandamiento (pocas) y sobre la ciencia del sacerdote.

14254. - S. Portela Pozos, *Decanologio de la S. A. M. Iglesia catedral de Santiago de Compostela*. Santiago, Imp. del Seminario 1944, 616 págs. con 12 figs.

14255. - Bol. Com. Mon. Burgos 23 (1944-45): Historia eclesiástica: T. López Mata, *Los monasterios medievales en la comarca de Juarros* (p. 353-63), Bujedo y San Cristóbal de Ibeas; A Blanco Díez, *Los deanes de la catedral de Burgos* (p. 488-92, 540-48, 649-55, concluirá), deanes desde 1185 hasta la actualidad; L. de Roa Ursua, *Santa Teresa de Jesús*. Sus progenitores y hermanos. Fundación de Carmelitas en Burgos (p. 656-60); L. Huidobro Serna, *Historia del convento de San Pablo, de Burgos* (p. 613-18. continuará), notas de un manuscrito del Arch. metropolitano del siglo XVII-XVIII, que hace burgalés de nacimiento a Francisco de Vitoria. A pág. 632-36, G. de la Castra defiende esta tesis en una nota *Ante el IV centenario de la muerte del insigne burgalés Fray Francisco de Vitoria*.

14256. - F. J. Montalbán, *Los orígenes de la Reforma protestante* Madrid, Ed. Fax 1944. — Génesis de la herejía de Lutero en un estado del alma lesionada por el pecado de la soberbia principalmente; una deficiente formación intelectual religiosa y la necesidad de buscar justificantes a su conducta. Principios de la Reforma que son símbolo de su desarrollo: libertad del Evangelio con la relajación moral que la acompañó y el sometimiento absoluto al Estado con la expansión del absurdo principio *Cuius regio, huius et religio*. || ex: Arbor 4 (1945) 525.

14257. - I. Guiraud; *Histoire de l'Inquisition au Moyen Age. t. II: L'Inquisition au XIII^e siècle en France, en Espagne et en Italie*. Paris, Picard 1938, VIII-601 págs.

14258. - H. Sancho, *Los conversos y la Inquisición primitiva en Jerez de la Frontera (1483-96)* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 595-610]. — A partir de la segunda mitad del siglo XIII la judería de Jerez de la Frontera fué uno de los que más importancia tuvieron en el reino castellano. Se dan varias noticias dispersas que completan la historia trazada por Fita y D. Agustín Muñoz sobre el particular.

14259. - M. Martins, *A sombra de Torquemada* [Brotéria 38 (1944) 59-65]. — Crítica del libro de Mendes dos Remedios, *Un proceso sensacional* (el caso del P. Antonio de Fonseca).

14260. - F. Cantera, *Fernando de Pulgar y los conversos* [Sefarad 4 (1944) 295-348]. — Se examina la edición de la *Crónica de los Reyes Católicos* publicada por Carriazo y se precisan y rectifican algunas aseveraciones acerca la ascendencia judía de Pulgar y su pensamiento sobre las actuaciones inquisitoriales de Sevilla.

14261. - C. Roth, *The strange Case of Hector Méndez Bravo* [Hebr. Union College Annual 18 (Cincinnati 1943-44) 221-45]. — Confesión de este judío converso ante la Inquisición de Lisboa en 1617, que permite

formarse idea del mundo marrano al comenzar el siglo XVII. || ex: Sefarad 5 (1945) 477.

14262. - E. Sáez, J. Torres Fontes, *Dos conversiones interesantes* [Al-Andalus 9 (1944) 507-512]. — Dos documentos de 1481 (Toledo) y 1483 (Alcalá) conservados en el Archivo de Murcia que manifiestan cómo se operó la conversión de Juan de Castilla y Cristobal de Chillon.

14263. - J. M.^a Iribaren, *Interesante documento sobre las brujas de Zugarramurdi* (Princ. Viana 5 (1944) 422-27]. — Extracto o resumen de un proceso, de noviembre de 1610, incoado en Logroño contra unos brujos de las montañas de Navarra en que el que se narran curiosas prácticas reales o supuestas atribuidas a los brujos. Documento inédito, del Archivo de Comptos, de Navarra.

El Concilio de Trento

14264. - *Bibliografía sobre Trento I. Bibl. extranjera* por F. J. Montalbán, y *II. Bibl. española*, por F. Cereceda (Razón y Fe 131 (1945) 285-304]. — Notas seleccionadas sobre libros, folletos y artículos de revista sobre Trento hasta los últimos años.

14265. - R. García Villoslada, *La Cristiandad pide un Concilio* [Razón 131 (1945) 13-50]. — Breve y documentada nota sobre la prehistoria del Concilio de Trento.

14266. - J. Olazarán, *Primera época del Concilio Tridentino (1545-1547)* [Razón y Fe 131 (1945) 51-78]. — Síntesis de divulgación.

14267. - P. Meseguer, *Segundo período del Concilio de Trento y Tercer período del Concilio de Trento*, en «El Concilio de Trento» p. 117-160. — Exposición sintetizada de las actuaciones del Concilio desde 1551 a 1563.

14268. - J. Olazarán, *León X y los fines conciliares en Trento*, en «El Concilio de Trento» p. 57-88. — En la bula *Dominici gregis* de Paulo III esos fines se reducen a la extirpación de las herejías, la reforma del pueblo cristiano, la paz universal y la expedición contra los infieles. Cómo actuaron y se manifestaron estos fines en el pontificado de León X.

14269. - F. Cereceda, *Ecumenicidad y españolismo* [Razón y Fe 131 (1945) 233-255]. — El decisivo influjo español en Trento reconocido por los grandes historiadores.

14270. - F. J. Montalbán, *Los Protestantes en Trento* [Razón y Fe 132 (1945) 11-32]. — Nota histórica de síntesis.

14271. - E. Ibañez, *Las sesiones del Concilio de Trento (Efemérides del Concilio)* [Verdad y Vida 3 (1945) 132-73]. — Esquema general de las sesiones especificando el número y calidad de los asistentes a ellas, particularmente de los franciscanos y españoles, de quienes se da el nombre.

14272. - F. Cereceda, *El nacionalismo religioso español en Trento* [Hispania 5 (1945) 236-85]. — Los obispos españoles en Trento al plantear el derecho divino de la residencia no obedecieron a capricho teológico ni a deseo de crear dificultades administrativas a Roma, ni menos aun, de socavar las legítimas prerrogativas pontificias. Su móvil principal fué el anhelo de la reforma eclesiástica, mezclada, al fin obra humana, con miras egoistas, intereses nacionales heridos. Les faltó la medida justa, que no es virtud eximia de los meridionales.

14273. - J. B. Gomis, *Vives, pro Concilio (de Trento)* [Verdad y Vida 3 (1945) 193-205]. — Trabajos de Luis Vives para conseguir la restauración de la paz europea, sus móviles cuando trata de convencer al papa Adriano de que urge la convocatoria del Concilio.

14274. - B. Llorca, *La reforma disciplinar de la Iglesia y el Concilio de Trento* [Razón y Fe 131 (1945) 99-115]. — Nota histórica.

14275. - C. Gutiérrez, *Un capítulo de Teología pretridentina: El problema de la justificación en los primeros coloquios religiosos alemanes (1540-41)* [Miscel. Comillas 4 (1945) 7-32]. — Breve historial de los coloquios de Hagenau y Worms y en la dieta de Ratisbona. Nota sobre el proyectado *Corpus Tridentinum hispanicum* que preparan las Universidades de Comillas y Valladolid.

14276. - J. A. de Aldama, *La Teología post-tridentina* [Razón y Fe 131 (1945) 117-125]. — Primer germen de renovación de la Teología trasplantado de París a Salamanca; su carácter de vuelta a las fuentes positivas favorecido por la imprenta y por el Nominalismo teológico. Trento dió un impulso eficaz al elemento positivo de la Teología posterior, pero al mismo tiempo impulsó no menos el desarrollo del elemento especulativo. Su característica, la conjugación armónica de los elementos positivos con los especulativos de la Escolástica.

14277. - J. M. Dalmau, *La justificación, eje dogmático de Trento* [Razón y Fe 131 (1945) 79-97]. — El problema de la justificación en el conjunto de las enseñanzas cristianas sobre las relaciones morales del hombre con Dios. La negación luterana. La doctrina del Concilio.

14278. - J. A. de Aldama, *La necesidad de medio en la escolástica postridentina* [Arch. teol. Granadino 7 (1945) 57-84]. — La distinción entre necesidad de medio y de precepto no se encuentra ni en San Buenaventura ni expresamente en Santo Tomás. El Tridentino habla de necesidad de precepto y de causalidad. Los primeros tanteos con Cano, nuevos elementos en Soto, y en Henríquez, Vázquez, Lugo y Suárez.

14279. - L. Penagos, *La doctrina del pecado original en el Concilio de Trento* [Miscel. Comillas 4 (1945) 127-276, 4 láms. — Doctrina de los primeros controversistas (1517-46) del tiempo de la Seudo-Reforma; doctrina expuesta por los teólogos y Padres en las Congregaciones prepara-

torias; discusión del decreto tridentino acerca del pecado original y su importancia en la Historia de la Teología. Tesis doctoral.

14280. - B. F. M.^a Xiberta, *La causa meritoria de la justificación en las controversias pretridentinas* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 87-106]. — Antecedentes en el pelagianismo y en las dos principales tendencias medievales tomista y escotista. Las exageraciones del Protestantismo y las indecisiones de los teólogos pretridentinos hasta la doctrina terminante del Concilio: Cristo es la causa meritoria de la justificación. La cooperación de nuestras obras, fruto ya de la gracia preveniente, es necesaria para recibir la justificación.

14281. - B. Llorca, *Los teólogos españoles en las discusiones del Concilio de Trento sobre el santo sacrificio de la Misa* [Congreso eucar. Bar. na. (1944) 280-87]. — Decisiva participación de los españoles en las cuestiones sobre la Sagrada Eucaristía y más particularmente sobre el Santo Sacrificio de la Misa.

14282. - M. Oromí, *El Concilio de Trento y la teoría substancia-accidentes en la Eucaristía* [Verdad y Vida 3 (1945) 3-45]. — Contenido del dogma tal como lo definió el Concilio en la sesión XIII, explicación teológico-escolástica, que es la tradicional, y ensayo de una nueva teoría: El cuerpo de Cristo está presente en las especies sacramentales *ad modum substantiae* en cuanto está *totum in toto et totum in singulis partibus*; y, además, Cristo está *ad modum substantiae* en cuanto asume las funciones de la substancia convertida.

14283. - M. del Alamo, *Trento y la Liturgia*, en «El Concilio de Trento», p. 293-318. — La reforma del misal y del breviario en las sesiones del Concilio. Espíritu litúrgico de los decretos y cánones tridentinos.

14284. - L. Olazarán, *Una intervención tridentina atribuida al menor conventual Francisco Visdomini* [Est. ecles. 18 (1944) 307-330]. — Completando los nn. 12319 y 12321, se publica un tercer voto desconocido sobre el proceso justificativo (del código 614 de la Gregoriana).

14285. - R. Sánchez de Lamadrid, *El derecho tridentino* [Razón y Fe 131 (1945) 127-149]. — Sus características: la romanidad, la centralización y la que podríamos llamar espiritualización del derecho. La nueva concepción de la vida religiosa. Literatura canónica posttridentina.

14286. - F. Cereceda, *La interpretación y confirmación pontificia del Concilio de Trento según algunos teólogos españoles*, en «El Concilio de Trento», p. 429-58. — Si valúan los decretos del Concilio tocantes a los dogmas antes de ser confirmados por el papa. Es posible que algunos teólogos españoles, no llegan a media docena, anduviesen algo desorientados al tratar en sus informes este problema, pero que colectivamente se contagiase nuestro clero no puede probarse por ahora.

14287. - V. Cutre, *Doctrina sobre los Concilios*, en «El Concilio de Trento», p. 541-559. — Breve exposición de los puntos principales de la

doctrina católica en materia de Concilios, como apéndice al volumen «El Concilio de Trento».

14288. - R. Criado, *El Concilio de Trento y los estudios bíblicos* [Razón y Fe 131 (1945) 151-187]. — Aspectos: fijación de principios para la recta interpretación; fomento de ediciones, administración de la revelación escrita al pueblo cristiano. El canon, autenticidad de la *Vulgata* y normas hermenéuticas.

14289. - J. Enciso, *Prohibiciones españolas de las versiones bíblicas en romance antes del Tridentino* [Est. bíblicos 3 (1944) 523-60]. — Recordando la polémica tenida en Trento sobre el particular entre el cardenal de Jaén y otro alemán, aduce las anteriores prohibiciones: 1.^a concilio de Tarazona de 1233 como precaución contra los albigenses, cuya prohibición no tuvo eco en Castilla; 2.^a a raíz de la expulsión de los judíos, extendiéndose a toda España, 3.^a y última en tiempo de Carlos V con ocasión de la herejía protestante. En apéndice, cinco documentos sacados del *Diccionario de las imprentas que han existido en Valencia*, de Serano y Morales (Valencia 1898-99), de fines del siglo XV.

14290. - C. Sánchez Aliseda, *Los Seminarios Tridentinos* [Razón y Fe 131 (1945) 189-201]. — Influjo de la legislación tridentina en la creación de seminarios diocesanos unificando la disciplina y los criterios para la formación del clero. Su trayectoria en los siglos siguientes hasta nuestros días.

14291. - L. Lopetegui, *Felipe III y la residencia de los obispos* [Est. ecles. 18 (1944) 233-56]. — Vivo interés del Rey de acuerdo con el nuncio Caetani para urgir la residencia de los obispos en sus sedes, especialmente el arzobispo de Toledo, García de Loaysa y el obispo de Cuenca, Inquisidor general, que residían en la corte y no en su diócesis. A base de la correspondencia del nuncio de Clemente VIII, con un Breve de éste sobre la residencia.

14292. - J. Goñi Gaztambide, *Los navarros en el Concilio de Trento* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 179-247]. — La participación no fué escasa ni secundaria. Se destacan las señeras figuras de D. Francisco de Navarra y de Fray Bartolomé Corranza. En plano más modesto, D. Alvaro Moscoso, antiguo profesor de la Sorbona; el obispo Don Diego Ramírez y los Doctores Miguel Oronsuspe y Miguel Otero. En apéndice, 5 documentos del Archivo capitular de Pamplona y uno del Archivo general de Navarra, todos inéditos.

14293. - M. Batllori, «*Lo bisbe Jubi*» [Bol. Soc. arq. Luliana 29 (1945) 425-71, 2 láms.]. — La figura de este obispo como teólogo y humanista principalmente. Fué el único mallorquín que se contó entre los Padres del Concilio de Trento, franciscano, consagrado obispo en 1542 y actuando en la diócesis barcelonesa como auxiliar del obispo Cardona. Se transcriben algunas de sus composiciones poéticas.

14294. - C. Bayle, *El Concilio de Trento en las Indias Españolas* [Razón y Fe 131 (1945) 257-284]. — Gestiones para que asistieran obispos americanos al Concilio de Trento y causas que lo impidieron. Aceptación y resistencia a las disposiciones conciliares: acerca reforma del clero, seminarios, matrimonio. La merma de los privilegios de los frailes en la administración de los sacramentos, particularmente del matrimonio, fué lo que más bulla metió.

14295. - Mauricio de Begoña, *El catolicismo actual y el Concilio de Trento* [Educación (1945, n. 52) 31-36]. — Breve consideración sobre la actuación de las doctrinas del concilio en nuestro catolicismo.

14296. - Lucinio del S. S. Sacramento, *Los Carmelitas en Trento* [Verdad y Vida 3 (1945) 174-92]. — Notas biográficas y actuación de los 25 carmelitas que asistieron al Concilio, a base del catálogo de la Vaticana dado a conocer por el P. Wessels en «Analecta Ordinis Carmelitarum» 1 (1909) 486-92.

14297. - B. Oromí, *Los franciscanos españoles en el Concilio de Trento* [Verdad y Vida 3 (1945) 99-117, 275-324, 544-95, 682-728]. — Catálogos de asistentes al Concilio y cuadros sinópticos de los franciscanos que en ellos constan. Como conclusión se nombran 19 franciscanos españoles. La intervención de los franciscanos españoles: biografía y bibliografía de: Alfonso de Castro, Vicente Lunel, Andrés Vega, Ludovico Carbajal, Antonio de la Cruz.

14298. - F. Cereceda, *La exención universitaria de Alcalá en el Concilio de Trento*, en «El Concilio de Trento», p. 503-20. — En la batallona cuestión de las exenciones de los Cabildos que quiso terminar el Concilio el arzobispo de Granada defendió que debían también incluirse las Universidades todas. El obispo de León, Andrés Cuesta, fué el defensor de la exención para Alcalá, de donde habia sido discípulo, y salió triunfante.

14299. - J. de Castro, *Portugal no Concilio de Trento*. Lisboa, Academia Portuguesa de Historia 1944-45, 5 vols. — Actuación de los obispos y teólogos portugueses en Trento: card. Miguel de Silva, Fray Jerónimo de Azambuja, Fr. Gaspar dos Reis, Fr. Bartolomé de los Mártires. Documentación del Archivo y Biblioteca Vaticanas.

14300. - C. Gutiérrez, *Sentido y valoración del Concilio Tridentino* en «El Concilio de Trento», p. 363-396. — Si Trento es un pórtico monumental que da acceso en la historia a un período de fervor incomparable, es porque sintetiza y epíloga una época de restauración católica, paralela, a partir de un momento dado, pero anterior en sus comienzos al movimiento protestante. Los movimientos de reforma preluterana en los Países Bajos (Devoción moderna), en Italia (Oratorios del Amor divino), en España (Cisneros).

14301. - J. Vich y Salom, *Miscelánea Tridentina Maioricense* [Bol. Soc. arq. Luliana 61 (1945) 521-665, 3 láms.]. — Notas históricas rela-

cionadas directa o indirectamente con el Concilio: La Iglesia de Mallorca en la época del Renacimiento; La Reforma que precedió al Concilio; La Catedral, el cardenal Pou; Los Compegios; el P. Jerónimo Nadal; los «Thomasos» de Taxaquet, obispos auxiliares; Diego de Arnedo. Apéndice con 45 documentos.

14302. - A. Marichalar, *Los Gaztelu, dos hermanos navarros, en Trento* [Princ. Viana 5 (1945) 425-45]. — Domingo de Gaztelu, secretario del embajador Hurtado de Mendoza se distingue en la primera parte del Concilio. Martín de Gaztelu llevó la representación de Felipe II en el último período de dicho concilio.

14303. - R. M. de Hornedo, *El Arte en Trento* [Razón y Fe 131 (1945) 203-232]. — Consecuencias artísticas de la legislación de Trento: en la música, en las imágenes. El apogeo de la música polifónica en la época de la máxima actividad contrarreformista.

14304. - F. Alvarez Osorio, *Recuerdo del Concilio de Trento*. Algunas medallas de los papas y cardenales, del Concilio, conservadas en el Museo arqueológico nacional [Bol. Acad. Hist. 117 (1945) 200-54, 21 láms.]. — Descripción de 41 medallas con las efigies de Paulo III, Julio III y Pío IV. Precede una nota histórica sobre el desarrollo del Concilio.

14305. - J. Camón Aznar, *El estilo Trentino* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 429-42]. — Entre el final del gótico y el Renacimiento hay una época, medio siglo, de solemnes y austeras formas romanas que por su total vigencia por su integral adaptación a las inspiraciones del europeo de su tiempo podemos llamar «arte trentino», aunque no coincida exactamente con los años del Concilio, pero el programa espiritual que este gran acontecimiento dió a la cristiandad se plasmó en las formas tan intelectuales y robustas de este arte trentino. Sus características.

14306. - F. Mirabent, *Una interpretación del Trentismo en estética* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 495-507]. — La gran fuerza de permanencia del cristianismo y seguramente su raíz psicológica profunda y certera que le hace victorioso es la constante preocupación de objetividad. La estética llamada cristiana ha permanecido siempre fiel a esa tendencia objetivista. Acerca de las consecuencias del Concilio de Trento sobre la Estética, lo único que acaso pueda decirse es que fueron indirectas y precarias.

14307. - R. M.^a de Hornedo, *Arte tridentino* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 443-72]. — El decreto del Concilio sobre las imágenes y la mente de los Padres sobre el particular que se manifiesta principalmente en las decisiones posteriores de concilios provinciales y el celo de los prelados por guardar la severidad tridentina. El libro de Paleotto. Las diversas escuelas. El Escorial. El influjo jesuítico.

14308. - F. Maldonado de Guevara, *La teoría de los estilos y el período trentino* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 473-94]. — Juego pendular de estilos

que se inicia con la era naturalista moderna y con su estilo incoador, el Humanismo.

14309. - Apostolado sacerdotal 2 (1945) El Concilio de Trento: J. Vives, *Resumen histórico* (p. 337-48); J. Gomá Civit, *El Concilio de Trento y la Sagrada Escritura* (p. 349-54); S. Garcías Palou, *Significación teológica del Concilio de Trento* (p. 355-64); M. Alamo, *La liturgia en el Concilio Tridentino y el «Misal restituído» por decreto del mismo* (p. 365-71); F. Puzo, *Trento y la instrucción religiosa* (p. 372-76), N. Jubany, *La legislación matrimonial del Concilio Tridentino* (p. 377-85); F. Camprubí, *Trento y las imágenes sagradas* (p. 386-93); J. Tarré, *El índice de libros prohibidos* (p. 394-402); C. S. Aliseda, *Providencias de Trento para la formación de los clérigos* (p. 403-409).

14310. - Liturgia 2 (1945): J. Goñi Gaztambide, *El Concilio de Trento y la reforma del Misal romano* (p. 219-23); C. S. Aliseda, *El breviario Tridentino* (p. 224-28).

Ordenes religiosas

Monacato

14311. - J. Pérez Llamazares, *Clérigos y monjes*. León, 1944, 168 págs. — Forma de vida y organización del clero antes del siglo XII. Las conónicas y especialmente la de León. Personajes famosos que han sido llamados monjes: Beato, San Isidoro, Lucas de Tuy, y no lo fueron. || ex: An. Hist. Derecho sp. 16 (1945) 771.

14312. - J. Pérez de Urbel, *Los monjes españoles en la Edad Media*. Madrid, Ancla 1945, 2 vols. de 523 y 640 págs. — Segunda edición de esta obra, con siete mapas ilustrativos y 30 grabados.

14313. - A. Paulí Meléndez, *El Real Monasterio de San Pedro de las Puellas, de Barcelona*. Barcelona 1945, 205 págs. — Breve historial de este monasterio de monjas benedictinas en ocasión de celebrar su milenario. Con ilustraciones.

14314. - A. Calvo, *El monasterio de Gradefes. Apuntes para su historia y la de algunos otros cenobios y pueblos del concejo*. León, Impr. Provincial 1936-45 456, págs., 51 láms. — Notas históricas sobre los monasterios de San Miguel de Escalada, San Juan de Vega, San Martín de Castañeda y, principalmente, Gradefes. En apéndice se transcriben 103 documentos de los siglos X-XIX.

14315. - J. Toledo Girau, *El monasterio de Valldigna* [An. Centro Cult. val. 5 (1944) 13-33, 135-38]. — La historia durante el gobierno de los abades Escrivá, Rull, Fray Pedro de San Juan, Fr. Berenguer de Vich (elegido contra la voluntad de los monjes), Fr. Lope Palací, Fr. Pedro Baldó (1388-1475).

14316. - S. Udina Martorell, *El milenario del Real Monasterio de San Pedro de las Puellas y el acta de consagración de su primitivo*

templo [Bol. Acad. Buenas Letras 18 (1945) 217-44, 2 láms.]. — Breve descripción del archivo conservado. Transcripción del texto de la consagración según una copia del siglo XII coleccionada con otras varias copias posteriores.

14317. - E. Sáez, *Un robo al monasterio de Leyre a principios del siglo XV* [Princ. Viana 5 (1945) 559-64]. — Un documento del Archivo General de Navarra da a conocer un robo curioso llevado a cabo por una cuadrilla de bandoleros a fines del siglo XII, maniatando y encerrando a los monjes durante siete meses instalándose ellos en el monasterio y abandonándolo después llevándose los objetos preciosos. El documento es una denuncia.

14318. - E. Fort Cogul, *El último abad de Santes Creus, Fray Pedro Carrera y Torrent* [Bol. arqueol. 44 (1944) 6-16 12 láms.]. — Notas biográficas de este abad (1830-34), muerto exclaustrado en 1844, cuya sepultura fué hallada en 1936, en Castellnou de Seane.

14319. - A. González Palencia, *El convento de Agustinos recoletos de Madrid* [Rev. Bibl. Arch. Museo 13 (1945) 419-31]. — Notas tomadas de «Registro de las escrituras, fundaciones y memorias» del convento, redactado en 1712 ss. al arreglar el archivo.

14320. - A. Llorden, *Los agustinos en la Universidad de Sevilla* [Arch. hispalense 4 (1945) 11-30]. — Continúa. Trata de los PP. Alonso Nuño (s. XVI-XVII), Juan Galvarro, Juan de Mendoza, Alonso de Flores, Gonzalo de Cervantes.

Mendicantes

14321. - Silverio de Santa Teresa, *Historia del Carmen Descalzo en España, Portugal y América*. Tomo XII: 1742-1812. Burgos, El Monte Carmelo 1944, 901 págs.

14322. - R. Ortíz Bou, *El Convento de los Carmelitas descalzos de Barcelona*. Resumen histórico. Valencia, Imp. Muñoz y Alafont 1945, 32 págs. — Fundado a fines del siglo XIII.

14323. - T. Käppeli, *Cronache domenicane di Giacomo Domenech O. P. in una raccolta miscellanea del card. Nicolò Rosell* [Arch. Fratrum Praed. 14 (1944) 5-42]. — Inventario del siglo XVII en que se describe una colección miscelánea del card. Rosell que había sido señalada por los bibliógrafos con diversos títulos. Este inventario lo tomaría el P. E. D. Cristianopulo hacia el 1760 y se conserva en el Archivo General de la Orden dominicana.

14324. - A. Pardo, *El convento de Santo Domingo de Lugo* [Bol. Acad. gallega 24 (1945) 264-76]. — Conclusión. Notas históricas. Epoca de decadencia a finales del siglo XV al dejar de ser claustral para incorporarse a la congregación de la Observancia. Restauración de los Estu-

dios en el siglo XVIII. Incorporación al convento del monasterio de San Ciprián de Montecubeiro (desde 1497).

14325. - A. Pardo Villar, *Dominicos lucenses ilustres* [Bol. Com. Mon. Lugo 1 (1944) 322-26]. — Notas sobre catorce dominicos.

14326. - A. Pardo Villar, *Los Dominicos lucenses en las misiones del Extremo Oriente* [Bol. Com. Mon. Lugo 1 (1944) 232-35, 255-66].

14327. - A. Pardo Villar, *Dominicos Pontevedreses en Filipinas de los siglos XVII y XVIII* [Museo Pontevedra 3 (1944) 48-50]. — Breves notas sobre siete religiosos. En págs. 209-217 sigue: *Misioneros dominicos de los siglos XVIII y XIX*, otras notas sobre catorce religiosos.

14328. - M. Segarra Roca, *El maestro Fray Blas Verdú de Sanz* [Bol. Soc. Cast. Cultura 18 (1943) 241-61]. — Sabio dominico valenciano casi desconocido. Nacido en Cati en 1565, estudia medicina en la Universidad de Valencia, ingresa en la Orden en 1585, maestro y predicador. Sus obras históricas, místicas, filosóficas y teológicas.

14329. - V. Beltrán de Heredia, *El intercambio hispano-lusitano en la Orden de Predicadores* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 521-54]. — Las relaciones entre los dominicos portugueses y españoles pueden dividirse en cuatro períodos: 1.º, desde 1221 hasta 1418, de penetración; 2.º, hasta 1512, de influencia lusitana sobre Castilla; 3.º, hasta 1640, de enorme influencia hispana. Se estudian estos tres períodos. Se deja el 4.º, que fué de reacción y aislamiento.

14330. - L. G. Getino, *Influencia de los Dominicos en las Leyes Nuevas*. Sevilla, Publ. de la Escuela de Estudios hispanoamericanos de la Universidad 1945, VIII-94 págs. — Examina especialmente la acción de los Dominicos en los comienzos de la epopeya americana con Pedro de Córdoba y Antonio Montesinos. Estudio principalmente de divulgación.

14331. - L. M. de Lojendio, *Savonarola. Estudio biográfico*. Madrid, Espasa Calpe 1945, 371 págs. 3 láms. — Biografía con estas tres secciones: Tratado de desprecio del mundo, del Apocalipsis a la demagogía, Agonía frente a Roma.

14332. - A. López, *Notas de bibliografía franciscana* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 75-90]. — Obras de Fr. Andrés Vega, teólogo salmantino; Fr. Luis Rodríguez, escotista; Fr. Juan Muñoz, escotista complutense; Fr. Juan Ascargorta de Granada; Fr. Alfonso Briceño, del Perú.

14333. - F. Félix Lopes, *Do bulário franciscano português* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 114-16]. — Bula del papa Inocencio IV, de 1.º de agosto de 1246, «Cum ad curam», que no había sido tenida en cuenta, por creerla de asunto diferente, en la excomunión publicada por los franciscanos, en virtud de órdenes pontificias, contra Alfonso X de Castilla en ocasión de ir contra el conde de Bolonia.

14334. - F. F. Lopes, *Para a Historia da Ordem franciscana em*

Portugal [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 172-203, 528-61].—Fuentes narrativas y textos legales: Crónicas, Escritos narrativos menores, Monografías locales, biografías, escritos polémicos, y textos legales; primero para la Provincia de Portugal (claustral, y después para la Provincia de Piedade.

14335. - S. Eiján, *P. Lerchundi y la fundación del Colegio misionero de Chipiona* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 145-71]. — Gestiones del P. Lerchundi desde 1868 hasta 1882 en que logra la autorización pontificia y el edificio apropiado para la fundación segun la documentación del Archivo de la Obra pía.

14336. - H. Sancho, *San Francisco el Real de Jerez de la Frontera en el siglo XV* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 366-404, 481-527]. — Notas y documentos para la historia del convento, a base de los ricos fondos del Archivo de la casa de Zurita (Marqueses del Campo Real), de las capillas de Concepción del Claustro y en el fondo Vargas del archivo de los Basurtio. Se estudia el culto de la Concepción en San Francisco de Jerez durante el siglo XV, la fundación de la capilla del claustro (1440) y relaciones entre la comunidad y el municipio.

14337. - I. Gómez Canedo, *La provincia de los XII Apóstoles del Perú. Una tabla capitular de 1630* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 91-102]. — En 1535 fué erigida la Custodia franciscana, en 1535 era elevada a Provincia independiente abarcando todo la América meridional y desmembrándose en 1565. Se publica una tabla capitular, del códice. Barb. lat. 2.737, fols. 66-69, que ofrece los nombres de religiosos de resonancia histórica y otras noticias interesantes.

14338. - F. de Lejarza, *Los franciscanos de Yucatán y la limosna de vino y aceite* [Mission. hisp. 2 (1945) 163-73]. — En 1534 pasan a Yucatán los primeros franciscanos con Fray Jacobo de Testera; otros en 1537 y 1542. Desde este año es una ayuda la mencionada Limosna. Se publica un Memorial de Fray Ant. Ramírez acerca de la continuación de la limosna (Bibl. Nac., ms. 3048).

14339. - O. van der Vat, *Franciscanos espanhóis na costa do Brasil (1582-83)* [Vozes de Petrópolis (1943, enero 78-109)]. — Residencia accidental de varios franciscanos españoles en Rio Janeiro en ocasión de que Pedro Sarmiento de Gamboa, nombrado Gobernador del Estrecho de Magallanes, al ir a ocupar su puesto llevaba consigo una docena de religiosos que antes de llegar a su destino tuvieron que detenerse en las costas del Brasil. || ex: Arch. ibero-amer. 4 (1944) 481.

14340. - L. Pérez, *Procuradores de la Provincia de Filipinas en las cortes de Madrid y Roma* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 278-85]. — Fr. Francisco de la Concepción (1646) y Fr. Francisco de San Nicolás (1659).

14341. - L. Gómez Canedo, *Una tabla capitular de la Provincia franciscana de Santa Cruz de Caracas (1631)* [Arch. ibero-amer. 4 (1944)

288-93]. — Documento del cód. Barberini 2735 de la Bibl. Vaticana con la estadística de los conventos.

14342. - L. Pérez, *Fr. Martín de Santiago, procurador de la Provincia de San Gregorio* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 555-75]. — Se transcriben 16 documentos referentes a este religioso vizcaíno, conservados principalmente en el Archivo de Indias, de mediados del siglo XVII.

14343. - L. Pérez, *Procuradores de la Provincia de San Gregorio de Filipinas, en las cortes de Madrid y Roma* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 281-87]. — Cartas, memoriales y otros documentos de las primeras décadas del siglo XVII referentes a las misiones en aquella Provincia.

14344. - S. Jiménez Sánchez, *Una gran figura de Apostolado. Fray Andrés Filomeno García Acosta* [Museo Canario n. 16 (1945) 35-54]. — Notas biográficas de este franciscano canario pasado a Chile, fallecido en 1853, cuyo proceso de beatificación se inició en 1894.

14345. - J. R. de Larríñaga, *Las Clarisas de Pamplona* [Arch. ibero-amer. 5 (145) 242-77]. — Antigüedad del convento de Santa Engracia de Pamplona cuya comunidad exilada en 1794 pasó a Olite en 1804 donde se conserva un notabilísimo archivo con gran cantidad de documentos interesantes para la historia de la Orden franciscana. Destacan entre ellos los primitivos textos originales de la legislación dada en 1219 por el cardenal Ugolino a las cuatro primeras comunidades de damianitas, hijuelas de la matriz asiense de San Damián. Descripción de los documentos papales, episcopales y reales conservados en dicho archivo.

14346. - H. Sancho, *El monasterio de clarisas del Corpus Christi, de la villa de Bornos* [Arch. ibero-amer. 4 (144) 438-51]. — Este monasterio puede considerarse una fundación del beato Ribera que fué encargado de cumplimentar la testamentaria de su padre aunque variando el proyecto de colegio. No ha sido tenido en cuenta por los biógrafos del beato ni por los historiadores del culto eucarístico en Andalucía.

14347. - D. Inchaube, *Historia de los conventos de Santa Clara en La Laguna y de San Pedro Apóstol y San Cristóbal de Garachico*. Sevilla, Imp. S. Antonio 1943, 488 págs. — Con gran acopio de documentos extraídos de los archivos conventuales y del de Hacienda. Se trata de conventos de Tenerife. Desde el siglo XVI. || ex: Rev. Historia 10 (1944) 192-193.

14348. - Basilio de Rubí, *Establecimiento de los Capuchinos en España y primera fundación en Barcelona* [Hispania 5 (1945) 3-37]. — Los Libros del «Concell Barceloní» hablan de las gestiones hechas en 1576 para el establecimiento de los Capuchinos en la ciudad, que se hizo efectiva en 1578.

14349. - Melchor de Pobladora, *Los Generales de la Orden Capuchina Grandes de España de primera clase* [Coll. franciscana 13 (1943) 253-302]. — A base de mucha documentación inédita se ilustra al privilegio

que desde 1609 gozaban los Generales mencionados. Ida a Madrid y cobertura ante el rey; honores en las demás cortes de Europa y entrada en Roma. En la segunda parte se da lista de miembros que recibieron este privilegio y las ceremonias con que cada uno fué recibido, hasta 1830.

Regulares y varios

14350. - Lesmes Frias, *Historia de la Compañía de Jesús en su Asistencia moderna en España*. Tomo II, vol. 1. Madrid, Ed. Razón y Fe 1944.

14351. - F. Mateos, *Historia general de la Compañía de Jesús en el Perú*. Crónica anónima de 1600, que trata del establecimiento y misiones de la Compañía de Jesús en los países de habla española. Edic. preparada por F. M. Tomo I: *Historia general y del Colegio de Lima*. Tomo II: *Relaciones del Colegio y misiones*. Madrid C. S. I. C., Inst. Fernández de Oviedo 1944, 485 y 532 págs. — Importante introducción del editor con la descripción del manuscrito, crítica histórica de su contenido, comparación con historias similares e influencia póstuma. || ex: Est. ecles. 19 (1945) 398.

14352. - E. Lamalle, *Les catalogues des provinces et des domiciles de la Compagnie de Jésus. Note de bibliographie et de statistique* [Arch. hist. S. I. 13 (1944) 77-101]. — Catálogos a partir de 1579, se describen muy al pormenor.

14353. - M. Scaduto, *Scritti su Ignazio di Loiola* [Civ. cattolica 95 (1944,3) 169-74]. — Consideraciones sobre las fuentes históricas recogidas en el vol. 66 de los *Mont. hist. Societatis Iesu* recientemente publicado (cf. n. 12911).

14354. - D. Fernández Zapico y P. Leturia, *Cincuentenario de Monumenta historica S. I.* [Arch. hist. S. I., 13 (1944) 1-61]. — Historial de esta magna colección comenzada en Madrid 1889-1929, la crítica de los 68 volúmenes publicados, autores y fuentes.

14355. - C. Eguía Ruíz, *Los jesuitas, proveedores de bibliotecas. Recuento de muchos espolios* [Razón y Fe 130 (1944) 235-258]. — Cómo se enriquecieron con libros de la Compañía disuelta las Bibliotecas de Oviedo, Santiago, Valladolid, Salamanca, Madrid; la del Seminario de Zaragoza, Universidad de Cervera, Universitarias de Barcelona, Valencia y Sevilla. Otros centros de cultura provinciales y eclesiásticos con libros de jesuítas.

14356. - C. Eguía Ruíz, *El espíritu militar de los jesuitas en el antiguo Paraguay español* [Rev. Indias 5 (1944) 267-319].

14357. - P. Blanco Trías, *La Compañía de Jesús y Valencia* (Saitabi 2 (1944) 373-80). — Datos referentes a los siglos XVI-XVIII.

14358. - A. Valignano, *Historia del principio y progreso de la Com-*

pañía de Jesús en las Indias Orientales (1542-64), publicada y anotada por J. Wicki. Roma, Inst. hist. S. I. 1944, 108*-510 págs. (= Bibl. Inst. historici S. I, vol. II). — Edición crítica de esta obra ya antes publicada en 1899-1900 como *Vita S. Francisci*. Documentada introducción sobre la prehistoria de la obra, la vida de Valignano, la discusión sobre si él es el autor (que se resuelve afirmativamente); el tiempo de composición (1584, la primera parte; 1588-92, la segunda); las fuentes, y su influencia en los historiadores españoles. La segunda parte escrita en portugués, que es incompleta, era inédita.

14359. - Simão de Vasconcelos, *Vida do padre José de Anchieta*. Rio Janeiro, Impr. Nacional 1943, 2 vols. de xv-219 y 269 págs. (Bibl. popular brasileira, n. 3). — Se reproduce la edición de 1672, de Lisboa, con un prefacio de S. Leite. || ex: *Hispan. amer. hist. Rev.* 25 (1945) 281.

14360. - C. Bayle, *Un jesuita «a palos»* [*Mission. hisp.* 2 (1945) 173-75]. — El fiscal de la Audiencia de Lima, lic. Pedro Mersia que tomó el hábito casi por compromiso, pues haciendo ejercicios había corrido la voz de que ya era jesuita, aunque después lo fué por convicción.

14361. - B. Copedo, *La Compañía de Jesús en Montilla*. Málaga, Artes. gráf. Alcalá 1944, 30 págs. con láms. — Fundación del Colegio y actuación en él de S. Francisco de Borja, el beato J. de Avila, los PP. Alonso Rodríguez y Martín de Roa. La expulsión en 1767 y la restauración en 1944.

14362. - F. Fuentes, *La Compañía de Jesús en Tudela 1578-1600* [*Princ. Viana* 5 (1944) 67-101, 3 facs.]. — En 1578 el P. Gaspar Páez predica en Tudela; en 1583 el virrey de Navarra habla de las gestiones para fundar allí un colegio. En los años siguientes los jesuitas son los encargados de los sermones de Cuaresma, y se funda el colegio en 1600 interviniendo especialmente el P. Francisco de la Carrera. En apéndice 60 notas documentales.

14363. - J. M.^a March, *El Restaurador de la Compañía de Jesús, beato José Pignatelli y su tiempo*. Barcelona, Ed. Librería Religiosa 1935-36, 2 vols. — Reedición fotográfica en 1944 del segundo tomo, cuya edición quedó destruida.

14364. - A. Sancho Blanco, *Vida del P. Presentado Fr. Andrés Garrido, de la Orden de la Merced (Vallada 1663-Játiva 1728)*. Barcelona, La Ibérica 1944.

14365. - V. Gimeno Michavila, *Intentos frustrados de instalación de un colegio de Padres Escolapios en la villa de Castellón, en los siglos XVIII y principios del XIX* [*Bol. Soc. cast. Cultura* 2 (1945) 343-51]. — Documentación de los esfuerzos realizados por los antiguos rectores de la ciudad. Continúa.

14366. - I. Redonet, *¿Fué abolida en España la Orden de San Lázaro de Jerusalén?* [*Bol. Acad. Hist.* 116 (1945) 105-116]. — Estudio de

la Bula de Gregorio XIII, de 1572, *Pro commissa nobis*, que unía y fusionaba la Orden de San Lázaro con la recién creada de San Mauricio. Referente a España ¿qué es lo que quedaba excluido de la fusión?

3. ESPAÑA COLONIZADORA

América: *Descubrimiento y colonización*

14367. - A. Graiño, *Nociones de geografía bibliográfica hispano americana* [Misión. hisp. 2 (1945) 365-77]. — Noticia compendiada de las publicaciones tocantes a la Historia y Lingüística hispano-americana aparecidas en las provincias españolas, escritas por españoles misioneros, por orden de provincias que las vieron nacer. Empieza por Alcalá de Henares, con reproducción de cinco portadas.

14368. - E. Hardisson Pizarroso, *El descubrimiento precolombino de América, el P. Gumilla y Don Dámaso de Quesada y Chaves* [Museo Canario 6 (1945) n. 16, p. 13-33]. — La tradición recogida por el P. Las Casas acerca de un viaje precolombino. En el siglo XVIII el P. Gumilla lo hace un dogma histórico; de Quesada cree en la posibilidad de tan extraña aventura.

14369. - C. Ruiz Conde, *Un libro nuevo y fundamental sobre la Conquista de América* [Ciencia Tomista 68 (1945) 203-223]. — Amplio comentario al libro de V. D. Carro, *la Teología y los teólogos-juristas ante la Conquista de América*.

14370. - C. Sánchez Albornoz, *De las causas de la conquista y colonización de América por España* [Bol. Acad. nac. Historia 17 (Buenos Ayres) 199-201]. — La conquista fué un corolario de la edad Media, porque Colón encontró un pueblo maduro para su empresa. Acabada la reconquista y repoblación de España, emprende la sociedad española aquella conquista.

14371. - M. Giménez Fernández, *Las Bulas Alejandrinas de 1493* [An. Est. americanos 1 (1944) 171-387]. — Amplio estudio en que se pretende probar documentalmente que las bulas alejandrinas fueron pedidas como mero pretexto para oponerse, ante todo, a las pretensiones portuguesas o como instrumento de posibles limitaciones de tipo espiritual, frente a la total concesión del poder real hecha a Colón en las Capitulaciones santaferinas, aunque posteriormente sirvieran de base a los historiadores para sus apologías; a Las Casas, para su polémica; a Vitoria, para su internacionalismo, y a Ovando para su genial construcción jurídica.

14372. - C. Bayle, *Las bulas alejandrinas de 1493 referentes a las Indias* [Razón y Fe 132 (1945) 435-443]. — Crítica y reparos a la obra de Giménez Fernández, de n. anterior.

14373. - M. Giménez Fernández, *Algo más sobre las Bulas Alejandrinas de 1493 referentes a las Indias* [An. Univ. hisp. 8 (1945, 3) 37-88].

— Rectifica algunas erratas de su trabajo anterior (cf. n. 14371) y defiende vigorosamente sus puntos de vista contra las impugnaciones de que ha sido objeto contestando especialmente al P. Bayle. (n. anterior) y aporta algunos nuevos elementos.

14374. - A. Ballesteros y Beretta, *Cristóbal Colón y el descubrimiento de América*. Barcelona-Buenos Ayres 1945, 2 vols. de 556 págs. con 209 grabados y 11 láms. y 770 págs. con 286 grab. y 32 láms. (= Hist. de América y de los pueblos americanos IV, V). — Documentada exposición histórica. En el primer volumen se estudia la vida de Colón antes del descubrimiento (fuentes, patria, infancia y juventud, en Portugal, en España). En el segundo, el descubrimiento, viajes y últimos años de Colón.

14375. - J. Torre Rovello, *Don Hernando Colón. Su vida, su biblioteca, sus obras* [Rev. Hist. América n. 19 (1945) 1-59]. — Notas críticas y documentadas sobre el tema anunciado.

14376. - E. Jos, *La «Historia del Almirante» y algunos aspectos de la ciencia colombina* [Rev. Hist. 10 (1944) 1-17]. — Divagaciones sobre la parcialidad de los escritos de Fernando Colón, el hijo del descubridor, y sobre los estudios y conocimientos científicos del descubridor. Hay que relegar al olvido noticias muy corrientes, como patria catalana, gallega, etc.; estudios universitarios en Pavía; correspondencia con Pablo Toscanelli o de ser éste su inspirador; oferta de Colón a Genova y Venecia, etc.

14377. - A. B. Gould, *Nueva lista documentada de los tripulantes de Colón en 1492* [Bol. r. Acad. Hist. 15 (1944) 145-88]. — Continuación del n. 11962.

14378. - L. Cabreiro Blanco, *Colección de Diarios y Relaciones para la historia de los viajes y descubrimientos*. Madrid. C. S. I. C. Inst. de la Marina 1943, 2 vols. de 168 y 133 págs. con 8 y 6 láms.

14379. - C. Alcázar Molina, *Los virreinos en el siglo XVIII*. Barcelona-Buenos Ayres, Salvat Ed. 1945, 496 págs. con 367 grabados y 19 láms. (= Hist. de América y de los pueblos americanos, XVIII). — Se estudian los virreinos de la América española y Filipinas en el periodo de 1700 a 1808. Copiosa bibliografía al fin del volumen.

14380. - *Cuerpo de Documentos del siglo XVI sobre los derechos de España en las Indias y las Filipinas*. Descubiertos y anotados por Lewis Hanke; editados por C. Millares Carlo. México, Fondo de Cultura económica 1943 (s. a.), LVXI-363 págs. — Consta de una colección de diez tratados referentes a la justicia del dominio de España en el Nuevo Mundo (s. XVI). Erudita introducción y apéndice bibliográfico de los tratados y escritos del siglo XVI sobre los derechos de España en Indias (págs. 313-36). Los documentos evidencian que acaso ninguna obra colonizadora fué emprendida y realizada con tanta preocupación religiosa y

con tanto escrúpulo jurídico como la que España emprendió en América y Filipinas.

14381. - R. D. Carbia, *Historia de la Leyenda Negra hispanoamericana*. Madrid, Publ. del Consejo de la Hispanidad 1944, 261 págs., 25 láms. — La leyenda negra en su más cabal amplitud, es decir, en sus formas típicas de juicios sobre la crueldad, el oscurantismo y la tiranía política. Razón de ser de esta añosa fábula en cualquiera de sus renovados o circunstanciales aspectos.

14382. - V. Rodríguez Casado, *El problema del éxito o del fracaso de la colonización española* [Arbor 2 (1944) 322-37]. — Lo característico del imperio español en América ha sido lo vario, lo multiforme, lo distinto. Esta disgregación fué posible por el imperativo geográfico. No hay un único sistema colonial. Sólo motivos de índole moral y la identidad ideológica es lo que permite a España mantener su unidad durante tres siglos. El no existir una colonia centro motriz es acaso la causa principal de que el desarrollo de la América hispana no haya alcanzado su término lógico.

14383. - M. Fernández Almagro, *La emancipación de América y su reflejo en la conciencia española*. Discurso en la Acad. de la Historia y contestación del duque de Maura. Madrid, 1944, 133 págs. — Causas engendradoras del desastre colonial y gestación del movimiento emancipador. || ex: Hispania 4 (1944) 331.

14384. - El Duque de Alba, *El virreinato de don Pedro Antonio Fernández de Castro, décimo conde de Lemos, en el Perú, según los documentos del Archivo de la Casa de Alba, 1667-62* [Bol. Acad. Hist. 117 (1945) 57-78, 1 lám.]. —

14385. - Pablo Alvarez Rubiano, *Pedrerías Dávila. Contribución al estudio de la figura del Gran Justador, gobernador de Castilla del Oro y Nicaragua*. Madrid, C.S.I.C., Insta. G. Fernández de Oviedo 1944, 729 págs., 10 láms. — Amplia documentación para el estudio biográfico de este gran conquistador. Se revisan y rectifican los juicios de los biógrafos antiguos y modernos sobre Pedrerías. Es un alegato en favor de este héroe que pasó a ser una siniestra figura en los historiadores de Indias. En apéndices se transcriben 152 documentos.

14386. - B. Blum, *Luis de Valdivia, Defender of the Araucanians* [Middle America 24 (Chicago 1942) 109-37].

14387. - P. Alvarez Rubiano, *Méjico bajo el virreinato del segundo conde de Revilla-Gigedo* [Saitabi 3 (1945) 125-736, 221-33]. — Desvelos y esfuerzos del conde Revilla-Gigedo por el engrandecimiento de los valores espirituales y materiales de aquel reino. Propulsor principal de las expediciones científicas.

14388. - V. Rodríguez Casado y J. A. Calderón Quijano, *José Fer-*

nando de Abescal y Sousa, virrey del Perú: 1806-1816. Memoria de Gobierno. Sevilla 1944, 2 vols. de 495 y 584 págs., varias láms.

14389. - R. Konetzke, *El Estado español y la emigración de España a América* [Saitabi 5 (1945) 5-19]. — La legislación española buscaba una selección cualitativa de los emigrantes, de ahí las prohibiciones. Por muchas que fueran las necesidades, el Estado no ordenó ninguna emigración forzosa, ni forzó a la vez de su población a trasladarse al Nuevo Mundo como se hizo siguiendo métodos colonizadores extranjeros. Haber orientado todas las medidas conducentes a la población y civilización de América según los principios religiosos y éticos más dignos será gloria eterna de la legislación española.

14390. - Luis de Roa y Ursúa, *El reino de Chile 1535-1810. Estudio histórico, genealógico y biográfico.* Valladolid, C.S.I.C. Instituto Zurita 1945, 1030 págs., 29 láms. — Amplio fichero de noticias sobre gentes desplazadas a Chile desde los tiempos de la conquista hasta su emancipación, a base de la documentación de los Archivos de Simancas, Indias, Histórico nacional, Municipal de Madrid y Real chancillería de Valladolid.

14391. - Luis de Pina, *As Indias Occidentais de Espanha na «Historia tragico-maritima»* [Rev. Guimerães 54 (1944) 127-46; 55 (1945) 51-84].

14392. - C. Bayle, *España en Indias.* Madrid, Ed. Nacional, 1944 469 págs.

14393. - D. Ramos Pérez, *Las ideas geográficas del Padre Gumilla. La comunicación Orinoco-Amazonas y su navegación* [Est. geogr. 5 (1944) 179-99].

14394. - F. de las Barras y de Aragón, *Noticia de algunos sevillanos que intervinieron en la gesta española del Océano pacífico* [An. Univ. hispal. 8 (1945) 5-38]. — Noticias sobre: Juan de la Isla, Guido de Lavazares, Francisco Ponce, Luis Belmonte y Bermúdez.

14395. - F. Mateos, *Una versión inédita de la conquista del Perú* [Rev. Indias 5 (1944) 389-442]. — Obra del jesuita, de Guayaquil, P. Juan Arteta, notable debelador de la leyenda negra: *Difesa della Spagna e della America meridionale* conservada en Archivo de la Provincia de Toledo, S. I. El P. Arteta, expulsado de su país en 1767, se trasladó a Italia, viviendo habitualmente en Ravenna.

Historia eclesiástica y misional

14396. - Lázaro de Aspurz, *La idea misional fuera de la Península Ibérica en los siglos XVI y XVII* [Mission. hisp. 1 (1944) 495-514]. — En España reviste la Misionología un carácter eminentemente práctico, en el extranjero, por el contrario, se mueve en una esfera de mera especulación; falta el sentido objetivo de la realidad. Se examinan los princi-

pales tratados escritos en el siglo XVI. La acción de la Santa Sede y la creación de la Congregación de Propaganda Fide.

14397. - M. Merino. *En defensa de los Frailes* [Mission. hisp. 1 (1944) 360-363]. — Carta inédita del obispo Fr. Pedro de Arce, de la ciudad del S. Nombre de Jesús, en Cebú, acerca de las visitas de los obispos a las casas de religiosos. Defiende a los religiosos.

14398. - B. Navarro, *La Iglesia y los indios en el Tercer Concilio Mexicano (1585)*. Prol. de G. Méndez Plancarte. México, Publ. de «Abside» 1945, 61 págs. — Ensayo histórico sobre la ínclita obra de la Iglesia.

14399. - C. Bayle. *¿Cuándo y dónde se ordenó Bartolomé de las Casas?* [Mission. hisp. 1 (1944) 356-360]. — La primera misa que se cantó en Indias muy solemnemente por un misacantano, P. Las Casas, fué en primeros de noviembre de 1910. Pero hay fundadas dudas de si Las Casas fué ordenado en España o en América.

14400. - S. Zavala, *Las Casas ante la doctrina de la servidumbre natural* [Rev. Univ. Buenos Ayres 2 (1944) 45-58]. || ex: Rev. Est. pol. 10 (1945) 19-30 441-42.

14401. - S. Zavala, *¿Las Casas esclavista?* [Cuad. América 2 (1944) 749-54].

14402. - R. Ricard, *Reflexiones acerca de la evangelización de Méjico por los misioneros españoles* [Rev. Indias 5 (1944) 7-26]. — Prefacio de la edición española en preparación del libro *La conquête spirituelle du Mexique* (Paris 1933).

14403. - L. Kilger, *Die Peru-Relation des José de Acosta 1575 und seine Missionstheorie* [Neue Z. Missionsw. 1 (1945) 24-38]. — Manuscrito de la Bibl. Vittorio Emmanuele, de Roma: *Annua del Perú dell' anno 1576 pe'l Generale della compagnia di Gesù*, trad. del original de Acosta, que fué enviado a Roma con su libro *De procuranda Indorum salute* con el cual está en íntima relación. Exposición de su contenido.

14404. - V. Genovés Amorós, *Epistolario del Padre Genovés, obispo de Cebú* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 308-13, 19 (1944) 167-173]. — Nota biográfica. Una carta del 1788, de despedida cuando marcha a Filipinas y otra de 1789, desde Montevideo, en que se narra el viaje de la península, por Canarias, al río Plata.

14405. - P. M. Dunne, *Las misiones jesuíticas en el Noroeste de Méjico* [Bol. Acad. nac. Hist. 17 (Buenos Ayres) 249-59]. — Realizaron una obra magnífica en favor de la educación. Su sistema, al ser expulsados, fué proseguido por los franciscanos.

14406. - J. A. Salazar de Cristo Rey, *Las provincias religiosas y sus casas de estudios en el Nuevo Reino de Granada* [Mission. hisp. 2 (1945)

518-70]. — Dos capítulos de un libro en prensa sobre la organización de los *Estudios eclesiásticos superiores* en aquel reino.

14407. - F. de Lejarza, *Contenido misional del «Catálogo de Pasajeros a Indias»* [Mission. hisp. 1 (1944) 571-582]. — Papeletas por orden alfabético de apellidos referentes a individuos de ambos cleros que surcaron los mares con propósito de misionar, sacadas de los dos volúmenes de la obra citada en el título (años 1509-1538). Poco más de 150 individuos, aunque la documentación no es completa.

14408. - V. D. Carro, *Las controversias de Indias y las ideas teológico-jurídicas medievales que las preparan y explican* [Ciencia Tomista 67 (1944) 5-32]. — Conferencia. El descubrimiento y conquista del Nuevo Mundo sirve de ocasión para revisar los principios fundamentales del Derecho como lo fué el Protestantismo en el campo teológico.

14409. - C. Bayle, *El protector de indios* [An. Est. americanos 2 (1945) 1-180]. — El protector de indios, más que un cargo o función de determinada persona, fué un estado social; una obligación y sentimiento de la raza conquistadora y civilizadora, que la llenaba desde la cabeza hasta el más humilde de los oficios reales. Protectores eclesiásticos y legos. Las ordenanzas del virrey Toledo. Corregidores de indios.

14410. - C. Bayle, *El Corpus de los neófitos americanos* [Razón y Fe 129 (1944) 580-590]. — La fiesta del Corpus entre los indios americanos es de los cuadros más conmovedores de todas las literaturas. Descripciones de los misioneros o historiadores, especialmente la de Fr. Toribio de Motolinia en su *Historia de los indios de Nueva España* (t. I. p. 79.)

14411. - C. de Castro, *Santo Toribio de Mogrovejo. La conquista espiritual de América*. Madrid, Ed. Nacional 1944, 228 págs. (Breviarios de la Vida española, XII).

14412. - E. Lisson Chavez, *La Iglesia de España en el Perú*. Colección de documentos para la historia de la Iglesia en el Perú, que se encuentran en varios archivos. Sección 1.^a: Archivo de Indias de Sevilla. Siglo XVI. Vol. 1 (1943), n. 1: *Catálogo de documentos, 1.º de mayo*. Sevilla 1943, 93 págs. — Es como el anuncio de lo que dará la colección de documentos proyectada. Al fin del catálogo se transcriben, como muestra, unos documentos íntegros referentes a la reprensión que Felipe II mandó dar a Santo Toribio de Mogrovejo. || ex: Arch. ibero-amer. 5 (1945) 124.

14413. - M. Merino, *El alistamiento misionero en el siglo XVII o avisos para los Comisarios reclutadores* [Mission. hisp. 2 (1945) 291-364]. — *Itinerario para el P. Comisario que fuere por religiosos para España*, ms. del convento de Agustinos de Valladolid, que puede atribuirse al P. Benavente, escrito en Filipinas a fines del siglo XVII. Introducción y texto. 2 facs.

14414. - A. Figueras, *Principios de la expansión dominicana en Indias* [Mission. hisp. 1 (1944) 303-340]. — Antillas y Méjico.

14415. - A. Figueras, *La Escuela Dominicana en la legislación de Indias* [Ciencia Tomista 66 (1944) 25-41]. — Continúa de n. 13348. Los dominicos de Nueva España. La provincia de Santiago de México.

14416. - F. de Legarza, *Métodos de apostolado en la evangelización del Nuevo Santander* [Mission. hisp. 1 (1944) 213-302, 399-495]. — La conquista por José de Escandón y la evangelización por medio de la orden franciscana en el siglo XVIII a base de la documentación acumulada en los dos volúmenes (XIV y XV) de las *Publicaciones del Archivo general de la Nación*, de Méjico (1929). La organización impresa a cada una de las Misiones tuvo como característica el matiz agrícola.

14417. - P. Herrera Carrillo, *Fray Junipero Serra, civilizador de las Californias*. México, ed. Xochitl 1943, 240 págs. (=Vidas mexicanas). — Visión entre cinematográfica y lírica, cuyo conjunto nos da la figura cabal del misionero mallorquín. || ex: España mision. 1 (1944) 320.

14418. - M. Merino, *Semblanzas misioneras: Fr. Martín de Rada, agustino* [Mission. hisp. 1 (1944) 167-212]. — Nacido en Pamplona en 1533, estudiante en París y Salamanca, agustino en 1553 y profesor, pasa a Méjico hacia el 1557 y a Filipinas acompañando al P. Urdareta en 1564-65 estableciéndose en Cebú. Apóstol, superior provincial, embajador a la China (1575), viaja a Borneo y muere en el mar (1576). Escribió sermones, *Arte y Vocabulario* en la lengua otomí y una *Descripción de China*.

14419. - M. R. Pazos, *Semblanzas misioneras: El P. Pablo de Rebulida, O. F. M., apóstol y mártir de Costa Rica* [Mission. hisp. 2 (1945) 417-512]. — Amplia semblanza de este franciscano nacido en 1664 y martirizado en 1710. En apéndice 5 documentos: Memoriales y cartas.

14420. - F. Mateos, *Antecedentes de la entrada de los Jesuitas españoles en las misiones de América (1538-1565)* [Mission. hisp. 1 (1944) 109-166]. — Trata de aclarar los antecedentes de dicha entrada y por estudia particularmente la primera misión en el Perú ya que parece extraño que la Compañía se interesó primeramente por las misiones al Asia y hasta el generalato de San Francisco de Borja. La oposición del Consejo de Indias y suspiciacias en la Corte.

14421. - L. Lopetegui, *Cómo debe entenderse la labor misional del P. José de Acosta S. I.* [Studia mission. 1 (1943) 115-36]. — Escasa intervención directa de Acosta en la evangelización de los indígenas e influjo intenso por la pluma tanto en el orden doctrinal como en el práctico.

14422. - J. A. Calderón Quijano, *Visita de doctrinas de la diócesis de Puebla en 1653* [An. Est. americanos 2 (1945) 785-806].

14423. - F. Mateos, *Un intento de misión en Honduras* [Mission.

hisp. 2 (1945) 377-84]. — En 1567 estuvo Honduras a punto de ser uno de los primeros países a donde llegasen jesuitas enviados por san Francisco de Borja, ya que Vargas Carvajal, al ser nombrado gobernador de Honduras pidió al rey le concediese algunos religiosos de la Compañía.

14424. - F. Mateos, *Primera expedición de misioneros jesuitas al Perú (1565-68)* [Mission. hisp. 2 (1945) 41-108]. — La influencia decisiva de San Francisco de Borja en el envío de jesuitas a América venciendo las dificultades en el Consejo de Indias. Se consigue el permiso en 1565 para Popayán y para la Florida. Erección de una provincia religiosa para las indias españolas. En 1567 la primera expedición al Perú. Estudio a base principalmente de los Mon. hist. S. I.

14425. - C. Bayle, *Los jesuitas en la provincia de Quito de 1570 a 1774* [Razón y Fe 131 (1945) 369-382]. — Algunos reparos a la obra de J. Jouanen, *Hist. de la Comp. de Jesús en la antigua prov. de Quito.* (1941-43).

14426. - F. Mateos, *Misioneros Jesuitas españoles en el Perú durante el siglo XVI* [Mission. hisp. 1 (1944) 559-571]. — Doce expediciones de misioneros de los años 1568 a 1599 y miembros que las formaban a base principalmente de las publicaciones recientes sobre el tema.

14427. - J. Castro Seoane, *La expansión de la Merced en la América Colonial* [Mission. hisp. 1 (1944) 73-108]. — La expansión en las Antillas (1514), Nueva España (1533), Guatemala (1561), El Salvador (1546), Nicaragua (1534), Provincia de Méjico.

14428. - R. Vargas Ugarte, *El monasterio de la Concepción de la ciudad de los Reyes* [Rev. Indias 6 (1945) 389-418, 6 láms.]. — Fundación del monasterio en 1575 por Inés Muñoz de Rivera que después profesó en 1582. Del antiguo magnífico templo de Lima queda el espléndido retablo con las tallas de Martínez Montañés: cristo crucificado, doce historias de la vida del Bautista, evangelistas, los cuatro doctores y Santa Bárbara según el contrato primitivo. Descripción de estas valiosas piezas, casi todas llevadas a cabo. Colecciones de pinturas flamencas de Simón de Vos. Vida de la Virgen y escenas del A. T.

14429. - C. Bayle, *Ordenes religiosas no misioneras en Indias* [Mission. hisp. 1 (1944) 517-558]. — En la primera época sólo se permite vayan a América agustinos, dominicos, franciscanos y mercedarios, y, poco después, jesuitas. Pero, aun no permitiéndolo la ley, pasaron miembros de otras órdenes. Se recogen las alusiones a cartujos, jerónimos, benedictinos, trinitarios, mínimos, filipenses, órdenes hospitalarias, ermitaños, carmelitas y capuchinos.

14430. - España misionera 1 (1945): D. Capeans, *Los primeros evangelizadores de Chile* (p. 91-113); S. Sarasola, *Las misiones de Urumbamba y Madre de Dios en las selvas amazónicas* (p. 356-74); Greg. Armas de la P. Concepción, *Las Misiones de Padres Agustinos en el*

Japón (p. 201-14); Basilio de Rubí, *Los capuchinos en el Caquetá Putumayo y Amazonía Colombiana* (p. 215-30, 356-74); E. de Rafael, *Los misioneros españoles en la India* (p. 231-40); Rafael de Palma, *La Misión de Carolinas* (p. 256-67); C. Eguía Ruiz, *España y sus misioneros en el antiguo Paraguay español* (p. 489-506); 2 (1445) 15-61; E. Gancedo, *Los hijos de San Vicente de Paúl en Filipinas* (p. 417-22); J. M. Robles, *Misioneros hijos del Inmaculado Corazón de María* (p. 329-55).

14431. - España misionera 2 (1945); J. A. Salazar, *El vicariato apostólico de Casanare (Colombia). Cincuenta años de incesante misionar* (p. 43-61); E. Roderer Reca, *Los primeros misioneros del clero secular español y la primera misión* (p. 100-14); B. de Carrocera, *Los capuchinos españoles en el Congo y sus trabajos en pro de la formación del clero indígena* (p. 183-206); G. Cruz Coronado, *El alto Tocantins. Prelatura brasileña de los Padres Claretianos españoles* (p. 212-31); M. Mesino, *Los misioneros españoles en Filipinas* (p. 356-80); M. Ferrero, *Una institución española esencialmente misionera. La provincia del Santísimo Rosario de Filipinas* (p. 381-99); D. Rodríguez Roncaño, *La Provincia de San Gregorio Magno de Filipinas* (p. 400-25); *Provincia de San Nicolás Tolentino de Filipinas, de la Orden de Agustinos recoletos* (p. 579-82).

14432. - C. Bayle, *La comunión entre los indios americanos* [Mission. hisp. 1 (1944) 13-72]. — Primeras dudas y polémicas acerca la capacidad de los indios para recibir la comunión: posición negativa de los dominicos; indecisa prácticamente, la de los franciscanos; del todo favorable, la de los agustinos. Decisiones pontificias y práctica en los distintos países. Intervención de los jesuitas en favor de la comunión.

14433. - C. Bayle, *Los niños indígenas en la cristianización de América. Una página conmovedora de la Historia* [Razón y Fe 130 (1944) 267-283]. — De cómo la conversión de los indios fué obrada por medio de niños previamente adoctrinados, según lo narra Mendieta en su *Historia*, lib. III, cap. 17, especialmente por obra del lego Fr. Pedro de Gante.

14434. - O. Maas, *Misiones de Nuevo México* [Archivo ibero-amer. 4 (1944) 5-31, 194-237]. — Documentación del Archivo de Indias resumida referente a la recuperación de Nuevo Méjico por el gobernador D. Antonio de Otermín después de la revuelta o alzamiento general de los Indios en 1580. Principalmente una muy larga carta del P. Ayeta, Procurador y Visitador General.

14435. - B. Lopetegui, *Apuros en los confesonarios* [Mission. hisp. 2 (1945) 571-84]. — Normas dadas por el concilio de 1567 para los confesores en las materias de restituciones y absoluciones en los casos de agravios e injusticias cometidos por los conquistadores. Se publica el texto, no inédito, pero raro.

14436. - G. Lohmann Villena, *Los libros españoles en Indias* [Arbor 2 (1944) 221-49]. — El conocimiento de las lecturas más divulgadas en

una época determinada facilita considerablemente la tarea de averiguar el panorama espiritual predominante en determinada circunstancia. Se ha dicho y repetido que existió una tutela injusta, opresiva y retrógrada sobre lecturas recreativas de los moradores en las comarcas ultramarinas. Las listas de libros embarcados hacia América nos dice lo contrario. La legislación contenida en la Recopilación de 1680 no se cumplió nunca en serio, supuesto que pudieron pasar todas las publicaciones que no ofendieran a la moral y a la religión, o afectasen a la estabilidad de la monarquía. Esta tolerancia contrasta con la severidad y rigor con que se procedía en las colonias francesas e inglesas.

14437. - C. Bayle, *La Medicina y las Misiones* [Mission. hisp. 1 (1944) 363-366]. — Proyecto peregrino y curioso de institución oficial de médicos misioneros como instituto religioso con voto especial de unión con la Compañía de Jesús, de 1664. Archivo de Indias, 109-7-10.

14437a. - C. Bayle, *Los clérigos seculares y la lingüística americana* [España mision. 2 (1945) 516-36]. — Se citan clasificadas unas 150 obras debidas a clérigos.

14438. - C. Eguía, *España en América: lenguas y lingüistas en el antiguo Paraguay español* [Rev. Indias 6 (1945) 445-80]. — San Ignacio, La Compañía universal y las lenguas indígenas. El persistente celo de los dignatarios superiores. Monolingüistas: PP. Lope de Mendoza, González Holguín, Luis de Valdivia, Alonso de Aragona, Ruiz de Montoya, etc., etc., en América y Africa. Políglotas y otros sujetos beneméritos de las lenguas indígenas.

En otros países

14439. - E. J. Mc Carthy, *Spanish Beginnings in the Philippines (1564-72)*. Washington, Cath. University 1943, ix-145 págs. — Tesis doctoral que historia el gobierno de Legazpi y hace un relato sucinto de los magnos descubrimientos portugueses y españoles sin omitir las mutuas quejas de las dos coronas vecinas y la participación del papa Alejandro VI.

14440. - L. Pérez, *Fr. Pedro de la Concepción, Procurador de la Provincia de San Gregorio, de Filipinas* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 452-63]. — Hubo casi al mismo tiempo dos frailes del mismo nombre y por eso no siempre se puede distinguir lo que les corresponde. En el Archivo de Indias, sig. 68-1-38 recogió el autor diez documentos referentes a este religioso, principalmente Memoriales, años 1627-1633.

14441. - S. Sancho, *Las creencias de los primitivos filipinos* [Misión. hisp. 2 (1945) 5-40]. — Después de describir los tipos raciales en Filipinas, estudia el tema en cinco partes: Idea general de la religión; la idea del Ser supremo, dioses menores, los espíritus; el hombre en sus relaciones con Dios. Las dos últimas partes seguirán en otro artículo. || ex: Mission. hisp. 2 (1945),

14442. - E. del Portillo, *Tres cartas inéditas del C. Baltasar de Torres, misionero y mártir en el Japón* [Mission. hisp. 2 (1945) 384-95]. — Del Archivo de la Provincia de Toledo S. I. se da noticia de tres cartas de este beato que sirven al autor para trazar su breve biografía. Segunda mitad del siglo XVI.

14443. - L. Lopetegui, *Contactos entre España y China en el siglo XVI. Relación de la China del factor Juan Bautista Román* [Mission. hisp. 1 (1944) 341-352]. — Relación escrita en 1584 por el factor de Hacienda citado. Completa con observaciones personales el relato del italiano P. Ricci.

14444. - A. Hidalgo y P. Damboriena, *Nuestra contribución a la Si-nología* (Al margen de una obra catequística del R. P. V. Elizondo, S. I.) [Razón y Fe 129 (1944) 47-60]. — *La Catechismi ampla Expositio* en la cadena de publicaciones religiosas o catequísticas para China.

14445. - Fray Juan González de Mendoza, *Historia de las cosas más notables, ritos y costumbres del Gran Reino de China*. Edición, prólogo y notas del P. Félix García. Madrid, Aguilar 1944, LII-396 págs. — Es el vol. II de la Colección España misionera. En la primera parte describe la geografía, religión y vida política y moral del Gran Reino. En la segunda hay la relación de la primera entrada que en la China hicieron los Agustinos de Filipinas el año 1575; de la segunda, en 1579 por los Padres franciscanos, y finalmente de la jornada en 1581 desde Sevilla hasta China dando vuelta por la India de Portugal a España. || ex: Rev. esp. Teol. 5 (1945) 634.

14446. - F. de las Barras de Aragón, *Sobre la isla de Taiti y primer viaje de Boenechea (Datos etnográficos)* [Las Ciencias 10 (1945) 412-75]. — Expedición de Domingo Boenechea desde Valparaíso, en marzo de 1773.

14447. - S. Rodríguez, *El Padre Salvado. Un gallego civilizador de Australia*. Madrid, Consejo Superior de Misiones 1944, 224 págs., 4 láms. y 9 mapas.

14448. - S. Eiján, *Más sobre el Protectorado de España en Tierra santa (1789-1830)* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 186-93]. — Curiosas notas referentes a las quejas de los misioneros franciscanos contra la influencia francesa que les perjudica y crea dificultades.

14449. - S. Eiján, *El P. José Antonio Sabaté, segundo restaurador de las misiones de Marruecos* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 10-38]. — En 1859 el P. Sabaté, natural de Tarragona, del Colegio de Misiones establecido en Cuenca, solicita ir a Marruecos y lo obtiene después de algunos trámites. Su actividad misional allí y durante la próxima guerra española, según se deduce de su correspondencia conservada en el Archivo franciscano de Tánger y Archivo de la Obra pía. Se transcriben bastantes documentos.

14450. - Matías de San Francisco, *Relación del Viaje espiritual que*

hizo a Marruecos el beato Juan de Prado. ed. por José López. Tánger, Misión católica, 1945, 229 págs. || ex: Anal. Boll. 63 (1945) 288.

14451. - S. Eiján, *Proyecto de Vicariato apostólico de Marruecos con sede en Ceuta* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 405-23]. — En 1887 se habla del proyecto con el ministro de Estado Sr. Moret. Comprendía a estos puntos: 1.º Traslado a Ceuta del Colegio de Regla; 2.º Traslado del servicio del culto de la catedral de Ceuta y de la cura de almas a los Franciscanos, y 3.º Elevación de la Prefectura a Vicariato apostólico. Correspondencia sobre los trámites para llevar a la realidad el proyecto con la intervención del P. Lerchundi.

14452. - B. Bonnet Reverón, *Las expediciones a las Canarias en el siglo XIV* [Rev. Indias 5 (1944) 577-611, 6 (1945) 7-32, 189-220, 389-418]. — Conjunto estudiado con detención de los viajes a Canarias en que se destacan los elementos culturales que aportan esas expediciones y las descripciones que hacen de las islas o los daños que cometen.

14453. - B. Bonnet, *Nuevas investigaciones. La supuesta expedición de Alvaro Guerra a Lanzarote* [Rev. Hist. 11 (1945) 186-192]. — Otra falsa historia de Manuel Osuna Saviñón. Cf. n. anterior.

14454. - G. von Waldheim, *Ulrich Schmidel de paso por La Palma, 1534* [Rev. Hist. 10 (1944) 238-242]. — Nota sobre el libro de Schmidel «Wahrhaftige Historie» en que se narra la navegación que hizo de 1534 a 1554 a América. Se transcriben traducidos al español los caps. I-III, que se refieren a Canarias.

14455. - Buenaventura de Carrocera, *Los capuchinos españoles en el Congo y el primer diccionario congolés* [Misión. hisp. 2 (1945) 209-30]. — Esfuerzos realizados por los capuchinos para entenderse directamente con los indígenas del Congo desde que llegaron allí en 1645. Cursos de lengua, obras impresas. El primer *Vocabularium latinum, hispanicum et congense ad usum missionariorum* que perteneció al P. Jorge Gala (1651), llevado a Roma por el P. J. de Vetralla. Parece obra del sacerdote Manuel Reboredo, ayudado por los capuchinos. Publicado en 1928, en Bruselas: *Le plus ancien Dictionnaire Bantu*.

14456. - T. García Figueras, *Presencia de España en Berberia central y oriental* (Tremecén-Argel-Túnez-Tripoli). Madrid, Editora Nacional 1944, 364 págs., mapas e ilustr. — El mediterráneo en la Edad Media y la presencia en él de España, especialmente en tiempos de Cisneros. Hecho a base de copiosa documentación que no se anota. || ex: Arch. ibero-amer. 4 (1944) 625.

4. HISTORIA DE LA ENSEÑANZA, DE LA CIENCIA Y DE LA CULTURA

Historiografía

14457. - A. Mieli, *Panorama general de Historia de la Ciencia. El mundo antiguo: Griegos y romanos*. Madrid, Espasa-Calpe 1945, 297

págs., 12.º. — Primero de una serie de 8 volúmenes, dedicados a la historia de las ciencias, ilustrada con grabados y abundantes referencias bibliográficas.

14458. - B. Sánchez Alonso, *Historia de la Historiografía española. Ensayo de un examen de conjunto. II. De Ocampo a Solís (1643-84)*. Madrid, Publ. de la Rev. de Filología esp. 1944, 444 págs. — Continuación del n. 10225, en el Siglo de Oro de las letras españolas.

14459. - F. Mateu Llopis, *Los historiadores de la Corona de Aragón durante la Casa de Austria*. Barcelona, Real Acad. de Buenas Letras 1944, iv-108 págs. en ilustraciones. — Discurso. Ojeada general a la posición y preferencias sobre temas, asuntos, lenguas, ideas y pensamientos, en suma de los autores que se citan a través de sus dedicatorias y prólogos ver cómo se hallaban y en qué postura respecto del momento político en que vivían. Se estudian los autores por regiones.

14460. - *Contribución de los historiadores de los Estados Unidos a la Historia de España y de Hispano-América* [Bol. Acad. Hist. 14 (1944) 271-88]. — Es sólo una tentativa de la bibliografía.

14461. - J. Millás y Vallicrosa. *Una nota de un historiador árabe sobre Ramón Berenguer I el Viejo* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 252-54]. — Del historiador Ibn'Abd al Mumm, según edición de E. Levi-Provençal (*Península ibérique au Moyen Age*, Leyden 1938).

14462. - C. Sánchez Albornoz, *El «Agbár Maymûa». Cuestiones historiográficas que suscita*. Buenos Ayres, Facultad de Filosofía y Letras 1944, 410 págs. — Importancia de esta crónica, cuya redacción por partes se fija cronológicamente (790, 830, 900, s. XI) para los enlaces, relaciones e influencias entre las fuentes de más importancia para escribir la historia hispano-árabe y aun toda la historia de la España cristiana.

14463. - C. Sánchez Albornoz, *¿Una crónica asturiana perdida?* [Rev. Filol. hisp. 7 (1945) n. 2]. — Un examen de las crónicas rotense y albenense con otros síntomas, así como una afirmación de Morales, inducen al autor a suponer la existencia de una crónica primitiva. || ex: An. Hist. Derecho cap. 16 (1945) 825.

14464. - O. A. Machado, *La historia de los godos según Ibn Jaldún* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 139-155]. — Traducción y nota introductoria de un capítulo de la obra del historiador árabe.

14465. - J. Torres Fontes, *Estudio sobre la «Crónica de Enrique IV»* [Anales Univ. Murcia (1944-45) 445-503]. — Crónica inédita y, en general, más objetiva e imparcial para estudiar la discutida figura de Enrique IV. En dos códices: Bibl. Nacional 13261 y Bibl. Real G. 17, 12-3-4. En apéndice, 36 cartas que confirman la veracidad de Galíndez.

14466. - R. Ricard, *Textes espagnols sur la Berberie. V. La P. José Tamayo, 1641-43* [Rev. africaine, n. 402-03 (1945) 39-40]. || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 242.

14467. - M. de Riquer, *Crónica aragonesa del tiempo de Juan II* [An. sacra. Tarrac. 17 (1944) 1-30]. — Crónica fragmentaria conservada en el ms. 353 de la Bibl. Central de la Diputación de Barcelona. Contiene una relación sucinta de los hechos de los condes de Barcelona y reyes de Aragón desde Ramón Berenguer III hasta Alfonso IV, una leyenda de la enterrada vida (que se publica aparte, n. 14015) y una breve consideración sobre las cualidades del caballero. Resume la Crónica de San Juan de la Peña.

14468. - L. Marineo Siculo, *Vida y hechos de los Reyes católicos*. Madrid, Atlas 1943, 191 págs. (= Colección Cisneros 52). — Reimpresión de la edición de 1587 de *Sumario de la clarísima vida...* con nota preliminar de J. Hidalgo.

14469. - R. Calvo Serer, *Valoración europea de la Historia española* [Arbor 3 (1945) 19-47]. — El valor más profundo de una Cultura reside en sus creaciones espirituales, generadoras y directoras de las creaciones materiales. Entre las creaciones espirituales son las más importantes las referentes al problema eterno del hombre y la sociedad. Hasta el siglo XVI la cultura clásica y la de la Cristiandad se caracterizan por el predominio de sus elementos espirituales mientras que a partir de dicho siglo la cultura moderna presenta los caracteres opuestos, un desplazamiento de lo espiritual a lo material, de lo profundo a lo superficial. Así se puede comprender el enigma de España. Consideraciones sobre estas ideas.

Ciencias Auxiliares

14470. - W. Bauer, *Introducción al estudio de la Historia*. Trad. de L. G. de Valldeavellano, Barcelona, Bosch 1944, 626 págs. — El traductor ha complementado notablemente la bibliografía hispánica de este amplio manual.

14471. - R. Ballester y Castell, *Iniciación al estudio de la Historia*. 2.^a parte: *Edad Media*. Tarragona, 1943, 203 págs. ilustradas.

14472. - E. García Garcés, *Compendio de Metodología científica general*. Madrid, Ed. Cocala 1945, 193 págs., 12.^o. — Breve compendio para iniciarse en el método científico.

14473. - S. Rivera Manescau y F. Arribas Arranz, *Láminas de paleografía* seleccionadas y transcritas. Valladolid, Facultad de Filosofía y letras 1944, 109 págs., 97 láms. sueltas, en carpeta.

14474. - S. K. Lowe, *Paleographic guide for spanish manuscripts, fifteenth-seventeenth centuries: Roman numerals*. New Orleans, The Tulane Univ. of Luisiana 1943, 12 págs. — Estudia principalmente, como ya consta en el título, la confusa paleografía española de los números romanos en los siglos XV-XVII.

14475. - J. Saraiva, *A data nos documentos medievais portugueses e asturo leoneses* [Rev. port. Historia 2 (1943) 25-220]. — La datación clá-

sica y popular y causas de confusión clasificadas en las numerosas dataciones equivocadas: el contar el número de los calendas no teniendo como término el día 1.º del mes siguiente sino el último de los idus del mismo mes; el referir el número al mes, corriente; desviación de un día al señalar la feria, etc. Se dan 360 ejemplos clasificados.

14476. - M. García-D. Antón, *Notas para un estudio sobre diplomática valenciana* [Saitabi 5 (1945) 30-43]. — A base de los pergaminos de los años 1360-1380, procedentes de unas treinta poblaciones del reino de Valencia, clasifica las fórmulas de notificación en dichos documentos por provincias. La más extendida en latín: *Noveriut universi*, en valenciano: *Conexeran tots*.

14477. - F. Mateu y Llopis, *Decadencia de la escritura en el siglo XVI* [Emerita 13 (1945) 97-120]. — La decadencia, según testimonio de Antonio de Guevara y, especialmente, de Luis Vives, y reacción de éste. Difusión de los *Diálogos* de Vives y de las *Instituciones* de Nebrija.

14478. - P. Galindo Romeo, *La diplomática en la «Historia compostelana»*. Madrid. C. S. I. C. 1945, 54 págs. — Discurso. La «Compostelana» es un Registro, en el que se copian numerosos documentos, y, al mismo tiempo, una crónica. Se recogen y sistematizan cuantas noticias de carácter diplomático ha conservado dicha crónica, insistiendo principalmente en los detalles más desconocidos, y hallando normas que no habían llamado la atención.

14479. - J. de D. Leal Luna, *Algunas consideraciones sobre la edad del universo y edad de tres minerales españoles*. Tesis doctoral. Madrid 1943, 74, págs. — Expone los métodos radioactivos para determinar la edad de tres minerales de tierras de Córdoba y después fija la edad de la creación del mundo en 20000 millones de años y las demás edades en concordancia con los días del Génesis. || ex: Est. bíblicos 3 (1944) 305.

14480. - V. García Blanco, *Latín medieval*. Introducción a su estudio y Antología. Madrid, Aguilar 1944, 148 págs. (=Serie de Textos latinos). — Breves indicaciones.

14481. - R. Menéndez Pidal, *Manual de gramática histórica española*. Madrid, Espasa-Calpe 1944, 370 págs.

14482. - R. Menéndez Pidal, *Castilla. La tradición y el idioma*. Madrid, Espasa-Calpe 1945, 232 págs. — La poesía tradicional en el Romancero hispano-portugués. Cuestiones de método histórico en la época española y, principalmente, en el *Mío Cid* (= Colección Austral, 501).

14483. - F. I. Sebastián Yarza, *Diccionario griego español*. Barcelona, Sopena 1945, xvi-1645 págs. a dos columnas.

14484. - A. Griera, *Tresor de la Llengua de las Tradicions i de la Cultura popular de Catalunya*. Barcelona, F. Rodríguez 1945, vol. VIII, 350 págs. — Diccionario especial catalán empezado a publicar en 1935. El vol. VIII llega a la voz *ixet*.

Pedagogía

14485. - V. Caballero, *Orientaciones pedagógicas de San José de Calasanz*. Pról. de S. Mingujón. Madrid. Inst. San José de Calasanz 1945, 607 págs. — Contiene la obra estas partes: Doctrina derivada del pensamiento de S. J. de Calasanz; Cooperación del Santo a la Verdad; Cooperación del Santo por medio de su obra; Comprobación de lo expuesto en la partes precedentes.

14486. - E. Guerrero, *La educación cívica en la Encíclica «Divini illius Magistri»* [Razón y Fe 130 (1944) 189-204]. — Sobre los sistemas de educación y la parte que en ellos corresponde al Estado.

14487. - V. García Hoz, *Sobre el maestro y la educación* Madrid, C. S. I. C., Inst. San José de Calasanz 1944, 198 págs. — Efectos desastrosos de haber puesto los fines de la educación en desacuerdo con el fin del hombre y aplicar técnicas educativas en disonancia con el moral desarrollo de las potencias del educado. || ex: Arbor 2 (1944) 155.

14488. - E. Guerrero, *La formación religiosa en la Universidad* [Razón y Fe 129 (1944) 326-342]. — Según la ley de Ordenación universitaria, de 29 de julio de 1943.

14489. - P. Leturia, *La enseñanza de la Historia eclesidística en la Roma del Humanismo y del Barroco* [Razón y Fe 129 (1944) 385-396]. — La primera cátedra, por bula de 1514 en el Capitolio, poco práctica; en el Colegio Romano en 1551; las conferencias de Baronio, etc. Breves notas históricas.

14490. - Universidad 21 (1944): Pedagogía: J. M.^a Albareda, *La organización de la investigación científica y la ley universitaria* (p. 3-8); I. Martín Martínez, *La función educadora en la ley de Ordenación de la Univ. esp.* (p. 9-24); E. Estella Zalaya, *La enseñanza religiosa superior en las Universidades esp.* (p. 407-18); V. Gómez Aranda, *La difusión de la cultura y la Ciencia esp. en la ley de Ord. de la Universidad* (p. 654-664).

14491. - C. S. Aliseda, *Hacia una elevación del nivel intelectual de nuestros seminarios* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 165-181]. — Hay una doctrina clara de la Iglesia recomendando los seminarios regionales. En España sería un medio providencial para elevar considerablemente el nivel intelectual de nuestros seminaristas, pero son los Obispos y la Santa Sede los que habrán de decir la palabra definitiva.

14492. - F. M. de Alzaola, *La misión religiosa y europea de la Universidad de Friburgo* [Cisneros n. 9 (1944) 53-64, 2 láms.]. — Breve histórico y características de esa universidad, cuya misión parece ser crear una élite intelectual y religiosa europea.

Instituciones culturales españolas

14493. - Consejo Superior de Investigaciones científicas. Secretaría

General. *Memoria 1944 y Memoria 1945*. Madrid 1945 y 1946, 488 y 670 págs. — Actividades de la Institución, cf. n. 13008 Al fin lista de publicaciones: 408 obras y 54 revistas en 1945.

14494. - Consejo Superior de investigaciones científicas. Delegación de Barcelona, *Memoria 1944 y Memoria 1945*. Barcelona 1945 y 1946, 32 y 99 págs. — Actividades científicas de las 27 y 43 secciones respectivamente, de Barcelona.

14495. - Pontificia Universidad eclesiástica de Salamanca. *Memoria del Curso académico de 1944-45*. Salamanca 1945, 52 págs. — Además de los datos académicos acerca profesores y alumnos, se da una breve síntesis de las tesis doctorales leídas: M. Andrés Blanco, *La Comunión de los Santos en la Iglesia militante, según las fuentes de la Revelación*; A. Sánchez Fraile, *La predestinación en el Ven. P. Fr. Martín Alfonso de Córdoba (s. XV)*; Efrén de la Madre de Dios, *La Santísima Trinidad como fuente de vida en la Espiritualidad Carmelitana, especialmente en San Juan de la Cruz*; A. Ibáñez Arana, *La doctrina sobre la tradición en la Escuela salmantina, s. XVI*; J. Viñas, *El arbitraje internacional en los escolásticos españoles*.

14496. - Diputación provincial de Barcelona, *Anuario de la Biblioteca Central y de las Populares especiales correspondiente a 1944 y a 1945*, Barcelona 1945 y 1946, 371 y 391 págs. — Cf. n. 12692.

14497. - J. M. Espinosa, *La coordinación de los estudios históricos hispano-americanos en España* [Hispan. amer. hist. Rev. 5 (1944) 549-53].

14498. - J. M. Peñuela, *Los estudios orientales y su organización* [Razón y Fe 132 (1945) 225-252]. — Detenida exposición de los métodos y desarrollo del orientalismo germano, redactada en 1942-43. Seguirá la exposición del orientalismo en los otros países.

14499. - J. M.^a Coll, *Escuelas de lenguas orientales en los siglos XIII y XIV* (período Raymundiano) [An. Sacra. Tarrac. 17 (1945) 115-138]. — A base de las actas de los Capítulos provinciales y generales de la Orden dominicana y otras fuentes, se da una visión de conjunto puntualizando los hechos y las fechas, aclarando y completando lo que se ha publicado sobre el particular. En apéndice, la bula de Alejandro IV y el resumen de una carta de San Raymundo de Penyafort.

En la misma revista, 18 (1945) 59-89, sigue otro artículo dedicado al mismo tema, período postraymundiano, basado en las mismas fuentes.

14500. - F. E. Sainz de Robles, *Esquema de una historia de las Universidades españolas*. Madrid, Aguilar 1944 536 págs., 1 lám. (= Col. Crisol 74).

14501. - V. Beltrán de Heredia, *La teología en la Universidad de Alcalá* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 145-78, 405-32 y 497-527]. — La obra de Cisneros tal como él la concibió y tal como fué desarrollándose en la his-

toria, por cierto en forma harto distinta de cómo la había ideado. Convergencia de las instituciones cisnerianas hacia la Teología; el desenvolvimiento de la Teología en la enseñanza universitaria durante la primera mitad del siglo XVI, y serie de Regentes de cada cátedra de la Facultad y reconstrucción de la cronología de las lecturas de teología en dos períodos del Siglo de Oro.

14502. - P. Pedret Casado, *Las cátedras de la Universidad de Santiago hasta el plan de estudios de 27 de enero de 1772* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 237-45]. — En 1625 es elevado a Universidad el Estudio anterior. Subsiguientes concesiones y ampliaciones.

14503. - R. M. de Hornedo. *La Universidad de Salamanca y el breve de Sixto V sobre los toros* [Razón y Fe 131 (1945) 575-587]. — El obispo de Salamanca D. Jerónimo Manrique Aguayo quiso urgir a los clérigos de su diócesis el cumplimiento de las prohibiciones papales de asistir a los toros. Recursos de la Universidad a la corte del Rey y del Papa por crear violados sus derechos.

14504. - R. Gaya Masot, *Apostillas monográficas al Colegio de Domingo Pons* [Ilerda 4 (1945) 7-17 2 láms. — Colegio fundado antes de 1376 en que el canónigo Pons le donó una mansión digna. Se precisan algunos datos sobre la historia de este colegio, especie de Seminario Conciliar.

14505. - A. Durán y Sanpere, F. Gómez Gavernet, *Las Escuelas de Gramática en Cervera* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 5-77]. — Noticias procedentes del Archivo municipal de Cervera de los años 1338 a 1700. Se publican 121 documentos. En la breve introducción se traza la lista de maestros nombrados.

14506. - E. Fernández Villamil, *La preceptoria y estudios de Pontevedra a través de cuatro siglos* [Cuad. Est. Gallegos 1 (1944) 73-123]. — Desde la fundación por Alonso Gómez (1561), regentados por los jesuitas y, después de la disolución de la Compañía, hasta el siglo XIX. Sigue en págs. 247-86, 9 documentos justificativos.

14507. - J. de Irizar, *El Real Seminario de Vergara* [Bol. Soc. vascongada 1 (1945) 301-11]. — Las gestiones para que los jesuitas se establecieran en Vergara: P. Araoz, Francisco de Borja. El colegio se construyó en 1662. Expulsados los jesuitas, queda vacío y en 1865 casi desaparece entre la construcción del Seminario.

14508. - Un Maestro en Artes, *El fin de la Universidad fernandina. Documentos* [Rev. Hist. 11 (1945) 397-407]. — Se evocan las vicisitudes de los últimos años de la anterior Universidad de la Laguna, cerrada en 1846. Al fin se dan unas notas biográficas de los profesores que por entonces tenía.

14509. - *Historia del Colegio de Montesión* [Bol. Soc. arq. Iuliana 29 (1944) 247-54, 340-47]. — Continuación.

14510. - A. Alonso Muñozerro, *La facultad de Medicina en la Universidad de Alcalá de Henares*. Madrid, Inst. J. Zurita 1945, 313 págs., 6 láms.

14511. - F. Oliver Rubio, *Dos libros de medicina del siglo XV. Las ideas anatómicas de Fray Luis de Granada* [Universidad 21 (1944) 757-71]. — Unos libros de Alfonso Chirino, médico de Juan II y examen de los textos de Granada en su *Introducción al símbolo de la fe* referentes a anatomía. Con ilustraciones.

14512. - F. Fuentes, *Maese Enrique de Francia, médico y hereje* [Princ. Viana 5 (1944) 275-84]. — En ocasión de una epidemia las autoridades tudelanas acuden al tribunal de la Inquisición para que permita a dicho médico, condenado como hereje, ejercer su profesión. Documentación sobre las gestiones y recursos interpuestos para salvar a maese Enrique, que no se sabe de qué clase de herejía era acusado.

14513. - F. de las Barras de Aragón, *Un trabajo de D. Juan Cuellar, botánico enviado a Filipinas en el siglo XVIII* [Las Ciencias 9 (1944) 371-93]. — Se publican dos informes de este botánico sobre el cultivo de la morera y cría del gusano de seda y lista de tejidos hechos bajo su dirección. Del Archivo general de Indias.

14514. — A. Ferrari, *Medievalismo y Teología* [Escorial 18 (1945) 37-88]. — Principalmente sobre la obra de Steinbüchel, *Christliches Mittelalter* (1935): su construcción tipológica de la Edad Media como ideal histórico.

14515. - R. Estrada y Arnaiz, *Don Martín de Navarrete, gran geógrafo, erudito investigador e ilustre marino* [Las Ciencias 9 (1944) 699-716, 1 lám.]. — Elogio con motivo del centenario de su muerte (1844). Autor de la *Colección de los viajes y descubrimientos que hicieron por mar los españoles desde fines del siglo XV* (Madrid 1825).

14516. - A. de la Torre, *Un médico de los Reyes católicos (Lorenzo Badoç* [Hispania 4 (1944) 66-72]. — Concesión de 6000 sueldos a este médico, de Barcelona, que había prestado grandes servicios a los monarcas, y especialmente en haber ayudado con sus medicinas a la reina para el nacimiento del príncipe Juan, en 1478. Dos documentos del A. C. A.

14517. - A. Masiá, *Más sobre Lorenzo Badoç, médico de los Reyes católicos* [Hispania 5 (1945) 308-309]. — Documento de 1462, que hace a Badoç ciudadano de Gerona (Cartas reales de Juan II, n. 26 del A. C. A.).

14518. - M. Gómez Ulla, *La medicina y los médicos españoles* [Educación (1945, n. 51) 18-32]. — Nota de síntesis histórica.

14519. - E. Alvarez López, *Las plantas en América en la Botánica europea del siglo XVI* [Rev. Indias 6 (1945) 321-88]. — Amplia aportación a la historia de la ciencia española.

14520. - M. Cillero, *La colección de láminas de Mutis* [Arbor 4 (1945)

101-114]. — Colección de láminas sobre botánica preparadas en América en el siglo XVIII por José Celestino Mutis con ayuda de sus colaboradores (en el jardín botánico de Madrid).

14521. - R. N., *Documentos para el estudio de la marina barcelonesa durante el siglo XIV* [Notaría 80 (1945) 266-80]. — Se transcriben 2 documentos de 1357 y 1365 (del Arch. de Protocolos) que dan a conocer el desenvolvimiento de las empresas marítimas.

14522. - E. Sauras, *Definición teológica de la cultura* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 479-96]. — Está de moda escribir y hablar de cultura. Unas veces se la considera en funciones de valorización de la materia, ordenándola a un fin superior. Otras tiene un sentido del todo subjetivo y arbitrario; es una aplicación de las doctrinas relativistas. En el concepto cristiano la cultura es apoyo a la naturaleza para que llegue a su fin, que es su perfección. El fin de la naturaleza es perfeccionarse para perfeccionarnos, y nuestra perfección consiste en llegar a nuestro fin: conocer la verdad y querer el sumo bien. Esta idea no es fundamentalmente subjetiva, ni variable ni se desglosa de la moral. Este concepto está todavía en crisis.

14523. - B. G. Monsegu, *¿Puede hablarse de una cultura, y en especial de una filosofía del Renacimiento?* [Rev. Filos. 3 (1944) 97-118]. — El Renacimiento como fecha histórica no responde a un contenido real suficientemente estimable en el campo de la cultura. Su vuelta a lo antiguo, hecha sin espíritu propio, contradice al ideal del arte clásico. Quebrando la línea de la tradición cultural del medioevo, retardó el progreso y preparó el camino a los males actuales.

14524. - J. B. Trend, *The Civilisation of Spain*. New York, Oxford Univ. Press 1944, 223 págs.

14525. - F. Litschauer, *Kulturgeschichte Spaniens*. Viena, Berolina 1939, 2 vols.

14526. - N. B. Adams, *The Heritage of Spain. An introduction to spanish Civilization*. New York, Henry Holt 1943, 331 págs. || ex: Cath. hist. Rev. 30 (1944) 130.

14527. - P. Jobit, *Initiation à l'Espagne*. Prol. de E. Aunós Pérez. Barcelona, Ed. Juventud 1945, 128 págs., 12.º. — Breve síntesis sobre las características de España: la tierra, su historia, pensamiento y literatura españolas, el arte, la cristiandad e hispanidad.

14528. - M. Legendre, *Semblanza de España*. Madrid, Ed. y Publ. españolas 1944, 284 págs. — Tiene estos capítulos: La tierra, la raza, el ingenio, el carácter moral, los artistas, los héroes, los santos.

14529. - A. F. G. Bell, *El Renacimiento español*. Trad. de E. Juliá Martínez. Zaragoza, Ed. Ebro 1944.

14530. - R. Trenor Davies, *El Siglo de Oro español 1501-1621*. Trad. y pról. de A. L. Canellas. Zaragoza, Ed. Ebro [1944], xxviii-335 págs.,

40 láms. — En el prólogo se hace la crítica de la obra y se rectifican algunos puntos.

14531. - K. Vossler, *La ilustración medieval en España y su trascendencia europea* [Inv. Progreso 15 (1944) 321-33]. — El influjo tanto destructor como constructivo de Averroes en la vida cultural medieval y su adversario Ramón Lull.

14532. - E. J[unyent], *Biblioteca clásica del papa Calixto III* [Emerita 13 (1945) 289-92]. — Inventario hecho por Fr. Cosme Montserrat, en el ms. 201 de Vich, del cual se entresacan las citas (41) u obras de clásicos y gramáticos.

14533. - L. Araujo Costa, *Toledo, luz de fe* [Educación (1944 octubre) 32-58]. — Toledo centro de irradiación cultural en la alta Edad Media y la obra del arzobispo Raimundo. Consideraciones generales.

14534. - L. Romero, *Sobre la biografía española del siglo XV y los ideales de vida* [Cuadernos de Historia 1 (1944) 115-38]. — Estampa moral del caballero y cortesano, preocupado de alcanzar honra, gloria y fama, y forma del tipo del prelado, variante del puro ideal religioso anterior en los historiadores, López de Ayala, Pérez de Guzmán, Díez de Games y Pulgar.

14535. - C. Sánchez Albornoz, *Notas sobre los libros leídos en el reino de León hace mil años* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 222-238]. — Noticias sobre libros en las ediciones de diplomas, en las colecciones facticias de copias (cartularios, tumbos), en los depósitos de los archivos españoles. Copiosas listas en las referencias documentales. El fondo principal era la biblia y las obras de las grandes figuras de la Iglesia universal.

14536. - I. Escagüés, *Un Reglamento del siglo XIV para el préstamo de libros* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 489-98, 1 lám.]. — Pergamino de 1263 del archivo parroquial de Uncastillo (Zaragoza) con el texto castellano de un reglamento que fija las condiciones por las que diferentes personas podían hacer uso de los libros de la Biblioteca.

14537. - C. Sánchez Albornoz, *El precio de la vida en el reino asturleonés hace mil años*. Buenos Ayres 1945, 44 págs. [Separata de «Logos» III, 1945]. — Tablas de precios a base de una riquísima documentación. El primer grupo se refiere a ornamentos de iglesia, alhajas y libros. El cáliz y patena valía 26 sueldos; adornado con piedras preciosas, 50 sueldos.

14538. - J. E. Martínez Ferrando, *Los Correos de la Curia regia en la Corona de Aragón a principios del siglo XIV* [An. sacra. Tarrac. 17 (1944) 31-17]. — A base de los registros de la Cancillería de Jaime II se dan copiosas noticias de los *Cursores Curiae*.

14539. - H. Winter, *Mapas portugueses de la época de los grandes descubrimientos geográficos existentes en las Bibliotecas elemanas* [Inv.

Progreso 15 (1944) 269-71]. — Mapas de Wolfenbütel (1510 y 1528), Munich (c. 1513) y Dresde.

14540. - J. M.^a Millás Vallicrosa, *Valoración de la cultura románica en la época de Santa María de Ripoll* [Pirineos 1 (1945) 63-88]. — Conferencia. Imputaciones hechas a la cultura románica. La Marca hispánica situada entre dos frentes culturales; el carolingio y el árabe.

14541. - A. de Figueroa, *La sociedad española bajo la Restauración*. Madrid, Ed. Aspas 1945, 234 págs., 12.º. — El tiempo de Alfonso XII.

14542. - M. Herrero, *Estudio de indumentaria española de los siglos XVI y XVII* [Hispania 5 (1945) 286-311, 2 láms.]. — Historia del jubón, precedente del chaleco, según se describe en los inventarios.

14542 a. - A. Ruiz-Moreno, *Los baños públicos en los fueros municipales españoles* [Cuadernos Hist. España 3 (1945) 152-57]. — Numerosas referencias documentales a la reglamentación de los baños de propiedad pública y privada.

IV. ARTE Y ARQUEOLOGÍA

1. General

14543. - José Pijoán, *Summa Artis. Historia general del Arte*. Vol. IX: *El arte románico siglos XI y XII*. Madrid, Espasa Calpe 1944, 612 págs., 25 láms. — Quiere condensar las experiencias artísticas de todo el Occidente de Europa durante los siglos XI y XII. Con 935 grabados.

14544. - Marqués de Lozoya (Juan de Contreras), *Historia del Arte hispánico*. Tomo IV: Barcelona, Ed. Salvat 1945, 684 págs. con 634 figs., 68 láms. — Se estudia y expone en este volumen el arte español en sus diversas secciones durante la época del Barroco y el siglo XVIII. Largos capítulos dedicados al arte español en América. Copiosos índices de artistas, arqueólogos, historiadores y críticos mencionados, y geográficos.

14545. - D. Angulo Iñiguez, *Historia del Arte hispanoamericano* Tomo. I. Barcelona-Buenos Ayres, Salvat ed. 1945, 714 págs. con 831 grabados, 20 láms. — Los capítulos XI a XVII, por E. Marco Dorta. Después de un resumen de arqueología precolombina, se estudia la arquitectura hispanoamericana del siglo XVI. || ex: Rev. Indias 6 (1945) 706-8.

14546. - M. Caturla, *Arte de épocas inciertas*. Madrid, Publ. Arbor 1944, 172 págs. — Desarrolla la idea de la directa relación entre las épocas históricas huérfanas de confianza en sí mismas y los estilos llamados

comúnmente de transición, o las huellas artísticas de la incertidumbre espiritual. El flamigero, el barroco, el modernista || ex: Arbor 2 (1944) 396.

Museos

14547. - B. Taracena, *Madrid: The national archeological Museum* [Burgl. Mag. (1945) 306-09, 7 figs.]. — Las reformas introducidas últimamente en el Museo arq. nacional.

14548. - Museo del Prado, *Catálogo de sus cuadros*, Madrid, Tip. Blass 1945, xviii-850 págs. — Nota sobre los Catálogos del Museo (desde 1819); catálogo alfabético de autores y después de anónimos por escuelas. En total 2887 núms. Varios índices.

14549. - Mariano de Madrazo, *Historia del Museo del Prado 1818-1868*. Madrid, C. Bermejo 1945, 301 págs., 36 láms., 4.º mayor. — Historial de los antecedentes, fundación y formación del Museo y sus colecciones. Con 15 apéndices documentales.

14550. - *Memorias de los Museos arqueológicos provinciales del año 1943 publicadas por la Inspección General de Museos arqueológicos del Ministerio de Educación nacional*. Vol. IV: 1943, 239 págs., 86 láms. y planos., Vol. V: id. id. de 1944, 246 págs., 78 láms. Madrid, 1944 y 1945. — Se recogen las memorias de los museos de Badajoz, Ibiza, Barcelona, Burgos, Cádiz, Córdoba, Gerona, Ampurias, Alhambra, Granada, Huesca, León, Murcia, Orense, Palencia, Sevilla, Carmona, Soria, Zaragoza, Tarragona (paleocristiano), Toledo y Valladolid. || ex: Ampurias 5 (1945) 381-82.

14551. - A. Beltrán Martínez, *Catálogo sistemático y topográfico del Museo arqueológico municipal de Cartagena*. Cartagena 1945, 16 págs. — Antecedentes de la fundación, organización y bibliografía sobre los objetos del Museo. La salas V y VI de cultura cristiana y medieval, pero no se especifican los objetos que contienen.

14552. - C. Candeira, *Las nuevas atribuciones del Museo nacional de escultura* [Bol. Sem. Est. Est. Arte 10 (1943-44) 123-32, 7 láms.]. — Rectificaciones al Catálogo del Museo de Valladolid.

14553. - F. J. Sánchez Cantón, *Pinturas y esculturas de colecciones malagueñas exhibidas en la Casa del Consulado de Málaga... en 1943*. Madrid, Hauser y Menet 1944, 53 págs., 47 láms., 4.º mayor. — Catálogo de 72 obras expuestas, siglos XV-XIX.

14554. - M. Trens, *El arte en la Pasión de Nuestro Señor (siglos XIII al XVIII)*. Catálogo de la Exposición organizada bajo el alto patronato del Ayuntamiento de Barcelona. Barcelona, Amigos de los Museos 1945.

14555. - *Noticias sobre algunos monumentos arqueológicos de Cartagena e indicación de las mejores obras de Bellas Artes de la misma ciudad*.

dad [Bol. arq. Sudeste esp. 1 (1945) 101-107]. — Noticias y extracto de un manuscrito inédito de 1860. Varias notas sobre cuadros e iglesias, inscripciones romanas, etc.

14556. - E. Lambert, *L'art en Espagne et au Portugal*. Paris, Larousse 1945, 138 págs. con ilustr., 12.º (= Coll. Arts, Styles et Techniques).

Regiones y ciudades

14557. - J. R. Castro, *Cuadernos de Arte navarro*, a) *Pintura*. Pamplona, Inst. Principe de Viana 1944, 188 págs., 80 láms.

14558. - J. Gudiol, *Datos para la historia del arte navarro* [Princ. Viana 5 (1944) 287-88]. — En la restauración de las pinturas del refectorio de la catedral de Pamplona ha aparecido una inscripción en caracteres góticos datada de 1330 con el nombre del pintor *Ihoanes Oliveri* y del constructor Juan Pedro de Estella, arcediano de San Pedro de Usún.

14559. - J. E. Delmas, *Guía histórico-descriptiva del viajero en el Señorío de Vizcaya en 1864*. Madrid, S. Aguirre 1944, 601 págs., 1 mapa.

14560. - J. B. Laurens, *Souvenirs d'un voyage d'art à l'île de Majorque*. Palma de Mallorca, Ed. Moll 1945, 160 págs. — Nueva edición ornada con 55 láminas litográficas por J. Ramis d'Ayreflor, formando parte de la «Biblioteca Raixa».

14561. - J. M.^a Madurell, *El arte en la comarca alta de Urgel* [An. Bol. Museos Arte 3 (1945) 259-340]. — Notas históricas sacadas del Arch. hist. de Protocolos de Barcelona. Continúa.

14562. - R. Otero Pedrayo, *Guía de Galicia*. La Coruña, Moret Ed. 2[1945], 590 págs., 4 mapas, 7 planos. — Guía itinerario o turística y espiritual. || ex: Bol. Acad. Gallega 24 (1945) 323.

14563. - J. A. Tarragó Pleyán, *Materiales de Arqueología de la ciudad de Lérida* [Ilerda 2 (1944) 391-443, 3 (1944) 415-40]. — Notas bibliográficas sobre obras publicadas e inéditas y los monumentos en ellas estudiados, con ilustraciones.

14564. - J. E. Martínez Ferrando, *Valencia medieval y renacentista* [An. Centro Cult. val. 6 (1945) 75-108]. — Discurso. Consideraciones acerca del carácter valenciano durante la Edad Media que no conoció el feudalismo nórdico y morbosos.

14565. - E. García Chico, *El barroco en Valladolid* [Bol. Sem. Est. Arte 11 (1945) 161-66, 5 láms.]. — Capilla de Nra. Sra. de las Angustias, de Pablo Albano; retablo mayor de Santiago de Alonso de Manzano, con la estatua, de Gregorio Hernández.

14566. - E. García Chico, *La ciudad de los Almirantes*. Valladolid, Impr. de la Diputación 1945. — Monografía histórico-artística de Medina de Rioseco. Entre los edificios religiosos es el más monumental la iglesia de Sta. María de Mediavilla. || ex: Bol. Sem. Est. Arte 11 (1944-45) 233.

14567. - E. Toribio Andrés, *Salamanca y sus alrededores. Su pasado, su presente y su futuro*. Salamanca, Tall. tip. Cervantes 1944, xvi-1095 págs. — Guía turística con abundantes notas históricas.

14568. - S. Jiménez Sánchez, *Apuntes históricos: La villa de Agaete y su Virgen de las Nieves*. Las Palmas, Diario «Falange» 3-11 agosto 1944. — Serie de artículos con un estudio documental de la parroquia y ermita de Agaete y de su retablo, traído de Flandes antes de 1532. || ex: Rev: Historia 10 (1944) 307-308.

Iglesias y monasterios

14569. - Notas sobre la Seo antigua de Lérida: I. *El portal de «Les Novies» o de la Anunciada*, por J. Lladonosa Pujol; Nota del Archivo catedral por la que se identifican dos fragmentos de estatuas existentes en el Museo como los de San Juan y la Virgen anteriores al año 1457 en que fueron colocadas en dicho portal. II. *La tumba de Berenguer Gallart en la catedral vieja de Lerida*, por P. Sanahuja: documentación sobre una preciosa tumba que resulta ser la del citado Berenguer, obra del maestro Çafont (1448-1452) [Ilerda 4 (1945) 163-171, 2 láms.].

14570. - A. Massiá de Ros, *Algunos documentos referentes a obras en la Colegiata de San Félix de Gerona*. [An. Bol. Museos Arte 3 (1945) 341-57]. — Notas de los años 1358 a 1388 de los libros de cuentas de la Colegiata, puestas en orden cronológico.

14571. - F. P. Verrié, *La iglesia de los Santos Justo y Pastor*. Barcelona, Ed. Aymá 1944, 102 págs., 30 láms., 1 plano. — Referencias a la fundación romana y fundación carolingia histórica. Historia medieval y templo actual del siglo XIV.

14572. - A. Sánchez Gozalbo, *La iglesia de Nra. Sra. del Lledó y el arquitecto Juan Ibáñez* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 264-92 308-51]. — La obra de esta iglesia contratada en 1655, sobre una iglesia anterior. Notas documentales. En apéndice 31 documentos.

14573. - G. M. de Jovellanos, *Carta histórico-artística de la Iglesia catedral de Palma de Mallorca*. Palma, E. Mallorquina de F. Pons 1945, 127 págs., 3 láms. — Breves notas. Contiene también la Memoria sobre la fábrica del Convento de Sto. Domingo (p. 33-57) y sobre la del Convento de San Francisco.

14574. - J. Bover Bertomeu, *Recuerdos históricos y testimonios arquitectónicos de la defensa de Jávea contra los piratas del Mediterráneo*. [Saitabi 3 (1945) 203-20]. — Entre los testimonios arquitectónicos hay la iglesia parroquial de Jávea, ejemplar precioso de arte ojival, a la vez templo y fortaleza.

14575. - Cuadernos de arquitectura 1 (1945): *Santa Maria del Mar ha de recobrar su pristino esplendor*, por B. Basegoda (p. 187-97); *La iglesia de Sant Julià, de Argentona*, por J. M.^a Madurell (p. 188-201, con notas documentales); *Unas notas sobre el antiguo monasterio de San*

Feliu de Codinas, en Cabanas, por R. Reig (p. 202-205); *Anécdota y extensión del Monasterio de Poblet*, por F. de Escosura (p. 258-263). — Artículos cortos ilustrados con buenos y escogidos grabados.

14576. - J. Puig, *Ermita de Nuestra Señora del Avellá. Cuarto Centenario de su construcción* [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 146-152]. — Resumen histórico de este santuario de Catí.

14577. - J. Giner Ferrer, *La santa e insigne Colegiata de Gandía. Apuntes históricos*. Valencia 1944, 55 págs.

14578. - F. Escoin Belenguer, *La iglesia parroquial de Santo Tomás de Villanueva, de Benicassim*. Castellón de la Plana, Soc. cast. de Cultura 1945, 158 págs. — Construcción (en 1789), capillas, imágenes, fundaciones y objetos de arte de dicha iglesia. Rectores y acontecimientos de la vida parroquial.

14579. - A. Gascón de Gotor Giménez, *Nueve catedrales de Aragón*. Zaragoza, Librería General 1943, 278 págs., 48 láms.

14580. - Marqués de Lozoya, *Santo Tomás de Avila y San Vicente de Arana* [Educación (1945, n. 53) 23-25, 1 lám.]. — La iglesia alavesa de Arana, ejemplar gótico del siglo XV con el altar mayor sobre una tribuna a bastante altura.

14581. - A. Álvarez Cabanas, *La Real basilica de El Escorial* [Ciudad de Dios 157 (1945) 149-67, 477-94]. — Importancia de este monumento: los libros acerca el Escorial, la fachada y el templo, cuadros, imágenes, el tabernáculo.

14582. - J. Yárnoz Larrosa, *Las iglesias octogonales en Navarra* [Princ. Viana 5 (1945) 514-21, 13 láms. y 5 grandes plantas]. — Algunas notas complementarias sobre la de Eunate a base de las recientes excavaciones y restauraciones.

14583. - L. Torres Balbás, *La iglesia de la hospedería de Roncesvalles* [Princ. Viana 5 (1945) 371-403, 13 láms.]. — Nota histórica sobre esta iglesia fundada en los primeros decenios del siglo XIII y estudio de su arquitectura después de su reciente restauración. Es un edificio exótico, obra de un arquitecto formado en la construcción de templos rurales como los que se levantaban muy lejos, en la isla de Francia.

14584. - M. Sánchez de Palacios, *La iglesia de San Bartolomé en la vieja ciudad de Logroño* [Bol. Soc. esp. Exc. 49 (1945) 57-61 1 lám.]. — Portada de gracioso gusto gótico, del siglo XIII, aunque muy retocada en el s. XV. El interior no guarda proporción artística con la portada.

14585. - F. Layna Serrano, *San Vicente de la Sonsierra (Rioja)* [Bol. Soc. esp. Exc. 68 (1944) 263-77, 4 láms.]. — Palacios y magnífica iglesia de Santa María con un grandioso retablo, debido quizá a Forment.

14586. - M. López Otero, *La conclusión de la catedral de Valladolid*

[Bol. Sem. Est. Arte 10 (1943-44) 59-80, 12 láms.]. — Comentario al concurso celebrado en 1943 para terminar la catedral. Notas históricas.

14587. - J. Agapito Revilla, *La capilla real de Valladolid* [Bol. Soc. esp. Exc. 68 (1944) 115-144, 161-203, 2 láms.]. — Humilde capilla fundada en 1504 para la Cofradía de Nra. Sra. del Rosario que después pasó a servir como capilla real, siendo en ella bautizado en 1542 el príncipe Carlos y habiendo sido magnificada por la presencia en ella de Santa Teresa. Su historial como real capilla. En apéndice, 19 documentos.

14588. - E. García Chico, *El templo de San Miguel de Medina* [Bol. Sem. Est. Arte 10 (1943-44) 103-22, 12 láms.]. — Documentación de esta iglesia del siglo XVI. Retablo del titular debido a Leonardo Carrión; Capilla del Descendimiento con magnífico retablo.

14589. - A. García Boiza, *Una fundación de Monterrey. La iglesia y convento de MM. Agustinas de Salamanca*. Salamanca, Universidad 1945, 32 págs., 11 láms. (=Acta salmanticensia. Filosofía y Letras, t. I, 1). — Historia genealógica de la casa de Monterrey, fundación del convento y artistas que en él trabajaron. Sobresale la Purísima de Rivera, traída de Nápoles.

14590. - E. Tormo, *El Parainfo de la Central, antes Templo del Noviciado y los muy nobles Retablo y sepultura subsistentes* [Bol. Soc. esp. Exc. 49 (1944) 81-133, 171-250, 23 láms.]. — Texto de un folleto desconocido de Castelar describiendo ampulosamente el techo del Parainfo de la Universidad de Madrid (antiguo Noviciado) con notas sobre los 108 personajes célebres en el representados: escritores, santos, reyes, etc. Tormo precisa más las notas. Sigue un amplio estudio sobre el Noviciado iglesia, convento con noticias de varios autores sobre él. El retablo del beato Regis en seis lienzos con escenas de su vida y epigramas alusivos, del pintor francés Houasse.

14591. - A. París Villar, *Santo Domingo de Santiago* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 203-26, 6 láms.]. — Su construcción en el siglo XIV; la capilla mayor.

14592. - M. Sanz de Bremond y Blasco, *La Iglesia Arciprestal de Sta. María de Castellón* [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 153-162, 265-272; 20 (1944) 33-48, 222-230]. — Estudio artístico-arquitectónico de dicha iglesia destruida en 1936. Construida en el siglo XVII. Una lámina de la fachada.

14593. - F. de Avila y La Cueva, *La iglesia Colegiata de Bayona (Galicia)* [Museo Pontevedra 3 (1944) 17-40, 3 láms.]. — Amplia nota histórica escrita hace ya un siglo.

14594. - A. Pardo Villar, *La iglesia de Santo Domingo, de Santiago* [Cuad. Est. gallegos 1 (1945) 363-401, 633-57, 2 láms.]. — En el primer artículo se estudian las capillas subsistentes y desaparecidas; en el segundo, las cofradías en ella establecidas y sus cultos.

14595. - F. Escolana, *La iglesia de San Andrés de Baeza* [Cuadernos Arte 7-9 (1942-44) 5-52, 18 figs.]. — Iglesia con fachada plateresca, retablo gótico con escenas de la vida de Jesús y de la Virgen; retablo del altar mayor con estatuas de talla y esculturas varias.

14596. - S. Jiménez Sánchez, *Ruina e Historia de la ermita de Nuestra Señora de los Reyes*. Las Palmas, «Falange» 1944, 44 págs. — Serie de artículos publicados en la prensa sobre esta ermita, levantada en 1526 con la dedicación a San Marcos. |j| ex: Rev. Historia 10 (1944) 194.

14597. - E. Marco Dorta, *Iglesias renacentistas en las orillas del lago Tititaca* [An. Est. americanos 2 (1945) 701-16].

14598. - J. Filgueira Valverde, *Tímpanos medievales* [Museo Pontevedra 3 (1944) 7-16, 6 láms.]. — Características y vinculación de las cinco composiciones que ofrecen los tímpanos del Museo dicho: de San Martín de Moaña, de la Virgen del Camino (Pontevedra), Santa María de Vigo.

14599. - H. García, *La torre campanario de la parroquia de la Asunción de Vall de Uxó* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1945) 230-40]. — Obras en dicha iglesia desde 1739 a 1791 en que se termina.

14600. - M. Gomá Pujadas, *La capilla de la Epifanía del Señor de la Seo antigua de Lérida* [Herdia 3 (1944) 325-36, 14 láms.]. — Nota histórica y artística, fundada por el obispo D. Geraldo de Requesens, fallecido en 1399.

14601. - Barón de San Petriello, *Las capillas parroquiales, sus blasones y sus patronos* [An. Centro Cult. val. 5 (1944) 1-12, 121-34, 211-21]. — Conf. n. 13057. Siguen las notas de las capillas de n. 4 hasta 23.

14602. - F. Blasi Vallespinosa, *Monasterio de Poblet, tesoro de Fe y de Arte*. Barcelona, Dalmau 1945, 103 págs., 27 láms., 12.º.

14603. - F. Bertrán y Guell, *El real monasterio de Santa María de Poblet*. Barcelona, Montaner y Simón 1944, 184 págs. con varias láms. — A manera de guía histórica ilustrada para el gran público. Al fin, lista de los 105 abades, de 1151 a 1831.

14604. - Marqués del Saltillo, *El Real Monasterio de la Encarnación y artistas que allí trabajaron (1614-21)* [Rev. Bibl. Arch. Museo 13 (1944) 267-92]. — Documentación referente a los artistas Vicencio Carducho, pintor del retablo; Juan Muñoz, escultor; Gaspar de Ledesma, platero; Felipe Scleyger o Schier, platero; Benito Moreno, ensamblador; Andrés Gómez, bordador; Francisco de Mendizábal, cantero; Juan de Portillo, dorador; Jerónimo Franco, cordonero.

14605. - J. M.^a Luengo, *Monasterio de Santa María de Carriso (León)* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 171-78, 10 láms.]. — Fundado en 1176, de monjas bernardas. Románico a tres naves el primitivo proyecto, fué modificado en 1272. Sala capitular con bello artesonado. **Algunas pinturas**

murales. Crucifijo de marfil, hoy en el museo de León, y cruz de plata del siglo XIII.

14606. - A. Alvarez Cabanas, *Las Salas Capitulares del Real Monasterio de El Escorial antes y después de julio de 1936* [Ciudad de Dios 156 (1944) 123-38]. — El éxodo de los grandes cuadros de El Escorial y su vuelta de la colección no completa, pues cuatro de las mejores piezas han quedado en el Prado en depósito temporal.

14606a. - Eloísa García, *El trascoro de la catedral de Palencia* [Bol. Sem. Est. Arte 11 (1944-45) 179-84, 12 láms.]. — Magnífica obra gótico-plateresca en mármol con un retablo pintado en el centro, cuyo motivo principal es un cuadro de Nra. Sra. de la Compasión. De autor no identificado, quizá de Adrián Isenbrant o de sus discípulos.

Edificios civiles

14607. - Conde de Casal, *Dos palacios hermanos en el mudéjarismo toledano* [Bol. Soc. esp. Exc. 68 (1944) 241-45, 2 láms.]. — Palacios de los Duques de Frías, en Ocaña, y de los Condes de Fuensalida, en Toledo.

14608. - F. Chueca Goitia, *El antiguo hospital de la Concepción, en Burgos (Apuntes de viaje)* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 360-69, 2 láms.]. — Fundado en 1561 para la Cofradía de la Concepción. Notable la estructura de la sala de enfermería.

14609. - Martín González, *Aportación al estudio de la casa-palacio en Valladolid* [Bol. Sem. Est. Arte 11 (1944-45) 169-77, 12 láms.]. — Notas sobre la historia de la casa-palacio desde el siglo XI.

14610. - S. Carreres Zacarés, *Portal de la Trinidad* [An. Centro Cult. Val. 5 (1944) 98-105, 1 lám.]. — Puerta romana, restaurada varias veces. Sigue, p. 106-120, 3 láms. *El portal del Real*.

14611. - J. E. Martínez Ferrando, *Barcelona histórica y monumental: El Archivo de la Corona de Aragón*. Barcelona, Ed. Aymá 1944, 88 págs., 32 láms., 16.º. — Breve y cabal guía descriptiva del edificio y principales tesoros archivísticos y bibliográficos del citado archivo. En las láminas se reproducen algunos famosos documentos y preciosas miniaturas.

14612. - J. Martínez Ferrando, *Nuevos datos inéditos sobre el palacio del «Real» de Valencia* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 165-74]. — Notas documentales del ACA referentes a obras en dicho palacio durante el reinado de Jaime II.

14613. - G. Loukanski, *The palace of Charles V at Granada* [Burgl. Magazin 84 (1944) 119-24, 2 láms.]. — Características monumentales y artísticas de este palacio.

14614. - Marqués del Saltillo, *Casas madrileñas del pasado* [Rev. Bibl. Arch. Museo 14 (1945) 25-102, 381-436]. — Notas amplias y documentadas de casas de los siglos XVII y XVIII.

14615. - A. Sánchez Gonzalbo, *Cálig y Ali del Castillo de Cervera* [Bol. Soc. cast. Cultura 20 (1944) 105-107]. — En el siglo XIII.

14616. - C. Martinell, *Los baños medievales en el Levante español* [Cuadernos arquitectura 1 (1945) 44-59]. — Notas artísticas ilustradas de los baños de Gerona, Barcelona, Valencia y Mallorca.

Miscelánea

14617. - *Informes oficiales* en el Bol. Acad. Hist. 114 (1944) 7-24, sobre los siguientes monumentos: *Puente Pedriña*, por M. López Otero; *Iglesia parroquial de la Hiniesta*, por F. Alvarez Osorio; *Bandera de la Univ. de Zaragoza*, por Julio Guillén. Ib. p. 143-48: *Zonas de interés artístico y monumental en Oviedo*, por R. Menéndez Pidal.

Vol. 115 (1944) 7-20: *Iglesia de San Román de Castro*, por E. Tormo; *Palacio, castillo y ermita de Muñatones*, por L. Serrano.

14618. - *Informes oficiales* en el Bol. Acad. Hist. 116 (1945) p. 7-16, 1 lám. sobre: *Santa María la Nueva en Zamora*, por M. Gómez Moreno; *Santuario de Santa María de Cura* (Mallorca), por D. Angulo Iñiguez. Ibidem, 117 (1945) 29-52: *Santuario de la Peregrina*, por F. J. Sánchez Cantón; *Conjunto monumental de la ciudad de Cáceres*, por F. Alvarez Osorio. Ibidem, p. 175-78: *Ruinas de la ciudad de Recopolis*, por F. Alvarez Osorio.

14619. - Arch. esp. Arte 17 (1944): Varia: E. Lafuente Ferrari. *Para la historia de los planos de El Escorial por Juan de Herrera* (p. 55-57), una nota de la Academia de San Fernando sobre los planos originales; S. Sedó, *¿Data, en realidad, del 1478 el proyecto de San Juan de los Reyes de Juan Guas?* (p. 133-4), no sería anterior al 1480; J. Simón Díaz, *Dos notas acerca de los Mora* (p. 184-87, 1 lám.) acerca un tablado para un auto de la Inquisición; sobre la casa de los Jesuitas de la calle de Toledo, obra de Mora.

14620. - Archivo español Arte 17 (1944): Varia: D. A. I., *El dibujo atribuido a Cuevas, del Museo del Prado* (p. 55), dibujo que tiene gran semejanza con la escultura de San Juan evangelista de la colección Abegglen (Palma de Mallorca); S. C., *Quién fué el pintor Georgius que firma un retrato en las Descalzas Reales?* (p. 131-33), era Georges van der Straeten; C. Pemán, *Un cuadro desconocido de Pedro Ruiz González* p. 179-80), una Inmaculada fechada 1672 (lám.); D. A. I., *Schongauer en Portugal* (p. 279), Virgen de maestro portugués del siglo VX, inspirada en una estampa de Schongauer; S. C., *Juicios de cardenal-infante sobre Gaspar Crayer y sobre Van Dyck* (p. 279-81), considera de gran valía a Van Dyck pero medio loco (se le encomendaba acabar unas pinturas de Rubens); D. A. I., *Durero y los pintores catalanes del siglo XVI* (p. 327-30), utilizan las estampas de Durero (1 lám.); D. A. I., *Un tríptico del Maestro de Francfort* (p. 392-94, 1 lám.), la Pasión; *La imposición de la casulla a San Ildefonso de Valdés Leal* (p. 394-95, 1 lám.), una de sus obras maestras (col. particular, Madrid).

14621. - Arch. esp. Arte 18 (1945): Varia: S. C., *Identificación del eclesiástico retratado por Morales en el Museo del Prado* (p. 61-62), se confirma que es S. Tomás de Villanueva; F. Abbad, *Un boceto de «La Vicaria», de Fortuny, en Rio Janeiro* (p. 62-63), propiedad de D. Demarchi; J. Simón Díaz, *Un informe de Maella* (p. 113-14); S. C., *La supuesta «Quinta Angustia» de Morales, de 1966: Rectificación* (p. 180-81); D. A. I., *Varios pintores de Palencia: El Maestro de Astorga* (p. 229-32); *El S. Simón atribuido a Velázquez de la colección Schaeffer, de Nueva York* (p. 232), se limitó a copiar una estampa de Durero; *Las Piedades de Ribalta y Bisquert* (p. 235), *el Cristo muerto* de Teruel es copia bastante fiel de la estampa del *Cristo* de Caprarola.

14622-23. - Bol. Sem. Est. Arte Valladolid 10 (1943-44): Cuadernos de trabajos: J. J. Martín, *El palacio de Fabio Nelli* (p. 179-82, 4 láms.); L. Suárez Fernández, *Los discípulos de Herrera en Valladolid* (p. 183-89, 3 láms.); F. Watenberg, *Algunos retablos de la iglesia de San Miguel de Valladolid* (p. 191-200, 5 láms.): retablo mayor, de Adrián Alvarez; retablo colateral, de Francisco Velázquez; otro de Diego Valentín, y San Francisco Javier de Gregorio Fernández.

Ibidem: Varia: M. Fernández, *Los maestros constructores del monasterio de Santa María de Oya* (p. 205-06); E. García Chico, *Bordadores Palentinos* (p. 207-12) y *El claustro de Santo Domingo de Carrión de los Condes* (p. 212-14, 1 lám.).

14624. - Bol. Sem. Est. Arte Valladolid 11 (1944-45): Varia: C. Tiffé, *Artistas palentinos* (p. 197-203), nombres que salen en los censos de población de 1533, 1557 y 1561; F. Arribas Arranz, *Datos y documentos sobre Arte* (p. 204-07) sacados del Archivo de Simancas; J. I. Martín, *Unas obras en la torre de la catedral de Granada* (p. 207-12, 1 lám.), proyectada por Egas en 1521.

14625. - Bol. Com. Mon. Burgos 23 (1944-45): Arte y Arqueología: J. L. Monteverde, *Noticias sobre coleccionistas y colecciones de monedas de Burgos y su provincia* (p. 345-52, 406-08, 1 lám.), breves notas sobre numerosas colecciones; M. Martínez Burgos, *Torre de Santa María* (p. 514-20, 566-70, 619-24 1 lám.); L. Huidobro Serna, *Apuntes para la historia de la pintura castellana (prov. de Burgos)* (p. 562-65), documentación sobre Alonso de Sedano (seguirá); W. M. Whitehill, *Monasterio de Santo Domingo de Silos* (p. 364-76, 409-18), capítulo de su obra *Spanish romanesque Architecture*.

14626. - *Crónica arqueológica de la España musulmana* [Al-Andalus 9 (1944) 167-241, 12 láms. 1 planta, 441-502, 20 láms]. — Entre los monumentos descritos: pila musulmana en la iglesia de Santo Domingo de Jaca; Hospital del Rey en Burgos; iglesia mudéjar de Santa Clara en Guadalajara, y la nota: *Oriente y Occidente en el arte medieval*; el más antiguo alfarje (techo holladero) conservado en España (en el monasterio de Santa María de Huerta, Soria), del siglo XII-XIII.

Continuación en el vol. 10 (1945) 161-224, 387-452: entre las notas hay, *El arte mudéjar en Portugal; Muebles hispano árabes en las «Cantigas» de Alfonso el Sabio; El oratorio y la casa de Antonio de Bracamonte en el portal de la Alhambra.*

14627. - F. Jiménez Placer, *Un momento estelar en la historia del arte inmaculadista español* [Arbor 4 (1945) 459-76, 2 láms.]. — Sobre los retratos de los esposos Francisco Gutiérrez de Molina y Jerónimo de Zamudio, fundadores en Sevilla (a. 1624) de una capilla bajo la advocación de la Concepción purísima, debidos a Francisco Pacheco, y sobre la estatua en alabastro, debido a Montañés, de la Inmaculada, llamada «La Cieguecita» encargada por D.^a Jerónima para la capilla de sepultura.

14628. - Museo de Pontevedra 3 (1944): Notas de Arte; A. Bernaldo de Quirós, *Un retrato de Vicente López: Fernández Varela* (p. 51-62, 2 láms.); J. Filgueira Valverde, *Nuevos azabaches del Museo de Pontevedra* (p. 65-68, 4 láms.) cinco azabaches, una Santa Catalina y la Quinta Angustia; *Dibujos del Museo* (p. 157-71, 4 láms.); F. J. Sánchez Cantón, *El retablo de San Lázaro ¿versión cerámica de un original perdido de El Greco?* (p. 207-208, 2 láms.) lo compara con un Santiago peregrino; Informes académicos sobre Oca y Lérez (p. 228-23, 2 láms.), Lérez es monasterio.

2. ESPECIAL

Antigüedad romana y cristiana

14629. - M. Almagro Basch, J. de C. Serra Ráfols y J. Colominas Roca, *Carta arqueológica de España: Barcelona*. Madrid, C. S. I. C. Inst. Velázquez 1945, 254 págs., 4.^o mayor con ilustr., láminas y planos. — La provincia de Barcelona en la Antigüedad. Repertorio de ruinas y hallazgos, por orden alfabético de poblaciones. Índice alfabético y metódico.

14630. - R. del Arco Garay, *La tumba romana del rey de Aragón* [Universidad 22 (1945) 632-47, 1 lám.]. — Descripción del sarcófago romano del siglo III, tipo de retrato en medallón sostenido por dos genios volantes funerarios; alegoría que en la alta Edad Media se convirtió en los dos ángeles alados que sostienen el crismón u otras representaciones en tímpanos, como se puede ver en tres de San Pedro de Huesca.

14631. - F. Bouza-Brey, *Ara romana de Merens (Orense)* [Cuad. Est. Gallegos 1 (1945) 476-78, 1 lám.]. — En la iglesia de San Ciprián hay un ara romana con las siglas []. P. / S. S., que sostiene una pila de agua bendita gótica.

14632. - J. Puig y Cadafalch, *Sobrevivencia da arte indigena preromana* [Bol. da Academia nac. Bellas Artes n. 14 (1845) 11 págs.]. — Afinidades de lo visigodo, asturiano y románico con las decoraciones primitivas; especialmente se estudian los productos procedentes del Norte de Portugal y Galicia. || ex: Ampurias 7-8 (1945-46) 430.

14633. - A. Fernández de Avilés, *El sarcófago de las Musas y Maestros, de la catedral de Murcia* [Arch. esp. Arq. 17 (1944) 325-62, 4 láms. y dibujos]. — Descripción de este magnífico sarcófago romano y estudio de los grupos de sarcófagos con el tema de las musas.

14634. - J. Serra Vilaró, *Sepulcros y ataúdes de la necrópolis de San Fructuoso (Tarragona)* [Ampurias 6 (1944) 179-207, 30 láms.]. — Se describen, sistematizados por grupos, las distintas clases de sepulcros de la necrópolis descubierta en 1926, ya conocida por otras publicaciones del autor.

14635. - A. Florensa, *Excavaciones y restauraciones en las inmediaciones de la plaza del Rey* [Cuadernos Arquitectura 1 (1945) 91-99]. — La casa Padellás, el salón del Tinell y el cementerio medieval.

14636. - C. Pellicer, *Contribución al estudio de las iglesias de Tarrasa* [Ampurias 7-8 (1945-46) 215-32, 7 láms.]. — Concluye que los restos primitivos de las iglesias de Tarrasa son de época visigoda y pertenecen a un grupo de dos iglesias episcopales y un baptisterio. Los mosaicos de las dos basílicas y las pinturas del baptisterio son de los siglos VI-VII (principios). En San Juan se representa la Deisis y el Apostolado. En la Mayor, un signo unicónico de Jesús en el monte Sión, rodeado de los Apóstoles y escenas del N. T.

14637. - H. Schlunk, *La basílica de Alcalá de los Gazules (Cádiz)* [Arch. esp. Arq. 18 (1945) 75-82, 2 láms.]. — Diminuta basílica de tres naves, de 2'20 × 6'30 la nave central, que se adivina en el plano de las excavaciones y naves laterales de 1'10 m. A ella pertenecería la conocida inscripción del obispo Pímenio, de 662.

14638. - H. Schlunk, *Esculturas visigodas de Segóbriga* [Arch. esp. Arq. 18 (1945) 305-19, 6 láms.]. — Estudios de los fragmentos descritos por arqueólogos anteriores y de los conservados, que han de fecharse del siglo V seguramente y no del VI como se viene diciendo y que no deben confundirse con los de Segóbriga, que son del siglo VII.

14639. - J. de Moura Continho de Almeida Eça, *S. Fructuoso de Montélios, capela visigótica do seculo VII (Braga-Portugal)* [Las Ciencias 10 (1945) 679-93, con ilustraciones]. — Hermoso ejemplar en forma de cruz griega. Tipo bizantino cuadrado con crucero central. Monumento único en la península.

14640. - M. Oliva, *Un jarrito ritual visigodo* [Ampurias 5 (1945) 319-321]. — Jarro de Gerona, muy parecido a los ya conocidos, serviría para el bautismo, según el autor; de 0'191 m. de altura. No lleva inscripción.

14641. - Russell Cortez, *Ponteira em ouro dum punhal visigótico de Vila-Nova de Paiva* [Ampurias 7-8 (1945-46) 351-54]. — Pieza triangular en oro con decoración de hilo de oro retorcido y tres protuberancias a manera de piedras preciosas.

14642. - P. Montez, *Os pilares visigóticos do Museu de Beja* [Archivo de Beja 1 (1944) 213-17]. — Piedras del Museo regional, con 5 grabados.

14643. - H. Schlunk, *Relaciones entre la península ibérica y Bizancio durante la época visigoda* [Arch. esp. Arq. 18 (1945) 177-204, 8 láms.]. — Interesantes paralelos entre monumentos visigodos y bizantinos, así como entre sus decoraciones y objetos suntuarios.

14644. - Wm. Reinhart, *Sobre el asentamiento de los visigodos en la península* [Arch. esp. Arq. 18 (1945) 124-39, 4 láms.]. — Se fija el asentamiento a base del estudio de los objetos arqueológicos encontrados: broches, fibulas y de otros datos facilitados por la arqueología.

Epigrafía

14645. - A. Sanz Lavilla, *Algunos signos cristianos de inscripciones paleocristianas tarraconenses* [Bol. arqueol. 45 (1945) 67-73, 2 láms.]. — Sobre el simbolismo de la cruz en el crismon y su desarrollo. El llamado *jítismo* o ensanchamiento de los brazos en las cruces, reminiscencia de X.

14646. - J. V. *Otra inscripción cristiana de Mértola* [An. sacra Tarrac. 17 (1944) 205-06, 1 lám.]. — Inscripción de una *Fortunata, famula Dei*, de 527, descubierta en 1930.

14647. - J. Vives, *Características hispanas de las inscripciones visigodas* [Arbor 1 (1944) 185-99, 8 láms.]. — Los formularios cristianos elaborados en Roma y que presentan gran uniformidad en todo el imperio al llegar a nuestra península, España supo darles carácter propio y, alguna vez, el carácter típicamente cristiano despojándolos del sabor pagano que habían heredado de la Roma clásica: la era hispánica, inscripciones y calendarios litúrgicos, objetos votivos, la santa cruz, la penitencia, los mosaicos.

14648. - P. C. Morán, *Vestigios romanos y visigodos* [Arch. esp. Arq. 17 (1944) 240-51, 1 lám.]. — Lápida visigótica procedente de Salamanca en el Museo arq. nacional; lleva una inscripción MICHAEL del artista. Ofrece el aspecto de una portada monumental.

14648a. - M. Gómez Moreno, *Los epitafios de Argineta* [Bol. Acad. Hist. 15 (1944) 189-92, 4 láms.]. — Bien fotografiados a base de calcos, se leen por primera vez estas discutidas inscripciones. Dicen: *In Dei nomine Momus in corpore bibentem | in era DCCCCXXI mi fecit | ic dormit*. Otro: *Era DCDXXI | obiit fmls. D(e)i Bateria XVII Klds. agustas*.

14649. - J. de Lawea y Recalde, *Contribución al estudio de las estelas discoideas de Vizcaya* [Bol. Soc. vascongada 1 (1945) 41-24]. — Dos nuevas estelas de época no determinada pero posiblemente con influencia cristiana, no anteriores al siglo VIII.

14650. - J. M. Cordeiro de Sousa, *Relação das inscrições dos séculos VIII a XIII existentes em Portugal*. Lisboa, 1945, 23 págs. (= separata

de «Ethnos»). — Se publica el texto, con notas sobre sus características epigráficas y la bibliografía, de 71 inscripciones medievales portuguesas, divididas en tres grupos: sepulcrales (nn. 1-31); conmemorativas (nn. 32-65), y en objetos de argentería religiosa.

14651. - J. Vives, *Elogio sepulcral de una abadesa del siglo XII* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 278-80]. — Inscripción recientemente descubierta en la iglesia de San Pedro de las Puellas (antiguo monasterio), del año 1180, con un elogio en tres dísticos de la abadesa Valencia, ya conocida por un documento pontificio de 1174.

14652. - M. Gómez Moreno, *El arca santa de Oviedo documentada* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 125-36, 10 láms.]. — La inscripción de la famosa arca y una epístola de un manuscrito de Valenciennes, elaborado en Oviedo, que enumeran las reliquias en ellas contenidas. Fué elaborada el arca hacia 1075 en tiempo de Alfonso VI. Descripción de sus piezas.

14653. - J. M.^a Cordeiro de Sousa, *Dos inscripciones portuguesas en España* [Bol. Acad. Buenas Letras 18 (1945-) 245-49, 1 lám.]. — Una referente a la puerta de Alcántara y otra, al castillo de Albuquerque. (s. XIV).

14654. - J. Millás Vallicrosa, *Lápidas hebraicas de Tarragona* (Bol. arqueol. 45 (1945) 92-97, 4 láms.]. — Se reproducen y leen con algunas correcciones las inscripciones ya conocidas.

14655. - J. M.^a Millás Vallicrosa, *Epigrafía hebraico española* [Sefarad 5 (1945) 285-302, 10 láms.]. — Lápidas sepulcrales de Tarragona, Barcelona, Castellón de Ampurias y Mérida.

14656. - F. Cantera, *Inscripciones hebraicas de Toledo. Nuevo hallazgo epigráfico* [Sefarad 4 (1944) 45-72, 7 láms.]. — Hallazgo de un importante epitafio cuyo texto ayuda a interpretar otros mal leídos (s. XIV). Examen general de la colección epigráfica hebraica de Toledo.

Postvisigótico y románico

14657. - J. Ramón y Fernández Ojea, *La pila bautismal de Reddigos ¿pre-románica?* [Cuad. Est. gallegos 1 (1945) 403-410, 2 láms.]. — Pila de forma algo piramidal a cuatro caras, en tres de las cuales hay, bajo arcuaciones, relieves muy toscos: ángel y la Virgen (Anunciación), aves afrontadas, Agnus Dei.

14658. - J. A. Gayo Nuño, *Lo románico en la provincia de Vizcaya* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 24-48, 8 láms.]. — Resumen de lo poco conservado, dada la pobreza de Vizcaya en el siglo XII. No tiene unidad, sino variedades debidas a las corrientes castellana, navarra y francesa.

14659. - J. M.^a Lacarra y J. Gudiol, *El primer románico en Navarra, estudio histórico-arqueológico* [Princ. Viana 5 (1944) 221-72, 39 láms. con 86 figs.]. — Notas documentales sobre San Salvador de Leire, San Miguel de Villatuerta y Ujué, por Lacarra, y estudio artístico, por Gudiol. Des-

pués de la destrucción de Almanzor, Leire reconstruyó una pequeña iglesia de tres naves; en 1057 se consagró la cabecera actual, primera etapa románica. Sigue un período de decadencia y se inicia la segunda época en el siglo XII interviniendo el maestro Fulquerius y un grupo de escultores derivados del maestro Esteban. Se termina después la iglesia de Leyre usando como andamios la primitiva capilla.

14660. - J. Pita Andrade, *La iglesia románica de San Martín de Jubia* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 227-36, 2 láms.]. — Abadía fundada en la primera mitad del siglo IX. Notas históricas y descripción de la iglesia.

14661. - J. Ramón y Fernández, *La iglesia románica de Toledo (Lugo)* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 375-380, 6 láms.]. — Tipo corriente en Galicia de una sola nave, de finales del XII o principios del XIII.

14662. - L. Torres Balbás, *El monasterio bernardo de Sacramenia (Segovia)* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 197-225, 8 láms.]. — Fundado por Alfonso VII en 1141. Descripción de la iglesia a tres naves y de los locales del monasterio. Características de las construcciones cistercienses. La originalidad de la iglesia de Sacramenia reside en su cabecera de cinco capillas escalonadas con planta semicircular interior, pero por el exterior cerradas por testeros planos las cuatro laterales.

14663. - L. Torres Balbás, *La iglesia del monasterio de Nuestra Señora de la Sierra (Segovia)* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 73-83, 6 láms., 1 plano]. — Existía ya este monasterio en 1127. La iglesia está ahora muy arruinada. Se conservan dibujos (de Laborde) de cuando estaba algo más conservada (1870). De estructura románica, pero del siglo XIII, del tiempo del de Sacramenia.

14664. - Elías Tormo, *Dictamen de Santa María de Bell-lloch en Santa Coloma de Queralt (Tarragona)* [Bol. arqueol. 44 (1944) 58-68, 3 láms.]. — Iglesia con portada románica de fines del s. XII que sería de los Templarios y pasó a los Mercedarios en el XIV.

14665. - J. Ramón Fernández, *Santa María de Tobaada dos Freires* [Bol. Com. Mon. Orense 15 (1945) 16-21]. — Descripción de los restos románicos de esta maltratada iglesia gallega: ventanal absidal, puerta principal y tímpano con inscripción del año 1190.

14666. - F. Vázquez Saco, *Iglesias románicas de la provincia de Lugo* [Bol. Com. Mon. Lugo 1 (1944) 240-44, 276-83, 312-22; 2 (1945) 15-23, 54-66]. — Sigue el n. 13111. Papeletas arqueológicas nn. 32 a 59.

14667. - J. Ramón y Fernández, *El tímpano de San Miguel de Monte (Lugo)* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 383-89, 2 láms.]. — Contra la costumbre de poner en los tímpanos las conocidas representaciones religiosas, hay en éste una escena de juglaría: tañedor de vihuela de arco, tocador de pandero cuadrado y danzarina. Figuras toscas románicas.

14668. - J. Carro García, *Un nuevo relieve románico compostelano* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 39-44, 2 láms.]. — Losa marmórea 71 x 37

cm. con el relieve de la figura de un santo, no interpretado, en el monasterio de San Payo y que, al parecer, procedería de la capilla de Nra. Sra. del Carmen (S. Fructuoso) de la que se ven restos.

14669. - M. Brassó, *Pinturas murales románicas en San Iscle de las Feixes* [An. Bol. Museos Arte 3 (1945) 169-76, 1 lám.]. — Notas históricas sobre el lugar (ya citado en siglo X) e iglesia. La primitiva pertenece al primer románico y sólo se conserva el ábside y la nave. En el ábside se halló un fragmento de pintura con la representación de los Reyes o Epifanía. Fué trasladada al Museo diocesano.

14670. - Ayuntamiento de Barcelona, Museo de Bellas Artes, *Frontales románicos*. Barcelona, Publ. de la Junta de Museos 1944, 24 págs. s. n. y 30 láms. — Se describen y reproducen 30 frontales románicos procedentes casi todos de Cataluña. Pertenecen a los siglos XI a XIV. De interés artístico e iconográfico.

14671. - M. A. y M. del P. Ridruejo Gil, *Cuatro frontales románicos de Soria* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 97-106, 4 láms.]. — Frontales en piedra de la ermita de los Mártires y de las iglesias de San Miguel (Almazán) y San Nicolás (Soria), entre ellos, representaciones del Martirio de Santo Tomás de Canterbury y de la Entrada de Jesús en Jerusalén.

14672. - M. Gómez Moreno, *La mezquita mayor de Tudela* [Princ. Viana 6 (1945) 9-27, 23 láms.]. — Supervivencias de un periodo misterioso oriental en la colegiata y después catedral de Tudela, del siglo XII. Se examinan y especifican varios restos: capiteles, volutas, modillones, etc. Sobre un arquillo de la ventana hay esta inscripción del siglo XII: «Si te forte reus, offendit Bartholomeus, qui suos atque meus parceas in igne Deus» que creemos debe ser interpretada así: «Si Bartolomeo reo por ventura te ofendió, Dios, que eres suyo y mío, perdónalo del fuego».

14673. - R. Castejón y Martínez de Arizala, *La portada de Mohamed I (Puerta de San Esteban) en la gran mezquita de Córdoba* [Bol. r. Acad. Ciencias Córdoba 15 (1944) 491-509]. — Esta portada que llegó a datarse en periodo visigodo, es de Mohamed I (855). Su carácter tiene toda la escuela española visigoda.

Arquitectura

14674. - F. Bouza-Brey, *Monjes benedictinos maestros de obras en el monasterio de San Martín de Pinario* [Cuad. Est. gallegos 1 (1945) 665-72]. — Datos referentes a estos monjes desde mediados del siglo XVII, sacados de dos manuscritos.

14675. - F. Bouza-Brey Trillo, *La patria de los Maestros de Obras benedictinos Fray Gabriel de Casas y Fray Plácido Comiña* [Bol. Com. Mon. Lugo 2 (1945) 35-36].

14676. - *Fray Antonio de Villacastin, símbolo y ejemplo de apareja-*

dores y ayudantes de la Ingeniería. Madrid, Impr. Vicente [1944], 175 págs., 9 láms. — Homenaje del pueblo de Villaoastin a su preclaro hijo que tanto trabajo en la construcción de El Escorial. Algunos documentos inéditos. || ex: *Bibl. hispana* 2 (1944, 3) 456.

14677. - A. Portabalas Pichel, *Los verdaderos artistas de El Escorial y el estilo indebidamente llamado Herreriano*. Madrid, gráfica literaria 1945, 207 y ccxiii págs., 12. — Defiende que Herrera no proyectó nada de importancia [en El Escorial. Gran cantidad de documentos en apéndice.

14678. - Marqués del Saltillo, *El rey D. Felipe II, Juan de Herrera y otros arquitectos de El Escorial* [Escorial 18 (1945) 137-57]. — Documentación del Archivo hist. nacional contra la hipótesis inadmisibile de considerar El Escorial como obra peculiar de los aparejadores y sobrestantes.

14679. - C. Martinell, *Nombramiento de académico del arquitecto José Prat, autor de la capilla de Santa Tecla* [Bol. arqueol. 45 (1945) 58-62]. — El éxito obtenido por Prat en la construcción de la capilla tarraconense (1753-62) le mereció ser propuesto para miembro de la Academia de San Fernando.

14680. - B. Gilman Proske, *Spanish details in the gothic architecture of Sicily* [Notas hisp. 5 (1945) 1-35]. — Monumentos de Siracusa, Palermo, Trapani en comparación con los catalanes.

14681. - V. Rodríguez Casado, *Arquitectura portuguesa de la época manuelina* [Arbor 3 (1945) 77-79]. — Comentario al libro *El mudejarismo en la arquitectura portuguesa de la época manuelina* (Sevilla, Publ. del Laboratorio de Arte de la Universidad, 1944, 202 págs.).

14682. - José Camón Aznar, *La arquitectura plateresca en España*. Madrid, C. S. I. C. Inst. Velázquez 1945, 2 vols. 450 págs. y 603 fotos. — Interpretación histórica y cultural del fenómeno plateresco; descripción circunstanciada de todos sus principales monumentos y accesorios ornamentales; catálogo fotográfico.

14683. - Marqués de Lozoya, *La arquitectura de la Contrareforma* [Verdad y Vida 3 (1945) 212-16]. — El movimiento artístico del Barroco no recibió el menor impulso religioso, sino que, por el contrario, es una manifestación del laicismo que invade la sociedad europea. Si hay un movimiento «conciliar» en la arquitectura europea, no está en lo barroco, sino en la geometría exacta y precisa de dos grandes arquitectos: Vignola y Herrera. El Escorial es el único edificio en toda Europa en que el espíritu de Trento se vino a concretar en piedra.

14684. - J. Simón y Fernando Chueca, *Ventura Rodríguez en los Estudios reales de Madrid: Un proyecto notable de biblioteca pública* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 245-63, 6 láms.]. — El proyecto motivado para

guardar los libros del Colegio Imperial de los Jesuitas al ser disuelta la Compañía.

14685. - M. Lorente Junquera, *La galería de convalecientes, obra de Juan de Herrera* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 137-47, 9 láms.]. — Esta magnífica galería de El Escorial no es obra de Francisco de Mora, como se ha dicho, sino de Herrera. Su originalidad en comparación con las italianas.

14686. - F. Pérez Embid, *La portada manuelina de Almonaster la Real (Huelva)* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 270-78, 1 lám.]. — Portada de la iglesia mudéjar. La iglesia pertenecía a los arzobispos de Sevilla. Construida en 1530.

14687. - P. Román Martínez, *La muralla de Zocodóver* [Bol. Acad. Bellas Artes Toledo 22-23 (1944) 1-16, 12 láms. y 1 planta].

14688. - M. Chamoso Llamas, *El Pórtico real de la Quintana de la catedral de Santiago* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 45-58, 3 láms.]. — Obra del siglo XVII la época de esplendor para la catedral compostelana debido al canónigo Vega y Verdugo.

Escultura

14689. - F. Durán y Cañameras, *La escultura medieval en el reino de Valencia* [An. Centro Cult. val. 5 (1944) 353-39, 6 (1945) 70-75, 117-27]. — Continuación del n. 12131.

14690. - A. Igual Úbeda y F. Morote Chapa, *La escultura barroca en Valencia* [Bol. Soc. cast. Cultura 20 (1944) 49-54, 140-41, 12 láms.]. — Breve descripción de las esculturas, la mitad religiosas.

14691. - J. Sánchez Moreno, *Escultura de los siglos XVI y XVII en Murcia* [Arte español (1945) 124-38, 2 láms.]. — Notas sobre obras y artistas: Gil Gutiérrez de Junterón, Pedro Monte. F. y D. de Ayala, Cristóbal de Salazar, Juan B. Estangueta, Martín Fernández, Diego de Navas, Juan Sánchez Cordobés.

14692. - Marqués de Lozoya, *Una obra escultórica de Ramón Amadeu en tierra segoviana* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 264-69, 2 láms.]. — Calvario en la iglesia de Tabanera la Luenga, de primorosa ejecución, que ha de atribuirse a Amadeu. Procede quizá de la Cartuja del Paular.

14693. - D. Angulo Iñiguez, *Pedro Berruquete: dos obras probables de juventud* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 137-49, 10 láms.]. — El retablo de San Juan de Paredes, seguramente anterior al viaje de Berruquete a Italia, y el de Santa María del Campo. En el primero hay la historia de la Santa Cruz y los evangelistas; en el segundo, el Bautismo del Salvador, Degollación del Bautista, evangelistas y el Salvador y la Virgen.

14694. - Conde de los Infantes, *¿Dos esculturas del Greco?* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 193-200, 6 láms.]. — Dos figuras pequeñas (0'42 m.) de

Adan y Eva policromadas, pudieran ser del Greco. Las adquirió el autor de un anticuario.

14695. - A. Gallego y Burin, *Unas obras conocidas y un maestro desconocido: el escultor Antonio de Leval* [Cuadernos Arte 7-9 (1942-44) 53-106, 15 figs.]. — Relieves en el palacio de Carlos V, de Granada, del escultor flamenco A. de Leval, con 11 documentos de los años 1551-64, del Archivo de la Alhambra y otros.

14696. - F. Abbad Rios, *Estudios del Renacimiento aragonés. I. La vida y el arte de Juan Moreto. II. Obras de Juan Moreto* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 162-77, 317-46, 12 láms.]. — En Aragón hubo dos importantes talleres de retablos: el de Forment y el de Yoli, al que pertenecía Moreto. Obras documentadas de éste hay ventidos, de los años 1521 a 1544, para iglesias de Jaca, Zaragoza, Hajar, Tarazona y otras poblaciones menos importantes, algunas no conservadas. Muy notable la sillería del Coro, del Pilar.

14697. - J. Gudiol Ricart, *Las esculturas del palacio del rey Martín en Poblet* [Bol. arqueol. 45 (1945) 51-53, 2 láms.]. — Escudos, ménsulas, gárgolas y capiteles de primeros del siglo XV que revelan el arte nuevo muy emparentados con las de Pere Johan, de Barcelona, pero que no pueden ser suyas. Quizá del francés François Salau.

14698. - J. M.^a Sanz Artibucilla, *El Maestro entallador Pierres del Fuego* [Princ. de Viana 5 (1944) 145-58, 4 láms.]. — Era francés de Beauvais, actúa en Navarra a lo menos desde 1534 en el taller de Obray, casó en Tarazona con María Ochoa de San Juan. Obras suyas: altar de la Presentación y sepulcro del deán D. Miguel de Erla, en Tarazona, retablo de Ablitas. Siguen 15 notas documentadas del Archivo de Protocolos.

14699. - J. M.^a Madurell, *La labor escultórica de Antonio Juan Riera en la antigua villa y corte de Madrid* [Notaría 80 (1945) 376-94, 1 lám.]. — Documento del Arch. de Protocolos, de 1631, referente al citado artista, natural de Arenys y principalmente a sus obras contratadas.

14700. - H. Sancho, *Alejandro Saavedra, entallador. Ensayo sobre su persona y su obra* [Arch. hispalense 4 (1945) 121-98]. — Notas biográficas. Elenco de obras documentadas de ese arquitecto de templos y retablos, escultor, entallador y ensamblador. Apéndice con 4 docs. de 1650 a 1669.

14701. - A. G. y B., *Una obra de Maestre Ruberto Alemán: La Virgen de la Puerta de la Justicia en la Alhambra de Granada* [Cuadernos Arte 7-9 (1942-44) 109-114]. — Escultura de madera, atribuida a Sangróniz o Sangróríz por Ceán.

14702-03. - J. Sánchez Moreno, *Vida y obra de Francisco Salzillo* (Una escuela de escultura en Murcia) [Anales Univ. Murcia (1944-45) 43-162,

14 láms.]. — Amplio y documentado estudio a base de crítica y documentación de archivos. La época precedente a Salzillo. Biografía. Sus obras repartidas por las provincias de Murcia, Alicante, Albacete y Almería. Parte segunda en págs. 165-247: Relación detallada de obras auténticas y atribuidas. Escultura religiosa. Publicado en tirada aparte, 231 págs.

14704. - J. Puig, *Escultores en Cati* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 282-307]. — Notas documentales, de archivos locales, sobre veinte escultores de los siglos XI-XIX.

14705. - D. A. I., *Un crucificado sevillano en Tudela* [Princ. Viana 5 (1944) 288, 1 lám.]. — Crucifijo pequeño (40 cm.) sobre la mesa del altar de San Martín, de Santa María de Tudela, que debe ser de un discípulo de Vázquez de Leca.

14706. - J. Ferrando, *Hallazgo de una imagen de la Virgen* [An. Bol. Museos Arte 2 (1944, 3) 7-10, 2 láms.]. — Imagen en terracotta de 1'85 m. encontrada en la basilica de Merced (Barcelona), del siglo XV o XVI inc., policromada.

14707. - J. R. Castro, *Escultores navarros* [Princ. Viana 5 (1944) 17-39, 141-43, 313-27, 23 láms.]. — Noticias y documentos de los artistas Esteban de Obray, Gabriel Joli y Maestro Huete (siglo XVI), con ilustraciones.

14708. - J. Ramón Castro, *Escultores navarros* [Princ. Viana 5 (1945) 523-56, 18 láms.]. — Se atribuyen y documentan varios retablos de Tudela a Domingo Ventura (1554-1565) ampliando las noticias sobre las obras de este escultor dadas en una conferencia, en 1936.

14709. - L. Vázquez de Parga, *Esculturas góticas en Roncesvalles* [Princ. Viana 5 (1944) 421, 5 láms.]. — Valiosas esculturas mutiladas en dos ménsulas historiadas que representan el pecado original y la expulsión del paraíso. Figuras de una Virgen y de Adán y Eva.

14710. - J. Gudiol, *Los relieves de la portada de Errondo y el Maestro de Cabestany* [Princ. Viana 5 (1944) 9-14, 13 láms.]. — Se ha identificado que en gran parte se encuentran en New York, en poder de un anticuario. Personalidad vigorosa de este maestro de la primera mitad (probablemente) del siglo XII que trabajó en el Rosellón, Cataluña y Navarra.

14711. - B. Gilman Proske, *A catalan gothic Statue of the Virgin and Child* [Notas hisp. 4 (1944) 1-14, 8 figs.]. — Escultura catalana del siglo XIV, en la Hispanic Society. Descripción y características y su comparación con otras esculturas.

14712. - J. Sánchez Jiménez, *La primitiva imagen de la Virgen de los Llanos, patrona de Albacete*. Albacete, Seminario de Historia y Arqueología 1944, 17 págs., 4 láms.

14713. - A. del Castillo, *La Magdalena de la Colegiata de la Coruña ¿es del famoso escultor Pedro de Mena?* [Bol. Acad. Gallega 24 (1945) 225-34, 4 láms.]. — Esta hermosa figura, aunque interesante, no es original de Mena sino una de las muchas réplicas del tipo por él creado.

14714. - R. Fernández-Pousa, *La Historia del Cristo de la Laguna según unos capítulos inéditos de Juan Núñez de la Peña* [Rev. Hist. 10 (1944) 51-62]. — En el ms. 3206 de la Biblioteca Nacional hay el «Libro de las antigüedades y conquistas de las islas Canarias...» de Núñez de la Peña, edición de 1669, autógrafa. Se transcriben las rúbricas de sus capítulos y el texto del cap. VII (fols. 346-54).

14715. - A. Igual Ubeda y F. Morate Chapa, *Obras de escultores valencianos del siglo XVIII*. Ensayo de una colección documental. Castellón de la Plana, Soc. cast. de Cultura 1945, 27 págs., 41 láms. (= Obras de Investigación hist., XV). — Notas documentales en gran parte inéditas sobre 42 obras, imágenes religiosas casi todas.

14716. - R. del Arco, *Sepulcros de la Casa real de Aragón*. Madrid, Inst. J. de Zurita 1945, 703 págs., 34 láms., 4.º mayor. — Capítulos sobre la escultura funeraria medieval, decoración. Historia de los matrimonios, descendencia y enlaces de la casa real de Aragón, localizando las sepulturas de los personajes de sangre real de las diversas familias. Sobresalen los monasterios de San Juan de la Peña y Poblet como panteones reales.

Pintura

14717. - A. de Bernete y Moret, A. L. Mayer, *Album de la galería de pinturas del Museo del Prado*. Introd. histórica y texto explicativo. Trad. de D. Miral y López. Barcelona, Ed. Labor 1945, XII págs., 60 hojas, 60 láms. — Breve historial del Museo y reproducción explicada, en color, de 60 obras de los grandes maestros.

14718. - M. B., *La colección pictórica Batllori de Orovio* [An. sacra Tarrac. 17 (1944) 161-197, 16 láms.]. — Se describen 30 pinturas de temas religiosos y, en apéndice, se hace un estudio histórico del retrato de *San Ignacio enfermo en Loyola*, de Juan de Mesa (siglo XVI-XVII), conservado en la Biblioteca Balmes.

14719. - J. Ramón Fernández, *San Esteban de Chouzan y sus pinturas murales* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 10-23, 4 láms.]. — Monasterio benedictino de varones en 868, después monasterio dúplice cisterciense en 1144, con un abad García y una abadesa Marina, con los Reyes Católicos se incorpora al de San Payo de Antealtares de Santiago. Su iglesia anterior al 1320. Sus pinturas murales en la capilla mayor: El juicio final, crucifixión y varias escenas de la Pasión. Muy bien conservada la Santa Cena.

14720. - F. Camprubí, *Las pinturas eucarísticas del Museo de Arte de Barcelona* [Congreso eucar. Barna. (1944) 302-306]. — Retablos de

Sijena y Vallbona. El milagro de las abejas que construyeron un altar para una sagrada forma abandonada. Abominaciones judías. Milagros eucarísticos.

14721. - L. de Saralegui, *Para el estudio de algunas tablas españolas* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 17-32, 2 láms.]. — Se rectifican o proponen algunas atribuciones, de la colección Muntadas, del Museo diocesano de Tarragona, etc.

14722. - J. Sutrà Viñas, *Notas sobre pinturas de la colección Muntadas* [Bol. Soc. esp. Exc. 68 (1944) 145-59, 3 láms.]. — Se da una nota sintética sobre la evolución de la pintura gótica en España, y de forma especial en la región catalana.

14723. - M. Chamoso Llamas, *Las pinturas de las bóvedas en la Mantería de Zaragoza, obra de Claudio Coello y de Sebastián Muñoz* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 370-82, 12 láms.]. — La pintura al fresco en España, obra de italianos, se revela espléndida en la decoración de esta iglesia debida a artistas españoles. Fué templo de agustinos comenzado en 1663 y, actualmente, colegio de Madres Escolapias.

14724. - Barón de San Petrillo, *Las pinturas de la Generalidad de Valencia* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 49-54, 323-26, 2 láms.]. — El duque de Segorbe, Duque de Gandía y Cristóbal Pérez de Almazán, ¿el Capitán Blanes?

14725. - D. Angulo Iñiguez, *Pintores cordobeses del Renacimiento* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 226-44, 10 láms.]. — Obras inéditas o poco conocidas de los primeros renacentistas cordobeses: Pedro Romana, Maestro de Fuente Ovejuna; Maestro de la Flagelación, Antón Becerra.

14726. - M. de Lecuona, *El autor de los retablos mayores de Pamplona y Calahorra* [Princ. Viana 6 (1945) 29-35]. — No ha de atribuirse el de Pamplona, como habían creído Biurrún y Camón, a Domingo de Vidarte, sino a Pedro González de San Pedro, según se desprende de un informe anónimo referente al de Calahorra.

14727. - J. M.^a Madurell, *Pedro Nunyes y Enrique Fernández, pintores de retablos* [An. Bol. Museos Arte 2 (1944, 1) 7-62, (1944, 2) 25-72, (1944, 3) 11-62]. — Conclusión del n. 13151. Se dan 36 documentos en apéndice, a. 1516-1552, y concluye este documentadísimo trabajo con unos *Addenda* que lo completan.

14728. - J. M. Pons Guri, *El retablo mayor de Arenys de Mar, obra de Pau Costa* [An. Bol. Museos Arte 2 (1944, 4) 7-30, 4 láms.]. — Uno de los más bellos retablos barrocos de Cataluña, se hace su historia e ilustra con 20 documentos de los años 1582-1713.

14729. - D. Angulo Iñiguez, *La Encarnación de Mohedano, de la Universidad de Sevilla* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 65-69, 4 láms.]. — Descripción y características de esta importante composición pictórica.

14730. - L. de Saralegui, *Para el estudio de dos tablas italianas y varias españolas* [Bol. Soc. esp. Exc. 68 (1944) 23-37, láms.]. — Virgen lactante y San Juan Bautista (italianos), Presentación de la Virgen de Francisco Solibes y otras tablas.

14731. - G. Nieto Gallo, *Una representación de la Inmaculada en el siglo XV* [Bol. Sen. Est. Arte 11 (1944-45) 109-18, 15 láms.]. — Representación de la Virgen con el Niño en un fresco procedente del convento de San Pablo de Peñafiel (ahora en Museo prov. de Valladolid) inspirada en el cap. XII del Apocalipsis: *una mujer envuelta en el sol*. La imagen lleva una filacteria con la leyenda: «Ego amicta sole et luna sub pedibus meis clamabam parturiens». No representa, como parecería, la expectación del parto que se halla frecuentemente representada en España, sino más probablemente la Inmaculada aunque con la posible relación a la maternidad pues el Niño va en su pecho entre rayos del sol.

14732. - A. Sánchez Gozalbo, *Los retablos de Morella* [An. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 123-58]. — A base de los repertorios modernos: Guillermo Ferrer (1372-1417), Domingo Pelegri, Bartolomé Centelles, Pedro Forner, Antonio Guerau; Francisco, Jaime y Pedro Sarreal, Pedro Llopis.

14733. - J. Puig, *Pintores en Catí* [Bol. Soc. cast. Cultura 20 (1944) 55-66, 108-125]. — Notas documentales sobre 30 pintores de los siglos XIV-XIX, en gran parte tomados del Archivo parroquial.

14734. - E. Tormo, *Treinta y tres retratos en las Descalzas reales*. Estudios históricos, iconográficos y artísticos. Tomo II, fasc. 1.º: *Treinta y tres retratos más*. Madrid, Junta de Iconografía nacional 1944, 131 págs. y 34 láms. — Galería de egregios personajes. Retratos debidos a los grandes pintores como Tiziano, Sánchez, Coello (en copias) y notas históricas del autor. || ex: Hispania 4 (1944) 480.

14735. - E. Lafuente Ferrari, *Borrascas de la pintura y triunfo de su excelencia. Nuevos datos para la historia del pleito de la ingenuidad del arte de la pintura* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 77-103, 6 láms.]. — Pleitos de los artistas con los alcabaleros que consideraban la pintura como un arte mecánica, entre ellos el «Pleito de las Artes liberales y mecánicas y la procesión del Viernes santo madrileño» (1630-51).

14736. - M. Rosa Alonso, *Indice cronológico de pintores canarios*. II. *Rectificaciones y adiciones* [Rev. Hist. 10 (1944) 254-81; 11 (1945) 446-461]. — Notas biográficas sobre unas docenas de artistas en el primer artículo y rectificaciones de fechas en el segundo.

14737. - C. Sarthou Carreras, *Los retablos góticos de Villahermosa* [Bol. Soc. esp. Exc. 49 (1945) 269-74, 2 láms.]. — 5 retablos poco conocidos en Villahermosa del Río: *Virgen de la leche*, de los Serra; *Cena eucarística* central con 16 escenas laterales y predela; *San Lorenzo y San Esteban* con otras muchas escenas referentes a ellos; *Santa Catalina*, el

mejor, escenas de su vida y leyenda y otros santos; *tríptico del Roser*; Santa Bárbara, Francisco Javier, de época posterior las esculturas; tríptico del presbiterio con 45 tablas. Un verdadero museo en una pequeña iglesia parroquial.

14738. - J. M.^a Sanz Artibucilla, *Guillén y Juan de Levi, pintores de retablos* [Sefarad 4 (1944) 73-98, 3 láms.]. — Pintores judíos de la familia Levi (s. XV). Retablos de Tarazona y Calatayud, obras de Guillén y Juan, que serían conversos. Un documento en apéndice.

14739. - P. Batlle Huguet, *Una obra documentada del pintor Antonio Barry* [Bol. arqueol. 44 (1944) 17-22, 1 lám.]. — El retablo de Nra. Sra. del Rosario de la iglesia de Vinaixa contratado en 1571. Varios misterios. En apéndice 6 documentos. Destruído por la revolución en 1936.

14740. - M.^a L. Caturla, *Borgiani en Valladolid* [Bol. Sem. Est. Arte 10 (1943-44) 99-102, 4 láms.]. — Identificación de las pinturas que le pertenecen.

14741. - J. M.^a Madurell, *Luis Borrassá. Su escuela pictórica y sus obras* [Notaría 79 (1944) 164-95, 6 láms.]. — A base de la documentación del Archivo de Protocolos de Barcelona, se amplían algunos datos sobre la ascendencia artística y familiar del mencionado pintor, se da una relación sumaria de la totalidad de sus obras pictóricas que da a conocer la documentación coetánea. En apéndice, se publica un extracto de diplomático de Borrassá, pero sólo del citado archivo con la bibliografía complementaria. En este repertorio documental figuran 112 números, años 1385 a 1427.

14742. - A. Serrano Plaja, *El Greco*. Buenos Ayres, Ed. Poseidon (1945), 95 págs., 4 láms. color y 56 láms. negro. — Reproducción de gran parte de las pinturas del Greco y notas artísticas.

14743. - F. R. Rodríguez-Roda, *Los retablos de la capilla del Gremio de Plateros de Valencia* [Saitabi 2 (1944) 327-44]. — Notas documentales sobre los retablos que tuvo esta capilla (el último destruido por los marxistas en 1936). El de Forment con escultura de Bernabeu de Tedeu (1510-84) destruido en un incendio; otro de 1607, de Ribalta. 1 lám.

14744. - E. Lafuente, *El Greco: Some recent discoveries* [Burgl. Mag. (1945) 293-301, 11 figs.]. — Diez nuevas pinturas del Greco que se describen: 2 Virgenes, Cristo llevando la Cruz, San Andrés y San Francisco, La Verónica, 2 cuadros de San Francisco, Oración del Huerto, Asunción de la Magdalena, conservadas en el Prado y en otras colecciones o iglesias.

14745. - J. Gudiol, *Una obra inédita de Jorge Inglés* [Bol. Sem. Est. Arte 10 (1943-44) 159-63, 5 láms.]. — Retablo con escenas de la Virgen de Villasandino (Burgos) que ha de atribuirse a este autor.

14746. - F. J. Sánchez Cantón, *Victorias de Carlos V. Serie de cua-*

dros de la Embajada de España en Londres [Bol. Acad. Hist. 114 (1944) 95-102]. — Lienzos debidos a Juan de la Corte, de mérito no relevante. Se reproducen en 9 láminas.

14747. - A. Sánchez Gozalbo, *Los pintores Pedro y Francisco Lembri* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 197-211]. — Labor de estos artistas en el siglo XV y notas biográficas.

14748. - D. Angulo Iñiguez, *León Picardo* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 84-96, 6 láms.]. — De origen francés, vecino de Burgos desde 1914 a 1530. Su estilo, paladín del Renacimiento italiano en su primera etapa. Su obra.

14749. - G., *Retrato del arz. Don Jaime Creus, por el pintor Vicente López* [Bol. arqueol. 44 (1944) 23, 1 lám.]. — Retrato existente en la sala capitular de Tarragona de dicho arzobispo, 1819-1825.

14750. - D. Angulo Iñiguez, *La Anunciación del pintor mejicano Fray Alonso López de Herrera* [Rev. Indias 5 (1944) 121-28, 1 lám.]. — De propiedad particular. La Virgen y el Angel, y en alto el Todopoderoso entre querubes y algo más bajo el Espíritu Santo (en forma de paloma). De la primera mitad del siglo XVII.

14751. - F. J. Sánchez Cantón, *Notas sobre Quintín Massys en la península* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 308-15, 8 láms.]. — La atracción de este pintor de Amberes en la península. Se da a conocer un cuadro de colección particular. Santa Ana, la Virgen y el Niño. En pág. 390 añade una «Adición» que faltaba, mencionando un tapiz del Metropolitan Museum de Nueva York.

14752. - A. Rodríguez Mõino, *El retablo de Morales en Higuera la Real* (1565-66) [Bol. Soc. esp. Exc. 49 (1945) 27-56, 4 láms.].

14753. - R. Robres y V. Castell, *El divino Morales pintor de cámara del beato Juan de Rivera en Badajoz* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 36-38 3 láms.]. — Nueva documentación hallada en el colegio del Corpus Christi de Valencia, precisa la atribución a Morales de algunas obras dudosas y hace ver que gozó del mecenazgo del beato. «El juicio particular» conservado en el propio colegio, tríptico encargado 1567; un discutido retrato del Prado (sala XXV, n. 947) representa no a San Ignacio ni al beato Juan de Villegas sino al mismo Juan de Ribera; otro retrato del mismo beato (1566) en la pieza del relicario del Corpus Cristi. Acompañan las láminas de estos cuadros.

14754. - Marqués de Lozoya, *El martirio de San Sebastián, por Sebastián Muñoz* [Arbor 2 (1944) 307-10, 2 láms.]. — Lienzo existente ahora en una colección particular de Burdeos, que es la obra maestra de Muñoz, discípulo de Coello. Representa al santo en el momento en que, en tanto sus verdugos lo amarran a un árbol, levanta los ojos al cielo para contemplar una visión de ángeles que le ofrecen la palma del martirio. En terminos idénticos lo desarrolló José Antolínez (en 1667).

14755. - J. M.^a Madurell, *Pedro Paulo de Montalbergo, artista pintor y hombre de negocios* [An. Bol. Museos Arte 3 (1945) 195-230]. — Notas documentales sobre este comerciante artista que interviene en la pintura y dorado de varios retablos. 10 documentos de los años 1548-86, del Arch. hist. de Protocolos, de Barcelona.

14756. - F. Fuentes, *Un nuevo retablo de Pedro de Oviedo* [Princ. Viana 5 (1945) 405-12, 1 lám.]. — Se publican 6 documentos referentes al contrato entre el citado artista y el consejo de Buñuel, de 1500, para un retablo que se ha pedido. Del archivo de Protocolos.

14757. - D. Angulo Iñiguez, *El pintor gerundense Porta* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 341-59, 14 láms.]. — Silueta artística de Porta. Grupo de obras suyas o de su escuela en Valencia y Barcelona y, principalmente, el retablo de San Vicente en la iglesia de San Félix, de Gerona.

14758. - F. M. Garín Ortiz de Taranco, *Un boceto de Ribalta y un apunte de Palomino* [Arte español (1945) 139-42, 2 láms.]. — La Visitación de la Virgen, de la Colección Gimeno Márquez, boceto del retablo de Andilla, de Ribalta. Otro boceto de Palomino comparado con las decoraciones el fresco de la cúpula de los Desamparados, de Valencia.

14759. - R. Robres y V. Castell, *En torno a Ribalta* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 212-19, 6 láms.]. — Se dan a conocer algunos documentos referentes a obras del pintor valenciano, especialmente: Nacimiento, retratos del beato Ribera y su padre, su probable retrato en pinturas murales del Corpus Christi y un autógrafo.

14760. - Marqués de Lozoya, *Juan Ribalta y los lienzos de Andilla* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 97-104, 12 láms.]. — Magnífica colección de lienzos con escenas de la vida de María, de la escuela de la familia Ribalta. Nota histórica previa.

14761. - F. Escolano, *Tablas sevillanas de San Andrés de Baeza* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 316-19, 2 láms.]. — Retablo. El Prendimiento. La Crucifixión. La Santa Cena. Ascensión y Natividad. Asunción y Circuncisión. Purificación y Epifanía, procedente de la antigua Colegiata de la ciudad, de pintor no identificado, aunque puede bien ser Francisco Sánchez que estuvo en tratos con los canónigos en 1482, según cree Angulo Iñiguez en el comentario que, a continuación (págs. 320-2), añade al estudio de Escolano.

14762. - F. P. Verrié, *Dos contratos trescentistas de aprendizaje de pintor* [An. Bol. Museos Arte 2 (1944, 1) 67-76, 4 láms.]. — Uno con Ferrer y Arnau Bassa (1348) y otro con Pere Serra (abril 1357), éste último de interés para fijar la carrera artística de este pintor. En págs. 73-76 se hacen unas consideraciones acerca el pintor Destorrents a base de publicaciones recientes de Gudiol, Post, etc.

14763. - C. Consiglio, *Ideas sobre un arte religioso de un pintor italiano* [Rev. Ideas est., n. 5 (1944) 111-18]. — Severini exige del artista

no sólo una religiosidad íntima, sino que también ha de ser consciente, católica. En cuanto al objeto, el arte religioso está destinado a suscitar la plegaria.

14764. - E. Codina, *La Virgen de la Sabiduría de nuestras antiguas Aulas de Gramática*. [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 193-96, 1 lám.]. — Lienzo de J. B. Suñer, de 1787; Virgen sedente con un pequeño libro entre sus manos.

14765. - F. C. Sainz de Robles, *Velázquez vivificador de imágenes*: Madrid, Editora Nacional 1943, 272 págs., 12.^o. — Inecuación entre la España de Felipe IV y el mundo creado por Velázquez. Sus figuras se dignifican y ennoblecen. Originalidad. || ex: Razón y Fe 129 (1944) 311.

14766. - F. J. Sánchez Cantón, *New facts about Velázquez* [Burgl. Mag. (1945) 289-93, 2 figs.]. — Dos retratos de Sor Jerónima de la Fuente sugieren la observación ya anotada otras veces de que Velázquez hizo primero el retrato del original a la vista y después lo copió en detalles. Otro comentario referente al inventario de objetos pertenecientes a Velázquez, publicado últimamente.

14767. - E. du Gué Trapier, *Velázquez. New Data on a group of portraits* [Notes hisp. 5 (1945) 37-63].

14768. - J. Hernández Díaz, *Nuevos datos de Velázquez, Murillo y Valdés* [Arch. hispalense 4 (1945) 225-26]. — Notas tomadas de inventarios notariales en que se citan obras de dichos artistas.

14769. - R. dos Santos, *El «Apostolado» de Zurbarán en Lisboa* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 189-92, 12 láms.]. — Doce lienzos al óleo de 2'18 x 1'12 metros que estuvieron durante mucho tiempo en San Vicente de Fosa. Hay repartidos entre Crora y museos de Lisboa, en buena parte desconocidos y casi inéditos. Su reproducen y estudian desde el punto de vista artístico. En págs. 233-34 D. A. I. pone una nota haciendo ver que tuvieron por modelos unas estampas de Schongauer.

14770. - D. Angulo Iñiguez, *Cinco nuevos cuadros de Zurbarán* [Arch. esp. Arte 19 (1944) 1-9, 8 láms.]. — San Juan evangelista (col. Prat, Barcelona) de los primeros tiempos, San Antonio de Padua, San Nicolás de Tolentino y la Virgen del Rosario (col. Huarte, Cádiz), La Virgen con el Niño (Museo da Bilbao).

14771. - M. L. Caturla, *New facts on Zurbarán* [Burgl. Mag. (1945) 303-04, 2 figs.]. — Dos pinturas: una dama velada, vasos.

Artes menores

14772. - H. Schlunk, *Observaciones en torno al problema de la miniatura visigoda* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 241-65, 12 láms.]. — Las pocas esculturas visigodas conocidas no entroncan con una antigua tradición española. Las de San Pedro de la Nave se han relacionado con placas borgoñonas. Para el autor hay que relacionarlas con las miniaturas que

ofrecen los mismos temas y aun las mismas leyendas. Estas miniaturas que ya existían en el siglo VII y sirvieron de prototipo al primer miniador de los Beatos. Hay que guardarse de sacar conclusiones prematuras en un problema tan complejo.

14773. - A. Perera, *Códices y documentos iluminados españoles* [Bol. Soc. esp. Exc. 49 (1945) 13-26, 5 láms.]. — Ocho siglos de ilustración en pergamino. Serie de muestras por orden cronológico de los iluminadores españoles, inéditas. Siglos XI-XVIII: Pantocrátor, Capitulares iluminadas, Privilegios y sentencias; libros de coro. Ejecutorias de Hidalguía. Complementan las obras de Domínguez Bordona, etc.

14774. - J. E. Martínez Ferrando, *Hallazgo de miniaturas románicas en el Archivo de la Corona de Aragón*. Barcelona, Asoc. de Bibliófilos 1944, 16 págs. y 9 láms., pequeño folio. — Se dan 23 miniaturas pertenecientes al *Liber Feudorum* (cf. n. 12733), encontrados en las cubiertas de algunos registros. Representan homenajes que recibe el monarca o señor de sus vasallos.

14775. - D. Angulo Iñíguez, *Miniaturistas y pintores granadinos del Renacimiento* [Bol. Acad. Hist. 116 (1945) 140-82, con láms.]. — Se estudió el primer período de la pintura renacentista granadina ciñéndose a los miniaturistas y a los retablos con ellos relacionados. En la segunda parte se publica el catálogo provisional de la librería de coro de la catedral granadina, precedido de breves notas sobre sus miniaturistas.

14776. - R. Fernández Pousa, *Las miniaturas del cartulario del Toxos-Outos del Archivo histórico nacional* [Verdad y Vida 2 (1944) 399-421, 2 láms. en color]. — El monasterio gallego de «Togis altis», fundado hacia el 1129, hoy en ruinas. Las ocho miniaturas de su cartulario (siglo XIII-XIV); su descripción, con grabados. Representaciones de los reyes.

14777. - M. Herrero García, *El grabado al servicio de la mística* [Rev. Ideas est. 3 (1945) 341-50, 9 láms.]. — Desde principio del siglo XVI estuvieron en boga en toda Europa los libros de Emblemas, que, en general, arrancan del patrón de Andrés Alciato. Este género de litetatura, aliada con el grabado, tuvo sus principales cultivadores en los jesuitas. El libro del mercedario Fr. Juan de Roxas y Ausa, exposición de *Las Moradas* ilustrado con 16 grabados emblemáticos que se reproducen y describen.

14778. - J. Filgueira Valverde, *La iconografía de Santiago y el grabado compostelano* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 185-202, 4 láms.]. — El más antiguo grabado es de 1498 y se guarda en la Sociedad de Anticuarios de Escocia. Tipos de los grabados: El santo peregrino, Santiago caballero, a más de algunos episodios de la vida del apóstol.

14779. - A. Rodríguez Moñino, *Artes santuarias en Badajoz: 1562-1600* [Bol. Sem. Est. Arte 10 (1943-44) 81-97]. — Despojo de 20 documentos y lista de objetos preciosos en ellos citados. De Archivo protocolos.

14780. - J. Selva, *Artes aplicadas de la Edad Media*. Barcelona, Ed. Amaltea, s. a., 262 págs. — Los dos primeros capítulos: Arte cristiano de Oriente y Arte cristiano de Occidente. Con muchas ilustraciones.

14781. - M. Ballesteros Gaibrois, *Los marfiles de San Millán de la Cogolla de Suso* [Saitabi 4 (1944) 221-33, 4 láms.]. — Se estudian las catorce placas que quedan en el Museo Arqueológico de Madrid. Ilustra la representación de cada placa con el texto correspondiente de San Braulio (ms. 59 de la Acad. de la Historia) y de Berceo.

14782. - J. Carro García, *El platero Andrés de Campos Guevara en Santiago de Compostela* [Bol. Sem. Est. Arte 11 (1944-45) 145-60]. — Se transcriben, después de una nota introductoria, 17 fragmentos documentales (a. 1652-57), del Archivo de la Catedral de Santiago.

14783. - Juan Puig, *Plateros en Catt* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 178-87]. — Noticias y documentos espigados en varios archivos locales sobre unos dieciocho plateros de los siglos XV a XVIII.

14784. - A. García Rodríguez, *Las joyas del cardenal Mendoza y el tesoro de la catedral de Toledo* [Bol. Acad. Bellas Artes Toledo 21 (1942) 15-48, 11 láms.]. — Discurso. Nota histórica a base del testamento del cardenal, del cual se reproduce en facsímil la primera y última páginas, y de un inventario del arcediano Bartolomé de Medina.

14785. - F. Roque Martínez, *El relicario franciscano del Santo Cenduculo en el Monte Sión, Jerusalén*. Vitoria, Ed. Católica 1943, 128 págs., 1 lám.

14786. - J. Guerrero Lovillo, *Las lámparas de «Las Cantigas»* [Arch. esp. Arte 17 (1944) 148-70, 2 láms.]. — Con gran número de grabados se ilustran los textos antiguos, especialmente árabes, referentes a las lámparas. Las de «Las Cantigas» serían como las árabes, de cristal. Referencias a las miniaturas de los códices.

14787. - V. Pascual y Beltrán, *Ornamentos notables de la Colegiata de Játiva en el siglo XVI* [Saitabi 5 (1945) 62-66]. — Notas del «Llibre de rebudes e dades» de la Colegiata de Játiva referentes a bordadores setabenses de 1502 a 1540 que confeccionaron los ornamentos destruidos por la revolución en 1936.

14788. - J. E. Martínez Ferrando, *Datos sobre el vestuario de Jaime II de Aragón* [An. Bol. Museos Arte 3 (1945) 231-43]. — Notas documentales, del ACA, que manifiestan el interés del rey por la indumentaria de la real familia.

14789. - Fl. Lewis May, *Hispano-moresque Rugs* [Notes hisp. 4 (1944) 31-69, 35 figs.]. — Tapices españoles bordados con asuntos heráldicos en América. Su estudio artístico con notas históricas.

14790. - V. Castañeda, *Taller español de encuadernación en 1050* [Bol. Acad. Hist. 117 (1945) 191-200]. — Nota a un documento de dicho

año publicado por Menéndez Pidal, en que se señalan los enseres del oficio de encuadernador: *exola, conga de allaton, serra, limia, korio de bove et alio de cavallo, tordegas, votannas pro pergaminar, pergaminata, alifafe cordeiro.*

Monedas y medallas

14791. - A. Beltrán, *Curso de Numismática*. Valencia 1943, 252-L págs., 68 láms. — Manual escolar. || ex: Ampurias 7-8 (1945) 462.

14792. - F. Mateu y Llopis, *Numismática*. [Ampurias 7-8 (1945-46) 460-79]. — Bibliografía crítica sobre las recientes publicaciones, que nos ahorra de especificar demasiado en la nuestra.

14793-94. - F. Mateu y Llopis, *Hallazgos monetarios (III)* [Ampurias 5 (1945) 215-33, 4 láms.]. — Continúa de n. 13213. hallazgos LXXII a CXXII. En las notas introductorias se toca la cuestión de los límites de la conquista visigoda en Vasconia y Cantabria.

Id. id. IV [7-8 (1945-46) 233-276]: Hallazgos CXXIII a CCXX. Al fin de cada artículo, índices de las series monetarias con la indicación del lugar del hallazgo.

14795. - Wm. Reinhart, *El arte monetario visigodo* [Bol. Sem. Est. Arte 10 (1943-44) 53-57]. — Disiente de la opinión de Mateu y Llopis en cuanto a la influencia bizantina sobre el arte monetario visigodo, que Reinhart no admite.

14796. - F. Mateu y Llopis, *El arte monetario visigodo. Las monedas como monumentos (Un ensayo de interpretación)* [Arch. esp. Arq. 18 (1945) 34-58]. — El pueblo visigodo hispanizó un sistema monetario de origen romano adaptándose a las condiciones del país sin anular la civilización preexistente, antes al contrario fué absorbido por ésta.

14797. - Wm. Reinhart, *Nuevas aportaciones a la numismática visigoda* [Arch. esp. Arq. 18 (1945) 212-35, 4 láms.]. — Revisión de anteriores trabajos del autor con el estudio de todo el primitivo numerario visigodo, desde la fundación del reino de Tolosa hasta los tiempos de Leovigildo. Facsímil y leyendas de 24 monedas galo-visigodas, 20 a nombre de Justino y Justiniano y 29 trientes, desde el año 527 a Leovigildo.

14798. - Wm. Reinhart, *Monedas visigodas acuñadas por el rey Recaredo II* [Ampurias 6 (1944) 209-14, 1 lám.]. — Ha podido diferenciar algunas monedas de este monarca, que sólo reinó tres meses, de las de Recaredo I. Son de Sevilla; en vez de *Pius Ispali*, dan *Ispali pius* y son de mayor relieve.

14799. - A. Elías García, *Un triente de Recaredo batido en Chaves* [Rev. Guimeráes 54 (1944) 36-39]. — Lleva la leyenda RECARREDU·RE·KLAV:AS (o *Flavias*) PIVS, refiriéndose a Chaves.

14800. - F. Mateu y Llopis, *Tarragona durante los visigodos a través de sus acuñaciones monetarias* [Bol. arqueol. 44 (1944) 69-104, 6 láms.]. — Notas paleográficas, numismáticas e históricas. Se examina 91 monedas.

14801. - J. A. Serrano Redonet, *Ovetensis monete* [Cuadernos Hist. España 1 (1944) 156-189]. — Circulación en tiempos de Alfonso VI de moneda de oro labrada en Oviedo, según el tumbo de León.

14802. - Wm. Reinhart, *Los sueldos «gallecanos» monedas gallegas* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 177-84, 3 láms.]. — Sueldos suevo-gallegos de los siglos V y VI, los primeros áureos acuñados en suelo portugués y gallego, que siguieron circulando en tiempo de la Reconquista y llamados «solidos gallecanos».

14803. - J. Espín Rael, *Doblas, castellanos y ducados* [An. Centro Cult. val. 6 (1945) 28-31]. — Monedas de oro, su valor y equivalencia.

14804. - F. Mateu y Llopis, *Relaciones monetarias entre Alfonso XI de Castilla y Alfonso IV de Aragón* [Bol. Acad. Buenas Letras 17 (1944) 266-68]. — El de Castilla solicita monederos del de Aragón para la ceca de Cuenca.

14805. - F. Mateu y Llopis, *La iconografía sigilográfica y monetaria de los Reyes católicos* [An. Bol. Museos Arte 2 (1944, 2) 7-24, 6 láms.]. — Valor iconográfico de las series icónicas de los reyes de España; paralelismo entre las representaciones de la pintura y de las monedas; doña Isabel y don Fernando en los sellos y en las monedas.

14806. - R. Couvreur, *O marco na moneda de Castela e espanhola e na Portuguesa* [Brotéria 38 (1944) 401-20]. — Hipótesis sobre el peso y el valor variable e invariable marco monetario en la península.

14807. - Julio González, *Los sellos concejiles de España en la Edad Media* [Hispania 5 (1945) 339-84, 11 láms.]. — Observaciones sobre los sellos de unas 300 poblaciones, existentes en las principales colecciones de España. Tipos y características regionales de los sellos: representaciones monumentales, tipos navales, tipos parlantes, tipos hagiográficos y tipos heráldicos. Entre los hagiográficos: la cruz, Virgen sedente, la Anunciación, San Esteban, Santo Domingo, San Facundo y Primitivo, San Nicolás y San Fermín, San Andrés, San Pedro, San Leandro y San Isidoro.

14808. - F. Alvarez-Ossorio, *Medallas de los papas del Concilio de Trento, en el Museo arqueológico nacional* [Arch. esp. Arte 18 (1945) 33-60, 16 láms.]. — Se estudian y describen 73 medallas de los papas Paulo III, Julio III y Pío IV. Al fin las fichas descriptivas con las inscripciones y grabados.

Historia de la música

14809. - J. Wolf, *Historia de la música*, con un estudio crítico de *Historia de la música española* por H. Anglés. Barcelona-Madrid, Ed. Labor 1944, 557 págs., 12.º. — Breve y excelente manual con numerosos ejemplos musicales (siglos XIII-XIX) a págs. 443-542.

14810. - G. Prado, *El Canto Gregoriano*. Barcelona, Ed. Labor 1945, 195 págs., 8 láms. (Col. Labor, 419).

14811. - *Un Credo solemne en canto llano*, armonizado por Cosme Ribera [Iberda 3 (1944) 395 y facs. en 4 láms.]. — Se transcribe la armonización de un Credo llamado Pobletà o de S. Bernardo que se cantaba en el monasterio de Poblet y fué armonizado en 1888.

14812. - F. Escoín Belenguer, *La música religiosa en Castellón en el último tercio del siglo XIX* [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 30-34]. — Breve nota sobre músicos hasta que empieza la restauración de la música religiosa.

14813. - F. Fernandes Lopes, *A música das «Cantigas de Santa Maria» e o problema da su decifração* [Brotéria 40 (1945) 49-70]. — Comunicación leída en el Congreso para el Progreso de las Ciencias (Córdoba 1944) sin haber podido ver la edición monumental de Anglés. (cf. n. 13218).

14814. - E. López Chavarri, *La música en los Misterios del Corpus por los tiempos de Alfonso V de Aragón* [An. Centro Cult. Val. 6 (1945) 97-126]. — Misterios de «Adan y Eva» y «Sant Christófol». Se transcribe la música de dos fragmentos de estos misterios.

14815. - *Canciones populares de la Edad de Oro*. Selección y prólogo de S. Magariños. Barcelona, Lauro 1944, 476 págs. — Antología de composiciones líricas tomadas de los cancioneros y del teatro.

14816. - M. Rosa Alonso, *Las canciones populares canarias* [Museo Canario, n. 16 (1945) 55-66]. — Sobre la forma poética o estrófica de algunas canciones.

14817. - J. Pérez Vidal, *Cantos de llamado* [Rev. Hist. 10 (1944) 248-253]. — Cantos para la pesca de la morena, en Canarias.

14818. - L. Diego Cuscoy, *Sobre unas canciones de cuna* [Rev. Hist. 11 (1945) 84-86]. — Variantes de una canción de cuna: *Este niño pequeño* y rectificación en cuanto a su origen. En las páginas 309-12 del mismo tomo hace otra rectificación sobre la misma canción L. de la Torre de Trujillo. Acompaña la música.

14819. - J. Filgueira Valverde, *Nuevos rastros documentales de juglares gallegos* [Cuad. Est. gallegos 1 (1944) 133-39]. — Notas espigadas en documentos de Galicia sobre Palla (canónigo), Mestre Joan, organista, y otros sólo nombrados.

14820. - J. Pérez Vidal, *El arroró* [Rev. Hist. 10 (1944) 71-74]. — Letrillas de cantos para arrullar a los niños en parte importadas y asimiladas y en parte de original creación isleña (Canarias).

14821. - F. Bouza Brey, *Monjes organistas, organeros y cantores mayores del monasterio de San Martín Pinero* [Museo Pontevedra 3 (1944) 172-77]. — Por orden cronológico se dan noticias de 18 monjes, extractadas de *Catálogo de monjes*, manuscrito de la Bibl. Universitaria de Santiago, referentes a los años 1503 a 1721.

V. LITURGIA Y HAGIOGRAFIA

Liturgia

14822. - G. Suñol, *La liturgia de la Santa Misa, expresión suprema del ministerio de alabanza de la Iglesia* [Congreso eucr. Barna (1944) 215-23].

14823. - Crisógono de Jesús, *Actuación en la oración y canto colectivo en la Iglesia* [Rev. Espir. 4 (1945) 504-509]. — El culto implica necesariamente la oración, y ésta es por sí misma la más perfecta expresión del culto debido a Dios, por esto la oración colectiva es una obligación en la Iglesia y una necesidad. Medios para fomentarla.

14824. - A. Caimari, *Himnario liturgico*. Serie I: *Ciclo temporal*. Palde Mallorca, Impr. Mossén Alcover 1944, 45 cuadernos. — Breviario de piedad ilustrada con muchas notas litúrgicas, 48 himnos con melodías, etc. Traducciones muy cuidadas.

14825. - Congreso eucarístico de Barcelona (1944) Sección de Liturgia y música sagrada, págs. 319-78. Se da el resumen de 21 comunicaciones presentadas; como más importantes de tema histórico: *La himnología eucarística del Angélico y el genio romano de la liturgia* por L. Carreras (p. 352-60); *La música de la himnología de Santo Tomás*, por G. Suñol (p. 360-61); *El sacramentario de Vich, del siglo XI* por A. M.^a Olivar (p. 361-63), sacramentario que representa un paso del Gelasiano al Hadriano con influencia mozárabe, especialmente en el santoral; *Evolución histórica del culto espectacular de la Eucaristía «Elevación de la sagrada Hostia»* por M. Trens (p. 370-74); *Anagramas y dibujos en las Hostias* por A. F. Marcet (p. 374-77).

14826. - «Liturgia», revista mensual de orientación litúrgica, con Breves notas y estudios. Señalamos algunos de los que se distinguen por su carácter histórico: Vol. 1 (1944): C. Riera, *El Filioque en el Credo de la misa* (p. 13-15); G. Téllez, *El mudéjar, arte religioso nacional* (p. 19-23); C. S. Aliseda, *Presencia de Roma en la liturgia cuaresmal* (p. 37-39); M. Fernández Conde, *La Sagrada Congregación de Ritos* (p. 84-89); A. Buil, *La gota de agua en el cáliz del Señor* (p. 126-29); B. Jiménez Duque, *El tratado de las Ceremonias de la misa de Fr. Hernando de Talavera* (p. 163-66); D. Mansilla, *Marco histórico del «Te Deum»* (p. 174-76); A. Ortega, *La liturgia de los epitafios cristianos en los cuatro primeros siglos* (p. 243-46). Vol. 2 (1945): M. Alamo, *El final del Canon de la misa* (p. 3-5); L. Lavour, *Interpretación heroica de los templos románicos hispanos* (p. 18-21, 43-48); J. F. Rivera, *La estructura de la oración litúrgica* (p. 153-58); J. Goñi Gaztambide, *Los libros litúrgicos de la diócesis de Pamplona* (p. 171-73), *La devoción a Cristo Rey en la Iglesia primitiva* (p. 188-91).

14827. - J. Vives, *El oracional mozárabe de Silos* [An. sacra. Tarrac. 18 (1945) 1-26]. — Descripción del ms. Addit. 30852 del British Museum

con notas hagiográficas sobre el oficio de los santos no comprendidos en el anterior oracional visigótico (especialmente santa Eulalia de Barcelona y Varones apostólicos), transcribiéndose en apéndice 39 oraciones inéditas que formarán parte de la edición crítica del Oracional visigótico (publicado en 1946). En otro apéndice, tres formularios de dicho manuscrito (del siglo IX).

14828. - W. S. Porter, *The mozarabic «Post. pridie»* [Journ. theol. Studies 44 (1943) 182-94]. — Sobre la antigüedad de esta fórmula y su carácter en relación con la consagración.

14829. - J. Gros, *La Administración de la Eucaristía en los rituales españoles* [Congreso eucar. Barcelona (1944) 121-33]. — Nota de historia general y algunas características de los rituales antiguos de la diócesis de Barcelona, principalmente.

14830. - A. Grier, *La administración del Viático a los enfermos, según el Ritual de San Cugat del Vallés, probablemente del siglo XIII* [Congreso eucar. Barna. (1944) 307-10]. — Particularidades del *Rituale sancti Cucufatis*, especialmente la administración del *sanguis* como viático.

14831. - J. López Castrillón, *El culto eucarístico en San Isidoro de Leon*. Estudio prel. de E. Díaz-Jimenez y Molleda. Madrid, Ed. Villaiz 1943, XLIII-69 págs. (= Serie escogida de autores españoles, XIII).

14832. - E. Vitoria, *El pan y el vino eucarísticos*. Estudio químico-litúrgico. Bilbao, Mensajero del C. de Jesús 1944, 240 págs., 16.º

Folklore religioso

14833. - L. de Hoyos Sainz, *Lo que es el Folklore y sus esencias* [Escorial 16 (1945) 347-66]. — Definición, contenido del folklore. Sus esencias: lo tradicional, lo popular, lo anónimo. Características complementarias: regionalismo y localismo, lo racial, lo femenino.

14834. - L. de Hoyos Sainz, *Folklore español del culto a los muertos* [Rev. Trad. populares 1 (1944) 30-53]. — Notas reunidas durante medio siglo en viajes y correspondencia con colaboradores comarcales. Los umbrales del culto (rezos), preparación y ajuar de los muertos, ofrendas, ofrendas de agua.

14835. - J. Caro Baroja, *El toro de San Marcos* [Rev. Trad. populares 1 (1944) 88-121]. — Sobre la costumbre de llevar un toro feroz el día de San Marcos a los oficios divinos en la iglesia. Antecedentes y referencias de varios autores (Feijóo).

14836. - I. del Pan, *Devociones especiales de algunos santos (Toledo)* [Rev. Trad. populares 1 (1944) 220-22]. — Tradiciones referentes a La Virgen de Gracia (San Pablo de los Montes); La Virgen del Aguila (en Ventas con Peña Aguilera); Smo. Cristo del Olvido (Orgaz); S. Cristo de la Buena Muerte (Orgaz).

14837. - D. G. Nuevo Sarracina, *Las Marzas* [Rev. Trad. populares 1 (1944) 200-210]. — Las rondas de los mozos la noche del día último de febrero y costumbres anejas en el valle de Campoo.

14838. - Rev. Tradiciones populares 1 (1944): ARCHIVO: *Medicina popular* por V. Le Quien (p. 253), en que se recogen gran cantidad de costumbres más o menos supersticiosas para curar toda clase de males; *Cuentos y Dramática* por J. de la Fuente (p. 332); *Fórmulas populares* (para incubar, amasar, coser el pan); *Oraciones* (al acostarse, en las tormentas, después del Rosario); *cantos religiosos* (gran variedad, entre ellos *Las quince rosas* del Rosario, *El Reloj del Purgatorio*, *Cantos para pedir el agua* (p. 346-79).

14839. - B. Martínez Ruiz, *Notas sobre las creencias y supersticiones de los caballeros castellanos medievales* [Cuadernos Hist. España 3 (1945) 158-67]. — Breves referencias.

14840. - J. Pérez Vidal, *La fiesta de San Juan en Canarias*. Vol. III de «*Trad. populares*» del Instituto de Estudios Canarios. La Laguna de Tenerife 1945. — Costumbres varias populares por la fiesta de San Juan. Algunas supersticiones. || ex: Rev. Hist. 11 (1945) 359-361.

14841. - V. Risco y X. Lorenzo, *As festas de tres de maio en Lara* [Bol. Acad. Gallega 24 (1945) 234-264, con ilustr.]. — Fiesta tradicional celebrada aun en 1935 con estas partes: el Mayo, Adán y Eva, El sacrificio de Isaac, la danza y lucha de moros y cristianos, representaciones que se tienen durante la procesión en la plaza principal.

14842. - A. Durán y Sanpere, *Pregones de la fiesta del Corpus en el siglo XV* [Congreso eucar. Barna. (1944) 298-301]. — El primero de los pregones es del año 1320 y parece calcado en los preceptos de la bula papal de 1316: recomienda la celebración de la fiesta, recuerda las indulgencias y el carácter obligatorio. En pregones posteriores se ordena la limpieza y adorno de las calles. Otros invitan a tomar parte en los juegos, entremeses o castillos: creación del mundo, Paraíso con Adán y Eva; el infierno; el Calvario; combates entre moros y cristianos. Se reproduce un pregón del año 1430.

14843. - J. M.^a Nadal, *Las procesiones del Corpus en Barcelona* [Congreso eucar. Barna. (1944) 168-79]. — Notas de folklore popular.

14844. - J. M.^a Iribaren, *La bajada del Angel* [Princ. Viana 5 (1944) 109-117, 3 láms.]. — Representación escénica de la aparición del Angel a María anunciándole la resurrección de Cristo, que se celebra en Tudela el día de Pascua desde el siglo XIV. Descripción de la fiesta.

14845. - I. del Pan, *Recuerdo folklórico de algunas fiestas tradicionales españolas* [Rev. Trad. populares 1 (1944) 188-89]. — El petitorio de la Hermandad del Rosario, en San Julián de Vilatorta.

14845a. - J. M.^a Iribaren, *Estampas del Folklore navarro* [Princ.

Viana 5 (1944) 393-420, 9 láms. e ilustr.]. — Descripción de varias costumbres populares navarras.

14846. - J. Caro Baroja, *La significación de algunas danzas vasco-navarras* [Princ. Viana 6 (1945) 115-32, 4 láms.]. — Comparación entre la danza saliar, de Plutarco, y las vasco navarras, la expulsión del hombre. El patatú de la hermandad de San Benito.

14847. - J. B., *Del viejo Pamplona* [Princ. Viana 5 (1944) 428-39]. — Descripción de una corrida de toros y otros muchos festejos que se celebraron en Pamplona con motivo del nacimiento del príncipe de Asturias, Luis de Borbón, hijo de Felipe V. En los libros de cuentas del monasterio de la Merced, de Pamplona.

14848. - F. G. Sainz de Robles, *Cuentos viejos de la vieja España del siglo XIII al XVIII*. Madrid, Aguilar 1941, 1084 págs. — Selección sacada de los autores y obras españolas.

14849. - C. Bayle, *Juegos antiguos de América. II. Juegos de pelota* [Razón y Fe 129 (1944) 151-164]. — Descripciones de los cronistas y misioneros.

14850. - L. Diego Cuscoy, *Folklore infantil*. Vol. II de la Sección de «*Tradiciones populares*» del Instituto de Estudios Canarios. La Laguna de Tenerife, 1943-44. — Recoge gran cantidad de rimas infantiles, canciones de cuna y de corro, letrillas correspondientes a juegos. Capítulos dedicados a cuentos tradicionales, ensalmos y enigmas. || ex: Rev. Hist. 10 (1944) 186-190.

14851. - M. Curiel Merchan, *Juegos infantiles de Extremadura* [Rev. Trad. populares 1 (1944) 162-87].

14852. - M. Curiel Merchan, *Cuentos extremeños*, Madrid, Bibl. de Tradiciones populares, Inst. Nebrija 1944, 372 págs. — Muchos son de carácter religioso.

14853. - J. M.^a Iribarren, *Refranes y adagios, cantares y jotas, dichos y frases proverbiales* [Princ. Viana 5 (1945) 625-45]. — Se recogen unos 500 adagios, entre ellos, un centenar referente al asno, sacados de un libro raro debido a Pérez Necochea (1812).

14854. - L. Chaves, *Coreografía popular portuguesa* [Las Ciencias 10 (1945) 177-204]. — Danzas populares y especialmente las religiosas en la fiesta del Corpus Christi: *judenga, dança das espadas, mourisca, pélas*. Notas históricas.

14855. - A. González Palencia, *La Tarántula y la música*. (Creencias del siglo XVIII) [Rev. Trad. populares 1 (1944) 54-87]. — Cura de los picados de la tarántula por medio de la música. Referencias documentales de esta creencia.

Mariología

14856. - G. Alastruey, *Tratado de la Virgen santísima*. Prol. del Excmo. A. García y García. Madrid, Bibl. de Autores cristianos 1945, 974 págs., 12.º. — Es la primera versión castellana de la Mariología latina del mismo autor. Dividida en cuatro partes: Antecedentes de la vida de la S. V.; maternidad y sus prerrogativas; consorcio de la S. V. en la obra de la redención, y culto de la S. V.

14857. - A. Riera, *La divina Maternidad de María en sus relaciones con el fin de la Encarnación* [Ciencia Tomista 68 (1945) 135-202]. — La predestinación de María a la divina maternidad en orden a la remisión del pecado del hombre influye en todo su misterio de una manera integral. Relaciones del misterio de la divina maternidad con el fin de la venida del Hijo de Dios partiendo de los principios soteriológicos de Santo Tomás.

14858. - J. M.^a Bover, *Problemas fundamentales de la devoción al Corazón inmaculado de María* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 93-125]. — Conocido el hecho de la devoción al Corazón inmaculado, hay que investigar su íntima naturaleza o constitutivos esenciales, unos relativos al objeto propio de la devoción, otros, referentes a los actos que la constituyen. Se estudian estos problemas. La devoción objetivamente considerada es el Corazón viviente y palpitante, símbolo de su amor a los hombres, de su amor materno y corredentivo. Subjetivamente mirada, es nuestro amor de correspondencia que con la consagración se entrega totalmente y con la reparación expía y neutraliza el pecado.

14859. - F. Cortines y Murube, *Capítulo historial de la Asunción de Nuestra Señora en Sevilla* [An. Univ. hispal. 7 (1944) 187-210 4 láms.]. — Elogio de las actividades sevillanas en pro de la Asunción de María: en el arte, en la historia, en el culto.

14860. - J. M.^a Bover, *Quinta Asamblea de Estudios Marianos organizada por la Sociedad Mariológica española* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 625-32]. — Exposición y crítica de los doce trabajos presentados a la Asamblea sobre el tema central *La gracia de María* y sobre temas libres.

14861. - J. M.^a Bover, *La gracia de la Madre de Dios* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 65-86]. — Examina estos dos aspectos de la gracia de María: el de la divina maternidad como gracia formalmente santificante y el del carácter o temple soteriológico de la gracia concedida a la Madre de Dios.

14862. - J. Hernández Díaz, *De iconografía mariana. Interpretación plástica de un capítulo del Apocalipsis* [Arch. hispalense 4 (1945) 91-92, 1 lám.]. — Pintura de la Virgen, de Ecija (prop. particular) barroca que representa la Inmaculada con túnica blanca, manto azul, vestido del sol, diadema de estrellas y sirviéndole la luna de escabel. Sobre su figura, el Padre eterno que con sus brazos abiertos la cobija a manera de baldaquino. La novedad radica en que la Señora está dotada de grandes alas

aguileñas y en que porta un Niño con gesto espectacular de arrebatarlo de la línea de la tierra. En el ángulo inferior, san Miquel blandiendo la espada de fuego en batalla con un dragón que se agita sobre restos de una ciudad, hundiendo su cola en el río. Es una versión del cap. 12 del Apoc.

14863. - E. Codina, *Notas para una iconografía de la Virgen del Lledó* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 111-22, 6 láms]. — Representaciones gráficas ordenadas cronológicamente comenzando por el siglo XVII: esculturas, pinturas, azulejos, grabados.

14864. - A. Hernández Parrales, *Santa María del Buen Ayre*. Ensayo histórico. Cádiz, Libr. Cervantes 1943, 100 págs.

14865. - A. Colunga, *Historia del Santuario de Nra. Sra. de la Peña de Francia*. Salamanca, Impr. Cervantes 1944, x-12-334 págs., 4 láms.

14866. - Eleuterio de la Inmaculada, *Historia del santuario de Nra. Sra. de Angosto y del valle de Gobeá de la M. N. y M. I. Provincia de Alava*. San Sebastián, Artes gráficas 1943. — Notas históricas del santuario y de los pueblos del valle con muchas noticias eruditas y poca crítica histórica.

14867. - J. Baldomá Alós, *Montserrat, montaña santa*. Barcelona, Ed. Borrás 1945, 335 págs., fol. con ilustraciones. — Descripción, leyendas, las ermitas, las peregrinaciones, los personajes célebres que visitaron la montaña.

14868. - F. Gutiérrez Lasanta, *La Viryen del Pilar reina y patrona de la Hispanidad*. Zaragoza, El Noticiero 1943, 496 págs.

14869. - R. del Arco, *El templo de Ntra. Sra. del Pilar en la Edad Media* [Est. Edad Media 1 (1945) 9-147]. — Contribución a la historia eclesiástica de Aragón. Noticias y documentos referentes al templo de Santa María como principal o catedralicio de la ciudad. Textos inéditos de Diego de Espés y Bartolomé Llorente. Numerosas noticias documentales y bibliográficas. En apéndice, 13 documentos siglos XIII-XVI.

14870. - L. Diego Coscoy, *La aparición de la Virgen de Candelaria en un libro portugués del siglo XVII* [Rev. Hist. 10 (1944) 81-82]. — Una versión de la milagrosa aparición en un libro portugués del siglo XVII, de Fray João dos Santos.

14871. - P. Ramón de María, *Jaime II dedica Peñíscola a Santa María y dota su culto* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 233-35]. — Breve nota histórica.

14871a. - B. Guasp Gelabert, *Nra. Sra. del Refugio en el castillo de Alaró*. Palma de Mallorca 1945, 110 págs. — Con documentadas notas históricas.

14872. - J. A. de Aldama, *El simbolismo mariano de los Iconos rusos*

[Razón y Fe 129 (1944) 455-465]. — Conferencia. Tipos: orante, de súplica (Deesis), guía del camino (Hodegetría), Emperatriz (Kiriotissa).

14873. - Ilustración del Clero 37 (1944): Estudios marianos: *La devoción al Inmaculado Corazón de María y el Santo Rosario* (p. 4-16); *La Consagración al J. C. de M., forma la más perfecta de devoción a la Sma. Virgen* (p. 53-57); *Asamblea de la Sociedad mariológica española* (p. 339-45); *Indulgencia de la Estación mayor y de los seis padrenuestros del escapulario azul celeste* (p. 379-84); *Sobre los privilegios del Escapulario azul celeste* (p. 453-59), G. Martínez de Antofiana, *La nueva fiesta del Corazón de María* (38 [1945] p. 297-304).

Hagiografía

14874. - A. de Apraiz, *La leyenda de Eneas y los santuarios de Afrodita* [Bol. Sem. Est. Arte 11 (1944-45) 35-67, 1 lám.]. — Relación de las leyendas con las rutas de santuarios tanto en la literatura pagana como en la cristiana. Eneas apenas da un paso en su viaje que no esté encaminado a algún lugar del culto de su madre Afrodita.

14875. - E. Tormo, *Isis y Serapis en la España pagana: Preanuncios de doctrinas y de virtudes cristianas* [Bol. Acad. Hist. 14 (1944) 161-84, 4 láms.]. — El culto de Isis es algo como el ascetismo cristiano, es un misticismo que fué preanunciador de otros infinitamente más perduraderos misticismos. Siguen (p. 192-95) unas notas de cómo es posible la catalogación de los mármoles isiacos.

14876. - B. Llamera, *Introducción a la teología de San José* [Ciencia Tomista 66 (1944) 255-275]. — Estudio de la personalidad de San José con referencias a la muy abundante literatura sobre el tema. Teología de San José en los Santos Padres, teólogos y escritores. Nuevas aportaciones que cabría esperar en una obra sobre San José.

14877. - L. Maiz Eleizegui, *La devoción al apóstol Santiago en España y el arte jacobeo hispánico*. Madrid, Aguado 1944, 165 págs., 36 láms.

14878. - P. David, *Les saints Patrons d'églises entre Minho et Mondego jusqu'a la fin du XI^e siècle. Etude d'Hagiotoponymie* [Rev. port. Historia 2 (1943) 221-51]. — Nota preliminar sobre el desarrollo del significado diverso de *ecclesia* y *basilica*. Lista de santos titulares de iglesias clasificados; orientales, Roma, Africa, Galia, Hispania. Utilización de estos datos para la crítica diplomática. Conclusiones acerca la unidad de los países latinos y el problema de la repoblación.

14879. - J. Gros y Ragner, *El patronazgo de San Juan evangelista sobre los notarios y registradores de la propiedad* [Notaría 80 (1945) 229-41]. — Sermón.

14880. - J. Pérez de Urbel, *Santa Bárbara, su leyenda y sus reliquias* [Correo erudito, n. 29, p. 22-25]. — Santa Bárbara fué un personaje real; en los martirologios era un nombre puro aureoleado de veneración. En

torno a él tegió la imaginación popular sus fantasías predilectas dramatizando en ellas las luchas entre la verdad y el error. La tradición del sepulcro en Heliópolis.

14881. - T. de Izaba, *San Julián*. Homenaje de la ciudad de Burgos al santo obispo de Cuenca. Burgos, Impr. El Castellano 1945, 31 págs. || ex: Anal. Boll. 63 (1945) 287.

14882. - L. Huidobro Serna, *Vida de San Vitores* [Bol. Com. Mon. Burgos 23 (1944-45) 506-13]. — Se transcribe del ms. 9481 de la Bibl. Nacional una vida de este santo sin fijar si es o no la que utilizó Gutiérrez de Cerezo. A págs. 593-602, T. de Azarra, compara este texto con el de Gutiérrez (1460) publicado en latín en *Esp. Sagrada* (xxvii, ap. III) y concluye que sí. El texto de la Nacional sería de la primera mitad del siglo XV y escrito por un clérigo de Belorado, quizá D. Juan de Quijalte.

14883. - Fr. Arcángel Barrado, *La casa donde nació San Francisco de Asís, patronato del Estado español*. Documentos existentes en el Ministerio de Asuntos exteriores (Obra pia) [Verdad y Vida 2 (1944) 471-512]. — Doce documentos, que se transcriben (s. XVI-XIX) que se refieren a la casa (Iglesia nueva), su compra en 1614, colocación de la primera piedra de la iglesia en 1615 y otros.

14884. - P. Mandonnet, *St. Dominic and his Work*. Trad. al inglés de Sor M. B. Larkin. St. Louis, B. Herder Book 1944.

14885. - W. F. Manning, *The life of saint Dominic in old French Verse*, edic. crítica por... Cambridge (Mass.) 1944, XIII-358 págs. (= Harvard Studies in Romance Languages, vol. xx). — La única vida en verso francés conocida publicada según los mss. Arras 307 y Bibl. Nationale 19531, del siglo XIII. Se compone de 5368 versos octosílabos. || ex: Neuphil. Mitteilungen 47 (Helsinki 1946) 187-92.

14886. - Fr. D. Díez de Triana, *Santo Domingo de Guzmán, apóstol universitario*. Barcelona-Madrid, Ed. Labor 1945, 184 págs., 8 láms., 12.º (= Colección pro Ecclesia et Patria, 25). — Monografía de divulgación como las demás de la colección.

14887. - H. Gheon, *San Vicente Ferrer*. Trad. de C. Castro. Madrid, EPESA 1945, 164 págs. (= Figuras del pasado).

14888. - Fray José Teixidor, *San Vicente Ferrer promotor y causa principal del antiguo Estudio general, de Valencia*. Introd. y notas por E. Suárez Verdagner. Madrid. Escuela de Est. medievales, sección de Valencia 1945, 70 págs. — Nota biográfica sobre el P. Teixidor, dominico poco conocido del xvii (nacido en 1694), autor de numerosas obras de carácter histórico.

14889. - V. Genovés, *San Vicente Ferrer, apóstol de paz*. Barcelona, Ed. Amaltea 1944, v-252 págs. — En la primera parte expone la infancia

y juventud, en Valencia y Aviñón. En la segunda «Años de Apostolado» estudia Vicente como predicador y pacificador de la Iglesia, como hombre y como santo.

14890. - Florencio del Niño Jesús, *Fiestas de la canonización de Santa Teresa de Jesús en Goa* [España mision. 1 (1944) 544-55]. — Extracto de la narración que escribió el P. Leandro de la Anunciación (Melgosa) de las fiestas religiosas y certamen literario celebrados en Goa en 1623. En un legajo del Archivo de la Orden, en Roma. Se transcriben algunos inspirados versos.

14891. - J. Beguiriztain, *El apostolado eucarístico de San Ignacio de Loyola*. Buenos Ayres. Amorrortu 1945, 88 págs. — Colección de anteriores estudios del autor con alguna edición. || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 231.

14892. - F. Arocena, *San Ignacio de Loyola y el linaje de Balda* [Bol. Soc. vascongada 1 (1945) 176-83]. — Contra la tesis de Dudon, defiende la tesis Licona-Balda, de Cros, que prevalece por cantidad y calidad y proximidad de testimonios sobre la tesis Licona-Zarauz.

14893. - L. Lopetegui, *Cuestiones loyóleos* [Bol. Soc. vascongada 1 (1945) 365-71, 1 lám.]. — El oratorio antiguo de la casa de Loyola y el cuadro de la Anunciación (lámina). Una interesante relación de 1573, del P. Ubilla, rector del Colegio de Oñate (del Archivo romano de la Compañía de Jesús).

14894. - G. Ellard, *Saint Ignatius Loyola and public Worship* [Thought 19 (Nueva York 1944) 649-70]. || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 231.

14895. - M. Dierickx, *Het beste, weinig bekend portret van St. Ignatius van Loyola?* [Ons geestelijk 19 (Amberes 1945) 199-209]. — Reproducción en color de un medallón conservado en Bruselas, retrato de San Ignacio, quizá el mejor, según el autor, obra de un buen pintor flamenco. En la misma revista, 20 (1946) 194-206, el P. D. A. Stracke trata el mismo tema. || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 231.

14896. - D. Fernández Zapico, *El Rosario o Corona de S. Ignacio de Loyola. Un texto mal entendido* [Arch. hist. S. I. 14 (1945) 131-37]. — Se aclara, aunque no del todo, un texto del P. Lancicio referente a la corona: «como soglione essere cavaglieri», en que *cavaglieri* debe ser *sarte* o cosa parecida.

14897. - C. Hollis, *Saint Ignatius*. New York, Sheed and Ward 1945, vii-287 págs. — Reimpresión de la primera edición de 1931.

14898. - F. González Olmedo, *Introducción a la vida de San Ignacio de Loyola*. Madrid, Espasa-Calpe 1944, 317 págs. — En forma de diálogo popular. || ex: Arch. hist. S. I. 14 (1945) 231.

- h 14899. - M. Iriarte, *Figura y carácter de Ignacio de Loyola* [Razón y Fe 129 (1944) 165-177-259-272, 605-616; 130 (1944) 87-102, 1 lám.]. — Según los retratos y según los documentos.
14900. - G. Schurhammer, *De scriptis spuriiis sancti F. Xaverii* [Studia mission. 1 (1943) 1-50]. — Falsificaciones, especialmente en el siglo XVIII de cartas, opúsculos y oraciones del santo.
- h 14901. - G. Schurhammer et I. Wicki, *Epistolae S. Francisci Xaverii aliaque eius scripta*. Vol. I: 1535-1548, Roma 1944, 270* y 374 págs. Vol. II: 1549-1552, Roma 1945, 654 págs. (= Monumenta hist. Soc. Iesu, vols. 67 y 68). — Edición nueva completamente rehecha con una amplia y documentada introducción sobre el autor, sus apógrafos, transcriptores, archivos y bibliotecas, etc.
- h 14902. - J. L. Sempere, *Cartas espirituales de S. Francisco Javier*, apóstol de las Indias y del Japón. Prólogo, selección y notas. Madrid, Apostolado de la Prensa 1944, 226 págs., 16.º
14903. - L. Fullana, *Por qué Santo Tomás de Villanueva no asistió al Concilio de Trento* [Verdad y Vida 3 (1945) 216-25]. — Las causas fueron: el estado lamentable de su diócesis al tomar posesión; la cuestión morisca en el reino de Valencia y el estado de su salud, segun se ve por sus cartas dirigidas a Felipe II, principe, y al emperador.
- h 14904. J. M. Plana y Sala, *Huellas calasancias* [Rev. esp. Pedag. 2 (1944) 301-19]. — Notas de documentos inéditos, de los cuales se dan tres facsímiles, de archivos pirenaicos que presentan algunas facetas poco conocidas del más santo de los pedagogos.
14905. - B. Guasp Gelabert, *Sobre el extinguido culto de Cabrit y Bassa* [An. sacra Tarrac. 18 (1945) 91-102]. — Historicidad de los dos personajes venerados en Mallorca hasta el siglo XVII, aunque puedan ser legendarias las lecciones que les dedica el Breviario mayoricense de 1488. Se trata de dos héroes que defendieron el castillo de Alaró por su monarca contra la invasión de Alfonso II en 1287 y, por esto, quemados vivos por orden de este monarca, si fuera del todo cierta la leyenda. Noticias documentales sobre el culto a estos dos personajes.
- h 14906. - G. Estella, *Historia y empresas apostólicas del siervo de Dios P. Esteban de Adoain*. Pamplona, Ad. Aramburu 1944, 510 págs., 17 láms. || ex: Arch. ibero-amer. 4 (1944) 333.
14907. - N. S. de Otto y Escudero, *Estudio sobre la vida de Contardo Ferrini, jurista insigne, polígrafo eminente, celoso universitario, presunto santo* [Universidad 22 (1945) 266-89].
- h 14908. - B. Guasp Gelabert, *San Roque y el contagio de 1652 en Alaró* [Bol. Soc. arq. lulliana 29 (1944) 255-65]. — Notas documentales que se refieren a la devoción a San Roque en Alaró, pero no coetáneas del mencionado contagio, pues la primera es de 1734. Es posible que ya entonces fuera invocado.

14909. - M. R. Pazos, *Ensayo biográfico del P. Alonso Salizanes, O. F. M., Ministro General y obispo de Oviedo y Córdoba (1617-85)* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 39-74, 204-41, 321-65, 562-89]. — Amplia y documentada biografía de este notable personaje no sólo en la Orden franciscana sino también en la historia eclesiástica de Asturias y Andalucía. Continúa.

14910. - Biblioteca «Nuestros Santos». Barcelona, Vicente Ferrer. — Biografías populares de Santos; por M. Ferrer Maluquer:

San Francisco Javier, 1944, 159 págs.

San Isidro Labrador (Madrid 1086-90). Biografía novelada, 1944, 143 p.

San Pedro Claver, misionero jesuita (Verdú 1580-Cartagena de Indias 1654), 159 págs.

Santo Domingo de Guzmán, confesor y fundador (Calarnega 1170-Bolonia 1221), 143 págs.

14911. - Laborde-Testore, *El espíritu de San Francisco Javier*. Trad. de J. M. Aguado. Bilbao, Pía Soc. de San Pablo [1943], 280 págs. Otras obras de la misma colección: *Santa Teresa de Jesús*, por E. Cordero, 176 págs.; *Santa Teresita del Niño Jesús*, por Suor Gesualda dello Santo Spirito, 256 págs. || ex: Ciencia Tomista 66 (1944) 122.

14912. - J. Vives, *Reliquias eucarísticas en la España visigoda* [Congreso eucar. Barna. (1944) 310-13]. — Las reliquias *de cruore Domini* y *de pane Domini* no serían las especies eucarísticas sino posiblemente reliquias procedentes de Tierra Santa; del sanguis de la santa columna y de la piedra de la multiplicación de los panes recordada por Egeria.

14913. - H. Marín, *Aportación bibliográfica a la historia de la devoción al Sagrado Corazón* [Manresa 17 (1945) 62-78]. — La *Pharetra divini amoris* de Juan Justo Lanspergio (1430-1539). Datos interesantes sistematizados para resolver las dos cuestiones que sobre ella echaba de menos el P. Bainvel, cuándo y dónde apareció por primera vez y cuál fué con toda exactitud su primitivo contenido. Las dos familias de ediciones. La edición de Butgenio (Colonia 1607) da la solución, pero sólo las cuatro primeras partes formaban el primitivo tratado. La quinta era un apéndice. Se transcribe el índice de esta edición.

14914. - M. Segarra Roca, *La devoción al Sagrado Corazón de Jesús en las serranías de Morella y en el viejo maestrazgo de Montesa* [Bol. Soc. cast. Cultura 29 (1945) 179-84]. — Un memorial de 1751 presentado por dos sacerdotes pidiendo una fiesta especial para el Sagrado Corazón y un cuadro pintado en 1752 con la imagen del deífico corazón muestran cuán antigua es esta devoción.

14915. - M. de Iriarte, *Sobre el llamado «Santo Lienzo de Turín»* [Razón y Fe 131 (1945) 518-541 2 láms.] — A base de la reciente bibliografía examina la cuestión de la autenticidad de dicha reliquia. Cree que nada se opone intrínseca ni extrínsecamente a su autenticidad, que hay concordancia entre él y lo que representa con el relato evangélico. La tradición sobre un lienzo no se explica sino es el mismo de la pasión.

VI. INSTITUCIONES JURÍDICAS Y SOCIALES

14916. - L. Cabral de Moncada, *Hacia un nuevo Derecho natural* [Arbor 3 (1945) 215-34]. — Examina particularmente el problema del Estado en sus relaciones con el Derecho natural, o bien, el problema de los fines y límites del Estado. Característica suprema de nuestra actual situación histórica es un *desengaño de lo político*. Nuevo planteamiento del problema: El *Existencialismo contemporáneo* y la *Filosofía de los valores* combinada con la *Fenomenología*.

14917. - R. G. Villoslada, *La teología norma del derecho* [An. F. Vitoria 6 (1943-45) 191-234]. — Los grandes teólogos españoles marchan a la cabeza de los grandes juristas; abren rutas y dictan normas a todos los jusnaturalistas e internacionalistas del mundo. Especialmente Suárez y Vitoria.

14918. - J. Ruiz-Giménez, *Derecho y vida humana*. Madrid, Inst. de Estudios políticos 1944, 257 págs. — Reflexiones sobre el tema a la luz de Santo Tomás.

14919. - J. Ruiz-Giménez, *Derecho y plenitud de la vida humana* [Ciencia Tomista 67 (1944) 52-85, 338-366].

14920. - J. Ruiz-Giménez, *La concepción institucional del Derecho*. Madrid, Inst. de Estudios políticos 1944, 489 págs. — Urge una Filosofía social y jurídica que explique y encauce el desenvolvimiento social haciendo que el Estado se ponga al servicio de la sociedad, la sociedad al servicio del hombre y el hombre al servicio de Dios.

14921. - L. García Arias, *Historia del principio de libertad de los mares* [Bol. Univ. Santiago (1945 abril) 95-176]. — Noticia histórica de la situación y regulación del mar y de la libertad de navegación desde la Edad antigua; con la doctrina de los grandes internacionalistas españoles. Fundamento y alcance del principio de la libertad de los mares según «De dominio maris». Continuará.

14922. - J. Maldonado y Fernández de Toro, *Herencias en favor del alma*. Madrid, Ed. de Derecho privado 1944, 264 págs. — La herencia en favor del alma tiene un fundamento de índole religiosa: el Cristianismo. Ni el Derecho romano ni el visigodo mencionan esta herencia. Historia jurídica de la institución. || ex: Arbor 4 (1945) 349.

Derecho eclesiástico

14923. - M. González Ruiz, *Lecciones Iuris publici ecclesiastici*. Málaga, Ediciones Seminario 1944, 184 págs. — Breve manual. || ex: Arch. teol. Granadino 7 (1944) 328.

14924. - E. I. Regatillo, *Ius sacramentarium*. Vol. I: *De sacramentis in genere, de Baptismo, de Confirmatione, SS. Eucharistia, Paenitentia, Extrema Unctione*. Santander, Sal. Terrac. 1945, 411-ix págs. —

Amplio comentario principalmente canónico, pero también moral y litúrgico.

14925. - F. Alonso Bárcena, *El Primado de Roma en el Concilio de Trento*, en «El Concilio de Trento», p. 397-428. — Por qué no se trató a fondo en el Concilio el problema del Primado. Razones de la abstención fueron el que los legados no quisieron que pudiera ser materia de discusión la autoridad papal y tampoco se creyó oportuno en aquellas circunstancias una definición. Sin embargo hubo claras y explícitas manifestaciones de la actuación papal como primado.

14926. - F. Segarra, *La bula de Bonifacio VIII «Unam sanctam»*. Valencia, Seminario Conciliar. Discurso inaugural del curso 1943-44, 64 págs. — La sumisión indirecta del príncipe al Vicario de Cristo como de *necessitate salutis* en la Bula, no la directa, si no es en asuntos espirituales. || ex: *Razón y Fe* 129 (1944) 525.

14927. - J. L. Lazcano Escolá, *Potestad del Papa en la disolución del matrimonio de infieles*. Madrid, Impr. Suc. de Rivadeneyra 1945, 258 págs. — Estudio histórico canónico. Tesis doctoral con prólogo del Excmo. L. Eijo Garay. En la primera parte expone las prácticas sobre matrimonio entre los indios cuando llegaron allí los misioneros que dieron lugar a las consultas sobre lo que se debía hacer al convertirse al catolicismo y a las resoluciones de los papas Paulo III, Pío V y Gregorio, de cuyos textos se da la edición crítica. En la segunda parte, después de reseñar brevemente los argumentos de los que niegan aquella potestad (Ponce de León y Lambertini principalmente), examina y defiende la sentencia positiva según las enseñanzas de los papas, de las Congregaciones y del mismo Código de Derecho canónico. En apéndice se transcriben dos documentos inéditos: un Memorial del P. Alonso Sánchez al cardenal Deza pidiendo la dispensa en el matrimonio de infieles de Filipinas y una información del mismo autor sobre los matrimonios de los indios.

14928. - *Código de Derecho canónico*. Texto latino y versión castellana con jurisprudencia y comentarios, por L. Miguélez Domínguez, S. Alonso Morán y M. Cabrerros de Anta. Pról. de J. López Ortiz Madrid, Bibl. Autores cristianos 1945, 861 págs. a dos columnas.

14929. - L. de Echeverría, *La edición de fuentes de la codificación canónica oriental* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 676-84]. — Trabajos de la Sagrada Congregación oriental. Fascículos publicados de la colección de fuentes.

14930. - R. N. Bonet Llach, *De sanctificatione festorum in Ecclesia catholica a primordiis ad saeculum VI inclusive*. Ripoll, Impr. Bonet 1945, 114 págs. — Desde el punto de vista jurídico e histórico examina los principios canónicos que regulan la observancia de los días festivos y su evolución en el tiempo. Desde la edad apostólica hasta la paz constantiniana tuvo gran importancia el sacrificio eucarístico, pero no se

halla ninguna ley expresa que imponga la asistencia a él. Desde el siglo IV los Padres inculcan con frecuencia esta obligación de santificar el domingo. Tesis doctoral.

14931. - J. Madoz, *Una nueva recensión del penitencial «Vallicellannum I»* [An. sacra Tarrac. 17 (1945) 27-58]. — Se transcribe dicha recensión, conservada en el ms. 228 de la Bibl. Universitaria de Barcelona (siglo X), comparándola con el texto dado por Schmitz (*Die Bussbücher*, Mainz 1883).

14932. - D. Mansilla, *La Curia romana y la restauración eclesíastica española en el reinado de San Fernando* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 127-164]. — Se estudian los problemas de la restauración religiosa en las sedes reconquistadas por San Fernando y los efectos jurídico-eclesiásticos a que dió origen la Reconquista. Influencia real en los primeros tiempos en cuanto a la restauración o fundación de sedes episcopales que pasa pronto a ser preeminente en el arzobispo de Toledo en íntima unión con Roma, que lo favorece, y también a los metropolitanos. La restauración en Andalucía y Extremadura. En Marruecos y la idea de cruzada. Efectos jurídicos: Derecho de presentación; el tributo de las «Tercias reales».

14933. - S. González, *Un eco de los Padres españoles en el siglo XI* [Est. ecles. 18 (1944) 361-73]. — En el Decreto de Burcardo (PL, 140, 537-1058) en el que, según el mismo autor, un centenar y medio de cánones están tomados de fuentes españolas; pero en la col. 993 comienza un capítulo tomado casi al pie de la letra de Baquiaro (PL, 20, 1039), pero con diferencias de matiz en el pensamiento. Otros fragmentos del mismo Baquiaro.

14934. - F. Cereceda, *Dictamen sobre la reforma eclesiástica presentado a Felipe II en 1560 por el Doctor Alfonso Alvarez Guerrero* [Hispania 4 (1944) 28-65]. — En este dictámen se pasa revista a puntos tan delicados como el del despacho de bulas y gracias por parte de Roma, reforma del Cónclave, nepotismo papal, representación nacional cardenalicia, pleito de los cabildos con sus obispos, provisión de prebendas en clérigos extranjeros, patronato real. Aunque exagera la defensa de privilegios reales, está muy lejos del regalismo galicano posterior. Se transcribe del Archivo General de Simancas.

14935. - F. Cereceda, *El «litigio de los cabildos» y su repercusión en las relaciones con Roma (1551-1556)* [Razón y Fe 130 (1944) 215-234]. — Sobre las exenciones de los capítulos de iglesias catedrales y colegiatas, que dieron amplísimo juego diplomático a la Secretaría de Estado de Roma y al Consejo de Su Majestad católica siendo el origen de rozamientos o conflictos. Documentada nota.

14936. - Ch. J. Bishko, *Spanish Abbots and the visigothic Councils of Toledo* [Humanistic Studies in honor of J. C. Metcalf (Univ. of Virginia

1941) 139-150]. — Del exámen de las actas de los Concilios de Toledo de la época visigoda se deduce que los abades sólo intervinieron como procuradores de los obispos hasta el año 653. Desde este año aparecen algunos como miembros del Concilio, pero sólo de la provincia eclesiástica de Toledo y por razones especiales no bien claras. No existió, pues, en tiempo visigótico el privilegio general de que los abades fueran miembros de los Concilios y es un mal entendido el fundar en la práctica de dichos concilios el privilegio que desde el tiempo Carolino se concede a los abades.

14937. - J. Maldonado y Fernández de Toro, *Sobre la relación entre el Derecho de las Decretales y el de los Partidos en materia matrimonial* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 589-643]. — Comparación minuciosa de los textos de la Partida IV con los textos precedentes de la Decretales completando el trabajo sobre el mismo tema leído por el P. Regatillo en el «Congreso jurídico internacional» de Roma en 1934.

14938. - J. M.^a Escrivá, *La abadesa de las Huelgas*. Madrid. Ed. Lauz 1944, 415 págs., 14 láms. — Se estudia principalmente la historia de la extraña jurisdicción de dicha abadesa que se comportó como un obispo en su diócesis sin privilegio expreso. Con abundante documentación y bibliografía.

14939. - Sal Terrae 32 (1944) Estudios canónicos: E. F. Regatillo, *Matrimonios celebrados bajo el dominio marxista* (p. 87-97), *La media noche canónica* (p. 157-74), *Hora de la aurora* (p. 290-303), *Las oraciones después de la misa* (p. 625-31).

Vol. 33 (1945): *Derecho de acusar el matrimonio nulo* (p. 100-114), *Proceso sumario en causas de nulidad* (150-160), *Los fines del matrimonio* (p. 342-65), *Renuncia de bienes de un religioso* (p. 620-35).

Derecho romano y español

14940. - A. d'Ors, *El Predigesto* [Inv. Progreso 16 (1945) 129-38]. — Teorías sobre la formación del *Digesto* de Justiniano y su originalidad.

14941. - I. Martín Martínez, *Los principios orientadores de la compilación justiniana* [Anales Univ. Murcia (1944-45) 385-443]. — Las leyes, valor supremo de la concepción política de Justiniano; romanismo de la compilación; espíritu católico; afán de universalidad. El gran mérito de J. consiste en haber cristianizado el derecho en su misma esencia y en haber procurado la armonía de las esferas temporal y espiritual, reconociendo la supremacía de ésta.

14942. - C. Sánchez Albornoz, *Ruina y extinción del municipio romano en España e instituciones que le reemplazan*. Buenos Ayres, Facultad de Filosofía y Letras 1943, 144 págs. — Contra la teoría de Herculano, sostenida últimamente por E. Mayer, de la persistencia de las instituciones municipales romanas.

14943. - A. García Gallo, *Historia del Derecho español*. Tomo I: *Ex-*

posición histórica. Fasc. 2.º. Madrid, Gráfica Administrativo 1945, págs. 511 a 836. — El primer fascículo publicado en 1941. Comprende este segundo los libros: Islam y Cristiandad; La recepción del Derecho común; la Reelaboración del Derecho.

14944. - K. Zeumer, *Historia de la legislación visigoda*. Trad. de C. Clavería. Barcelona, Publ. de la Facultad de Derecho de la Univ. 1944, 345 págs. — Traducción del trabajo de Zeumer dividido en dos partes. 1.ª Historia total de la legislación. 2.ª Estudio de las distintas leyes, de sus fuentes e historia (inacabada esta segunda parte).

14945. - Wm. Reinhart, *Sobre la territorialidad de los códigos visigodos* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 704-711, 1 mapa]. — Se refuerza la teoría de García Gallo sobre la territorialidad con algunas consideraciones de orden histórico-cultural: arqueología y filología.

14946. - A. López Amo, *La polémica en torno a la territorialidad del Derecho visigodo* [Arbor 1 (1944) 227-41]. — Sobre la polémica promovida por García Gallo en el Anuario de Historia del Derecho español (cf. n. 13364) estableciendo la falta absoluta de pruebas o declaraciones de la nacionalidad del Derecho entre los visigodos, así como de normas de solución de conflictos, únicos datos en que cabría fundamentar la tesis de la personalidad en este pueblo.

14947. - Paulo Merêa, *Estudos de direito privado visigótico* [An. Hist. Derecho. esp. 16 (1945) 71-111]. — Compra y venta en el derecho visigótico, testamento hispánico en el siglo VI, comunidad conyugal de bienes adquiridos.

14948. - J. Orlandis, *Huellas visigóticas en el Derecho de la Alta Edad Media* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 644-58]. — Sanciones contra los fugitivos y traidores en la legislación visigótica como fundamento en que se apoyan los reyes en la Alta Edad media para sus actuaciones en defensa del Estado. Es probable la hipótesis de que la más amplia manifestación del estado de pérdida de paz encuentra su origen en la aplicación de los principios jurídicos visigóticos perpetuados en el *Liber iudiciorum*.

14949. - J. Orlandis, *La paz de la casa en el Derecho español de la Alta Edad media* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 107-161]. — Naturaleza de la situación jurídica de privilegio de la casa, manifestaciones en que se traducía, distintos aspectos que presentaba. Violaciones de que podía ser objeto, tipificadas en el «quebrantamiento de casa» junto al cual aparece frecuentemente otro delito, el «encerramiento».

14950. - J. Orlandis, *Sobre el concepto del delito en el derecho de la Alta Edad media*. [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 112-92].

14951. - A. Palomeque Torres, *Contribución al estudio del ejército en los Estados de la Reconquista* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 205-351]. — Estudios a base principalmente de los fueros conocidos.

14952. - C. Sánchez Albornoz, *La sucesión al trono en los reinos de León y Castilla* [Bol. Acad. Argentina 14 (1945) 35-124]. — Sucesión electiva en tiempo visigodo que continúa en los primeros tiempos de la reconquista en que comienza a triunfar el régimen sucesorial hereditario.

14953. - J. A. Maravall, *Teoría española del Estado en el siglo XVII*. Madrid, Instituto de Estudios políticos 1944, 428 págs.

14954. - El Duque de Maura, *Teoría del Estado en el siglo XVII* [Bol. Acad. Hist. 116 (1945) 17-34]. — Comentario al libro del mismo título de J. A. Maravall.

14955. - F. Albi, *El corregidor en el municipio español bajo la monarquía absoluta*. Madrid, Instituto de Estudios de Administración 1943, 323 págs. — Ensayo histórico-crítico. Estudio detallado de toda la organización y examen de las atribuciones y deberes del corregidor. Origen, desarrollo y función social de esta institución. || ex: Razón y Fe 132 (1945) 336.

14956. - J. M.^a Font Rius, *Orígenes del régimen municipal de Cataluña* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 389-529]. — Continuará.

14957. - H. García, *Sobre el fondo consuetudinario del Derecho de Valencia* [Vol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 17-29]. — Persistencia de las costumbres mozarabes en dicho fondo consuetudinario: en los gananciales, en el «excreix».

14958. - R. Chabás, *Glosario de algunas voces oscuras usadas en el Derecho foral valenciano* [An. Centro. Cult. val. 6 (1945) 3-27, 76-103, 128-50]. — Se explican algunos centenares de voces con ejemplos de los fueros y con referencias a los textos más antiguos.

14959. - L. Revest Corzo, *Del socorro de los pobres* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 49-69, 105-137 352-75]. — Instituciones en Castellón para socorrer a pobres vergonzantes (desde 1385), enfermos, niños desamparados, redención de cautivos, transeuntes y encarcelados. Colectas para allegar recursos. En apéndice, 119 documentos de 1321 a 1706. Del Archivo municipal de Castellón. Amplia monografía.

14960. - L. Revest Corzo, *La defensa judicial de los pobres* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 450-67]. — Otro artículo sobre las instituciones benéficas en Castellón. Privilegios forenses otorgados a los pobres; el abogado (s. XV), el procurador de los miserables (1528).

14961. - H. García y García, *La Germania* [Bol. Soc. cast. Cultura 21 (1945) 23-35]. — Nota de derecho foral valenciano; institución de Derecho consuetudinario, de múltiples formas.

14962. - A. Hernández Palmés, *El régimen dotal en las «Consuetudines ilerdenses» de Guillermo Botet* [Ilerda 3 (1944) 399-411, 2 láms.]. — Recopilación hecha en 1228. Comentario a sus preceptos que regulan el sistema dotal.

14963. - I. García Rámila, «*Ordenamientos de posturas y otros capítulos generales*» otorgados a la ciudad de Burgos por el rey Alfonso X [Hispania 5 (1945) 179-235, 385-439, 605-50, 2 láms.]. — Se publican dos ordenamientos, de 1252, del Archivo municipal de Burgos. El primero, una ley de tasas, es un testigo veraz de las primeras Cortes que el rey convocara durante su reinado. Importante serie de notas y comentarios aclaratorios al texto de los diplomas. Vocabulario de las palabras antiguas usadas en los textos (158 voces o frases).

14964. - J. E. Martínez Ferrando, *Super officiis Aragonum* [Hispania 4 (1944) 499-535]. — Memorial del segundo tercio del siglo XIV que ofrece una visión de conjunto, al parecer bastante completa, de los oficios de Administración local del reino de Aragón en dicho tiempo. Transcripción y comentario histórico.

14965. - L. Martín Ballesteros, *Nueva idea del Derecho aragonés* [Arbor 1 (1944) 103-110]. — Los Fueros de Aragón y su práctica consuetudinaria son un conjunto de viejas y veneradas reglas que responden todas ellas a unos mismos principios, obedecen a unas mismas causas, y abarcan dentro de sí todas las manifestaciones jurídicas de un pueblo. Aun hoy día no hay parte sustancial o concreta del Derecho que les sea extraña. Consideraciones sobre estos valores del Derecho Aragonés estudiados en la Segunda Semana convocada por el Consejo de Estudios de dicho Derecho, en Jaca.

14966. - J. L. Fernández de Castillejo, *Los gananciales y la mujer cordobesa* [Las Ciencias 10 (1945) 881-902]. — Antecedentes en el derecho romano, germano y musulmán. Constituyen una infiltración del derecho hispano-musulmán en nuestro derecho histórico.

14967. - J. L. Santamaría de Cristóbal, *El testamento de Hermandad* [Princ. Viana 5 (1945) 450-70]. — Se llama así el que hacen dos personas unidas por parentesco en un mismo instrumento del todo o parte de sus bienes estableciendo recíproca causalidad. Su arraigo en el régimen foral navarro.

14968. - V. Fairén Guillén, *Ensayo sobre la evolución del Derecho de Navarra desde la Guerra de Sucesión al Código civil* [Princ. Viana 6 (1945) 83-111].

14969. - R. Aizpún Tuero, *El pacto sucesorio en el Derecho civil navarro* [Princ. Viana 5 (1945) 593-622].

14970. - J. M.^a Iribarren, *El privilegio tudelano de la tala, último resto de la justicia medieval* [Princ. Viana 5 (1944) 103-105]. — El privilegio de la tala concedido en 1127 por Alfonso I el Batallador, consistía en el derecho de talar o arrancar las heredades que hubiesen utilizado sin derecho aguas pertenecientes a Tudela. No se abolió hasta el año 1807. Testimonios históricos de como se procedía a la tala: el alcalde con el Ayuntamiento y el pueblo armado convocado mediante bando público ejecutaban el castigo.

14971. - L. Vázquez de Parga, *Fuero de León* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 464-98]. — Notas y avance de edición crítica. Noticia de todos los manuscritos existentes y edición a base de los manuscritos conservados en España (Madrid, Escorial, Toledo, Oviedo) y las ediciones.

14972. - F. Cantera, *Fuero de Miranda de Ebro*. Madrid, Inst. Francisco de Vitoria 1945, 192 págs., 1 plano, 4 láms. — Edición crítica, versión y estudio de este fuero dado por Alfonso VI en 1099.

14973. - L. Sánchez Belda, *Fuero y ordenanzas municipales de la villa de Santorcaz* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 654-69]. — Fuero concedido por el arzobispo D. Gonzalo de Brihuega en 1295, y ordenanzas del Consejo aprobadas por el arz. Pedro González de Mendoza en 1484. Existentes en el archivo municipal.

14974. - J. González, *Aportación de fueros castellano-leoneses* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 625-654]. — Se publican once Fueros de los años 1078 a 1225, del Archivo histórico nacional.

14975. - E. S. *Fueros de San Julián y Villamuriel (Palencia)* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 557-63]. — Fuero concedido a los habitantes de San Julián por Raimundo, abad de Husillos en 30 septiembre de 1161 (publicado incompleto por Hinojosa), y fuero de Vilamuriel concedido por el obispo D. Raimundo en 11 febrero de 1162. Se conservan los originales en el Archivo Catedral de Palencia.

14976. - E. Sáez Sánchez, *Ordenamiento dado a Toledo por el infante don Fernando de Antequera, tutor de Juan II, en 1411* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 557-63]. — Transcripción del ordenamiento de 1411 a base del único manuscrito conservado en el Archivo municipal de Toledo.

14977. - T. Sousa Soares, *Un «fedus» galego do século XII* [Rev. port. Historia 2 (1943) 316-18]. — Sobre el carácter de un documento en que el abad del monasterio de San Salvador de Vilanova de Lorenzana hace una donación, de 1173.

14978. - E. Sáez Sánchez, *El libro del juramento del Ayuntamiento de Toledo* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 530-624]. — Descripción del códice del año 1594, del Archivo municipal de Toledo y transcripción cuidada del texto. Es un apéndice al trabajo del autor: *El régimen municipal toledano en la Edad media*.

14979. - T. Ruiz Jusué, *Las cartas de hermandad en España* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 387-463]. — Cartas de hermandad de tipo colectivo en tres épocas: siglos XI-XII, XIII-XVI y XVII-XIX. Aparecen en España con la implantación de la regla de San Benito en nuestros monasterios. Muy desarrolladas ya geográficamente en el siglo XI en la parte septentrional de la península de Galicia a Cataluña (particularmente aquí), Aragón y Castilla. De los monasterios pasan muy pronto a los Cabildos y más tarde a las Ordenes militares, cofradías y

gremios. Su estudio de las puramente espirituales y de las de orden temporal, económico y jurídico, que aparecen como complemento de las primeras.

14980. - T. de Sousa Soares, *Significado político do Tratado de Tui de 1137* [Rev. port. Historia 2 (1943) 321-34]. — Tratado entre Alfonso VII el emperador de Alfonso Henriquez que no tiene el significado que se le ha dado de humillación para el infante portugués.

14981. - D. Ramos, *Historia de las Cortes tradicionales de España. Burgos*, Aldecoa, 1944, 326 págs., 15 láms. — Ensayo de síntesis sobre el amplio tema.

14982. - A. M.^a Guilarte, *Algunas observaciones acerca del doctor Espinosa y su obra* [Ant. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 712-19]. — Se recapitulan y precisan algunas noticias sobre los cargos, familia y obra recopiladora de leyes de este abogado en la Chancillería vallisoletana del siglo XVI.

14983. - J. Beneyto Pérez, *Textos políticos españoles de la Baja Edad Media*. Edición y prólogo de... Madrid, Instituto de Estudios políticos 1944, 385 págs. — Recoge 684 pasajes tomados de varias fuentes característicos y ordenados de tal forma que aparezca por ellos formado el sistema político de la época.

14984. - R. del Arco, *La institución del Notario en Aragón* [An. Derecho aragonés 1 (1944) 167-257]. — Notas documentales sobre escribanos y notarios en los siglos XI a XIII como capítulo preliminar.

Legislación de Indias

14985. - A. Muro Orejón, *Las leyes nuevas 1541-43*. Reproducción de los ejemplares existentes en la Sección de Patronato del Archivo general de Indias. Transcripción y notas [An. Est. americanos 2 (1945) 812-836, 24 facs.].

14986. - R. Konetzke, *Legislación sobre inmigración de extranjeros en América durante la época colonial* [Rev. intern. Soc. n. 11 (1945) 269-299]. — Historial de las prohibiciones de inmigración a los extranjeros (que no afectaban como se ha dicho a los aragoneses) y modalidades en su cumplimiento. Lo esencial es que se impidió la inmigración en masa de los europeos.

14987. - R. Konetzke, *La emigración de mujeres españolas a América durante la época colonial* [Rev. intern. Soc. n. 9 (1945) 123-52]. — Ordenanzas para que los hombres casados residentes en América se reunieran con sus esposas, que no siempre fueron cumplidas. La emigración de mujeres solteras reglamentada. De 1509 a 1538 emigraron 369 casadas, 422 solteras, 28 viudas, 25 hijas, en total 1.076 que representa el 10 % del total emigrado. La Corona de España se esforzó en fomentar el matrimonio y la vida de familia en las colonias y con este objeto reglamentó la emigración de mujeres.

14988. - Manuel Josef de Ayala, *Notas a la recopilación de Indias*. Trancr. y estudio preliminar de J. Manzano. Madrid, Ed. Cultura hispánica 1945, cxxxii-458 págs., 5 facs. — Datos biográficos sobre Ayala (1728-1805), sus obras y transcripción de la mencionada en el título que trata del origen e historia ilustrada de las leyes de Indias.

14989. - F. Chevalier, *Les municipalités indiennes en Nouvelle Espagne* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 352-86]. — La organización administrativa de las poblaciones indígenas y la creación de municipalidades indígenas en Méjico durante los años 1520 a 1620. Adaptaciones que debieron sufrir las instituciones de la metrópoli para tener en cuenta el estado de cosas existente en Indias. A base de las relaciones geográficas de 1580 y principalmente de las cédulas reales de 1618 que legalizan y perfeccionan un estado de hecho.

14990. - A. García Gallo, *Los orígenes de la administración territorial de las Indias* [An. Hist. Derecho esp. 15 (1944) 16-166]. — Examen con la debida perspectiva histórica y con el necesario vigor científico de la evolución de los sistemas adoptados para el gobierno territorial de las Indias. En este artículo se estudia ampliamente la primera fase de la organización, constituida por el gobierno de Colón.

14991. - A. Muro Orejón, *Leyes del Nuevo Código de Indias vigentes en América* [Rev. Indias 5 (1944) 443-72]. — Se transcriben varias Cédulas circulares (1789-99) que mandan observar nueve leyes del Nuevo Código.

14992. - F. Aragüés Pérez, *El personalismo católico en las leyes de Indias* [Universidad 21 (1944) 69-106]. — Estas leyes encajan en el concepto de personalismo católico: poder político en sentido de misión o servicio; organización social como medio para el desarrollo moral de los individuos, y respeto a la persona en cuanto sujeto de fines trascendentes. Examen de las disposiciones reales en este sentido.

14993. - S. Castillo, *La soberanía de Dios en las «Leyes de Indias»* [Razón y Fe 129 (1944) 507-516]. — La soberanía divina en las leyes de colonización es como levadura que preserva, razona y multiplica la acción expansiva de un pueblo. Antecedentes en el derecho visigótico, de Las Partidas.

Instituciones sociales

14994. - M. Legendre, *Sociología e Historia* [Rev. inter. Soc. n. 10 (1945) 353-72]. — La Sociología no puede absorber la Historia. La Sociología auténtica y científica proporciona a la Historia complementos y explicaciones imprescindibles.

14995. - Biblioteca de Clásicos sociales españoles. I: *Doctrinas de los tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII sobre el Comunismo*. Madrid. Escuela social 1945, 198 págs.

14996. - A. Rumeu de Armas, *Historia de la previsión social en España*. Madrid, Ed. de la Revista de Derecha privado [1944], 710 págs. — Visión general sintética de la documentación inédita referente a las instituciones sociales en España desde la época romana siguiendo la Edad Media y moderna.

14997. - P. Alvarez Rubiano, *Historia de la previsión social en España* [Razón y Fe 132 (1945) 682-684]. — Comentario al libro de Rumen de de Armas, de n. anterior.

14998. - J. Vicens Vives, *Historia de los remensas en el siglo XVI*. Barcelona, Inst. J. Zurita del C. S. I. C. 1945, 380 págs. — Historia de la cuestión agraria en Cataluña desde su origen en tiempo de Juan II, sus vicisitudes y resolución en el reinado de Fernando el Católico. Muy documentada.

14999. - A. Aunós, *El contrato social de Trabajo. Su origen, su evolución y su naturaleza jurídica*. Barcelona, Colegio notarial 1945, 21 págs. — Conferencia.

15000. - J. M. Gandásegui Larrauri, *Un organismo laboral de conciliación y arbitraje constituido en la villa de Hernani a principios del siglo XVIII* [Bol. Soc. vascongada 1 (1945) 403-05]. — Del libro de Artes del Ayuntamiento. Comisión arbitral para resolver las reclamaciones de los obreros sobre jornales.

15001. - Marqués de Lozoya, *Sobre la condición social del artista en la historia del arte* [Rev. intern. Soc. 6 (1944) 167-82]. — La consideración del artista en la Antigüedad (esclavos), Grecia (muy considerado), Roma (artesano), Edad Media (artesano), y su gran estima en los siglos de la Ilustración. Se transcribe un discurso de Francisco Pacheco (1622) a los profesores del arte de la pintura (Bibl. Nac., Varios, c.º 19).

15002. - L. Legaz Lacambra, *Sociología y Filosofía* [Rev. intern. Soc. 5 (1944) 35-59]. — Las diferentes concepciones de la Sociología en relación con los sistemas filosóficos.

15003. - T. Urdániz, *La justicia legal y el nuevo orden social* [Ciencia Tomista 67 (1944) 200-233]. — Cont. de n. 13325.

15004-05. - Revista internacional de Sociología nn. 5-12 (1944 y 1945): *Pensamientos sociales*. — En todos los números se dedican unas páginas a la reproducción de textos de los grandes pensadores, particularmente españoles, sobre temas sociales.

15006. - S. Zavala, *Servidumbre natural y libertad cristiana según los tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII*. Buenos Ayres, Peuser 1944, 112-LIV págs. (=Publ. del Inst. de Investig. hist. n. LXXXVII). — La doctrina aristotélica de la servidumbre natural y los indios de América. Amplia monografía. Se transcriben algunas páginas de los

tratadistas Domingo de Soto, José de Acosta, Báñez, Suárez, Solórzano Pereira. || ex: Arch. ibero-amer. 5 (1945) 591.

15007. - A. L. Javierre Mur, *Privilegios reales de la Orden de Montesa en la Edad Media*. Madrid, Junta técnica de Archivos, Bibl. y Museos, s. a., 361 págs., 9 facs. de documentos. — Nota histórica sobre la Orden, los Maestre y las Encomiendas y el Archivo de Montesa. Catálogo de 784 privilegios de 1169 a 1511.

15008. - S. Eiján, *El real Patronato de los Santos lugares en la Historia de Tierra Santa*. Madrid, Junta de Relaciones culturales 1945, 520 págs. — Historial muy documentado de la Institución desde fines del siglo XIII. Al fin, importante índice analítico.

15009. - L. Revest Corzo, *El hospital de Castellón y la Cofradía de la Sangre* [Bol. Soc. cast. Cultura 20 (1944) 142-156, 165-191]. — Nota histórica sobre la cofradía, cuyo principal objeto con el culto de la Pasión, con 20 documentos de los años 1561 a 1583.

15010. - L. Revest Corzo, *El hospital de la Villa* [Bol. Soc. cast. Cultura 19 (1944) 183-254]. — Documentadas notas históricas sobre la fundación, régimen y vicisitudes de ese Hospital creado en 1291 por Bernardo Gostanç y su esposa. En apéndice se publican 54 documentos, de los siglos XIII-XVI, conservados en el Archivo municipal de Castellón.

15011. - A. Ballesteros Beretta, *Carlos V y sus banqueros. La vida económica de España en una fase de su hegemonía, 1516-56* [Bol. Acad. Hist. 117 (1945) 181-90]. — Comentario a la obra del mismo título de R. Carande.

15012. - M. Zalba, *El valor económico de los escolásticos* [Est. ecles. 18 (1944) 5-35, 145-163]. — Generalidades y teoría objetiva y subjetiva del valor. La doctrina de los escolásticos que mantiene como punto de confluencia de las dos corrientes escotista y tomista la teoría objetivo subjetiva. La teoría de Molina. Esbozo de las teorías posteriores de los economistas modernos.

15013. - F. Mateu y Llopis, *Las relaciones político-económicas entre Portugal y España durante la guerra de Sucesión* [Las Ciencias 9 (1944) 151-58]. — Notas a base de la numismática. Se publican tres documentos, de 1706.

15014. - L. G. de Valdeavellano, *Economía natural y monetaria en León y Castilla durante los siglos IX, X y XI* [Moneda y Crédito (1944) extracto, 20 págs.]. — Notas para la historia de España económica en la Edad Media.

15015. - R. Noguera, *La Compañía mercantil en Barcelona durante los siglos XV y XVI* [Notaria 79 (1944) 246-93]. — Se publican algunos contratos del Archivo de Protocolos, de Barcelona.

15016. - V. Castañeda, *Notas para la historia de la economía en España, tomadas del Archivo de la Real Academia de la Historia (1742-1897)* [Bol. Acad. Hist. 15 (1944) 21-96]. — Notas de gastos muy variados.

VII. TEOLOGIA Y FILOSOFIA

Teología

15017. - E. W. Platzeck, *Reflexiones sobre la definición de la Teología* [Verdad y Vida 2 (1944) 338-55]. — Theologia (quoad ordinem supernaturalem) est scientia de Deo rebusque divinis per revelationis christianae investigationem positivam atque rationalem speculationem.

15018. - M. Oltra, *Vitalidad de la ciencia teológica* [Verdad y Vida 2 (1944) 119-43]. — Una teología vital debe partir del principio de que toda la economía sobrenatural se fundamenta en la acción sacrificial de Jesús, una acción *in*, no *in esse* sino *in fieri* (quoad nos), es decir que se está renovando siempre.

15019. - M. Nicolau, *Etapas del proceso teológico* [Est. ecles. 19 (1945) 145-205]. — Etapas y aspectos de la labor teológica: Teología apologética, positiva, escolástica, kerygmática, que son diferentes funciones en torno a un sólo objeto y formando una sola ciencia, la teológica. Ventajas de la unidad para ser recalçadas en la conjugación armónica de los métodos positivos y especulativos en Teología con aquella sabia continuidad que evoluciona sin fragmentaciones ni roturas. Hoy día los múltiples adelantos críticos, filológicos, arqueológicos e históricos de todas clases hacen más precisa la formación positiva y técnica, pero en perfecta armonía con la formación especulativa.

15020. - J. Solano, *Conocimiento y método teológico* [Est. ecles. 18 (1944) 217-232]. — Línea fundamental de la teología católica, Teología en su acepción más amplia y naturaleza misma del conocimiento teológico.

15021. - Joaquín Alonso Antona, *La Teología como ciencia* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 611-629, 5 (1945) 3-38, 433-50, 529-60]. — En la primera parte procura investigar la estructura íntima de ese saber que Aristóteles llama «episteme» y que en él ha recibido trazos eternos con su ambiente de fuerte dogmatismo natural. En la segunda, se destacan posiciones y recogen elementos nuevos que han ido surgiendo para lograr una visión histórica interna de la cuestión. Se aborda, en la tercera, la solución posible.

15022. - J. Solano, *El argumento patrístico en las tesis teológicas* [Est. ecles. 19 (1945) 207-20]. — El sentido de dicho argumento viene a ser hoy el siguiente: Enunciada una proposición dogmática, tratamos de probar que es verdadera acudiendo a varios argumentos teológicos, uno de los cuales es el patrístico. Pero, aducido éste, se acude al argumento «ex magisterio». Aquí se examinan estos dos clases de argumento para concluir que realmente el uno no es diverso del otro.

15023. - J. Salaverri, *El argumento de tradición patristica en la antigua Iglesia* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 107-19]. — Desarrollo histórico en el uso del argumento de Tradición hasta el sexto Concilio ecuménico de 681. La primera vez que se propuso en un Concilio acudir a las citas de los Santos Padres fué el año 383 en un sínodo de Constantinopla. Con San Agustín y Cirilo aparece ya en pleno desarrollo.

15024. - J. Solano, *Argumento teológico «ex Traditione»* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 545-556]. — Este argumento puede extenderse en dos sentidos: 1. Demostrar una verdad claramente expresada en la S. Escritura por estar contenida en las enseñanzas orales de los apóstoles transmitidas hasta nosotros, y 2. demostrarla, prescindiendo de si o no está en la S. E., por estar contenida en las enseñanzas de los representantes auténticos de los apóstoles. Se precisa cuál es el argumento y se deshacen equívocos en el uso de términos corrientes en los manuales de teología.

15025. - J. Uribesalgo, *Significado y valor demostrativo del argumento teológico «ex Traditione»* [Verdad y Vida 2 (1944) 5-23]. — Se ha de recurrir a los órganos auténticos de la tradición no a fuentes sospechosas; no tergiversar el sentido de las palabras; los testimonios son dignos de mayor atención cuantos más se acerquen a los tiempos apostólicos.

15026. - J. Salaverri, *Sentencia falsamente atribuida al Concilio de Efeso* [Est. ecles. 19 (1945) 381-86]. — Es la sentencia: «Divinitus placuit, nihil aliud posteris credendum decernere, nisi quod sacra sibi consentiens sanctorum Pratum tenuerit antiquitas» que no se encuentra ni en la edición de Mansi, ni en la de Hardouin, ni en la modernísima de Schwartz. La frase es de Vicente de Lerins y la aduce Melchor Cano y muchos autores modernos interpretando mal la cita del Lerinense.

15027. - B. Altaner, *Patrología*. Trad. de E. Cuevas y U. Domínguez. Madrid, Espasa-Calpe, Barcelona, Herder 1944, 367 y 64* págs. — Traducción de este conocido y excelente manual. Los traductores añaden un apéndice de *Patrología española* siguiendo más o menos el plan de Altaner.

15028. - J. Madoz, *Al margen de una Patrología española* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 451-66]. — Amplia crítica a la edición española de la Patrología de Altaner con apéndice de los traductores, proponiendo una serie de correcciones y ofreciendo otra serie de adiciones a la bibliografía de los Padres españoles.

15029. - Ph. Alonso Barcena, *De Ecclesiae magisterio, de divina traditione*. Madrid, Facultas theol. Granatensis 1945, 231 págs. — Exposición de estos dos amplios temas en forma de tesis (15 tesis para el Magisterio; 5, para la Tradición). Conciso y metódico manual.

15030. - E. Guerrero, *El magisterio eclesiástico y la demostración de la existencia de Dios* [Razón y Fe 132 (1945) 548]. — Es desacertado insistir con exceso en la fuerza de los argumentos meramente metafísicos

para probar la existencia de Dios olvidando los tesoros evangélicos y eclesiásticos.

15031. - E. Sauras, *Inmanencia y pragmatismo de la Teología* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 375-403]. — La Teología sola no santifica, como tampoco santifica la fe de la que parte. Ambos hábitos rectifican sólo el entendimiento en orden a la verdad divina, y la voluntad en orden a la determinación especificadora del asentimiento del entendimiento. Sin embargo por ser sobrenaturales (la Fe esencialmente, la Teología cuando menos radicalmente) tienen exigencias naturales de santificación.

15032. - J. B. Manyá, *Metafísica de la relación «in divinis»* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 249-84].

15033. - S. González, *El Espíritu Santo y el Cristo total* [Rev. Espir. 3 (1944) 353-66]. — Comentario a las expresiones de la encíclica «Mystici Corporis» que nos presentan al Espíritu Santo influyendo en Cuerpo místico de Jesucristo.

15034. - Juan José de la I. C., *Acción hipostática del Espíritu Santo en la santificación del alma* [Rev. Espir. 4 (1945) 440-45].

15035. - Valentín de San José, *De la inhabitación de Dios en el alma justa* [Rev. Espir. 3 (1944) 59-77]. — La vida de santidad produce en el alma gozos inefables tan delicados y levantados que no admiten comparación ni con los gozos de la pasión, de la ciencia o del amor humano. Consideraciones sobre estos delicados misterios de amor para hacerlos comprensibles a todos.

15036. - M. Ferrero, *Naturaleza de los dones* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 561-90]. — La intervención de los dones no es necesaria normalmente y según nuestro modo analítico de proceder para todos los actos del justo, pero sí para algunos. Bajo la moción de las virtudes se obrará de un modo humano; bajo la de los dones, de un modo divino. Luego cuando basta el modo humano para un acto bueno, como el acto de las virtudes, no se debe exigir el modo divino de los dones.

15037. - M. Ferrero, *Existencia de los dones y presencia de Dios en el alma justa* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 39-63]. — En la Sagrada Escritura, especialmente en Is. 11, 1-3; en la Tradición, en las almas (de Jesucristo, la Virgen y los Santos). La doctrina tomista de la presencia de Dios en el alma justa o sea de la presencia personal sin que baste la moral y accidental. La presencia es un acto vital «sicut cognitum in cognoscente, et sicut amatum in amante».

15038. - E. Sauras, *La infecundidad del Verbo y del Espíritu Santo* [Rev. esp. Teol. 4 (144) 59-92]. — Las Personas, en cuanto divinas, son infecundas. El Verbo solo y el Espíritu Santo, en cuanto Personas, son infecundos también. El Padre, en cuanto Dios, no dice sino que entiende; o sea, es infecundo. En cuanto Persona, entiende; es fecundo. Y las dos personas procedentes hacen su acto de entender y de querer en cuanto

Dios, o sea, que se predicán de ellas *esencialiter* y no *notionaliter*. En cuanto personas, más que principio de procesión son término; todo lo opuesto. Y, en consecuencia, no puede de ellas proceder nuevo verbo ni nuevo amor.

15039. - I. Menéndez-Reigada, *Los dones y las gracias gratis dadas en los fenómenos místicos extraordinarios* [Ciencia Tomista 68 (1945) 90-134]. — Análisis de los fenómenos místicos extraordinarios procurando deslindar lo que propiamente es gracia gratis dada, de lo que es más o menos causado por los dones. Fenómenos psíquicos y fenómenos corporales.

15040. - I. Menéndez-Reigada, *El don de entendimiento y la visión beatífica* [Ciencia Tomista 67 (1944) 273-296]. — La luz de la gloria no se identifica con el don del entendimiento ni con ninguno de sus actos. Oficios del don de entendimiento en la gloria: adaptación del entend. humano a la luz de la gloria; constituye al Espíritu Santo en regla de todas nuestras intelecciones, conocimiento místico y experimental de Dios.

15041. - J. B. Manyá, *La causa eficiente de la justificación* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 635-654]. — La histórica controversia entre tomistas y molinistas se ha desarrollado partiendo de dos prejuicios aceptados como postulados: 1.º la necesidad de un influjo ejercido inmediatamente por Dios en la gestación final del acto libre. 2.º se refiere al proceso del acto libre como si en él la voluntad obrase con indiferencia completa respecto al objeto. Exposición de la teoría del autor basada en estos dos principios: la premoción objetiva ante los principios de la metafísica es razón suficiente de la determinación de la libertad, y 3.º a pesar de ello no ahoga sino que permite expeditamente el ejercicio de la misma, según las leyes de la psicología.

15042. - A. Temiño Saiz, *La causalidad de los Sacramentos y el Cuerpo místico*. Ensayo teológico. Burgos, Impr. El Castellano 1945, 61 págs. — Discurso inaugural. No encuentra fundada la posición de tantos teólogos de aplicar la misma causalidad a todos los sacramentos. Esta causalidad se debe relacionar con la doctrina del Cuerpo místico. Distinguir dos grados de incorporación: la identidad moral-jurídica de Bautismo, Confirmación, Orden y Matrimonio que forman la estructura fundamental y la incorporación física de la Eucaristía que es el fin y culmen de la primera.

15043. - J. Llovera, *Idea integral del sacrificio eucarístico* [Congreso eucar. Barna. (1944) 133-68]. — Amplio estudio con abundantes notas. Aspectos doctrinales del augusto Sacrificio y breve síntesis de los principales elementos que integran el concepto total de este acto céntrico.

15044. - J. M.^a Bover, *La eucaristía en San Pablo* [Congreso eucar. Barna. (1944) 179-95]. — Unidad eucarística, comunión eucarística y la comunión y el Cuerpo místico de Cristo.

15045. - F. P. Muñiz, *El constitutivo formal de la persona creada en la tradición tomista* [Ciencia Tomista 68 (1945) 5-89]. — Historia de la interpretación de Capreolo, antes y después de Cayetano. Las opiniones de estos dos maestros, contra lo que se ha dicho, están respaldadas por una larga tradición tomista y las dos se mueven dentro los principios de Santo Tomás. La discrepancia sólo es cuando se trata de precisar la naturaleza del *algo intermedio* entre la naturaleza individua y el ser substancial. Para Cayetano ese *algo* es una realidad absoluta. Capreolo lo concibe como un orden transcendental de la naturaleza individua a la existencia substancial. Continuará.

15046. - J. B. Manyá, *La cooperación de Dios al acto libre de la creatura. Corrección y valoración de los sistemas clásicos, tomismo y molinismo* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 345-365]. — La solución a la objeción antitomista así como a la antimolinista debe buscarse en aquella condición de la moción divina que es su indiferencia actual, en virtud de ella, la acción divina sobre una potencia libre es determinante, como exige la lógica tomista, sin dejar de ser indiferente, según las exigencias irrecusables del molinismo.

15047. - J. Jiménez Fajardo, *Las propiedades del pecado venial. Investigación y síntesis teológica* [Arch. teol. Granadino 7 (1944) 35-124]. — ¿El pecado venial es contra la ley de Dios o fuera de ella? Unos aplican al venial ciertas propiedades del mortal; otros conceden que pueden aplicársele con cierta reserva y en cierto sentido, y otros, por fin, sólo por analogía. El autor prefiere la última sentencia.

15048. - M. Peinado Peinado, *La voluntariedad del pecado original en los teólogos del siglo XVI y primera mitad del XVII* [Arch. teol. Granadino 8 (1945) 9-56]. — Divide la exposición en cuatro épocas, desde los comienzos de la restauración teológica hasta la muerte de Bayo. Ideológicamente puede resumirse en tres periodos: 1.º siglo XVI hasta sesión quinta de Trento: se define la propiedad del pecado; 2.º hasta la condenación de las proposiciones de Bayo: se defiende el hecho de la voluntad del pecado original, y 3.º hasta mediados del siglo XVII: desarrollo completo de la doctrina de la voluntariedad.

15049. - J. M.^a Díez-Alegria, *¿Satisfacción condigna de la criatura por el pecado? El problema y la solución de Suárez* [Arch. teol. Granadino 8 (1945) 85-98]. — El P. Cuervo ya señaló una corriente teológica desde el siglo XIII que admite la posibilidad abstracta de la satisfacción condigna de una criatura, y el P. Aldama ha sentado que la satisfacción corredentiva de María por el pecado es condigna. El autor estudia al pormenor la posición de Suárez. Se examina en primer lugar la teoría general suareziana de la satisfacción; después, su aplicación al pecado, y la solución posible en la satisfacción de una pura criatura pero con distinción de condigna *ex toto rigore iustitiae* y la *aliquo modo de condigno* o *ex aliqua iustitia* que es la que admite colocándose así en la corriente de tradición que señala Vega.

15050. - M. Peña, *¿Pertenece los excomulgados a la Iglesia? Nota a propósito de la encíclica «Mysticici Corporis Christi»* [Rev. esp. Teol. 5 (1945) 121-36]. — Torquemada a quien siguieron gran parte de teólogos sostiene la opinión negativa. Báñez y Suarez entre otros, la positiva. Los modernos han hecho distinción entre excomulgados vitandos y no vitandos, que el autor cree infundada, presentando unas serias dificultades contra esta solución que parece apoyar la citada Encíclica.

15051. - Congreso eucar. Barcelona (1944): Sección teológica, estudios: G. Solá, *Recientes aportaciones al tratado dogmático de la Eucaristía* (p. 244-48); L. M. de San Miguel, *Relación de la Eucaristía con los demás sacramentos* (p. 249); I. Pérez, *La vida permanente de Jesús en la Eucaristía* (p. 249-50); F. Torras, *Actividad vital de Jesús en la Eucaristía* (p. 250-51); J. Quilez, *La Eucaristía y el Cuerpo místico* (p. 251-53); B. Lahoz, *Criteriología eucarística. El Sagrado Corazón de J., el mejor camino para penetrar en el misterio eucarístico* (p. 253); S. Tumeu, *La Virgen y la Eucaristía* (p. 254); A. Monleón, *Consideraciones teológicas destinadas a fomentar entre el pueblo cristiano la comunión frecuente y provechosa* (p. 255-56); J. Sanz, *La Eucaristía centro de la catequesis y de la vida de piedad* (p. 257-64); B. Xiberta, *El sacrificio eucarístico en la vida cristiana* (p. 264-69); D. Rodríguez, *Cooperadores y participantes en el sacrificio eucarístico* (p. 269-70); M. Llop, *Frutos de la misa* (p. 271); V. Lores, *La Misa permanentemente reproducida en la vida del cristiano*. — Breves notas.

15052. - L. Rodrigo, *Praelectiones theologico-morales Comillenses. Tomo II: Tractatus de legibus*. Santander, Sal. Terrae 1944, xxxii-717 págs. — Amplio y profundo estudio de los problemas, con la crítica de las teorías y soluciones.

15053. - T. Urdániz, *Boletín de Teología Moral. I. Otro grave problema en torno al matrimonio. II. Cuestiones de gracia y de justicia* [Ciencia Tomista 68 (1945) 231-285]. — Publicaciones en torno al libro de H. Doms, *Von Sinn und Zweck der Ehe*, en el primer capítulo.

15054. - J. Madoz, *La Teología de la Trinidad en los símbolos Toledanos* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 457-477]. — Los símbolos toledanos han merecido los mejores elogios de los historiadores modernos. El autor estudia sus méritos más salientes como aportación a la teología trinitaria. Por su perfección teológica y precisión en la redacción verbal han gozado de una brillante supervivencia en la Historia. Los grandes escolásticos lo mismo que los modernos Manuales de Teología invocan artículos toledanos para apoyar las precisiones más delicadas del dogma.

15055. - V. D. Carro, *La Teología y los teólogos españoles ante la conquista de América*. Madrid, Marsiega 1944, 2 vols. de 460 y 474 págs. (= Publ. de la Escuela de Estudios hispano-americanos de la Univ. de Sevilla, VI). — Estudio al origen de las ideas teológico-jurídicas, que son la razón de las Controversias de Indias, y su desenvolvimiento en el

siglo XVI y principios del XVII. Exposición de los hechos históricos: La doctrina de Santo Tomás de Aquino; la de Vitoria; los títulos ilegítimos y legítimos de la conquista; Sepúlveda y Las Casas, como temas principales de la amplia exposición.

15056. - J. F. Rivera, *Doctrina trinitaria en el ambiente heterodoxo del primer siglo mozárabe* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 193-210]. — Aunque son escasas las noticias sobre este problema, encontramos en las fuentes tres momentos trinitarios en el terreno pantanoso de la España musulmana del siglo VIII: apostasía, reacción extremada y ortodoxia. Representa a los renegados el «sabeliano» de Toledo en tiempo del obispo Cixila; el puritanismo rigorista tiene su jefe en Migecio con un Trinitarismo pintoresco. En la doctrina trinitaria cabe al adopcionista Elipando ser el defensor de la doctrina ortodoxa.

Ascética y Mística

15057. - B. Jiménez Duque, *Humanismo y Mística* [Arbor 2 (1944) 45-76]. — Humanismo es la manera o las maneras de resolver el problema del hombre. El problema en la cultura griega, latina, medieval y moderna. El humanismo completo es el cristiano y su ideal es el humanismo del místico, que es el cristiano perfecto y heroico y se apoya en que la clave del cristianismo es Jesucristo, el Dios-hombre.

15058. - E. Sauras, *El constitutivo del Cuerpo Místico de Jesucristo* [Ciencia Tomista 66 (1944) 234-254, 68 (1945) 297-322]. — El cuerpo místico a través del significado nominal de las fórmulas que usamos para expresarlo, y el alcance teológico del contenido real que se encierra bajo dichas fórmulas.

15059. - B. Jiménez Duque, *La fe y la contemplación mística* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 429-456]. — ¿Que hace y que significa la virtud de la fe en la contemplación infusa? La doctrina de San Juan de la Cruz reducida a fórmulas técnicas es lo que se intenta en este estudio. Mérito singular del Doctor místico de la fe es el llamar tanto la atención sobre este elemento tan seguro, tan único, tan divino.

15060. - A. Alaejos, *Por una mística más española, muy progresiva, por muy psicológica* [Rev. Espir. 4 (1945) 40-50]. — Contestación a los reproches de Dom A. Stolz en su libro *Theologie der Mystik* (Regensburg 1936) contra la mística española por «psicológica y antiarqueológica».

15061. - J. Sanchis Alventosa, *La Escuela mística alemana y sus relaciones con los místicos de nuestro Siglo de Oro* [Verdad y Vida 2 (1944) 66-101, 281-307, 532-65, 735-57]. — Cont. del n. 13430. Eckehart y Juan Tauler; Juan Ruysbroeck, el «Admirable»; La floración mística de España y contactos e influjos germánicos; La ideología del P. Angeles en parangón con el misticismo germánico.

15062. - H. Gómez García, *La mística en la Greco-ortodoxia* [Rev. Espir. 4 (1945) 1-18]. — Toda la mística de la Iglesia ortodoxa está con-

tenida en su liturgia. Los sacramentos del Bautismo y Eucaristía son los misterios que más impresiones místicas comunican en los fieles. La mística en Clemente de Alejandría, Orígenes y los grandes anacoretas: Macario, Nilo de Encira, Diadoco, Juan el Escolástico, Gregorio Niseno, el Areopagita, Simeón, Gregorio Palamas, etc.

15063. - M.-A. de St. Joseph, *Carácter extraordinario de la contemplación infusa* [Rev. Espir. 4 (1945) 67-75]. — Las dos opiniones sobre el carácter de esta contemplación. El autor defiende el carácter extraordinario, como Alvarez de Paz, La Puente, Billot.

15064. - M. Batllori, *Las últimas aportaciones al problema de la Imitación de Cristo*. Palma de Mallorca 1944. — Conferencia.

15065. - B. Jiménez Duque, *La noche oscura de la fe* [Rev. Espir. 4 (1945) 151-68]. — La virtud sobrenatural y teologal de la fe es en sí misma medio precioso de purificación para el alma.

15066. - Matias del N. Jesús, *Un eslabón más en la Escuela mística Carmelitana* [Rev. Espir. 4 (1945) 205-13]. — El P. Juan de San Fernando (Juan García Palacio), natural de Polanco (Burgos) carmelita (1720-75) y su obra *Dubios místicos* en cuatro tomos (mss. 6.999, 11.984-86 de la Bibl. Nacional) que tratan de la oración, de la vida espiritual y de las obligaciones del director de almas.

15067. - P. M.-A. de St. Joseph, *La contemplación y la perfección* [Rev. Espir. 4 (1945) 446-58]. — Mutuas relaciones entre la contemplación y la perfección.

15068. - Marie-Amand. de St. Joseph, *Naturaleza de la contemplación* [Rev. Espir. 3 (1944) 13-33]. — La contemplación es la forma más perfecta de plegaria y de vida de oración. La contemplación adquirida y relaciones que existen entre ella y la infusa. La cuestión tan discutida de la presencia de gracias místicas en los musulmanes, indúes y otros paganos. Según el P. Maréchal, Dios puede conceder revelaciones particulares y dones místicos a los infieles negativos que viven fuera del cuerpo visible de la Iglesia por una ignorancia invencible. Esto debería ser tenido en cuenta para las misiones entre ciertos pueblos.

15069. - A. Segovia, *Espiritualidad patristica*. Granada, Centro de Cultura religiosa Superior. Cádiz, Escelicer 1944, VIII-128 págs. — Seis conferencias: San Ignacio, Atanasio, Crisóstomo, Jerónimo, Agustín y Gregorio, y espiritualidad manifestada principalmente en sus cartas. || ex: Ciencia Tomista 68 (1945) 414.

15070. - E. W. Platzeck, *La mística y el trabajo del teólogo* [Rev. Espir. 3 (1944) 129-153]. — La fe católica como fundamento de la investigación teológica; importancia de la ascética; el factor místico en la metodología especial y en la finalidad de la teología; la sabiduría cristiana y la ciencia teológica.

15071. - C. Vaca, *La mujer y la mística* [Rev. Espir. 3 (1944) 1-12]. — Comentario al cap. *Sacerdote y mujer* del libro de Sellmair, *El sacerdote en el mundo*. Psicología diferencial de cada sexo. Lo afectivo es más intenso en la mujer y la hace más consecuente en el obrar cuando está convencida de algo. Necesidad en el director espiritual de conocer a fondo la psicología de la mujer para hacer que adelante en el camino espiritual.

15072. - O. Brachfeld, *Espíritu y psicología* [Rev. Espir. 3 (1944) 35-47]. — Se cometen muchos abusos en nombre del *Espíritu*. Se desvalora este término. Se señalan una serie de conceptos equivocados indicando lo que no es *espíritu*.

15073. - Marie-Amand de St. Joseph, *Contemplación adquirida por afirmación o por negación* [Rev. Espir. 3 (1944) 419-37]. — La contemplación adquirida negativa es tan elevada que muchas veces se acerca a la infusa y Dios la transforma de adquirida en infusa. Facultad capaz de elevar al hombre a esa contemplación (la inteligencia); principio elicitivo (la fe iluminada por los dones).

15074. - J. Sagüés, *A propósito de la encíclica «Mystici Corporis Christi»* Razón y Fe 129 (1944) 228-242, 343-357].

15075. - B. Jiménez Duque, *Contemplación y apostolado* [Rev. Espir. 3 (1944) 239-54]. — Marta y María símbolos de las llamada vida activa y vida contemplativa. ¿Cómo se entienden estas clases de vida? ¿Cómo se clasifican por razón de su importancia? Para nosotros no existe más que esta disyuntiva: o vida contemplativa (con el apostolado esencial que ella entraña), o vida contemplativa y activa a la vez (llamémosla mixta si se quiere); pero en ese caso dejando intacta toda la riqueza de aquella vida contemplativa primera.

15076. - J. M. Alonso Antona, *Razón teológica y experiencia mística* [Rev. Espir. 3 (1944) 255-77]. — Notas marginales al libro del mismo título del P. Augusto A. Ortega.

15077. - C. Vaca, *La dirección espiritual y el sexo. Relaciones entre el director y la dirigida* [Rev. Espir. 3 (1944) 113-128]. — Sobre cómo debe orientarse la tendencia amorosa que en el corazón de todo hombre se despierta hacia la mujer. El amor paternal y fraternal sobrenaturalizado constituye sin disputa el nervio del lazo afectivo en la dirección espiritual.

15078. - E. Merino, *La perfección cristiana* [Rev. Espir. 3 (1944) 279-93 348-61]. — Errores filosóficos, piadosos y respecto a la vocación religiosa en lo tocante a la perfección que es obligatoria para todos. Constitutivos de la perfección: el precepto de la caridad, su universalidad y sus grados. Vida y perfección cristiana. Las virtudes infusas y adquiridas. Aplicaciones.

15079. - B. Llorca, *La Beata de Piedrahita ¿fue o no fue iluminada?*

[Manresa 16 (1944) 275-285]. — Como complemento de un artículo anterior (n. 11895) y contra el parecer del P. Beltrán de Heredia, mantiene su opinión de que la beata representa principios e ideas parecidas a las de los alumbrados, publicando cuatro documentos: Defensa de Fr. A. de la Peña; edicto de inhibición del Legado pontificio; sentencia final dada por el Legado, y dos cartas de Pedro M. de Angleria dando noticia del caso.

15080. - I. Sala de Castellarnau, *Dinamismo de la castidad y su función biológica, psíquica y ascético-mística* [Rev. Espir. 4 (1945) 276-87].

15081. J. Sagües, *¿Matrimonio o virginidad?* [Razón y Fe 132 (1945) 361-373]. — Juicio sereno de la ciencia sagrada (teología) sobre esta cuestión. Primacía de la virginidad.

15082. - Claudio de Jesús Crucificado, *El cuidado de la virginidad en los primeros siglos de la Iglesia* [Rev. Espir. 3 (1944) 337-51]. — Breves notas históricas sobre el desarrollo de la profesión de virginidad y su estima en la Iglesia católica y bajo la guía y protección de ésta. Nace como flor espontánea del Evangelio, crece con los apóstoles, se convierte en árbol corpulento en el siglo III. En los siglos siguientes vienen los grandes tratados sobre esta virtud.

15083. - H. Gómez García, *El monacato ruso* [Rev. Espir. 4 (1945) 187-204, 322-47]. — Nota histórica.

15084. - *Escritos completos de San Francisco de Asis* y biografías de su época. Edición preparada por los P.P. J. R. de Legisima y L. Gómez Casado. Madrid, Bibl. Autores cristianos 1945, XLII-871 págs., 12.º — Comprende: Opusculos legislativos, avisos espirituales y escritos líricos; Florecillas, Vida por Tomás de Celano, San Buenaventura y los tres compañeros; Espejo de Perfección. Buena introducción e índices.

15085. - H. Pinard de la Boullaye, *Les étapes de rédaction des Exercices de S. Ignace*. Paris, Beauchesne 1945, VII-68 págs. || ex: Anal. Boll. 63 (1945) 288.

15086. I. Casanovas, *Comentario y explanación de los Ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola*. Tomo I. *Introducción, teoría, directorio, preparación*, Tomo II: *Documentos*. Versión española por el P. P. N. Isla. Barcelona, Ed. Balmes 1945, 392 y 354 págs. (= Obras del P. Casanovas, VIII, IX). — Hay edición en un solo volumen.

15087. - J. Roig Gironella, *Mirada sintética a los Ejercicios Espirituales* [Manresa 15 (1943) 341-57, 16 (1944) 138-157]. — Los Ejercicios de S. Ignacio tienen cierto parecido con los partes de guerra. ¿Qué plan dirige sus prescripciones? ¿Todas sus ordenaciones aparentemente desligadas, dónde convergen?

15088. - D. Martins, *Notas a la psicología de los Binarios* [Rev. Espir. 3 (1944) 89-102]. — Características de la meditación de los Binarios que está entañada en lo más íntimo del drama ignaciano.

15089. - J. Calveras, *Los tres modos de orar en los Directorios de Ejercicios* [Manresa 16 (1944) 158-172, 249-260, 333-341; 17 (1945) 125-144]. — Notas históricas sobre la composición de los Directorios, los modos de orar como complemento de los Ejercicios completos y su práctica en los ejercicios reducidos y a los religiosos.
15090. - F. Lator, *Los Ejercicios y el «Diario» de nuestro Santo Padre* [Manresa 17 (1945) 97-115]. — Reminiscencias de los Ejercicios en las páginas del diario de San Ignacio, que son los que más nos acercan a su alma y revelan sus diversos estados. Detalles y parajes curiosos que prueban que el santo vivía todos los Ejercicios. Especialmente el «Diario» y la elección.
15091. - V. Larrañaga, *El diario espiritual de San Ignacio (2 febr. 1544 - 27 febr. 1545)* [Micel. Comillas 4 (1945) 275-316]. — Estudio ascético-místico sobre el citado *diario* que nos revela al santo fundador como uno de los más excelsos místicos experimentales que haya tenido la Iglesia.
15092. - A. M. Cayuela, *Los Ejercicios y las Oraciones de la Sagrada Liturgia* [Manresa 16 (1944) 342-358]. — Lista de oraciones litúrgicas que mejor se prestan a cada una de las meditaciones de los Ejercicios, con una breve introducción.
15093. - F. Maldonado, *Lo fictivo y lo antifictivo en el pensamiento de San Ignacio de Loyola*. Madrid, Soc. anónimo esp. de Trad. A Autores 1940, 47 págs., 16.º (= Publ. de la Univ. de Salamanca).
15094. - V. Larrañaga, *La espiritualidad de San Ignacio de Loyola*. Estudio comparativo con la de Santa Teresa de Jesús. Madrid 1944, XII-310 págs. — Características principales de la espiritualidad ignaciana: cristocéntrica que sirvió para orientar el alma de Santa Teresa; su comparación con la de las *Moradas* teresianas. || ex: Arch. teol. granadino 8 (1945) 241.
15095. - A. Maciá, *Cartas espirituales de San Ignacio de Loyola*. Madrid, Apost. de la Prensa 1944, 206 p.
15096. - A. Oraá, *Flexibilidad de la Ascética de San Ignacio* [Manresa 17 (1945) 144-54]. — San Ignacio no era de criterio cerrado, sino por el contrario, de alma abierta a todos los vientos, de impasible serenidad. Lo que sobre el particular enseñan los Ejercicios.
15097. - P. Lucinio, *La espiritualidad de San Ignacio. Estudio comparativo con la de Santa Teresa*. [Rev. Espir. 4 (1945) 537-46]. — Amplio comentario y anotaciones al libro del P. Larrañaga, *El dietario espiritual de San Ignacio*.
15098. - L. Lopetegui, *Antonio Possevino, S. I. promotor de los Ejercicios* [Manresa 16 (1944) 359-371]. — Se pone de relieve esa actividad poco tenida en cuenta de la excelsa figura, incansable misionero de protestantes o de católicos en peligro de perder la fe.

15099. - *El heraldo del amor divino. Revelaciones de Santa Gertrudis con las oraciones y ejercicios de la misma Santa.* Nueva versión por un Padre Benedictino. Barcelona, Ed. Balmes 1945, 947 págs. — Importante introducción biográfica.

15100. - F. Puzo, *Un inédito del autor del «Ejercicio de Perfección»* [Manresa 16 (1944) 320-332]. — Modo seguido en la reconstrucción del texto de las *Pláticas de Doctrina cristiana* impresas recientemente por cuidado del autor. Los manuscritos, el texto primitivo y su contenido.

Filosofía

15101. - B. Llamera, *Boletín de Filosofía Moral I. Unidad de la Ciencia Moral.* [Ciencia Tomista 68 (1945) 373-400].

15102. - I. González Moral, *Philosophia moralis.* Santander, Ed. Sal. Terrae 1945, 631 págs. (Bibliotheca Comillengis). — Manual para universidades pontificias. Desea completar el conocido manual de Cathrein.

15103. - A. Schwientek, *La vida moral cristiana* [Ciencia Tomista 66 (1944) 151-187]. — La vida moral cristiana es el principio espiritual de la actividad del hombre libre y responsable, informado por el espíritu de fe, esperanza y caridad cristiana en cuanto tiende a realizar en su existencia concreta los valores en orden a su perfección religiosa.

15104. - E. W. Platzeck, *El pensar armónico como problema de la filosofía cristiana.* Madrid, Ed. Verdad y Vida. Sección II, vol. 1, 1945, 190 págs. — Punto capital de este ensayo, que es una ampliación retocada de los artículos aparecidos en la revista «Verdad y Vida», es el concepto de filosofía cristiana, cuyo mero anunciado implica la aceptación de una ayuda extraracional. || Rev. esp. Teol. 5 (1945) 639

15105. - R. Pániker, *Visión de síntesis del Universo* [Arbor 1 (1944) 5-40]. — El mal de la época actual es la falta de síntesis, una síntesis que unifique toda la vida humana, que abarque el hombre en toda su totalidad, que lo haga santo y sabio, fuerte y humilde, que dé un sentido de unidad a todas las ciencias que alcance al hombre la paz a su inquietud científica. ¿Qué es esta síntesis? ¿Es ella posible? ¿Se confunde con la filosofía? Se plantean estas cuestiones.

15106. - J. Muñoz Pérez-Vizcaino, *La «experiencia religiosa»* [Rev. esp. Teol. 4 (1944) 655-84]. — La marcha del proceso psicológico normal que engendra la «experiencia religiosa» es un proceso cognoscitivo-intelectivo gradual. Supuesta la actividad cognoscitiva previa, surge la actuación del apetito cooperando con los actos cognoscitivos. Finalmente la actividad cognoscitiva se depura y simplifica adquiriendo un parecido con la «simplex apprehensio angelica» constituyendo el núcleo esencial a cuya presencia prorrumpen la voluntad en la emoción contemplativa que se desborda en el torrente del afecto, abrazándose, en fin, el conocer y el amar y mutuamente perfeccionándose.

15107. - R. Gamba, *El concepto de la Tradición en la Filosofía actual* [Arbor 3 (1945) 545-73]. — En los siglos XVIII y XIX se da una filosofía que no traspasa el marco de lo fenoménico y relativo e ignora deliberadamente toda realidad más profunda. En nuestro tiempo se da una enérgica reacción contra esta interpretación mecánica y racionalista de la Naturaleza. La realidad espiritual en la filosofía actual. Concepto de tradición. Vendría a ser la duración espiritual, continua, acumulativa e irreversible, propia de las realidades histórico-sociales, que se desarrolla con vista a fines atemporales o eternos.

15108. - E. Guerrero, *La libertad y la ciencia* [Razón y Fe 132 (1945) 33-46]. — Se responde a las acusaciones de los acatólicos contra la previa aceptación de los dogmas.

15109. - S. Cuesta, *El despertar filosófico. Indagaciones sobre el origen y la originalidad de la filosofía* [Razón y Fe 130 (1944) 284-302, 391-412; 131 (1945) 473-480, 551-562]. — El origen de la filosofía es, en su sincero fondo, irreconciliable con la originalidad creacionista. El hombre quiere verdades y busca la Verdad. No es honesto responderle con creaciones artificiosas. La Filosofía verdadera no puede ser creacionista. El pensamiento cristiano no lo es.

15110. - S. Minguijón, *Lo racional y lo irracional en el mundo físico* [Arbor 3 (1945) 405-64]. — Son muchos los problemas en los que nuestra razón tiene que detenerse. La ciencia puede darnos a conocer relaciones entre los seres, pero no explicarnos su existencia. La misión del sabio es desbrozar el camino de la vida; pero los sabios acaban siempre por encontrar el misterio un poco más lejos. Amplias consideraciones sobre estas ideas.

15111. - J. M.^a del Barrio, *Las fronteras de la Filosofía y de la Física*. Santander, Sal Terrae 1945, XII-232 págs., 8 láms. — Sobre la constitución de la materia, diferenciación de la misma, su actividad, valor objetivo de nuestras percepciones de la materia. Teorías sobre estas cuestiones.

15112. - A. Roldán, *Valor y valoración* [Las Ciencias 10 (1945) 619-678].

15113. - F. García Martínez, *Algunas consideraciones acerca de la vuelta a la Filosofía perenne* [Miscel. Comillas 4 (1945) 33-48]. — Ensayo de metodología filosófica.

15114. - J. Iriarte, *La controversia sobre la noción de filosofía cristiana* [Pensamiento 1 (1945) 7-29]. — I. Comienza la discusión. Tres grupos y tres sentencias que apuntan apenas (1911-1928): Gilson que concede a los cristianos una filosofía cristiana; Mandonnet que concede el sustantivo, pero no el adjetivo, y Brehier que ni siquiera concede el sustantivo. Sigue en págs. 275-298: *¿Filósofo San Agustín?*, en que se pasa revista a las publicaciones de tema agustiniano en ocasión de su centenario, y especialmente en relación al tema del primer artículo.

15115. - A. Roldán, *Fundamentos del relativismo filosófico moderno* [Pensamiento 1 (1945) 181-206]. — Sentidos de «relativo». Fundamentos del relativismo en el terreno religioso. Sigue en págs. 299-322: *La Verdad del Relativismo*, examinando aquellos tres puntos.

15116. - R. Puigrefagut, *Del determinismo clásico a la indeterminación cuantista* [Pensamiento 1 (1945) 413-46]. — Origen del determinismo: Las escuelas griegas frente a la necesidad en los fenómenos naturales; el determinismo ontológico de la Escolástica; orientación descriptiva de la Física galilei-newtoniana; determinismo mecanicista cartesiano y su triunfo en el siglo XX. Las más recientes teorías.

15117. - F. Palmés, *La Psicología gestaltista. Introducción a su estudio crítico* [Pensamiento 1 (1945) 31-61]. — El método gestaltista, y el movimiento gestaltista en los diversos países. Seguirá.

15118. - R. Puigrefagut, *¿Son los cuerpos naturalmente penetrables?* [Est. ecles. 17 (1943) 547-59, 18 (1944) 63-99]. — Acataciones a la tesis escolástica de la imposibilidad de la compenetración local. Se concluye, después del examen de la cuestión, que lo ignoramos.

15119. - E. W. Platzack, *La filosofía como sabiduría y como ciencia* [Cisneros n. 10 (1944) 9-23]. — Origen y crítica de estos conceptos. En la verdadera filosofía se encuentran armoniosamente ciencia y sabiduría.

15120. - R. Puigrefagut, *Valor apologético del segundo principio fundamental de la termodinámica. El argumento entropológico de la existencia de Dios* [Est. ecles. 18 (1944) 443-500]. — Del segundo principio de la termodinámica síguese que el Universo marcha incesantemente hacia un estado final de paralización o de muerte térmica. Ahora bien, este fin de procesos energéticos importa el comienzo temporal de la serie. Por otra parte si el curso del mundo no es eterno, también la materia *abstractum* de los intercambios energéticos ha comenzado a existir. Luego existe un Creador del mundo, el cual es el *Ens a se* o lo supone. Examen de algunas proposiciones para la validez de esta prueba.

15121. - Crisógono de Jesús, *La percepción de Dios en la Filosofía y en la Mística* [Rev. Espir. 4 (1945) 119-30]. — La filosofía actual intenta una demostración plena de la existencia de Dios por un proceso de tipo mitad antropológico, mitad ontológico, a través de la razón metafísica del ente humano. Es el camino recto. La percepción de Dios como principio del ser es la experiencia de lo absoluto y necesario en la entraña de lo contingente, que es tras de lo cual va la filosofía.

15122. - A. González Alvarez, *El tema de Dios en la filosofía existencial*. Madrid, C.S.I.C., Inst. Luis Vives 1945, 326 págs. — Sobre la cuestión de si el filosofar del existencialismo cumple una filosofía.

15123. - X. Zubiri, *Naturaleza, historia, Dios*. Madrid, Ed. Nacional 1944, 571 págs. — Serie de trabajos independientes publicados total o parcialmente en los diez últimos años. Se agrupan en tres secciones:

1. Realidad, Ciencia, Filosofía; 2. La Filosofía en su historia, y 3. Naturaleza, Historia, Dios. El último trabajo: *Dios y la deificación en la teoría paulina*.

15124. - L. Rey Altuna, *Qué es lo bello*. Introducción a la estética de San Agustín. Madrid, Instituto Luis Vives 1945, 200 págs., 12.º. — El autor se propone completar las dos monografías principales ya existentes sobre el tema, la de Svoboda (1933) y la de Berthaud (1891).

15125. - T. Rodríguez, *Criticismo, Irracionalismo y Escepticismo. El problema crítico* [Ciudad de Dios 157 (1945) 281-306].

15126. - V. M. Kuiper, *Aspectos del existencialismo* [Rev. Filos. 3 (1944) 355-84]. — Exposición doctrinal del existencialismo, su cotejo con el idealismo y la filosofía cristiana.

15127. - A. González Alvarez, *Las dos dimensiones de la existencia en la Filosofía existencial* [Rev. Filos. 4 (1945) 253-83]. — Autorelación existencial (Jaspers, Heidegger, Lavelle); heterorrelación existencial (Kierkegaard, Heidegger, Marcel, Lavelle).

15128. - E. Elorduy, *Estoicismo y Cristianismo* [Est. ecles. 18 (1944) 501-557]. — El Estoicismo es la primera escuela universalista que pretendió instruir a todos los hombres rompiendo con los usos del Peripato y de la Academia que sembraban sus doctrinas sólo entre las clases más pudientes de la sociedad. Así preparó la acción de la doctrina cristiana igualmente universalista. Puntos doctrinales de la Estoa en concordancia con la doctrina cristiana. La Estoa murió cuando el cristianismo vino a suplantar lo mejor de sus doctrinas.

15129. - J. E. Janot, *Islamismo y Cristianismo* [Razón y Fe 130 (1944) 48-70]. — Relaciones entre Islamismo y Cristianismo desde el punto de vista de sus respectivos dogmas y de los estados de alma que pueden provocar sus creencias arraigadas y las coyunturas históricas. Contactos dogmáticos y rituales. Obstáculos.

15130. - E. Elorduy, *La lógica en la Estoa* [Rev. Filos. 3 (1944) 6-66, 222-66]. — En la corriente cultural propulsada por la filosofía del Pórtico han sobrevivido un conjunto de elementos lógicos incorporados en mayor o menor grado a toda sana filosofía, y en especial a la cristiana. Pueden agruparse en tres núcleos: sujeto, objeto y acto del conocimiento. En el sujeto, los sentidos corpóreos en contacto con el mundo, la fantasía, el entendimiento y la voluntad. En el objeto, Dios en su existencia y Providencia.

15131. - R. Gamba Ciudad, *El materialismo histórico y los datos de la filosofía actual* [Rev. Filos. 4 (1945) 559-87]. — Hoy se pregunta el hombre apasionadamente por el sentido de su ser y de su vida, y por su inserción en el mundo. Nuestro tiempo ha reaccionado contra el racionalismo como concepción universal. Con ello hemos vuelto los ojos con respeto a cuanto había desechado la Ilustración: tradiciones, mitos, el oculto y profundo sentido de la historia.

15132. - J. Valbuena, *La filosofía de la insuficiencia* [Rev. Filos. 4 (1945) 235-54]. — Se da particularmente este nombre a la cristiana ya que expresa en realidad lo que primariamente le distingue de todas las demás y enaltece sobre todas ellas: su relación de insuficiencia y dependencia respecto a un orden superior de conocimiento, la Revelación cristiana. Realidad de esta filosofía, hecho histórico de la Revelación. La filosofía como simple conocimiento y como conocimiento formalmente filosófico.

15133. - M. Barbado, *Desarrollo y estado actual de algunos problemas de Psicofisiología cerebral* [Ciencia Tomista 69 (1945) 241-287]. — Discurso preparado para ser leído en la Academia de Ciencias Morales y Políticas por el malogrado maestro.

15134. - L. Rodrigo, *De relatione inter matrimonii nullitatem et nullitatem consensus matrimonialis philosophico-iuridica relectio* [Miscel. Comillas 4 (1945) 49-126]. — Amplio estudio.

15135. - J. Ruiz-Giménez, *Introducción elemental a la filosofía jurídica cristiana*. Madrid, Ed. y Publ. españolas 1945, 260 págs. — Posibilidad y sentido de una filosofía cristiana del Derecho, gobernador de las ciencias jurídicas particulares, influida por las luces y confortaciones del dogma católico.

15136. - S. Cuesta, *La filosofía española del Renacimiento* [Razón y Fe 130 (1944) 137-142]. — Nota y comentario a la obra de Marcial Solana, n. 11253.

15137. - J. Iriarte, *La filosofía española ante el gesticulante barroco* [Razón y Fe 131 (1945) 325-336]. — Ataques y defensa de la ciencia española. Los ataques de Mercator y réplica de Quevedo. Campanella y Schotto favorables a España. La influencia de Suárez. Otros escritores.

15138. - J. Iriarte, *La filosofía española bajo el chiste volteriano* [Razón y Fe 132 (1945) 57-71]. — Sigue del n. anterior. El grupo de detractores Masson, Tiraboschi, Bettinelli, y de apologistas, Cavanillas, Denina, Forner, Llampillas, Masdeu y otros.

15139. - J. Iriarte, *La filosofía española para el Doceañista y el Krausista* [Razón y Fe 132 (1945) 117-132]. — Continúa el tema del n. anterior. Derrocado el invasor napoleónico, viene el paradójico triunfo del extranjerismo en varios aspectos culturales. El patrimonio filosófico pasa el número de las cosas mandadas retirar, y propios y extraños colaboraron en su desaparición.

15140. - J. Iriarte, *La filosofía Hispano-americana contemporánea en su organización y orientaciones varias* [Razón y Fe 129 (1944) 242-258, 358-373, 494-506]. — Ojeada a las corrientes filosóficas de las Universidades principalmente.

15141. - J. M. Sánchez de Muniain, *Consideraciones estéticas y mo-*

rales sobre un libro de política cristiana [Razón y Fe 132 (1945) 305-317]. — Sobre el libro de E. Elorduy, *La idea de imperio en el pensamiento español y de otros pueblos* (Madrid 1944, 515 págs.).

15142. - J. Iturriz, *Metafísica de la inquietud* [Cisneros n. 8 (1944) 16-20]. — El concepto y valor de la inquietud en la filosofía de: Kierkegaard, Unamuno, Heidegger.

15143. - P. M. Bordoy-Torrents, *El ser perfectísimo* [Ciudad de Dios 156 (1944) 47-65, 285-302]. — Estudio complementario a otro más amplio que prepara el autor con un extenso análisis de la *Cuarta Via* de Santo Tomás. Sigue la mente de los grandes Maestros franciscanos, San Buenaventura y Escoto.

15144. - T. Ayuso, *Saulo de Tarso. Su visión de síntesis del Universo*. [Arbor 3 (1945) 292-303]. — San Pablo, su fecundidad inagotable, su fuerza de concentración, su armonía. Su ponderado equilibrio de los elementos más disparatados. Forja y crisol. Jamás se dió, tal vez, un complejo psicológico tan admirable. Fué al mismo tiempo, y en grado eminente, capitán y prelado, teólogo y menestral, poeta y atleta, idealista y pedagogo, asceta y hombre de mundo, uniendo a la quietud reposada de la elevación mística el ímpetu ardoroso del apostolado.

15145. - J. Roig Gironella, *Algunas observaciones sobre la distinción modal escotista «Formalis ex natura rei»* [Est. ecles. 18 (1944) 201-15]. — No aparece repugnancia en la noción misma de esta distinción, pero no hay necesidad de admitirla para explicar los problemas que se presentan ya que basta la distinción de razón.

15146. - Notas, textos y comentarios [Pensamiento 1 (1945)]: J. Iturriz, *Unamuno en «Estafeta literaria»* (p. 95-97) y *Abstracciones en Heidegger* (p. 353-57); J. Hellin, *Un libro de Zubiri (Naturaleza, Historia, Dios)* (p. 228-33) y *A propósito de un libro de Garrigou Lagrange: De Deo uno* (p. 348-52); I. Iriarte, *Nueva contribución al estudio de la Filosofía ibérica* (L. Thomas, *Gesch. der Philosophie in Portugal*).

15147. - Notas y comentarios [Rev. Filos. 3 (1944)]: A. Alvarez de Linera, *La iniciación lamaista* (p. 309-22); T. Carreras Artau, *Elogio de la sabiduría* (p. 119-32) extracto de un discurso; J. Artigas, *En torno a la personalidad filosófica de Unamuno* (p. 133-40); R. Pániker, *El sentido cristiano de la vida* (p. 141-48); A. Millán Pielles, *Motivos filosóficos en la concepción estética de Wölffin* (p. 323-27); M. Mindán, *Sobre un intento de Noumenología* (p. 509-30); J. Perdomo, *El juego y el hombre* (p. 531-36).

15148. - Notas y comentarios [Rev. Filos. 4 (1945)]: M. Siguán, *Amor y Occidente* (p. 191-96); J. B. Roig Gironella, *Ensayo de filosofía religiosa* (p. 197-203); J. Germain, *Kurt Koffka* (p. 319-30); A. Alvarez de Linera, *Un nuevo concepto de sugestión* (p. 331-38); J. Pemartín, *Filosofía de la ciencia* (p. 421-34); G. Uscatescu, *Filosofía rumana contem-*

poránea : Nae Jonescu (p. 435-40); E. M. Gálvez, *Inducción de conceptos* (p. 441-47); J. Chevalier, *¿Existe una filosofía española?* (p. 589-94); J. Germain, *La nueva dinámica cerebral* (p. 595-602).

VIII. SAGRADA ESCRITURA

15149. - V. Berecibar, *Boletín de Sagrada Escritura: Nuevo Testamento* [Ciencia Tomista 66 (1944) 310-335].

15150. - J. Prado, *Últimos avances de la exégesis católica sobre la legislación mosaica y los libros sapienciales* [Sefarad 5 (1945) 367-99]. — Boletín bibliográfico con amplio comentario.

15151. - Simón-Prado, *Praelectionum biblicarum compendium. II: Vetus Testamentum. Liber alter: De doctrina seu de libris didacticis Veteris Testamenti*, auctore J. Prado. Madrid, El Perpetuo Socorro 1945, xvi-255 págs. — Tercera edición algo mejorada de este conocido manual.

15152. - J. M.^a Bover, *Inspiración bíblica de la forma literaria* [Las Ciencias 10 (1945) 389-98].

15153. - E. Nácar, *Sobre la unicidad o duplicidad del sentido literal en la Sagrada Escritura* [Ciencia Tomista 68 (1945) 362-372]. — Defensa de la duplicidad respondiendo a las objeciones del P. Páramo.

15154. - A. Colunga, *La Encíclica «Divino afflante Spiritu» de S. S. Pío XII sobre la Sagrada Escritura* [Ciencia Tomista 66 (1944) 125-150]. — Comentario histórico-crítico a los principios sentados en la encíclica.

15155. - J. M.^a Bover, *La verdad histórica de la Biblia, según la encíclica «Divino afflante Spiritu»* [Est. ecles. 18 (1944) 429-41]. — Cuál sea la mente y la doctrina del Romano Pontífice en el problema de la verdad bíblica.

15156. - J. López Ortiz, *La encíclica «Divino afflante Spiritu»* [Arbor 1 (1944) 411-15]. — Seguridad plena con que dicha encíclica sanciona la utilización en la ciencia sagrada del instrumental científico y los resultados de la Historia.

15157. - J. Prado, *En torno a la encíclica «Divino afflante Spiritu» de S. S. Pío XII* [Sefarad 4 (1944) 147-90]. — Amplios comentarios.

15158. - I. Errandonea, *La Sagrada Biblia en castellano* [Razón y Fe 130 (1944) 134-137]. — Nota y comentario a la obra de Nácar y Colunga. Cf. n. 13478.

15159. - V. M. Sánchez Ruiz, *Nuevo Salterio latino español. Versión latina promulgada por S. S. Pío XII. Versión española con introd. resúmenes y notas*. Madrid, Apostolado de la Prensa 1946, xxi-491 págs., 16.º

15160. - E. Nácar Fuster, *Los Salmos y los Proverbios en verso castellano*. Versión directa del hebreo. Madrid, M. Aguilar 1944, 590 págs., 24.º — Traducción rítmica, formato minúsculo.

15161. - *Biblia del siglo XIV, traducida del hebreo*, edición del texto inédito por J. Llamas [Est. bíblicos 3 (1944) 99-158 y en núms. ss. del 1945]. — Continua del n. 13485, acaba con el libro de Josué.

15162. - Excmo. B. Pascual, *La Biblia utilizada en Menorca en el siglo V* [Rev. Menorca 40 (1944) 161-64]. — La «Vetus latina» usada en la epístola del obispo Severo.

15163. - F. Pérez Castro, *El «Libro de la Sabiduría de Dios» de Alfonso de Zamora* [Sefarad 5 (1945) 147-84]. — Ms. G-I-8 de El Escorial, obra del gran colaborador de Cisneros poco estudiada. Entre sus fuentes hay que admitir el *Pugio Fidei* de Ramón Martí.

15164. - J. Llamas, *La antigua Biblia castellana de los judíos españoles* [Sefarad 4 (1944) 219-44]. — El ms. I-I-3 de El Escorial (s. XV). Su descripción y la comparación de su texto con las biblias medievales castellanas; con la de Alba, de Ferrara. Perfección de sus miniaturas que se reproducen en 13 láminas.

15165. - T. Ayuso Marazuela, *La Biblia de Lérida. Otro importante códice desconocido* [Universidad 21 (1944) 25-68, 4 láms.]. — Se describe muy al por menor el contenido del códice, sus características paleográficas y su historia. Entró en Lérida el siglo pasado; antes estaba en Catalunya; probablemente procede del escritorio de Calahorra. Del estudio de sus elementos extrabíblicos y de los variantes se deduce que es códice hispánico importante del grupo peregriniano, muy relacionado con la biblia de Calahorra, pero es códice independiente.

15166. - T. Ayuso, *La biblia de San Juan de la Peña, el manuscrito más antiguo de Aragón* [Universidad 22 (1945) 3-50].

15167. - J. M. Bover, *¿El códice 1.841 (=127), es el mejor representante del Apocalipsis?* [Est. ecles. 18 (1944) 165-85]. — El valor de este códice es muy subido y supera a la mayoría de los otros códices. El único rival es el papiro 47 más antiguo, aunque el arquetipo del 127 sería tan antiguo como el papiro y de más valor que éste. Esto no quiere decir que se haya de escoger siempre su lección. Antes de decidir hay que escuchar a todos los testigos y tomar en cuenta su diferente valor.

15168. - T. Ayuso Marazuela, *Los elementos extrabíblicos del Octoteuco* [Est. bíblicos 4 (1945) 35-60]. — Entre las conclusiones que formula este estudio, señalamos: Hay elementos comunes a todos los códices españoles, los cuales a su vez no existen en los códices extranjeros. El texto hispánico no es unitario, hay tres grupos. Parece confirmarse la existencia del arquetipo de conjunción del siglo VII; su autor es posterior a San Isidro. La interpolación de Josué es de origen español.

15169. - T. Ayuso Marazuela, *Los elementos extrabíblicos de los Libros de los Reyes* [Est. Bíblicos 4 (1945) 259-296].

15170. - J. Enciso, *Los «hijos de Dios» en Gn. 6, 1-4* [Est. bíblicos 3 (1944) 189-227]. — Serían un grupo de hombres buenos elegidos por Dios que practicaban el celibato y que por su pecado fueron la causa, aunque no la única, del diluvio.

15171. - E. Bresa Oria, *Los libros sagrados «Deuteronomio» «Proverbios» y «Eclesiástico» desde el punto de vista de la educación* [Rev. esp. Pedag. 3 (1945) 211-32]. — Ofrecen al educador las mejores oportunidades para comentar y orientar a los alumnos en el mundo moral y espiritual sobre las más profundas cuestiones acerca del hombre y de la humanidad.

15172. - Casimiro Torres, *El pasaje de Daniel cap. V, 30-31 en relación con la historia de Caldea* [Bol. Univ. Santiago (1945) 155-59]. — Breve exposición de las distintas hipótesis para contradecir o concordar el Darío de Daniel con el rey que conquistó Babilonia según Herodoto y demás historiadores.

15173. - L. Arnaldich, *Carácter mesiánico del salmo 16 (Vulg. 15), 10-11* [Verdad y Vida 2 (1944) 24-65]. — La interpretación del salmo en la Escuela Alejandrina, Antioquena, en la literatura latina antigua que con rarísimas excepciones acepta la interpretación apostólica de mesianidad lo mismo que gran parte de los modernos escritores conforme a la declaración de la Comisión Pontificia.

15174. - Francisco López Estrada, *La exposición moral sobre el salmo LXXXVI de Jorge de Montemayor* [Rev. Bibl. nac. 5 (1944) 499-523, 4 láms.]. — Se reproduce de la sección de raros (R-4008) de la Bibl. nacional esta curiosa exposición en verso. Nota introductoria sobre el valor bibliográfico y biográfico.

15175. - A. Colunga, *El sentimiento de la naturaleza en los Salmos* [Ciencia Tomista 67 (1944) 297-322].

15176. - R. Criado, *El modo de las comunicaciones divinas a los Profetas* [Est. ecles. 19 (1945) 463-515]. — Partiendo del concepto que sobre la profecía tiene Santo Tomás, quiere indagar, en cuanto sea posible, cómo se ha el profeta en el recibir la divina revelación. Los Santos Padres, si para los Patriarcas, Adán y Eva y Moisés no tienen dificultad en señalar las revelaciones externas, para los profetas escritores son de parecer que sólo se trataba de internas ordinariamente, es decir, cuando otras circunstancias no nos descubran su exterioridad. Santo Tomás, resumiendo la tradición cristiana, tiene por ordinario para los profetas escritores el modo de revelación interna imaginaria. La interna puramente intelectual es tenida como más rara.

15177. - A. Colunga, *La justificación en los profetas* [Est. bíblicos 4 (1945) 129-161]. — En los profetas sólo se hallan los principios generales

de la doctrina revelada sobre la justificación cuya explicación completa nos ofrece el N. T. En una serie de textos Dios no aparece sino como autor de la obra de salud, en otra serie se nos habla de un mediador por quien Yavé realizará esta gran obra de misericordia.

15178. - R. Criado, *La Sagrada Pasión en los Profetas*. Cádiz-Madrid, Escelicer 1944, xx-187 págs., 12.º. — Cinco lecciones sobre este tema: La actitud católica y la racionalista ante las profecías mesiánicas; Del sufrimiento supremo a la salvación universal (salmo 21); El poema dramático del Siervo de Yahve, Is. 42-53; Los frutos de la Redención, Is. 42-45, y La trasfixión y el movimiento de los pueblos hacia el Mesias (Zac. 12, 10 ss.).

15179. - J. Solano, *Un texto de Orígenes en Rouët de Journal* (EP, núm. 498) [Est. ecles. 19 (1945) 517-18]. — Sobre la frase «sine Deo pro omnibus mortem gustat» que según el subrayado de Rouët vindicaría que «sine Deo» es texto de Orígenes, y la siguiente cita de Hebr. 2, 9. Examinadas las ediciones y variantes parece que el «sine Deo» no tiene otra razón de ser sino una peculiar lectura de Orígenes en Hebr. 2, 9 y que forma, por tanto, parte de esa cita literal.

15180. - R. Galdós, *Melquisedec en la Patristica* [Est. ecles. 19 (1945) 221-46]. — Estudiado en otro artículo (en «Miscelánea Comillas», II) *Melquisedec en la Biblia* o sea en la narración mosaica, en el salmo 109 y en la Ad Haebreos, se estudia aquí en la patristica que es una confirmación, declaración e ilustración de las enseñanzas bíblicas, su desarrollo y evolución interna y, en cierto modo, hasta su complemento, confirmado luego por la liturgia y confirmado y precisado por la leyenda misma: San Justino, Clemente de A., Eusebio, Isidoro Pelusiota, Teodoreto, el Damasceno, Cipriano, Ambrosio, Jerónimo y Agustín. Melquisedec en la liturgia y en la leyenda.

15181. - F. Puzo, ¿*Un texto escatológico?* (Lc. 18, 8 b) [Est. ecles. 19 (1945) 273-334]. — El texto «Filius hominis veniens putas inveniet fidem in terra?» Historia de la exégesis de este texto, crítica textual, contexto y exégesis del mismo.

15182. - T. Ayuso, *El gran problema de la crítica textual y los Evangelios* [Arbor 1 (1944) 165-83]. — Los evangelios que hoy usamos ¿nos llevan de la mano a sus autores? Dificultades: la laguna de los primeros siglos y la divergencia de los testigos. La laguna ya no existe realmente después de los papiros de Kenion y otros. La segunda dificultad de la divergencia de testimonios aun siendo muchísimas las variantes tampoco tiene hoy verdadero valor. La multitud ingente de testigos sobre N. T. lo hace un tesoro que aventaja a los de los antiguos clásicos por su autoridad.

15183. - J. M.^a Bover, ¿*Bernabé, clave de la solución del problema sinóptico?* [Est. bíblicos 3 (1944) 55-77]. — Sobre las interferencias verbales de los sinópticos pueden tener una adecuada explicación indepen-

dientemente de los documentos que creen necesarios los partidarios de las teorías documentales. Bernabé y la predicación antioquena y la romana, y autor probable de la versión griega de San Mateo. En él hay que buscar la clave del problema sinóptico.

15184. - J. M.^a Bover, *Las parábolas del Evangelio* [Est. bíblicos 3 (1944) 229-57]. — Examinada atentamente la naturaleza de la parábola; se aplican los resultados a la resolución de los otros problemas relativos a las parábolas del Evangelio. Todo rasgo que siga la línea iniciada por la comparación básica sin introducir elementos heterogéneos y cuya obvia significación esté en consonancia con el pensamiento fundamental, sin salirse de su órbita, debe considerarse como integrante y significativo: los demás deben considerarse como puramente decorativos desprovistos de significación parabólica.

15185. - A. Torres, *Lecciones sacras sobre los Santos Evangelios*. Vol. III: *Del paralítico de la piscina al sermón de la Montaña*. Cádiz, Escelicer 1944, 16.^o, 274 págs. || ex: Arch. Teol. Granadino 7 (1944) 322.

15186. - J. A. Oñate, *Hacia la interpretación de una página oscura del Evangelio. El «Reino de Dios», ¿tema central del discurso escatológico?* [Est. bíblicos 4 (1945) 15-34, 163-196, 421-446].

15187. - J. M.^a Bover, *El «Magnificat», su estructura y su significación mariológica* [Est. ecles. 19 (1945) 31-43]. — Sobre la frase central «fecit mihi magna». ¿Qué cosas grandes son éstas? Y ¿en qué sentido las hizo Dios para María? Estructura del «Magnificat» y conexión lógica de sus partes. Su interpretación teológica. Este cántico si solo no bastaría para demostrar la Corredención Mariana, es, con todo, un coeficiente poderoso y decisivo de la demostración basada en el consentimiento virginal.

15188. - J. M.^a Millás y Vallicrosa, *Jesucristo, según los Evangelios*. Barcelona, Ed. Alma Mater [1944], 480 págs., 8.^o, 1 mapa, 1 plano y 62 láms.

15189. - I. Gomá Civit, *La Eucaristía y los Evangelios* [Congreso eucar. Barna. (1944) 196-215]. — El cap. 6 del evangelio de San Juan completamente eucarístico. La catequesis de Cristo como preparación a la Eucaristía.

15190. - J. Leal, *El cristiano, visto por San Juan*. Cádiz, Escelicer 1944, xv-198 págs. — Principalmente trata de reproducir la vida interior del cristiano tal como lo pinta el evangelista en su Epístola primera. || ex: Est. ecles. 19 (1945) 537.

15191. - G. Cuadrado Masada, *El concepto de la vida eterna en los escritos de San Juan* [Ciencia Tomista 67 (1944) 33-51]. — Aspectos teológico, soteriológico y escatológico de la doctrina de San Juan sobre la vida eterna.

15192. - J. M.^a Bover, *El final de San Marcos (16, 9-20)* [Est. Bíblicos 3 (1944) 561-62]. — Este final seguramente es redacción original de San Marcos, de distinto estilo del evangelio que reproduce la catequesis de Pedro. Pudo añadirlo en una segunda redacción al ver que hacía falta. Así se explican las variedades de los códices.

15193. - J. Ramos García, *Significación del fenómeno del Pentecostés apostólico* [Est. bíblicos 3 (1944) 469-93]. — Naturaleza, importancia y trascendencia del Pentecostés.

15194. - J. M.^a Bover, *El Antiguo Testamento prehistoria de la redención según San Pablo* [Las Ciencias 9 (1944) 539-52]. — La Promesa y la ley instituciones principales como prehistoria, y como complementarias, el mesianismo y el profetismo, a las que pueden añadirse las Escrituras inspiradas por Dios y la tipología.

15195. - J.-A. Oñate, *El «Reino de Dios» en la Sagrada Escritura* [Est. bíblicos 3 (1944) 343-82]. — El reino de Dios es «El plan de Dios sobre la Humanidad», es el punto de mira y convergencia de toda la revelación. Exposición en orden histórico. En apéndices: lugares del N. T. con la apelación «Hijo del hombre» y con la expresión «Reino de Dios». Sigue en págs. 495-522, un estudio particular *El «Reino de Dios» ¿tema del Discurso escatológico?*

15196. - J. M. Bover, *La aparición del Señor resucitado a las piadosas mujeres* [Est. bíblicos 4 (1945) 5-13]. — Examina la moderna sentencia de que las apariciones a las mujeres narradas por Mt. Mc. y Jn. sean una sola, y no la encuentra justificada.

15197. - F. Asensio, *Las bienaventuranzas en el A. Testamento* [Est. bíblicos 4 (1945) 241-258]. — La exclamaciones de bienaventuranza en los Salmos, libro de Sirac, Job, Isaías en relación con el temor Domini, la sabiduría, el dolor, etc. y su relación con las expresiones de las bienaventuranzas del Señor.

15198. - J. M. Bover, *El símbolo bautismal en las Epístolas de San Pablo* [Est. bíblicos 4 (1945) 393-419]. — La enseñanza catequética de San Pablo. Los textos 1.^a Cor. 12, 12-13 y Gal. 3, 28-29 que vinculan al bautismo la incorporación en el Cuerpo místico de Cristo. Los textos Rom. 6, 6-8 y Col. 2, 11-12 en que se expone al simbolismo bautismal.

15199. - J. M. Bover, *La justificación en San Pablo* [Est. bíblicos 4 (1945) 297-325]. — Su pensamiento sobre la justificación lo expresó San Pablo principalmente en sus reñidas controversias contra los judaizantes y señaladamente en cuatro epístolas: Gálatas y Romanos; Colosenses y Efesios. Unidad substancial del concepto en estas epístolas; pero desenvolvimiento progresivo, con carácter más jurídico en el primer grupo, más intelectual o vital en el segundo.

15200. - V. Larrañaga, *La teoría sobre la justicia imputada de Lutero en su comentario a la Carta a los Romanos (1515-1516)* [Est. bibli-

cos 4 (1945) 117-128, 447-460]. — Desarrollo en Lutero de esta teoría por considerar la concupiscencia invencible.

15201. - Teófilo de Orbiso, *Los motivos de la esperanza cristiana según San Pablo* [Est. bíblicos 4 (1945) 61-85, 197-210]. — Doctrina protestante del Tridentino. En San Pablo: Cuatro motivos principales (el amor que Dios nos tiene, la Redención de J. C., nuestra incorporación a Cristo, la fidelidad de Dios) y cuatro secundarios, espigados todos en las epístolas a los Romanos y a los Hebreos.

15202. - J. M.^a Bover, *In aedificationem corporis Christi*. Eph. 4, 12 [Est. bíbl. 313-42]. — La imagen metafórica de *edificio* como metáfora de segundo grado del cuerpo místico de Cristo.

15203. - F. Quecedo, *¿Yafa de Galilea, patria de Santiago el Mayor?* [Arch. ibero-amer. 5 (1945) 424-37]. — Las tradiciones referentes al lugar donde estaría la casa del Zebedeo: Betsaida, Shefa, Arur y Yáfâ, ésta última a 3 kilómetros de Nazaret. Su tradición remonta al 1625 y nace probablemente por una confusión parónima hecha por Quaresmio. Tiene una pequeña pero elegante capilla dedicada a Santiago el Mayor construida con limosnas santiaguesas.

15204. - J. Ramos García, *La Ordenación de los Diáconos en el Nuevo Testamento y comparación de la Jerarquía eclesiástica con la angélica* [Est. bíblicos 4 (1945) 361-391]. — El diaconado como potestad y como sacramento, comparando la potestad diaconal con la sacerdotal y el rito de su ordenación con el de los otros sacramentos. Comparación de la institución del diaconado con la jerarquía angélica de una manera un tanto original.

15205. - B. Goñi Atienza, *La Vida campesina en la Biblia*. Pamplona, Impr. Diocesana 1945, 266 págs.

15206. - F. Asensio, *Las bendiciones divinas en el Antiguo Testamento* [Est. ecles. 19 (1945) 401-22]. — La bendición divina y la propagación del hombre, y los Patriarcas, Universalidad y mesianismo de la bendición divina. La b. d. y la prosperidad material; en los libros proféticos, en el justo.

15207. - I. Gomá Civit, *La causa del diluvio en los libros apócrifos judíos* [Est. bíblicos 3 (1944) 25-54]. — Desarrollo del «drama angélico-titánico» a través de los apócrifos, tomando como base el libro de Henoc e indicando en notas las variaciones más principales de los demás libros. Exito de la fábula en los autores cristianos.

15208. - G. Riccioti, *Historia de Israel. De los orígenes a la cautividad*. Trad. por X. Zubiri. Barcelona, Luis Miracle 1945, 474 págs. con numerosas ilustraciones.

15209. - A. Díez Macho, *La metáfora y la alusión bíblicas, según la «Poética hebreaica» de Mosé ibn Ezra* [Sefarad 5 (1945) 49-82].

15210. - D. Gonzalo Maeso, *Principios fundamentales del verso hebreo* [Sefarad 5 (1945) 3-48].

15211. - A. Colunga, *Los géneros literarios de la S. Escritura. La exégesis de los Apóstoles* [Ciencia Tomista 68 (1945) 323-361]. — Comentario y aplicaciones de la encíclica *Divino afflante*.

15212. - V. Larrañaga, *La crisis bíblica en el Instituto católico de París* [Est. bíblicos 3 (1944) 173-88, 383-96]. — Mons. d'Hulst y la figura inquietante de Loisy. La nefasta actuación de éste.

15213. - L. Turrado, *Los judíos y la conservación del texto del A. Testamento* [Ciencia Tomista 66 (1944) 276-309]. — Sería de gran importancia una edición crítica católica del Viejo Testamento hebreo que ya se inició en el Concilio de Trento. Es de los judíos de quienes hemos de recibir ese texto. Hay pues que examinar cómo han conservado los judíos el texto hebreo. Historia en tres períodos: 1.º de Moyses hasta Esdras; 2.º período de los escribas, y 3.º período masorético. Inconsistencia de los argumentos en favor de la tesis que supone la adulteración por parte de los judíos; pero ha sufrido alteraciones.

15214. - Congreso eucarístico de Barcelona (1944): Sección bíblica, estudios: A. Colunga, *Símbolos eucarísticos en el Antiguo Testamento* (p. 227-28); M. M.^a Gual Esteve, *Sentido eucarístico de la oración sacerdotal de Jesús* (p. 228-29); J. Albarrán, *Los Evangelios y la Eucaristía* (p. 229-30); P. Meseguer, *La Eucaristía en los Evangelios* (p. 230); M. Vilaseca, *El Santo sacrificio de la misa y la profecía de Malaquías* (p. 230-31); P. Bellet, *Escolios eucarísticos de las Catenae in evangelia aegiptiacae* (p. 231-41). — Breves resúmenes sobre los temas indicados.

15215. - «Ilustración del clero» 37 (1944) Estudios bíblicos: J. García F. Bayón, *El comentario de Francisco de Ribera a la Epístola de los Hebreos* (p. 90-103); *Los apóstoles como testigos de Jesús, según el libro de los Hechos* (p. 172-83, 215-23); J. Ramos García, *Profecía de San Malaquías* (p. 410-13).

Id. 38 (1945): J. García F. Bayón, *La Circuncisión en la ley antigua* (p. 8-13, 47-53, 86-90); M. Peinador, *Misericordia-Justicia-Veritas, los tres atributos divinos en los Salmos* (p. 136-40, 179-82, 207-14), *Quien a vosotros oye* (p. 414-21); J. Ramos García, *Cómo se entiende la inspiración a las citas en la Biblia* (p. 215-21, 288-96).

15216. - «Sal Terrae» 32 (1944): Puntos de Exégesis, por S. del Páramo, S. Diego y F. Asensio: *Mihi vivere Christus est* (Phil. 1, 21) (p. 75-79), *David, recto ante el Señor* (p. 205-16), *Estructura sacropoética del Cántico de Nra. Señora* (p. 275-87), *Rationabile obsequium vestrum* (p. 339-46), *Un aspecto de la asistencia divina en el A. T.* (p. 689-93).

Vol. 33 (1945): *La unicidad del sentido literal en la Escritura* (p. 89-98), *El derecho de asilo en el A. T.* (p. 141-49), *Et nomen tuum invocatum est super nos* (p. 335-41).

15217. - «Cultura bíblica», revista de la Asociación para el Fomento de los Estudios bíblicos en España. — Estudios cortos y notas de iniciación cultural con ilustraciones, escritos frecuentemente por especialistas, dirigida por A. Herranz. Años 1 (1944) y 2 (1945).

15218. - «Apostolado sacerdotal» 1 (1944): I. Gomá Civit, *La Encíclica «Divino afflante Spiritu»* (p. 7.-10), *Guía de libros de Estudio* (p. 92-96), *Exposición bíblica de Semana Santa* (p. 229-33), *Ego veni ut vitam habeant* (p. 241-48, 300-306), *Del evangelio de Navidad* (p. 529-38).

Id. 2 (1945): I. Gomá, Civit, *El evangelio de la Anunciación de Nra. Señora* (p. 50-58), *Epístola de la misa de «Corpus»* (p. 195-211) con un resumen de la encíclica «*Mirae caritatis*», bibliografía y crónica; *La nueva traducción latina del Salterio* (p. 410-16), P. Termes, *La nueva versión de los salmos para el rezo del Breviario* (p. 481-85).

IX. MISCELÁNEA Y SUPLEMENTO

15219. - Diputación provincial de Barcelona. Public. del Instituto geológico, *Miscelánea Almera*. Barcelona 1945, 295 págs. — Dedicada al sabio canónigo de Barcelona, Dr. Jaime Almera Comas. De estudios geológicos y paleontológicos por varios colaboradores. Precede una nota biográfica y sobre la labor científica.

15220. - *Crónica* del Congreso eucarístico diocesano de Barcelona, celebrado en esta diócesis en los días 31 de mayo a 8 de junio de 1944. Barcelona, Impr. Rodríguez 1945, 388 págs. y láms.

15221. - *El Concilio de Trento*. Exposiciones e investigaciones por los colaboradores de «Razón y Fe». Madrid, Ed. Razón y Fe 1945, 574 págs. — Miscelánea de 24 estudios que se reseñan aparte y en gran parte publicados también en la revista «Razón y Fe».

15222. - J. Filgueira Valverde, *Miscelánea de la vieja Pontevedra* [Museo Pontevedra 3 (1944) 119-24]. — Entre otras notas: Una del P. Sarmiento sobre Alveos; La cofradía de los Santos Apóstoles; Funerales del siglo XVI; La Publicación de la Bula. Otras notas de miscelánea histórico-gallega a páginas 230-36, entre ellas: Los Gigantones y el P. Sarmiento.

15223. - N. Alonso Cortés, *Miscelánea vallisoletana*. Séptima Serie. Valladolid-Santander, Libr. Santarén 1944, 229 págs.

15224. - *El libro verde de Barcelona*. Añalejo de costumbres populares, fiestas, efemérides. Dedicarlo a los barceloneses un Juan [Cortada y Sala] y un José [de Manjarrés]. Pról. de G. A. Mantua. Barcelona, Hijo de J. Casanovas 1945, 233 págs. — Reedición de esta obra publicada en 1848, en que se hace un comentario y glosa de la festividad religiosa y civil o sucesos notables de cada día del año.

15225. - *Barcelona divulgación histórica*. Textos radiados por el Instituto municipal de Historia de la ciudad. Barcelona, Ed. Aymá, vol. I. (1945), 311 págs. — Interesante miscelánea de notas referentes a los monumentos, efemérides y costumbres de la ciudad. Una serie de itinerarios histórico arqueológicos siguiendo las murallas (primeras, segundas y terceras). Señalamos solamente: J. G., *La fiesta del Corpus en Barcelona* (procesión de 1424, págs. 97-103); L. C. C., *Los trompeteros cofrades de San Bernardo en el siglo XV* (p. 144-47); *Cómo la imperial ciudad (Toledo) acogió a unos embajadores barceloneses en 1618* (p. 217-20); F. P. V., *Los santos Justo y Pastor. Su fiesta y su iglesia* (p. 221-225). Con ilustraciones e índices muy copiosos.

15226. - «Revista de Filología española» 28 (1944): Miscelánea: J. Vallejo, *Español antiguo «rades» y un pasaje de Berceo* (p. 58-63), significa *almadia*; E. Correa Calderón, *Hipótesis sobre el «Oráculo manual»* (p. 66-73), que sería una Antología recogida por Lastanosa, lo que no es admisible pues Gracián la cita bien como obra suya; P. Cabañas, *Moratin, anotador de Voltaire* (p. 73-82); C. Clavería, *Más sobre Guevara en Suecia* (p. 83-84), sobre una traducción sueca de un discurso de Guevara en su *Marco Aurelio* (en la revista *Den Svenskespectator* 1779); A. del Hoyo, *Isla de Santa Elena* (p. 257-61), una descripción de esta isla en Gracián, Granada y en los portugueses Barros, Goes y Osorio; M. García Blanco, *Unos romances del siglo XVIII prohibidos por la Inquisición* (p. 466-70), en un edicto de 1756 se prohíben diez romances quizá de Lucas del Olmo; J. M. Bleuca, *Más sobre la muerte y destierro de Lope* (p. 470-72), sobre ella se da una carta de Francisco Ximénez de Urrea.

15227. - «Revista de Bibliografía nacional» 6 (1945): Varia: J. de Entrambasaguas, *Felicitaciones de Pascua y Año Nuevo de la Asociación de Bibliófilos de Barcelona en 1945-46* (p. 303-06, 2 láms.); L. Toro Buiza, *Ejemplar único de Albeitería, de Francisco de la Reina* (p. 306-10, 2 láms.); A. Zavala, *Sobre una fisinomía inicial del romance de Lope «De pechos sobre una torre»* (p. 311-24); C. Consiglio, *Una carta inédita de Bodoni y un juicio español sobre sus ediciones* (p. 324-28), carta enviando un catálogo de sus obras impresas al Duque de Osuna, juicio anónimo adverso; J. Simón Díaz, *Argotes y Góngoras a cuchilladas* (p. 329-33); M. López Serrano, *Algunos datos sobre la edición de la «Noticia del Real Instituto Asturiano»* (p. 339-43, 8 láms.), de Jovellanos. Además se dan en este fascículo 16 láminas sueltas de autógrafos, portadas de libros y encuadernaciones.

15228. - «Rev. Bibl. nacional» 5 (1944): Varia: M. Herrero, *El escudete bibliográfico de Paravicino* (p. 133-36); A. Huarte, *Un proyecto frustrado* (p. 136-49), de escribir los *Hechos de los españoles en el Concilio de Trento* J. Goya Muniaín, pbro. bibliotecario, 1793; J. A. Tamayo, *La biblioteca del duque de Uceda* (p. 149-52), la descripción que de ella hizo Juan de Bolea (1708); J. de Entrambasaguas, *Acerca de la atribución de una «Loa» a Lope de Vega* (p. 339-49); M. Herrero, *Adiciones*

a «*La imprenta en Toledo*» de Pérez Pastor (p. 349-53); M. de Riquer, *Un pasaje de Lope de Vega y un símil de Richart de Berbezilh* (p. 353-55); M. Herrero, *La imprenta en Benamejt* (p. 525-27), un sermón predicado en 1789 por el P. Domingo de Herrera; M. V. González Mateos, *Una encuadernación curiosa* (p. 527-29, 2 láms.) un grueso volumen en cuya encuadernación hay unas pequeñas ruedas metálicas en la parte inferior para facilitar su traslado.

15229. - «Correo erudito» 3 (1945) n. 23-28: J. de Entrambasaguas, *Popularidad de Fuenteovejuna* (p. 104), se alude al caso en un sermón de Fray Juan de Luna (1609); J. A. Tamayo, *La popularidad del Romancero espiritual de Lope* (p. 106); M. Herrero. *La barbuda* (p. 119), textos de clásicos; M. Gaibrois de Ballesteros, *El famoso poeta Micer Francisco Imperial fué Almirante de Castilla* (p. 152), documento en que le da este título Martín el Humano; J. M.^a Dousinague, *El latín lengua diplomática en la corte de los Reyes Católicos* (p. 158); C. Clavería, *Libros españoles en un poema sueco del siglo XVII* (p. 174), en el Hércules de Stiernhielm se citan la Celestina, la Diana, etc.; J. Espín Rael, *Se da a conocer el autor de un libro notable* (p. 178), la «Representación contra el pretendido voto de Santiago» presentada en 1770 fué obra de A. Robles Vives; M. Herrero, *Una fuente directa de Calderón* (p. 188), de la famosa décima *Cuentan de un sabio*; A. Martínez Sarrión, *Desahogos de Masdeu* (p. 216), versos lamentando su destierro en Italia; B. Garcés Ferrá, *Un «signum» curioso* (p. 220).

15230. - «Biblioteconomía» Boletín de la Escuela de Bibliotecarias de Barcelona 1-2 (1944-45). Publica estudios cortos sobre cuestiones de carácter técnico más intimamente ligadas con la profesión. Entre ellos: *Contribución al estudio del Catálogo alfabético de temas* por G. Guarro, en todos los números, voces: *abánicos-España*; *Ordenación de la Sección de folletos*, *La Ordenación de la Sala Cervantina*, por J. Givanel Mas; *El Catálogo alfabético de materias por temas o asuntos o Catálogo alfabético-espectífico*, conferencia, anejo, por F. Mateu y Llopis (39 págs.).

15231. - «Museo de Pontevedra» 3 (1944): Notas de historia: A. Pardo Villar, *El convento del Carmen de Padrón* (p. 82-88), de Dominicos; J. del Hoyo, *Pontevedra en las Memorias del cardenal Hoyo* (p. 101); J. Delgado, *Fray Sebastián de Villoslada, abad de Poyo* (p. 178-96); C. Sampedro y Folgar, *La extraña inscripción de Santiago de Redondela* (p. 195-99, 2 láms.), siglo XVI.

15232. - *Varia* [Princ. Viana 5 (1945)]: M. de Montesa, *El sepulcro de D. Lionel* (p. 148-49), prueba de armas; J. B., *Levantamiento de pendones y proclamación en Pamplona del rey D. Felipe VII de Navarra y V de Castilla* (p. 150-58), documentos; J. E. U., *Un cuadro de Morales en Olite* (p. 159, 2 láms.), preciosa Sagrada Familia, una réplica de la de Roncesvalles; G. Ubillos, *La evangelización de Mindanao* (p. 160-64), aduce varias razones para probar, contra el común parecer de los historiadores, que Javier fué el primer misionero de Mindanao; G. de Ibarra,

Guevara, buscador de Epitafios (p. 344-49), selecciona varios de curiosos en una carta este obispo de Mondoñedo.

15233. - «Rev. Indias» 6 (1945): *Miscelánea*: G. Lohman Villena, *Una carta inédita de Huamán Poma de Ayala* (p. 325-27), del Arch. de Sevilla, Audiencia de Lima 145, confirma algunas noticias del editor de la obra de Poma de A.; B. Garcés Ferrá, *Petición de corsarios mallorquines para América* (p. 328-29), nota del Arch. Corona Aragón, noviembre de 1686; F. Pérez Embid, *Complicaciones de la cocina virreinal de Don Manuel de Amat, en Lima* (p. 30-32), dos fotografías de un ms. de la Bibl. de Cataluña con el proyecto de cocina; P. Beltrán de Heredia y Castaño, *Dedicatoria inédita de la «Historia del Nuevo Mundo» de Muñoz* (p. 333-39, 1 lám.), dedicatoria suprimida en el segundo tomo de la obra (1793) porque iba dedicada al Conde de Floridablanca, ministro caído.

15234. - «Rev. Indias» 6 (1845): *Miscelánea*: M. Herrero, *Un trabajo impreso de fray Juntpero Serra* (p. 481-87), aprobación suscrita en 1748 al frente de una oración fúnebre (Palma de Mallorca) que comprueba la fama de humanista y disertísimo escritor de Fray Junípero; C. Bermúdez Plata, *Sobre el lugar del nacimiento de Ercilla* (p. 667-69), se dice natural de Valladolid en la licencia para pasar a Indias; D. de la Válgona y Diez-Varela, *El primer gobernador de Montevideo, Don José Joaquín de Viana y su linaje de Veronía* (p. 671-76, 1 lám.), notas biográficas sacadas del A. H. N.

15235. - *Notas* [Rev. Ideas est. n. 7 (1944)]: F. Mirabent, *Esteban de Arteaga por el P. Miguel Batllori* (p. 89-95), sobre la edición de *La Belleza ideal*; [id., 3 (1945)]: J. Sureda Blanes, *Directrices estéticas de Guillermo Forteza* (p. 217-32); J. Corrales Egea, *Relaciones entre el Auto sacramental y la Contraforma* (p. 511-14) que comenta un artículo de Bataillon y concluye que el auto sacramental resultaría de una transacción entre la costumbre inveterada de celebrar el Corpus con representaciones teatrales y las exigencias de la reforma católica que en tiempos de Trento pretendía devolver a las fiestas el espíritu de su institución.

15236. - «Sal Terrae» 32 (1944): Varia C. H. Herrero, *El siervo de Dios Antonio Martínez de la Pedraja y su amor al sacerdocio* 33 (1945) p. 207-11, 272-76. 407-12); A. Garmendía de Otaola, *Una lección de humanismo cristiano* (p. 212-219); L. Brunet, *La Compañía de Jesús fruto de los Ejercicios* (p. 539-48). Además, en todos los números, sección de Predicación y Apologética, de consultas y de copiosa bibliografía. Reseñadas aparte las secciones bíblicas y canónica.

15237. - «Ilustración del Clero» 39 (1944) Varia: T. Gallarta, *En torno a David Hilbert. Divagaciones filosóficas* (p. 17-20); J. García F. Bayón, *Celebración de la misa en las horas de la tarde* (p. 45-51); G. Puerto, *Naturaleza teológica del pecado original* (p. 133-44); J. García F. Bayón, *La iglesia cuerpo místico de Cristo* (p. 255-63), *Enciclica «Mystici Corporis»* (p. 300-308), *El boxeo ante la moral* (p. 346-55, 373-78); *Sobre la*

naturaleza de la persona jurídica (p. 414-25, 447-52). — Consultas y respuestas sobre moral, derecho y liturgia, en todos los números y asimismo bibliografía.

15238. - «Ilustración del Clero 38 (1945) Varia: P. Luis, *Derecho a la invasión armada en los antiguos imperios* (p. 14-18, 54-60, 91-96); I. Torres, *Catolicismo y Comunismo* (p. 127-35); J. Fuertes, *De la integración del Derecho* (p. 169-78); J. García F. Bayón, *Comunismo y religión* (p. 329-35, 373-80); G. M. de Antoñana, *Una gran innovación litúrgica* (la nueva versión de los salmos, p. 367-73).

15239-40. - «Apostolado sacerdotal», revista mensual para el clero: estudios, documentación y orientaciones de las principales ciencias eclesiológicas. Anotamos sólo algunos artículos de carácter histórico. Vol. 1 (1944): J. Zunuznegui, *Un apostolado difícil. La legación de Fr. Juan de Piano Carpiní* (p. 19-23); G. Seguí, *Un apóstol de las Baleares romanas* (p. 63-68); F. Solá, *La silla eucarística de la catedral de Barcelona* (p. 211-13). Guía de lecturas para sacerdotes: I. Gomá Civit, *Sagrada Escritura* (p. 92-96); G. Solá, *Patrología* (p. 184-86); J. Vives, *Hagiografía* (236-38).

Vol. 2 (1945): M. Alamo, *La aclamación «Amen» en la Biblia y en la Liturgia* (p. 148-52); J. Vives, *La milagrosa propagación del Cristianismo en los primeros siglos* (p. 161-44); A. M. Forcadell, *Las oraciones litúrgicas* (p. 443-49). Cf., además, *El Concilio de Trento*, n. 14309.

15241-42. - «Surge», revista sacerdotal de orientaciones de apostolado. Cortos artículos, principalmente de espiritualidad y pastoral. Anotamos algunos de carácter histórico. 2 (1943-44): G. R. de Yurre, *La guerra en la tradición cristiana* (p. 571-78); J. Echeverría, *Perfil psicológico del Socialismo* (p. 579-89, 660-63, 857-61); U. Gil, *El pensamiento filosófico actual y la religión* (p. 653-59, 712-16); J. L. H., *Santo Tomás, cantos de la Eucaristía* (p. 674-79).

Vol. 3 (1945): A. Ibañez Arana, *Una nueva teología* (p. 4-12); B. Jiménez Duque, *El beato Juan de Avila* (p. 13-16); J. Zunuznegui, *Las actuales excavaciones arqueológicas en la basílica Vaticana* (p. 60-66); A. E. de Mañaricua, *La religiosidad de Unamuno* (p. 36-48, 81-90, 132-41).

15243-45. - Breviarios de la vida española. Madrid, Editora Nacional. Estudios biográficos:

Ginés de Sepúlveda, humanista, por J. Beneyto Pérez, 1944, 168 páginas.

Junípero Serra, colonizador de California, por G. Sabater, 1944, 198 págs.

Santa Teresa de Jesús, por J. Domínguez Berueta, 1944, 238 págs.

15246-50. - Colección Cisneros. Madrid. Ed. Atlas: Reproducción prologada de obras de escritores de nota:

J. Nuix y Perpiñá, *La humanidad de los españoles*. Nota prel. de C. Pérez Bustamante, 1944, 2 vols. (nn. 66 y 61).

Diego de Saavedra Fajardo, *República literaria. Locuras de Europa. Política y razón de Estado del rey católico D. Fernando*. Nota prel. de J. Hidalgo, 1944, 163 págs. (n. 71).

L. P. Gachard, *Carlos V, Felipe II a través de sus contemporáneos*. Trad. y pról. de C. Pérez Bustamante, 1944, 209 págs. (n. 100).

Pedro de Rivadeneyra, *Vida del P. Diego Lainez*. Nota prel. de J. Rodríguez Arzua, 1944, 172 págs. (n. 89).

G. Fernández de Oviedo, *Los viajes de Colón*. Nota prel. de J. Delgado, 1944, 167 págs. (n. 75).

15251-56. - Breviarios del Pensamiento español. Madrid, Ed. FE. Se publican obras cortas o fragmentarias de los grandes autores con una introducción biográfica:

L. Hervás y Panduro, *Causas de la Revolución francesa*, por N. González Ruiz, 1944, 149 págs.

Alfonso el Sabio, por Carmen Castro, 1944, 214 págs.

Juan Huarte de San Juan, por E. Aguado, 1944, 161 págs.

Juan Mariana pensador y político, por M. Ballesteros Gaibrois, 1944, 200 págs.

Alfonso X y Sancho IV, Crónica, por G. Torrente Ballester, 1945, 2 vols.

Francisco López de Gómara, por D. Fernández Flores, 1945, 2 vols.

15257. - S. Gregorii Eliberitani episcopi, *Opera omnia primum collecta*. Vol. I. Ed. et proleg. instruxit A. C. Vega. El Escorial 1944, (=Scriptores eccles. hispano latini veteris et medii Aevi, XII-XIV).

15258. - Prudence, *Livre d'Heures*, texte établi et traduit par M. Lavarenne. Paris, Les Belles Lettres 1943, 77 págs. + 77 págs.

15259. - D. Gutiérrez, *La Bibliografía del último decenio en torno a la Escolástica agustiniana* [Ciudad de Dios 156 (1944) 17-46]. — Boletín crítico de obras y artículos.

15260. - E. E., *El tratado de la virginidad de María, de San ildefonso en Navarra* [Princ. Viana 5 (1944) 440-41]. — Un obispo Gotiscalco, de Aquitania, lo pidió a Gomeseno, monje de Albelda, después de haber oído los elogios que éste hacía de tal obra.

15261. - J. Calveras, *Fray Gonzalo de Ocaña, traductor del «Flos sanctorum anónimo»* [An. sacra Tarrac. 17 (1944) 206-205]. — Citada por Gallardo, se halla en el ms. 780 de la Bibl. Nacional. Se identifica por una cita de Fray Pedro de la Vega, *Vida de Ntro. Sr. Jesucristo* (Zaragoza 1541).

15262-63. - C. M.^a Abad, *Un tratado inédito sobre el sacerdocio, original del b. Juan de Avila* [Sal Terrae 32 (1944) 51-59, 113-15]. — Noticia y resúmen de este tratado publicado después en «Miscelánea Comillas».

Id., Id., *Un sermón inédito del C. Juan de Avila* [Sal Terrae 33 (1945) 304-12, 428-39]. — Sermón predicado en la profesión religiosa de

la Condesa de Feria, Doña Ponce de León, inédito. Nota preliminar biográfica de la Condesa y las causas de su vocación.

15264. - R. Creyten, *Raphaël de Pornaxio O. P., auteur du «De potestate Papae et Concilii generalis» faussement attribué à Jean de Torquemada, O. P.* [Arch. Fratrum Praed. 13 (1943) 108-37]. — Este tratado se ha venido atribuyendo por los bibliógrafos a Torquemada por confusión con otro de parecido tema que ciertamente le corresponde, el que comienza «Notastis teneo». Siete manuscritos lo dan como anónimo; otros, a diversos autores; sólo uno a Torquemada. Hay argumentos históricos y doctrinales contra tal atribución. Por el prólogo de otros manuscritos se ve que debe atribuirse a Rafael de Pornaxio. Se deshacen los equívocos de las falsas atribuciones a otros personajes, como la que lo supone del card. Casanova, a quien iba dedicada la obra.

15265. - Diego de Saavedra Fajardo, *Corona gótica*. Madrid, Aguilar 1944, 895 págs. (Crisol. 55).

15266. - V. Añibarro, *El sepulcro de la Madre Agreda y un Breve de Inocencio XI* [Arch. ibero-emer. 5 (1945) 438-43]. — El sepulcro de la santa abadesa fué enseguida después de su muerte objeto de gran veneración. A él acudían gentes de todas partes procurándose indultos para entrar en la clausura, lo que fué causa de abusos. Inocencio XI da en 1667 un breve revocando todos los indultos en defensa de la paz del convento. Se publica su texto.

15267. - C. Viñas y Mey, *Doctrinas de los tratadistas españoles de los siglos XVI y XVII sobre el Comunismo* (Bibl. de Clásicos sociales españoles, I.) Madrid, Escuela social 1945, 198 págs., 12.º — Selección de comunistas y políticos, moralistas, teólogos y juristas y tratadistas de Indias sobre la materia.

15268. - A. Uribe, *Una bula inédita de Paulo II. ¿Nueva aportación a la biografía de Fr. Antonio de Marchena?* [Arch. ibero-amer. 4 (1944) 464-72]. — Bula que había sido vagamente señalada en el *Bullarium* franciscano del P. Pou, n. 1708, por no encontrarse en Archivo Vaticano. La ha hallado el autor en el Archivo histórico nacional de Madrid. Aporta nuevos datos a la historia detallada de la expansión de la Observancia en Castilla y descubre un poco el velo de la vida oculta del P. Marchena. Pertenece a los observantes de Castilla y en 1487 ejercía el cargo de Custodio en Sevilla, si el Marchena nombrado en la bula es, como parece, el mismo que favoreció a Colón.

15269. - A. Veiga Valiño, *El doctor don Juan Francisco de Castro* [Bol. Com. Mon. Lugo 2 (1945) 66-77].

15270. - F. Vindel, *El arte tipográfico en Cataluña durante el siglo XV*. Pról. de A. G. Amézúa, Madrid, Junta de Relaciones culturales 1945, XIX-258 págs. con facs. gran folio.

15271. - L. Batlle Prats y J. M.^a Millás Vallicrosa, *Noticias sobre la*

aljama de Gerona a fines del siglo XIV [Sefarad 5 (1945) 131-46, 2 láms]. — En los *Llibres de comptes donats per Jaume Beuda* (años 1380-1390) del Archivo municipal de Gerona.

15272. - P. Lain Entralgo, *El método historiográfico en la obra de Enrique Rickert* [Educación (1944 junio) 7-19]. — Notas expositivas y críticas del pensamiento de Rickert.

15273. - C. E. Dubler, *Las influencias iránicas en la península ibérica* [Sefarad 5 (1945) 83-135, 4 láms]. — La influencia cristaliza alrededor de las manifestaciones religiosas, que reiteradas veces invadieron el área hispánica, siguiéndoles ricos conceptos artísticos (Ripoll, San Cugat).

15274. - P. Buenaventura de Carrocera, *Necrologio de los Frailes Menores capuchinos de la Provincia del Sagrado Corazón de Castilla* (1809-1943). Madrid 1943, ix-384 págs. — Introducción histórica de la Provincia y necrologio en que se da alguna nota biográfica de cada religioso. || ex: Arch. ibero-amer. 4 (1944) 628.

15275. - Fl. Pérez Embid. *El Almirantazgo de Castilla hasta las Capitulaciones de Santa Fe*. Sevilla, Escuela de Estudios ibero-americanos 1944, xvi-186 págs. — Desarrollo del oficio, su evolución como símbolo histórico del esfuerzo castellano en el mar y a la vez de las personas que lo encarnaron. Desde Fernando el Santo. Índice de personas y lugares, ilustraciones.

15276. - D. Zaforteza y Musoles, *Del Puig de Pollensa al Puig del Sitjar. Historia del monasterio de la Purísima Concepción*. Tomo I. Pról. de J. Ramis de Ayreflor. Palma de Mallorca, Impr. Mossèn Alcover 1945, xxx-487 págs., 28 láms.

15277. - L. Revest Corzo, *El hospital de Trullols* [Bol. Soc. cast. Cultura 18 (1943) 61-73]. — Se precisa la relación del hospital fundado por Trullols a fines del XIV en su propia casa con el Hospital de la Villa con el que se unió. En apéndice se dan 22 documentos de los años 1374 a 1569, del *Llibre de Consells* del Archivo municipal de Castellón.

15278. - F. Magdalena Lacambra, *La iglesia colegiata de Alcañiz* Apuntes históricos. Zaragoza, El Noticiero 1944, 89 págs.

15279. - C. López Martínez, *La hermandad de Santa María de Buen Ayre de la Universidad de mareantes* [An. Est. americanos 1 (1944) 701-21]. — Regla original de la Hermandad, de 1569, encontrada en el Archivo de Protocolos de Sevilla. Significa un vínculo espiritual fortísimo entre España y América. Texto y comentario histórico.

15280. - L. López García Jove, *La batalla de Covadonga e Historia del Santuario*. Oviedo, Ed. F. E. T. 1945, 151 págs., 35 láms. — Historia de la batalla según las crónicas cristianas y árabes y del culto a la Virgen desde los tiempos de Pelayo. Los últimos capítulos (págs. 93-150)

tratan de la pérdida, recuperación y reposición de la imagen en su trono durante los años 1936-39.

15281. - *Historia de la Beneficencia pública en Lérida*. Tomo I. *La Pia Almoína*. Lérida, Inst. Estudios Ilerdenses 1944, 305 págs.

15282. - I. Donapétri, *Doña María Sarmiento, fundadora del Colegio insigne de Viveros* [Bol. Com. Mont. Lugo 1 (1944) 306-09].

15283. - Barón de Terrateix, *El principio religioso en los antiguos testamentos valencianos* [Saitabi 5 (1945) 20-29]. — Clausulas religiosas, especialmente al principio de los testamentos en las distintas épocas.

15284. - Maurino Alonso, *Origen y desarrollo de la religiosidad española. Valor de un documento* [Ciudad de Dios 157 (1945) 495-514]. — Ordenanzas de la Cofradía de Santísimo Sacramento del Sitio de San Lorenzo el Real del Escorial. Año de 1577. De un manuscrito de la Real Biblioteca.

15285. - G. Menéndez Pidal, *Imagen del mundo hacia 1570. Según noticias del Consejo de Indias y de los tratadistas especiales*. Madrid, Publ. del Consejo de la Hispanidad 1944, 105 págs., 5 mapas, 4.º mayor. — Amplio estudio con muchas ilustraciones.

15286. - E. Hardisson, *¿Padre nuestro? ¿Salmo 112? ¿Canario atlántico? ¿Canario indico?* [Rev. Hist. 10 (1944) 125-136, 1 lám.]. — Sobre el tan discutido texto dado en muchas lenguas por Ardanaz, en que se supuso había el Padre nuestro en canario. Consta que gran parte de las traducciones son del salmo 112.

15287. - Fr. Erardo, O.F.M., *El Padre nuestro según la mente franciscana*. Barcelona, Herder 1946, 176 págs.

15288. - Fr. Mauricio de Begaña, *El catolicismo actual y el Concilio de Trento* [Educación n. 52 (1945) 31-36]. — Para nosotros los católicos del siglo XX, el Concilio de Trento representa el complejo de nuestra vida católica en todas sus dimensiones y todavía en camino de realizarse íntegramente. Nuestro catolicismo es todavía el Concilio de Trento realizándose, sin que sus normas y posibilidades de organización, de perfección y de disciplina se hayan agotado.

15289. - *Liber Feudorum Maior*. Cartoral real que se conserva en el Archivo de la Corona de Aragón. Reconstitución y edición por F. Miquel Rosell. Vol. I. Barcelona, C.S.I.C. Sección de Est. medievales 1945, XL-535 págs., 9 láms. — El original tenía unos 1000 documentos, hoy sólo conservados 183, pero el editor ha reconstituido ya con los pergaminos ya por copias casi la totalidad. En este tomo se dan 495 documentos de los siglos XI-XIII. En el segundo tomo irán los índices.

15290. - L. Vázquez de Parga, *La revolución comunal de Compostela en los años 1116 y 1117* [An. Hist. Derecho esp. 16 (1945) 485-703].

— Sublevación de los burgueses de Compostela contra su señor el obispo Gelmírez, según la cuenta Girardo, canónigo, que hubo de presenciarse, en la *Historia compostelana*.

15291. - José M.^a Lacarra, *Una aparición de ultratumba en Estella* [Princ. Viana 5 (1944) 173-84]. — La narración dada por Pedro el Venerable en su *De miraculis*, lib. I, c. 28 (PL, 189, 903).

15292. - E. E., *Tres curiosas noticias* [Princ. Viana 5 (1944) 289]. — Referentes a Navarra, sacadas de la *Historia... del santuario de Ntra. Sra. de Valvanera*, de Fray Benito Rubio (Logroño 1761).

15293. - *Miscelánea de Bibliografía ilerdense* [Ilerda 3 (1944) 301-18]. — Nuevos datos sobre bibliografía ilerdense de los siglos XVI-XVIII.

15294. - M. Herrero, *Ideas estéticas del teatro clásico español* [Rev. Ideas est. n. 5 (1944) 79-111]. — Ideas acerca de la belleza y el Arte.

15295. - M. Even, *Le Mystère de saint Pierre Nolasque «procureur des captifs»*. Paris, Enault 1944, 53 págs., 12.^o.

15296. - F. Cantera, *El «purim» del rey D. Sebastián* [Sefarad 5 (1945) 219-26]. — Texto del rollo que aun se lee todos los años en las sinagogas de Tánger conmemorando el fracaso de la expedición del rey D. Sebastián a Marruecos en 1578.

15297. - J. López de Toro, *El holandés Enrique Cork y su descripción de Madrid* [Rev. Bibl. Arch. Museo 13 (1944) 389-418]. — Traducción de la *Mantua Carpetana* ya publicada en latin por Morel-Fatio pero no del todo completa.

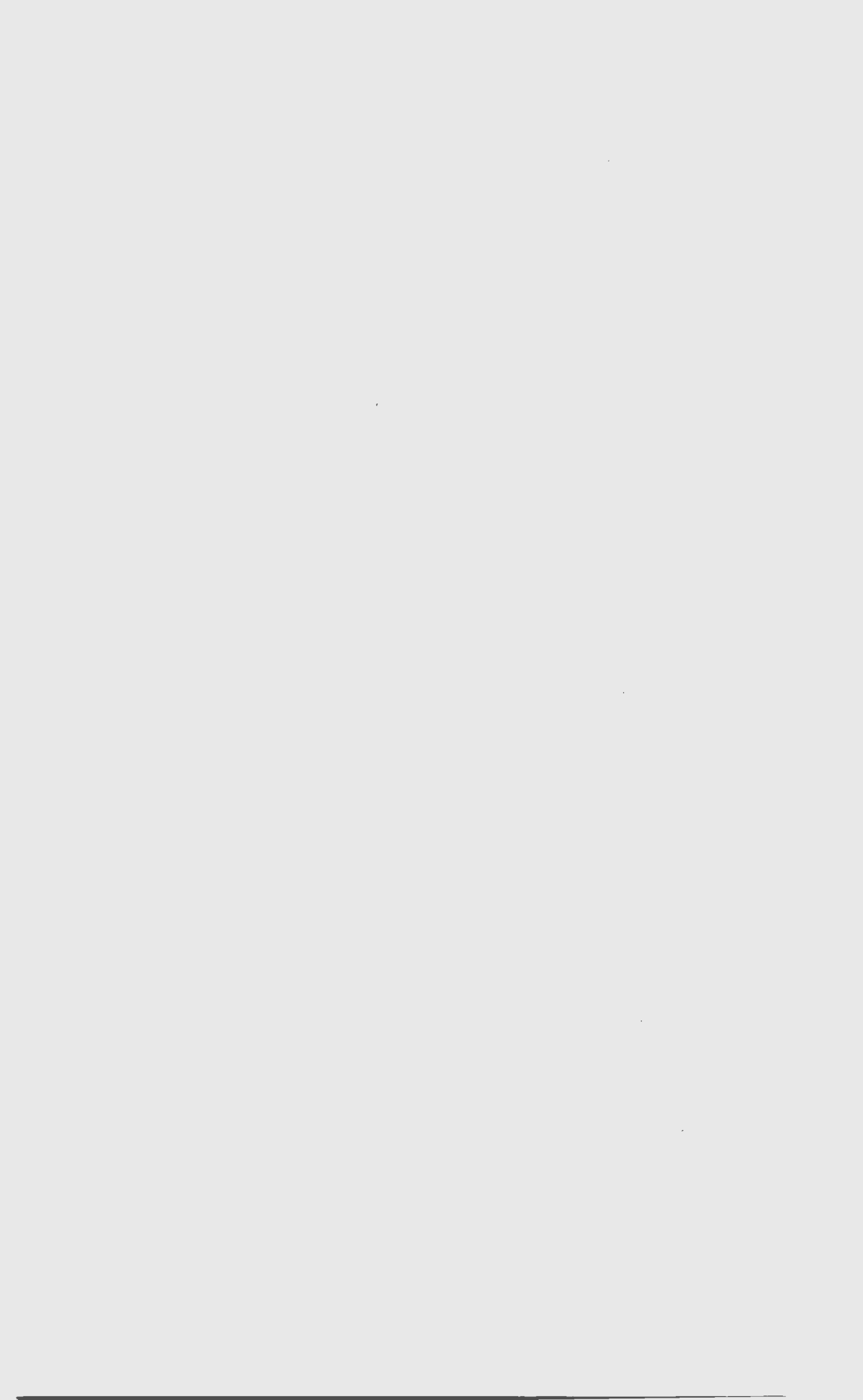
15298. - M.-C. Le Jumel de Berneville, *Un Viaje por España en 1679*. Trad. y notas de L. Ruiz Contreras. Madrid, La Nave 1943, 412 págs., 19 láms. || ex: RHE 40 (1944-45) 38*.

15299. - M. Sable, *Viaje a España del librero Baltasar Moreto (1680)*. Trad. pról., notas y apéndices de A. Rodríguez Moñino. Madrid, G. Molina 1944, 168 págs., 5 láms.

15300. - F. Cordero Carrete, *Galtier Giffart peregrino a Compostela en el siglo XI* [Cuad. Est. Gallegos 1 (1945) 327-30]. — Se cita en el *Roman de Rou*, de Robert Wace. Era señor de Longueville y vino en embajada para tratar de un casamiento.

15301. - M. Vázquez Seijas, *En ruta de los peregrinos. El hospital de San Juan de Puertomartín* [Bol. Com. Mon. Lugo 2 (1945) 28-33].

15302. - A. Cotarelo Valledor, *Las jornadas del Cardenal* [Don Rodrigo Castro de Osorio]. Madrid, Impr. Ed. Magisterio español 1944, 102 págs. — Discurso en la Real Academia de la Historia y contestación de Eloy Bullón y Fernández.



LISTA DE AUTORES

- Abad 3759 -98 5262-3
 Abbad Ríos 4621 -96
 Abizanda 4091
 Adams 4526
 Agapito 4587
 Aguado 4911 5252
 Aguirre Prado 3784
 3810 3976
 Aizpún 4969
 Alaejos 5060
 Alamo, M. del 4283
 4309 4826 5239
 Alastruey 4856
 Albareda, J. M.^a 4490
 Albarrán 5214
 Alberto de la V. del C.
 3713
 Albi 4955
 Albizu 4222
 Alcázar 4196 4379
 Alcina 4043
 Alcorta 3692
 Aldama 3767 4276 -78
 4872
 Aliseda, C. S. 3773
 4290-1 4309 4826
 Allué 3848
 Almagro 4629
 Almela 3966
 Alonso, J. 5021
 Alonso, M. 3655-57 -76
 Alonso M.^a R. 4011
 4029 4736 4814
 Alonso, Maurino 5284
 Al. Antona 5076
 Al Bárcena 4925 5029
 Al. Cortés 3752 4048
 5223
 Al. Morán 4928
 Al. Muñozerro 4510
 Altamira 4110
 Altaner 5027
 Alvar 3704
 Álvarez Cabanas 4581
 4606
 Álv. de Linera 3943 -45
 5147-48
 Álv. López 4529
 Álv. Ossorio 4304 4617
 4618 4809
 Álv. Rubiano 4385 -87
 4997
 Alzaola 4491
 Amer 3663
 Amezúa, G. de 3808
 3970 4047 -61 4180
 4183
 Amorós 3685
 Andrés 3758 4225
 Angulo (D. A. I.) 4545
 4618 -20 -21 -93 4705
 4725 -29 -48 -50 -57
 4770 -75
 Antoñana, G. M. de
 5238
 Añibarro 4251 5366
 Aperribay 3685-6
 Aragüés 4992
 Araujo Costa 4533
 Areitio 4070
 Arimón 3681
 Arnaldich 5173
 Arocena 4892
 Arribas 4621
 Arrilucea 3628
 Arteaga 4227
 Artigas 5147
 Asensio 5197 5206 -16
 Asín 4022
 Aspurz, L. de 4396
 Aunós 3938 4999
 Aurelio de la V. del C.
 3779
 Ávila 4593
 Ayuso 3615 5144 -65
 5166-69 -82
 Bagués 4133
 Balaguer 4145
 Balbín 3880 3995
 Baldomá 4867
 Ballester y Castell 4471
 Ballester y Castelló
 4057
 Ballesteros, A. 3637
 4117 4374 5011
 Ball. Gaibrois 3827
 4151 4781 5254
 Barbado 5133
 Baró 4148
 Barón de San Petriillo
 4601 4724
 Bar. de Terrateix 5283
 Barrado 4883
 Basilio de Rubí 4348
 4430
 Basols 3843
 Bassegoda 4575
 Batlle Huguet 4036
 4739
 Batlle Prats 3935 4149
 5371
 Batllori 3660 3833 -59
 3923-24 4293 4718
 5254
 Bauer 4470
 Bayle 4294 4360 -72 -92
 4399 4409 -10 -15
 4429 -32 -33 -37 -37a
 4849
 Beall 3826
 Becerra 4177
 Beguiriztain 4891
 Bel 4529
 Bellet 5214
 Bellido 3844
 Beltrán, A. 4791
 Beltrán de Heredia
 3783 -84 3909 4329
 4501
 Beltrán Martínez 4551
 Ben Malka 4132
 Benítez 3726 3844
 Beneyto 3878 3914 4983
 5243
 Berecibar 5149
 Bermúdez 4113 5234
 Bernal 3742
 Bernaldo 4628
 Bertrán y Güell 4603
 Beruete 4717
 Bescós 4104
 Bishko 4936
 Blanco Díez 4255
 Blanco Trías 4357
 Blánquez 4058
 Blasi 4602
 Blázquez 3828
 Blecua 3747 -54 5226
 Blum 4384
 Bohigas 4081

- Bonet Llach 4930
 Bonnet 4083 4203 4452
 4453
 Bordoy 3687 3707 3823
 3825 5143
 Bosch 4124
 Bouza-Brey 3854 4124
 4250 4631 -74 -75
 4821
 Bover 4574 4860 -61
 5044 5142 -55 -67
 5183 -84 -87 -92 -94
 5196 -98 -99 5202
 Brachfeld 5072
 Brassó 4669
 Brera 5171
 Brunet 5236
 Buenaventura de C.
 4431 -55 5274
 Buil 4826
 Bujedo 4255
 Bullón 3879
 Busquets 4130
 Bustamante 4045
 Cabal 4146
 Caballero 4485
 Cabañas 5226
 Cabral 4916
 Cabreiro 4378
 Cabrerros 4928
 Caillet-Bois 3750
 Caimari 4824
 Calderón Quijano 4422
 Calderón Tejero 3845
 Caldentey 3665-7
 Calveras 3653 3766
 5089 5261
 Calvo, A. 4314
 Calvo Serer 4469
 Camón 4305 4682
 Camp 3989
 Camprubí 4720
 Canals 3620
 Candeira 4552
 Canedo 3957 4241 4337
 4341
 Canellas 4107
 Cantera 4132 -95 4260
 4656 4972 5296
 Capeans 4430
 Carbia 4381
 Cardia 3816
 Caro Baroja 4835 -46
 Carreras, L. 4825
 Carreras Artau, J. 3664
 Carr. Artau, T. 5147
 Carreres Zacarés 4610
 Carrillo 3763
 Carro García 4408
 4668 4782 5055
 Carthy, Mc 4439
 Casanovas 5086
 Casas, J. M.^a 4018
 Casas Fernández 3937
 Castagnino 4224
 Castañeda 4033 -35
 4710 5016
 Castejón 4673
 Castell 3969 4753 -59
 Castillo, cf. Del Cas-
 tillo
 Castillo, S. 4093
 Castro, Carmen 5251
 Castro, C. de 4411
 Castro, J. de 4299
 Castro, J. R. 4557 4707
 4708
 Castro y Calvo 3659
 3981
 Castro Seoane 4427
 Caturla 4546 4710 -71
 Caballera 3728
 Cayuela 5092
 Ceñal 3892 3987
 Cereceda 3796 3801 -63
 4286 -98 4934-35
 Chabás 4958
 Chamoso 4688 4723
 Chaves 4854
 Chevalier 4076 4989
 5148
 Chocomeli 4098
 Chueca 4608
 Cillero 4520
 Cilleruelo 3616
 Cinnamon 4102
 Cirot 4006
 Claudio de J. C. 5082
 Clavería 3997 4944 5226
 5229
 Clopas 4220
 Codina 4764 4836 4216
 Coll 44999
 Colominas 4629
 Colunga 4865 5154 -75
 5177 5211 -14
 Conde de Altarés 3936
 4120
 Conde de Casal 4607
 Conde del Castillo 3718
 Conde las Infantas 4694
 Conrado 4092
 Consiglio 3688 3952
 5227
 Copedo 4361
 Cordeiro de S. 4650 -53
 Cordero 5300
 Corrales 5235
 Correa 3744 -46
 Corts 3926
 Cortez 4641
 Cortines 3815 4859
 Cotarelo 3715 5302
 Couceiro 4223
 Couvreur 4806
 Creytens 5264
 Criado 4288 5176 -78
 Crisógono de J. 3701
 4823 5121
 Crump 4134
 Cruz 4431
 Cuervo 3786
 Cuesta 3624 3947 5109
 5136
 Cuevas 5027
 Curiel 4851 -52
 Cutre 4287
 Dalmau 4277
 Darias 3851
 David 4878
 Davies 3530
 Del Arco 3753 3808
 4153 4630 4716 4869
 4984 5111
 Del Campo 4009
 Del Castillo 4133 4713
 Del Hoyo 5226 -31
 Del Pan 4836 -45
 Del Páramo 5216
 Delgado 5231 -50
 Delmas 4559
 Díaz-Jiménez 3897
 Díaz-Plaja 3906
 Diego, S. 5216
 Diego Cuscoy 4850
 4819 -50
 Dierickx 4895
 Díez-Alegría 5049
 Díez Macho 5209
 Díez de Triana 4886
 Domínguez 3818
 Domínguez, U. 5027
 Donapetri 5282
 Doussinague 4154 5229
 Du Trapier 4767
 Dubler 3639 5273
 Dunne 4105
 Duque de Alba 4135
 4384
 Duque de Maura 3956
 3971 4141 4954

- Durán y Cañameras 4689
 Durán y Sanpere 4505
 4842
 Dyroff 3922
 E. E. 5260 -92
 E. S. 4975
 Echevarría, J. 4070
 Echeverría, L. de 4920
 Efen de la M. de D. 4495
 Eguía 3973 4355 -56
 4430 -38
 Eiján 3740 3999 4335
 4448 -49 -51 5008
 Eleuterio de la I. 4866
 Elías García 4799
 Ellard 4894
 Elorduy 3706 3882 -85
 3889 5128 -30
 Elías de Tejada 4000
 Enciso 4289 5170
 Entrambasaguas 3806
 3807 5227-29
 Erardo, Fray 5287
 Errandonea 3731 3840
 5158
 Escagüés 4041 4556
 Escalada 4225
 Esclasans 3977
 Escolán 4812
 Escolano 4115 4595
 4761
 Escosura 4575
 Escribano 4245
 Escrivá, J. M.^a 4938
 Escrivá, V. 4016
 Esparza 3651
 Espasa 3749
 Espín 4803 5229
 Espinosa, J. M. 4497
 Espinosa, M. D. 4185
 Espinosa Rodríguez 4161
 Espriu 4133
 Ezquerria 4187
 Esteban Romero 3886
 Estella, G. 4906
 Estella Zalaya 4490
 Esteve 4036
 Estrada 4515
 Ezquerria 4187
 F. P. V. 5225
 F. X. R. 3797
 F. Z. 4150
 Fairén 4968
 Faraudo 4019
 Fernandes Lopes 4813
 Fernández, I. A. 4963
 Fernández, L. 3964
 Fern. Almagro 4383
 Fern. de Avilés 4633
 Fern. de Castillejo 4966
 Fern. Conde 4826
 Fern. Flores 5256
 Fern. de Miranda 3901
 Fern. Pousa 3601 4073
 4714 -76
 Fern. Villamil 4506
 Fern. Zapico 4354 4896
 Ferrán 4098
 Ferrandis 4231
 Ferrando 4706
 Ferrari 3748 4514
 Ferrer 4910
 Ferrero 4431 5036-37
 Fichter 3800
 Figuera 4541
 Figueras 4414-15
 Filgueira 4017 4598
 4628 4778 4819 5222
 Florencio del N. J. 4890
 Florensa 4635
 Florianó 4053
 Font Rius 4956
 Forcadell 5240
 Fort 4318
 Fourneaux 4013
 Fraga 3829
 Fraile 3917
 Frías 4350
 Frutos 3724
 Fuentes, F. 4071 4103
 4362 4512 4756
 Fullana 3848 4903
G. 4749
 Gaibrois de B. 3658
 5229
 Galán 3695 -99
 Galdós 5180
 Galindo 4071 4478
 Galino 3869
 Gallach 4130
 Gallarta 5237
 Gallego 4615
 Gálvez 5148
 Gamba 5107 -31
 Gancedo 4430
 Gandásegui 5000
 Garcés, E. 3916
 Garcés Ferrá 5220 -33
 García, Eloísa 4606a
 García, F. 3819-20 3912
 4445 4609
 García, H. 4077 4599
 4951
 García, M. 4476
 Garc. Arias 4921
 Garc. F. Bayón 5215
 5237 -38
 Garc. Boiza 4589
 Garc. Blanco 3846 4010
 5226
 Garc. Chico 4565-66
 4588 4623
 Garc. de Diego 3848
 Garc. Figar 3894
 Garc. Figueras 4456
 Garc. Gallo 4138 4943
 4990
 Garc. y García 4968
 Garc. Goldaraz 4191
 Garc. Gómez 3950
 Garc. Hoz 4487
 Garc. Prieto 3830
 Garc. Martínez 5113
 Garc. Rámila 4225 4963
 Garc. Rodríguez 4784
 Garc. Sainz 4225
 Garcías Palou 3667 -72
 4309
 Garín 4758
 Garmendía 5236
 Gascón de Gotor 4579
 Gaya 4504
 Gayo Nuño 4658
 Genovés 4404 4889
 Getino 4330
 Germain 5148
 Gheon 4887
 Gil 5241
 Giménez Fernández 4371 -73
 Gimeno 4365
 Giner 3577
 Givanel 4027 5230
 Godoy 3770
 Gomá Civit 4309 5189
 5207 -18
 Gomá Pujades 4600
 Gómez Aranda 4490
 Gómez Arboleya 3860
 G. del Campillo 4181
 G. Canedo, cf. Canedo
 G. Casado 5084
 G. Crespo 4162
 G. García 5062 -83
 G. Moreno 4618 -48a
 4652 -72
 G. Ulla 4518

- Gomis 3737 3870 3974
 4273
 González, I. 3926
 González, J. 3791 3951
 4147 4807 4974
 González, S. 3727 4933
 5033
 G. Álvarez 3702 5122
 5127
 G. García 3866 -71
 G. Mateos 5228
 González Moral 5102
 G. Olmedo (cf. Olme-
 do).
 G. Palencia 3855 -62
 3933 -49 -55 -94 4173
 4186 4213 4319 4855
 G. Rivas 4075
 G. Ruiz 4923 5251
 Gonzalo 5210
 Goñi Atienza 5205
 Goñi Gaztambide 4292
 4310 4826
 Gordon 3911
 Gould 4377
 Goyena, A. Pérez 3706
 Grabmann 3697
 Graiño 4367
 Green 3714
 Griera 3837 4484 4830
 Gros 4829 -79
 Gual 5214
 Guallart 4109
 Guarnar 3975
 Guarro 5230
 Guasp 4096 4871a 4905
 4908
 Gudiol 4558 4659 4697
 4710 -45
 Guerrero 3887 3954
 4486 -88 5030 5108
 Guerrero Lovillo 4786
 Guilarte 4082
 Guillén 3991 4617
 Guiraud 4257
 Gutiérrez, C. 4275 4300
 Gutiérrez, D. 5259
 G. Lasarta 4868
 Hanke 4380
 Hansen 4156
 Hardisson 4368 5280
 Hautmann 2338
 Hazañas 4050
 Hellín 3884 -88 3900
 5146
 Hernández, Em. 3813
 Hern. Díaz 4768 4862
 Hern. Palmés 4962
 Hern. Parrales 4864
 Herrera, C. H. 5236
 Herrero, M. 3860 4042
 4054 -69 4160 4542
 4777 5228-29 -34 -94
 Heyse 3941
 Hidalgo 4444 5248
 Hidalgo, J. 3622 4468
 Hollis 4897
 Hornedo 3778 4303 -07
 4503
 Hoyos 4833-34
 Huarte 5228
 Huidobro 4255 4625
 4882
 Ibáñez 4190 4271
 Ibáñez, V. 4190
 Ibáñez Arana 4405
 Ibarra 5232
 Ibeas 3617
 Igual 4690 4715
 Inchaube 4347
 Induráin 3907
 Iriarte, I. 3662 5146
 Iriarte, J. de 5114 -37
 5140
 Iriarte, M. de 4899 4915
 Iribarren (no Iribar-
 rren) 4263 4844 -45a
 4853 4970
 Irizar 4507
 Isla 5086
 Iturrioz (no Irurioz)
 3881 -91 5142 -46
 Izaba 4881
 Izola 4116
 J. B. 4847
 J. E. U. 5232
 J. G. 5225
 J. L. H. 5241
 J. M. B. 3835
 J. S. R. 3739
 J. V. (=Vives, J.)
 Janot 5129
 Javierre 5007
 Jiménez Duque 3756
 3769 4826 5057 -59
 5065 -75
 Jim. Fajardo 5047
 Jim. Gregorio 4200
 Jim. Placer 4623
 Jim. Sánchez 4344 4568
 4596
 Jobit 4527
 Jovellanos 4573
 Jos 4376
 Juan J. de la I. 3774
 5034
 Juaristi 4177
 Jubany 4309
 J(unyent), E. 4532
 Käppeli 4323
 Kehr 4208
 Kilger 4403
 Klaas 3708
 Konetzke 4389 4986-87
 Kuiper 5126
 L. C. C. 5225
 La Castra 4255
 La Peña 3920
 La Pinta 3834 -49
 La Rosa 4068
 La Torre 3847 4155 -63
 4263 4516
 Laborde 4911
 La Válgoma 5234
 Lacarra 4111 4209 4659
 5291
 Lafuente 3932 4619
 4835 -44
 Lahoz 5051
 Lain 5272 3960
 Lamadrid 3868 4082
 4285
 Lamalle 4352
 Lambert 4556
 Laredo 4132
 Larkin 4884
 Larrañaga 3896 5091
 5094 5200 -12
 Larramendi 3717
 Larrea 4649
 Larrñaga 4345
 Las Barras de A. 4119
 4201 4394 4446 4513
 Lasso de la V. 4226 -35
 Lator, F. 5090
 Lator, S. 3792
 Laurens 4560
 Lavarenne 5258
 Lavour 4826
 Layna 4214 4585
 Lazcano 4927
 Le Jumel 5298
 Le Quien 4338
 Leal 3899 4479 5190
 Lecuona 4726
 Legaz 5002
 Legendre 4004 4528
 Legisima 5084
 Leirós 4125 -28
 Lejarza (no Legarza)
 4338 4407 -16

- León Murc. 3700
 Leturia 4480
 Lisson de Ch. 4412
 Litschauer 4525
 Llabrés 4095
 Lladó 4072
 Lladonosa 4569
 Llamas 3642 4084 5161
 5164
 Llamera 4876 5101
 Llop 5051
 Llorca 4274 -81 5079
 Lordén 3858 4320
 Llorente 3983
 Llovera 5043
 Lohmann Villena 3805
 3905 4436 5233
 Lojendio 4331
 Lopes 4030 4033-34
 Lopetegui 3895 4 2 3 6
 4291 4421 -35 -43
 4893 5098
 López, At. 4332
 López, J. 4450
 Lóp. Amo 4946
 Lóp. Castrillón 4831
 Lóp. Chavarri 4814
 Lóp. Estrada 3775 5174
 Lóp. García 5280
 Lóp. Martínez 5279
 Lóp. Mata 4255
 Lóp. Otero 4586 4617
 López Ortiz 3641 4928
 5156
 Lóp. Serrano 5227
 Lóp. de Toro 3726 5297
 Los Ríos, B. de 3963
 Lorente 4685
 Lores 5051
 Loukanski 4613
 Lucinio del S. S. 3776
 3853 4296 5097
 Luengo 4605
 Luis, A. 3915
 P. Luis 5238
 Luis de S. José 3803
 Lumbreras 3694
 Luño 3680 3927
 Maas 4434
 Machado 4197 4464
 Maciá 5095
 Madoz 3610 -33 -43-48
 4031 5028 -54
 Madrazo 4549
 Madurell 3836 -77 4233
 4255 4561 -75 4699
 4727 -55
 Magariños 4815
 Magdalena 5278
 Maiz 4877
 Maldonado, F. 5093
 Mald. y Fernández
 4937 5093
 Mald. de Guevara 4308
 Mandonnet 4884
 Manning 4885
 Mansilla 4826 4932
 Mantua 5224
 Manyá 5032 -41 -46
 Manzano 4988
 Mañaricua 5242
 Maravall 4953
 Marcet 4825
 March 4088 4363
 Marco Dorta 4597
 Marichalar 3904 4302
 Marías 3684
 Marie-Amand de St. J.
 5063 -68 -70
 Marín, H. 4913
 Marín Ocete 3841
 Marqués de Caldas
 4232
 Marq. de Lozoya 4544
 4580 4683 -93 4754
 4760 5001
 Marq. del Saltillo 4121
 4604 -14 -78
 Marrades 4168
 Martín, J. J. 4622
 Mart. Ballesteros 4965
 Mart. Martínez 4490
 4941
 Martinell 4616 -79
 Martínez, J. M. 3689
 4873
 Mart. Burgos 4625
 Mart. Ferrando 4067
 4090 4100 4538 -64
 4611-12 4774 -88 4964
 Mart. Gómez 3693
 Mart. v Martínez 3716
 Mart. Ruiz 4839
 Mart. Sarrión 5229
 Mart. Val 3008
 Mart. de Zaldivia 4071
 Martins 3614 3780
 3831 3929 4259 5088
 Masi 3883
 Masiá 4517 -70 4137
 Massuti 3675
 Mateos 4351 -95 4420
 4423 -24 -26
 Mateu Llopis 3910 4065
 4459 -77 4792-93 -96
 4800 -04 -05 5230
 Matías del N. J. 3710
 5066
 Mauricio de Begoña
 3809 4295 5288
 May, R. L. 4789
 Mayán 4122
 Mayer 4717
 Mc Carthy 4439
 Melchor de Pobladura
 4349
 Melo 3772
 Menéndez Pidal 4004
 4005 4210 4617 4481
 4482 5285
 Men. Reigada 3782
 3906 5039-40
 Merêa 4947
 Merino 4397 4413 -18
 5078
 Mesa 3953
 Messeguer 4267 5214
 Mieli 4457
 Miguélez 4928
 Millares 3741 4083
 Millán 5147
 Millás 4001 -78 4130
 4228 4461 4540 4654
 4655 5188
 Mindán 5147
 Minguijón 3926 5110
 Miquel 4074 5289
 Mirabent 4306 5235
 Molera 3797
 Monleón 5051
 Monsegu 4523
 Montalbán 4256 -64 -70
 Montes 3921
 Montesa 5232
 Monteverde 4625
 Montez 4642
 Montoto 3730
 Morán 4648
 Moreno Báez 3705
 Mor. Morrison 4192
 Moura 4639
 Muckle 3654
 Muntaner 4094 4215
 Muñiz 5045
 Muñoz Alonso 3618
 Muñoz Pérez 5106
 Muñ. Salillas 4106
 Muro 4985 -91
 Nacar 5153 -60
 Nadal 4843
 Navarro 4398

- Nicolau 3765 5019
 Nieto 4731
 Noguera 5015
 Nuevo 4837
 Odriozola 4056
 Ogando 3931
 Olarra 3717
 Olazarán 4266 -68 -84
 Oliva 4640
 Olivar 4825
 Oliver 4511
 Olives 4085
 Olmedo, F. G. 3842
 3864 4898
 Oltra 3903 5018
 Oñate 5186 5195
 Oraa 5095
 Orlandis 4948-50
 Oromí 3685 4282 -97
 Ors 4940
 Ortega 4826
 Ortiz, A. 3448
 Ortiz Bou 4322
 Ossorio 4179
 Otero 4562
 Otilio del N. J. 3632
 Otto 4907
 Pablo del S. S. 3771
 Pagés 4014
 Palacio 4166
 Palacios 3788
 Palencia 3743
 Palmés 5117
 Palmieri 3965
 Palomeque 4951
 Pániker 5105 -47
 Pardo 4324-27 4591 -94
 5231
 Parker (Parquer) 3722
 3723
 Pascual, Bart. 5162
 Pascual y Beltrán 4178
 4242 4787
 Paulí 4313
 Paz 4024-25
 Pazos 4122 4230 -43
 4419 4909
 Pedret 4502
 Peinado 5048
 Pellicer 4636
 Pemán 4002 4620
 Pemartín 3918 5148
 Penagos 4279
 Peinador 5215
 Peña 3790 5050
 Peñuela 3635 4498
 Perdomo 5147
 Perera 4773
 Perés 3978-79
 Pérez, I. 5051
 Pérez, Lor. 4340-42
 4343 4440
 Pérez, Q. 3627 3961
 Pér. Argos 3919
 Pérez Bustamante 3861
 5246
 Pér. Castro 5163
 Pér. Embid 4686 4233
 5275
 Pér. Llamazares 4311
 Pér. de Urbel 3972
 4007-08 4204-07 4312
 4880
 Pér. Vidal 4817 -20 -40
 Perpiña 3908
 Pijoan 4543
 Pina 4391
 Pinard de la B. 5085
 Pitxot 4252
 Pita 4660
 Pla Cargol 4217
 Plana 4904
 Platzcek 5017 -70 5104
 5129
 Pleyán 4221
 Pons Gui 4728
 Porras 3729
 Portabalas 4677
 Portela 4254
 Porter 4828
 Portillo 442
 Prado, G. 4810
 Prado, J. 5150 -51 -57
 Prieto 4032
 Proske 4680 4711
 Puerto 5237
 Puig, J. 4099 4576 4704
 4733 -83
 Puig i Cadafalch 4632
 Puigrefagut 5116 -18
 5120
 Puzo 3814 4309 5100
 5181
 Quecedo 5203
 Quénu 3608
 Quílez 5051
 R. N. 4521
 Rafael, E. de 4430
 Rafael de Palma 4430
 Ramón de M. 4871
 Ramón y Fern. 4229
 4657 -61 -65 -67 4719
 4981
 Ramos, D. 4981
 Ram. García 5193 5204
 5215
 Ram. Pérez 4393
 Raurich 4218
 Razquín 4248
 Redonet 4055 4366
 Regatillo 4924 -39
 Reinhart 4142-43 4644
 4795 -97 -98 4802
 4945
 Represa 4127
 Revest 4959-60 5009-10
 5277
 Rey Altuna 3636 3751
 5124
 Ribelles 3649
 Ribér 3913 -80
 Ribera 4247
 Ricard 4164 4202 -46
 4402 -66
 Riccieti 1520
 Ridruejo 4671
 Riera, A. 4857
 Reig 4575
 Riera, C. 4826
 Ripollés 3968
 Riquer 3678 3721 4012
 4015 4467 5228
 Risco 4841
 Rius Serra 3679 3725
 3934 4087 4096 4240
 Rivera, J. F. 3609 4826
 5056
 Riv. Manescau 4473
 Rivero, C. M. del 3712
 Roa 4255 4390
 Robles 5229
 Robres 3969
 Rodero 4431
 Rodríguez, A. 4070
 Rodríguez, D. 5051
 Rodríguez, S. 4447
 Rodríguez, T. 5125
 Rod. Arzúa 3802 5249
 Rod. Casado 4167 4382
 4388 4681
 Rod. Moñino 3738 4752
 4779
 Rod. Roda 4743
 Rod. Roncaño 4431
 Rodrigo 5052
 Roff 3067
 Roig Gir. 3025 3084
 3086 5087 5148
 Roias 4098
 Roldán 5115 -15
 Román 4687

- Romero, J. L. 3608
3857 4534
Roque 4785
Ros, F. de 3803-04
Rossi 3902
Roth 4261
Rovira 4219
Rubert 3682
Ruiz, A. S. 4180
Ruiz Conde 4369
Ruiz-Giménez 4918-20
5135
Ruiz Jusué 4979
Ruiz Morcuende 4144
Ruiz Moreno 4542
Ruiz Orsali 4165
Rumeu de A. 4189 4996
Sable 5299
Sáez 4317 4262
Sáez Pomés 4175-76
Sáez Sánchez 4129
4976-78
Sagües, J. 3621 3942
5074 5081
Sagües, P. de 3735
Sahagún 3719
Sáinz de R. 4500 4765
4848
Sala 5080
Salas 4118
Salaverri 5023 -26
Salazar 4406 -31
Salvá 4169
Sampedro 5231
Sanahuja 4184 4569
Sánchez Albornoz 4108
4144 -93 -94 4370
4462-63 4535 -37 4942
4952
Sanch. Alonso 3839
4458
S. Belda 4973
S. Cantón 3812 4553
4620-21 -28 4746 -51
4766.
S. Fraile 4495
S. Gozalbo 4188 4572
4615 4732 -47
S. Jiménez 4712
S. Moreno 4691 4701
S. de Muniain 5141
S. de Palacios, 4584
S. Pérez 3636
S. Reyes 3959
S. Ruiz 5199
S. Tejerina 3832
Sanchis 5061
- Sancho 4199 4258 4336
4700
Sancho, S. 4441
Sancho Blanco 4364
Santacruz 3629
Santamaría 4967
Santiago 4114
Santos 4761
Sanz, J. 5051
Sanz Artib. 4698 4738
Sanz de Bremond 4592
Sanz Lavilla 4645
Saraiva 4475
Saralegui 4721 -30
Sarasola 4430
Sarmiento 3745
Sarhou 4727
Sauras 3787 4353 4522
5031 -38 -58
Schlunk 4637-38 -43
4772
Schurhammer 4900-01
Schwientek 5103
Seco 4131
Sedó 4052 4619
Segarra, F. 4926
Segarra Roca 4328
4914
Segovia 5069
Seguí 5239
Selva 4780
Sempere 4902
Serra Baldó 4021
Serra Ráfols 4629
Serra Vilaró 4065 4634
Serrano Plaja 4742
Serr. Redonet 4801
Siguán 5148
Silveira 3807
Silverio de S. T. 4321
Simeón de la S. F.
3777-80
Simón Díaz 3794 3992
4619 -21 5227
Simón, J. 4684
Simón-Prado 5151
Sobejano 3690
Solá, F. 5239
Solá, G. 5051 5239
Sola, J. 3757
Solana 3928 -58
Solano 5020 -22 -24
5179
Solé, M. 3630
Solé Olivé 3982
Solé Sabarís 3946
Sousa Soares 4980 4977
- Starkie 4140
Stevens 3793
Suárez Fernández 4622
Suárez Verdaguer 3939
Suñol 4822 -25
Sureda 3661 5235
Sutrá 4722
Tamayo 4212 5228-29
Taracena 4547
Tarragó 4026 4563
Tarré 4309
Tavares 3872-74
Teixidor 4888
Télez 4825
Temiño 5042
Teófilo de Orbiso 5201
Terlinden 4172
Termes 5218
Theuws 3683
Tié 4624
Toldrá 3711
Toledo 4062 4215
Toribio 4567
Tormo 3988 4135 4211
4617 -64 4734 4875
Toro 5227
Torre Revello 435
Torrente 5255
Torras 50571
Torres, A. 3762 5185
Torres, C. 5172
Torres Balbás 4583
4662-63
Torres Fontes 4465
Torres Rodríguez 4136
Tovar 3850
Trelles 4171
Trend 4524
Trens 4554 4826
Truyol 3619 -23 -25
Turrado 5213
Ubillós 5232
Udina 4020 4316
Urdanoz 3696 3785
5003 -53
Uribe 5268
Uribealzo 5025
Uscatescu 5148
Vaca 5071 -77
Valbuena 5132
Valdeavellano 5014
Valentín de S. J. 5035
Valignano 4358
Vallejo 5226
Valvекens 4158-59
Van der Essen 4182
Van der Vat 4339

- Varela 4309
 Vārgas 4428
 Vasconcelos 4359
 Vázquez Martínez 4122
 4123
 V. de Parga 4709 4971
 5290
 V. Saco 4666 4112
 V. Seijas 5301
 Vega 3781 3821-22 5257
 3602-04 -11
 Veiga 5369
 Vendrell 3650 4003
 Verrié 4571 4762
 Vicens 4133 -70 4998
 Vich 4301
 Vilaseca 5214
 Villacorta 3768
 Villalmonste (no Villa-
 monte) 3902
 Villegas, Cl. 3930
- Villegas, R. F. 3709
 Villoslada, R. G. 3755
 3760 -61 4265
 Villuendas 3685
 Vincke 4239
 Vindel 4047 -49 -51
 5270
 Viñas, J. 4495
 Viñas y Míey 3856
 3926 5267
 Vitoria 4832
 Vives 4309 4238 4646
 4647 -51 4827 4912
 5239-40
 Vizmanos 3944
 Wagner 3732
 Waldheim 4454
 Walsh 4152
 Watenberg 4622
 Weickmann 3940
 Whitehill 4625
- Wicki 4358
 Wierowski 4023
 Winter 4539
 Woedstad 415
 Wolf 4809
 Wossler 4531 3606
 Xiberta 4280 5051
 Yaben 4237 3652
 Yárnoz 4582
 Yarza 4483
 Yurre 5241
 Zabala 4098
 Zaforteza 5276
 Zalba 3948 5012
 Zamora 3799
 Zaragüeta 3926
 Zavala 4400-01 5006
 5227
 Zeumer 4944
 Zubiri 5123
 Zunzunegui 5239

LISTA DE REVISTAS

- Al-Andalus.—Madrid.
 Ampurias.—Barcelona,
 Analecta Bollandiana.—Bruselas.
 Analecta sacra Tarraconensia.—Barcelona.
 Anales y Boletín de los Museos de Arte.—Barcelona.
 Anales del Centro de Cultura valenciana.—Valencia.
 Anales de la Universidad hispalense.—Sevilla.
 Anales de la Universidad de Murcia.—Murcia.
 Anuario de Derecho aragonés.—Zaragoza.
 Anuario de Estudios americanos.—Sevilla.
 Anuario de la Asociación Francisco de Vitoria.—Madrid.
 Anuario de Historia del Derecho español.—Madrid,
 Apostolado sacerdotal.—Barcelona.
 Arbor.—Madrid.
 Archivo español de Arqueología.—Madrid.
 Archivo español de Arte.—Madrid.
 Archivo de Filología aragonesa.—Zaragoza.
 Archivo hispalense.—Sevilla.
 Archivo ibero-americano.—Madrid.
 Archivo teológico Granadino.—Granada.
 Archivum Fratrum Praedicatorum.—Roma.
 Archivum historicum Societatis Iesu.—Roma.
 Aromas del Carmelo.—Cuba.
 Arquivo de Beja.—Beja.
 Arte español.—Madrid.
 Biblica.—Roma.
 Bibliografía hispánica. Repertorio bibliográfico.—Madrid-Barcelona.
 Biblioteconomía.—Barcelona.
 Boletín de la Academia argentina de Letras.—Buenos Aires.
 Boletín de la Academia de Bellas Artes de Toledo.—Toledo.
 Bol. [de la real] Academia de Buenas Letras.—Barcelona.
 Bol. [de la real] Academia española.—Madrid.
 Boletín [de la real] Academia Gallega.—La Coruña.
 Bol. [de la real] Academia de la Historia.—Madrid.
 Boletim da Academia nacional de Bellas Artes.
 Boletín de la Academia nacional de la Historia.—Buenos Aires.
 Boletín arqueológico.—Tarragona.
 Boletín de la Comisión provincial de Monumentos de Burgos.
 Boletín de la Comisión provincial de Monumentos de Lugo.
 Boletín de la Comisión provincial de Monumentos de Orense.
 Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología.—Universidad de Valladolid.
 Boletín de la Sociedad arqueológica lulliana.—Palma de Mallorca.
 Boletín de la Sociedad castellonense de Cultura.—Castellón de la Plana.
 Boletín de la Sociedad española de Excursiones.—Madrid.
 Boletín de la Sociedad vascongada.—San Sebastián.
 Boletín de la Universidad de Granada.—Granada.
 Boletín de la Universidad de Santiago.—Santiago de Compostela.
 Brotéria.—Lisboa.
 Burglington Magazin.—Londres.
 Catholic historical Review.—Washington.
 Ciencia Tomista, La.—Salamanca.
 Cisneros.—Madrid.
 Ciudad de Dios, La.—El Escorial.
 Civiltà cattolica, La.—Roma.
 Collectanea franciscana.—Roma.
 Concilio di Trento, Il.—Roma-Milán.
 Correo erudito.—Madrid.
 Cuadernos de Arquitectura.—Madrid.
 Cuadernos de Arte.—Granada.
 Cuadernos de Estudios gallegos.—Santiago-Madrid.
 Cuadernos de Historia de España.—Buenos Aires.
 Downside Review.—Londres.
 Educación-Revista nacional Educación.
 Emerita.—Madrid.
 Escorial, El.—Madrid.
 España misionera.—Madrid.
 Estudios bíblicos.—Madrid.
 Estudios eclesiásticos.—Madrid-Salamanca.

- Estudios geográficos.—Madrid.
 Estudios de la Edad media de la Corona de Aragón.—Zaragoza.
 Estudios marianos.—Madrid.
 Etudes classiques, Les.—Lieja.
 Ethnos.—Lisboa.
 Gregorianum.—Roma.
 Hebrew Union College Annual.—Cincinnati.
 Hispania.—Madrid.
 Hispanic american historical Review.—Durham, N. C.
 Ilerda.—Lérida.
 Ilustración del Clero.—Madrid.
 Investigación y Progreso.—Madrid.
 Journal of theological Studies.—Oxford.
 Las Ciencias.—Madrid.
 Liturgia.—Toledo.
 Manresa.—Barcelona.
 Mauritania.—Tánger.
 Menéndez-Pelayismo.—Santander.
 Mid-America.—Chicago.
 Miscelánea Comillas.—Comillas.
 Missionalia hispanica.—Madrid.
 Modern Language Notes.—Baltimore.
 Monasterio de Guadalupe, El.—Guadalupe.
 Moneda y Crédito.—Madrid.
 Monte Carmelo, El.—Burgos.
 Museo canario.—Madrid.
 Museo de Pontevedra.—Pontevedra.
 Neue Zeitschrift für Missionswissenschaft.—Beckenried.
 Neuphilologische Mitteilungen.—Helsingfors.
 Notaria, La.—Barcelona.
 Notes hispanic.—
 Ons geestelijk Erf.—Amberes.
 Pensamiento.—Madrid.
 Pirineos.—Zaragoza.
 Príncipe de Viana.—Pamplona.
 Razón y Fe.—Madrid.
 Revista de Bibliografía nacional.—Madrid.
 Revista de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid.
 Revista [del Centro] de Estudios extremeños.—Babajos.
 Revista española de Pedagogía.—Madrid.
 Revista española de Teología.—Madrid.
 Revista de Espiritualidad.—San Sebastián; Madrid.
 Revista de Estudios políticos.—Madrid.
 Revista de Filología española.—Madrid.
 Revista de Filología hispánica.—
 Revista de Filosofía.—Madrid.
 Revista de Guimeráes.—Guimeráes.
 Revista de Historia.—La Laguna.
 Revista de Historia de América.—México.
 Revista de Ideas estéticas.—Madrid.
 Revista de Indias.—Madrid.
 Revista Internacional de Sociología.—Madrid.
 Revista de Menorca.—Mahón.
 Revista portuguesa de Filosofía.—Braga.
 Revista portuguesa de História.—Coimbra.
 Revista nacional de Educación.—Madrid.
 Revista de la Universidad de Buenos Aires.
 Revista de la Universidad de Oviedo.
 Revue africaine.—Alger.
 Revue d'Histoire ecclésiastique.—Louvain.
 Rivista di Archeologia cristiana.—Roma.
 Saitabi.—Valencia.
 Sal Terrae.—Santander.
 Sefarad.—Madrid.
 Studia.—Palma de Mallorca.
 Studia missionalia.—Roma.
 Surge.—San Sebastián.
 Universidad.—Zaragoza.
 Thought, The.—Nueva York.
 Verdad y Vida.—Madrid.
 Vida sobrenatural.—Salamanca.