

# ANALECTA SACRA TARRACONENSIA

VOL. XIII. - MCMXXXVII - MCMXL. - Fasc. 2, JULIO-DICIEMBRE

---

Dr. JOSÉ VIVES, Pbro.

## BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA DE CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIASTICAS

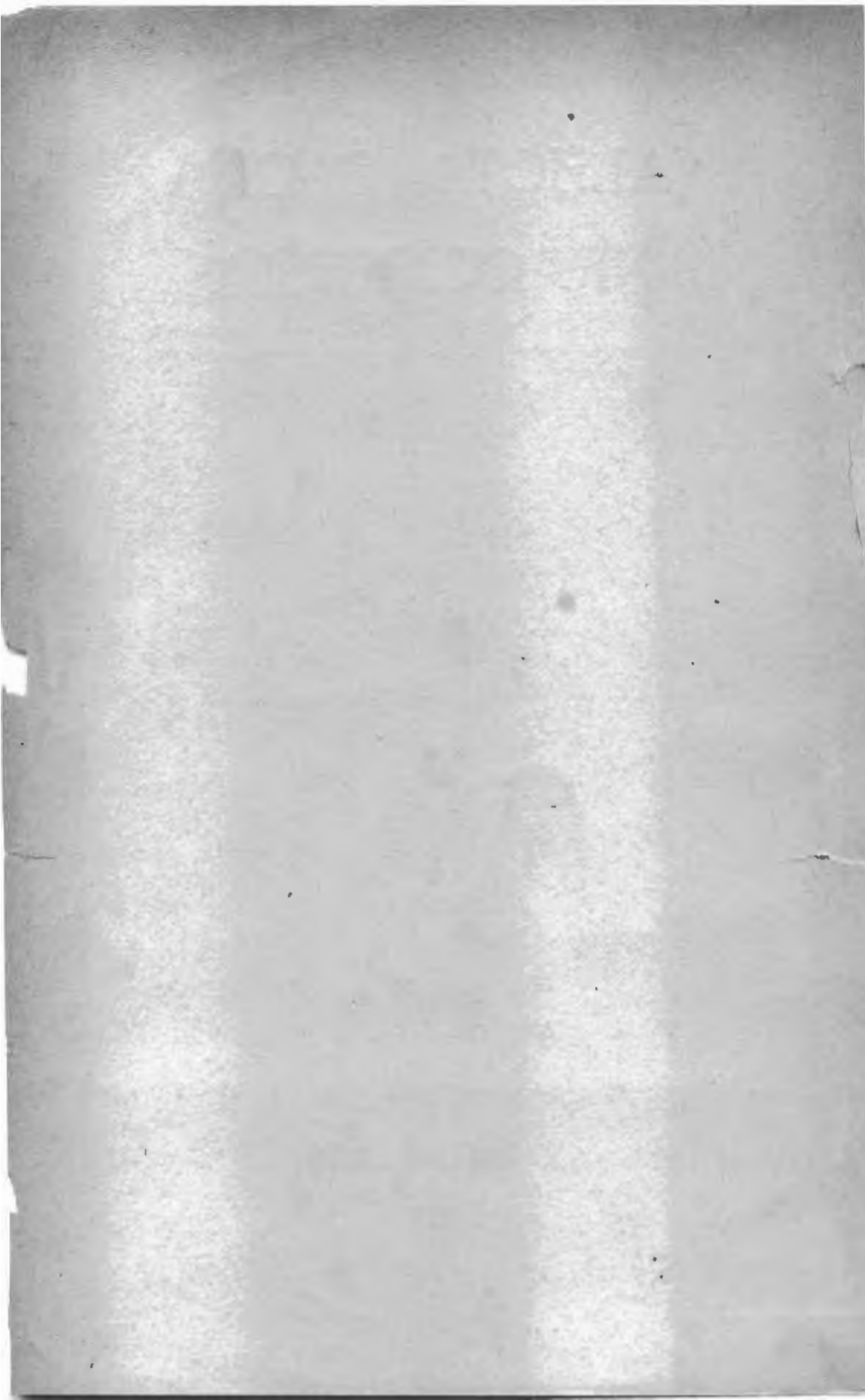
Fasc. IX, 1940

BIBLIOGRAFÍA DE 1935-1939

BALMESIANA (BIBLIOTECA BALMES)

Duran y Bas, 9-II. - BARCELONA

MCMXLI



BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA  
DE  
CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIÁSTICAS

Fasc. IX, 1941

BIBLIOGRAFÍA DE 1935-1939



# BIBLIOGRAFÍA HISPÁNICA

DE

## CIENCIAS HISTÓRICO-ECLESIASTICAS

BIBLIOGRAFÍA DE 1935-39

dirigida y redactada por el

RDO. DR. JOSÉ VIVES, Pbro.

Bibliotecario de la Biblioteca Balmes

Colaboradores:

R. P. Fr. MATEO ALAMO, Benedictino de Silos

Ilmo. Mons. Dr. JOSÉ RIUS SERRA, archivero, Roma

JEANNE VIEILLIARD, archiviste aux Archives Nationales de Paris

La Bibliografía quiere dar noticia de:

- A) Todos los trabajos (libros, folletos y artículos de revista) publicados en España que reúnan estas tres condiciones: *tema religioso o eclesiástico, científicos o de investigación, de fondo histórico.*
- B) Los principales trabajos publicados en el extranjero que reúnan las tres indicadas condiciones, y, además, sean sobre tema hispánico.

### INDICACIONES

Las noticias van en esta forma: 1.º número de orden; 2.º nombre del autor o autores; 3.º título del trabajo, en cursiva; 4.º nombre abreviado de la revista en la cual está publicado, con indicación del vol., año y páginas, todo entre [...]; o bien, si se trata de libros o folletos: lugar de la edición, editorial o imprenta, año, número de páginas e ilustraciones, formato; 5.º casi siempre, el resumen del trabajo, de carácter objetivo, no crítico.

Los resúmenes redactados por el P. Alamo llevan la indicación: [A; los del Dr. Rius, llevan su nombre, así como los de la Dra. Vielliard. Los demás han sido redactados por el Dr. Vives.

|| ex: indica que no se ha visto el trabajo original, sino que la noticia ha sido tomada de la publicación que sigue.

Abreviaturas indicadas por siglas:

ACA = Archivo de la Corona de Aragón, de Barcelona.

RHE = Revue d'Histoire écclesiastique, de Louvain.

Z = Zeitschrift.

Faltan no pocas noticias, especialmente de publicaciones de los años 1937-39, que irán en el fasc. siguiente.

## Sumario

### I. AUTORES

1. AUTORES ANTIGUOS. . . . .	núms. 7768-7859
2. AUTORES MEDIEVALES . . . . .	• 7860-7950
3. AUTORES MODERNOS . . . . .	• 7951-8296
4. AUTORES CONTEMPORÁNEOS: siglo XIX . . . . .	• 8297-8327
5. AUTORES CONTEMPORÁNEOS: siglo XX . . . . .	• 8328-8359
6. HISTORIA LITERARIA . . . . .	• 8360-8456
7. ÁRABES Y JUDÍOS: historia y literatura. . . . .	• 8457-8594

### II. BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS

Bibliografía. Bibliotecas. La Imprenta. Manuscritos. . . . .	• 8595-8736
--	-------------

### III. HISTORIA

1. HISTORIA GENERAL Y DE ESPAÑA: Relaciones y guerras con el exterior. Biografías de personajes ilustres. Episodios e historia local . . . . .	• 8737-8889
2. HISTORIA ECLESIASTICA: Historia general. Inquisición y heterodoxia. Obispos y obispados. Historia eclesiástica de España. Monacato y Ordenes religiosos: <i>agustinos, benedictinos y cistercienses, dominicos, jesuitas, mercedarios, otras Ordenes</i> . . . . .	• 8890-9018
3. ESPAÑA COLONIZADORA Y MISIONERA: América: descubrimiento y colonización. Asia, África y Oceanía . . . . .	• 9019-9089
4. HISTORIA DE LAS UNIVERSIDADES Y DE LA CIENCIA . . . . .	• 9090-9121
5. PEREGRINACIONES Y VIAJES . . . . .	• 9122-9136

### IV. ARTE Y ARQUEOLOGÍA

1. GENERAL: Museos. . . . .	• 9137-9222
2. ESPECIAL. Antigüedad cristiana. Árabe y mudéjar. Arquitectura. Escultura. Pintura. Artes menores. Música . . . . .	• 9223-9450

### V. LITURGIA Y HAGIOGRAFÍA

Liturgia general. Liturgia española. Folklore religioso. Mariología. Biografía y culto de los Santos. Culto de las reliquias . . . . .	• 9451-9596
--	-------------

### VI. INSTITUCIONES JURÍDICAS

Hispanicas. General . . . . .	• 9597-9663
-------------------------------	-------------

### VII. TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA

Hispanica. <i>Los ejercicios de San Ignacio</i> . Filosofía . . . . .	• 9664-9748
---	-------------

### VIII. BÍBLICA

Versiones hispanicas. Estudios y Comentarios . . . . .	• 9749-9793
--	-------------

### IX. SUPLEMENTO . . . . .

• 9794-9833
-------------

## I. AUTORES

### 1. AUTORES ANTIGUOS

#### Bachiarus

7768. - J. Duhr, *Le «De lapsu» de Bachiarus. Aperçus sur l'Espagne chrétienne du IV siècle* (Bibl. de la RHE, 15). Louvain, Bureau de la RHE 1934, 124 p. — 1. Les auteurs du drame; 2. La date du traité; 3. Les idées du «De lapsu»; 4. La Bible utilisée; 5. La physionomie morale et temperament littéraire de Bachiarus.

7769. - F. Cavallera, F., *Le «De fide» de Bachiarus, Egeria, le symbole du Toletanum I* [Bull. Litt. écl. 39 (1938) 88-97]. Acepta en general las opiniones o tesis nuevas sobre estos temas. — [Alamo.

#### Juan de Biclara

7770. - J. Morera; *Juan Biclarense, confesor de la fe, fundador de Valclara, historiador y obispo de Gerona* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 59-84]. — Biografía del escritor y santo obispo.

#### S. Braulio

7771. - Ch. Lynch, *Saint Braulio bishop of Saragossa 631-635. His life and Writings*. Washington, The Cath. Univ. of America 1938, 3.º, XIV-276. — Le estudia como teólogo, canonista, ascético y santo. Ofrece algunas conclusiones nuevas, v. g. sobre su colaboración en el *Forum judicum*, sobre la cronología de sus escritos; cree que debe identificarse el consejero real de las cartas XXII, XXXVIII - XLI con el Emiliano de las cartas XXV - XXVII. Su dogma predilecto parece fué el de la Comunión de los Santos. — [A=Alamo.

7772. - I. Madoz, *Fuentes jeronimianas en el epistolario de S. Braulio* [Gregorianum 20 (1939) 407-422]. — Dependencia del epistolario de Braulio del de S. Jerónimo (70 reminiscencias en 43 epístolas), indicio de la gran difusión de los escritos del Doctor Maximus en España. Utiliza el único ms. existente (Archivo capit. de León, n. 22).

#### Calcidio

7773. - A. C. Vega, *Calcidio, gran escritor platónico español del siglo IV* [Ciudad de Dios 152 (1936) 145-164]. — Hasta ahora se había puesto en duda el país, región y hasta la época precisa en que Calcidius, comentador del *Timeo* de Platón, había vivido. Debió nacer en Cartagena y muy probablemente fué el arcediano del gran obispo de Córdoba, Hosius. Méritos y defectos de la obra. — [A.

#### Egeria

7774. - B. Avila, *Un diario de viaje del siglo IV: Egeria, la peregrina española* (Bibl. PAX, n. 6). Madrid, 1935, 12.º, 160 p. con bellas

inic. — Nueva traducción, con los fragmentos hallados por Dom de Bruyne. Biografía de la autora, señalando como de principios del siglo V la época del itinerario. — [A.]

7775. - A. Lambert, *Egeria. Notes critiques sur la tradition de son nom et celle de l'Itinerarium* [Rev. Mabillon 26 (1936) 71-94, 1 lám.]. — Un documento de Oviedo del año 889 da el nombre de otra monja Egeria, lo que confirma cuál era la verdadera grafía del nombre de la famosa peregrina y cuál su patria (Galicia-Asturias). Explicaciones paleográficas y filológicas del cambio en Etheria.

7776. - A. Lambert, *Egeria, soeur de Galla* [Rev. Mabillon 27 (1937) 1-42]. — Egeria sería hermana de la hereje Galla, de la cual habla S. Jerónimo en la carta a Ctesiphon, hacia el año 415.

7777. - A. Lambert, *L'Itinerarium Egeriae vers 416-416* [Rev. Mabillon 38 (1938) 49-69]. — Coloca el viaje de la monja gallega entre 414 y 416. Opina que el Avito de que habla Orosio hacia 415, debió ser el «confesor» que acompañó a Egeria en sus peregrinaciones. Flacilla, la emperatriz española, estaba emparentada, como Pulqueria, con la misma Egeria. Ello explica las facilidades que ésta encontró, teniendo a su disposición los «Cursus» y demás servicios públicos del Estado. — [A.]

7778. - E. Löpstedt, *Philol. Kommentar z. Pègrinatio. Untersuchung z. Geschichte d. latein. Sprache*. Uppsala, Almqvist 1936, 360 p. — Reproducción anastática de la edición de 1911, del mismo trabajo.

7779. - S. Svennung, *In peregrinationem Aetheriae annotatiunculae* [Eranos 32 (1934) 93-97]. || ex: Emerita 4 (1936) 321.

#### S. Ildefonso

7780. - V. Blanco García, *San Ildefonso, «De Virginitate Beatae Mariae»*. Historia de su tradición manuscrita, texto y comentario gramatical y estilístico. Madrid, Centro de Est. hist. 1937, 4.º XI-209 p., 8 láms. — Describe 24 códices utilizados, reseña las ediciones y la traducción castellana aún inédita, da el texto crítico y analiza el estilo, léxico y «cursus». — [A.]

7781. - V. Blanco García, *El manuscrito Ashburnham 17 de la R'bibliot. Medica Laurenciana de Florencia* [Anal. Univ. Madrid. Letras, 5 (1936) 32-39 y 3 ilusts.]. — Contiene el tratado de S. Ildefonso, *De perpetua virginitate*. Procede de los PP. Trinitarios de Toledo, el mismo que describe el P. Burriel. Fué copiado en 1067 por el arcipreste de Sta. María de Toledo. — [A.]

#### S. Isidoro

7782. - B. Altaner, *Der Stand der Isidorforschung. Ein kritischer Bericht über seit 1910 erschienene Literatur* [Miscell. Isid. (1936) 1-32]. Esta bibliografía reciente isidoriana llega hasta 1935; se echan de menos algunas obras importantes castellanas. — [A.]



7783. - M. Ballesteros Gaibrois, *San Isidoro de Sevilla* (Bibl. PAX, n. 15). Madrid, 1936, 12.º 121 p. con ilusts. — Revaloriza su personalidad por el análisis de su acción y del influjo de su obra. — [A.]

7784. - A. Muñoz Torrado, *San Isidoro de Sevilla*. Sevilla, impr. Alvarez 1936-38, 12.º, XVI-318 p. — Biografía muy completa a base de los escritos del Santo y autores coetáneos, presentándole en todas sus fases y en el ambiente de la época. — [A.]

7785. - F. Vera, *San Isidoro de Sevilla, siglo VII* (Bibl. Cult. esp., n. 15). Madrid, Ed. Aguilar 1936, 12.º, 268 p. y 1 lám. — Vida muy resumida, mención de obras, códices, ediciones y bibliografía, dando gran cabida a extractos interesantes de las Etimologías (p. 76-233). — [A.]

7786. - N. Prandoni, *S. Isidoro di Siviglia* [Ambrosius 12 (1936) 222-225, 13 (1937) 21-27, 82-85]. — La Obra y misión de San Isidoro.

7787. - C. Moro *El centenario de San Isidoro de Sevilla* [Rev. ecles. 10 (1936) 373-379]. — Breve conspecto sobre la vida, obras y carácter del Santo. — [A.]

7788. - P. Pérez Llamazares, *San Isidoro de Sevilla, monje?* [Miscell. Isid. (1936) 39-55]. — Basándose en el silencio de los escritores contemporáneos, opina que no fué monje. — [A.]

7789. - M. Alija Ramos, *Un poco de crítica sobre las antiguas biografías isidorianas* [Rev. ecles. 10 (1936) 587-601]. — Es falsa la atribución a Lucas Tudense de la *Vita S. Isidori* (PL. 82, 19-52) pues se halla ya en Mss. de fines del s. VII o principios del VIII, si bien ha sido algo interpolada. Transcribe (p. 594-598) la traducción castellana del s. XV, que reputa verídica. — [A.]

7790. - A. de Aldama, *Indicación sobre la cronología de las obras de san Isidoro* [Miscell. Isid. (1936) 57-89]. — Trabajo sólido a base de las dedicatorias y otros indicios históricos que le permiten fijar con bastante seguridad y precisión el año en que fué compuesta cada obra del Santo. — [A.]

7791. - E. Elorduy, *San Isidoro, Unidad orgánica de su educación, reflejada en sus escritos* [Misc. isidoriana (1936) 293-322]. — Estudio notable en el que esboza cómo para el Santo Doctor fué la gramática el troquel común donde moldeó las ciencias todas, teóricas y prácticas. Añade que tiene parentesco con los estoicos y que no fué mero compilador. — [A.]

7792. - Z. García Villada, *La obra de S. Isidoro de Sevilla. Valoración y sugerencias* [Misc. Isid. (1936) 33-38]. — Fué un sabio sincero porque su formación fué profunda. Propone nueva edición depurada del libro *De viris ill.* según los dos nuevos Mss. recientemente descubiertos. — [A.]

7793. - A. de la Fuente González, *Obra cultural de S. Isidoro de Sevilla* [Rev. ecles. 10 (1936) 473-485]. — Considera el eminente puesto que le corresponde en la historia de la Filosofía. — Su originalidad es más formal que sustancial, más extensiva que intensiva. — [A.]

7794. - A. C. Vega; A. E. Anspach, *S. Isidori Hispalensis episc. Commonitiuncula ad sororem* (Corpus Escorialense IV). El Escorial 1935, 98 p. — Por razones internas y externas se cree auténtico y de su primera época. Códices y nueva recensión crítica. — [A.

7795. A. C. Vega, *S. Isidori Hispalensis episcopi De haeresibus liber, nunc primum edidit* (Corpus Escorialense V). El Escorial, 1935-6, 32 p. — En el cod. ovetensis, s. VII, conservado en el Escorial ha descubierto ese tratado que S. Braulio señala entre las obras del arzobispo de Sevilla y que se creía perdido. Su autenticidad es innegable. Aunque ofrece gran semejanza con el libro VIII de las *Etimologías*, no puede confundirse con él, siéndole muy anterior. Trata de 64 herejías, las que comenta el afortunado editor. — [A.

7796. - A. C. Vega, *S. Isidori Hisp. episc. «Quaestiones adversus Judaeos et caeteros infideles»* (Corpus Escorialense VI-VII). El Escorial 1936, LXXXIV-282 p. — El Liber secundus quaestionum mencionado por S. Braulio parece corresponde a este tratado, conservado en el ms. S. I, 17 de El Escorial. Dom Marténe en el *Thesaurus* lo atribuyó erróneamente a Rábano. Nueva edición de Vega y Anspach. Continúa. — [A.

7797. - Lor. Molinero, *Las Alegorías de la Sagrada Escritura* por S. Isidoro de Sevilla. Trad. española. Buenos Aires, Cult. Cat. 1936, 8.º 39 p. — Excelente versión, con breve introducción espiritual de los nombres propios de las personas del A. y N. Testamento. — [A.

7798. - W. Pörzig, *Die Rezensionen der Etimologiae des Isidorus von Sevilla* [Hermes 72 (1937) 129-170]. — Importante complemento al estudio de los manuscritos de las *Etimologías* hecho por el editor Lindsay. Utilización de varios manuscritos suizos.

7799. - H. Koepler, *«De viris illustribus» and Isidore of Seville* [Journal theol. Studies 37 (1936) 16-33]. — Las obras de S. Jerónimo, Genadio y S. Isidoro forman una unidad. El ms. más antiguo de Isidoro (de Montpellier) dice: «Iste liber est Hyeronimi virorum illustrium. In proximo isto debet scuti liber Gennadii. In tertio Isidori, et debent esse toti tres in uno volumine». Sobre cuáles fueron los capítulos verdaderamente escritos por Isidoro y el complemento de Braulio. Los manuscritos prueban que los 33 capítulos son obra de Isidoro. Los añadidos, su sistema de compilación.

7800. - A. C., Lawson, A. C., *The sources of the «De ecclesiasticis Officiis» of S. Isidore of Seville* [Rev. Bén. 50 (1938) 26-41]. — Descubre y precisa otras muchas fuentes además de las dadas a conocer por Grial y Arévalo: v. g. el *De septem ordinibus ecl.* del pseudo Jerónimo, pero no la *Expositio ant. lit. gallicanae*. — [A.

7801. - P. Ruiz-Goya, *S. Isidoro de Sevilla y la antigua «Collectio Hispana»* [Est. ecles. 15 (1936) 119-136]. — La Hispana cronológica es seguro que pertenece a S. Isidoro, ya fuese que él mismo la coleccionase, ya otro por su mando y bajo su dirección. Todo conviene a su tiempo, ya se atiende a la crítica interna ya a la externa. — [A.

7802. - P. Madoz, *El florilegio patristico del II concilio de Sevilla*, 619 [Misc. Isid. (1936) 177-220]. — Erudición, penetración y elocuencia de S. Isidoro; diversas fuentes que utilizó para la redacción de este *Florilegio*. — [A.]

7803. - P. Madoz, *De laude Spanie. Estudio sobre las fuentes del prólogo isidoriano* [Razón y Fe 116 (1939) 247-257]. — Señala esas diversas fuentes de historiadores, naturalistas y poetas. — [A.]

7804. - A. Vaccari, *Una fonte del «De ortu Patrum» di S. Isidoro* [Misc. Isid. (1936), 163-175]. — Se trata de un opúsculo anónimo de principios del s. V en que se dan noticias sobre la patria, muerte y sepultura de los profetas. A pesar de su escaso valor tuvo gran difusión en Oriente y en Occidente, y S. Isidoro le utilizó para algunas biografías de los profetas menores. — [A.]

7805. - Abr. Tapia, *Las Ciencias bíblicas en las obras de San Isidoro de Sevilla* [Est. bibl. 8 (1936) 49-79]. — Tanto por lo dilatado de la extensión, como por la profunda penetración de sus múltiples escritos bíblicos, su labor fué de las más fecundas. — [A.]

7806. - Flor. Ogara, *Tipología bíblica según S. Isidoro* [Misc. Isid. (1936) 135-150]. — Selecciona, modifica y adiciona, protendiendo con preferencia al sentido espiritual. — [A.]

7807. - Seraph. M. Zarb, *S. Isidori cultus erga sacras Litteras* [Misc. Isid. (1936) 91-134]. — Gran mérito el suyo al proponer la verdadera doctrina sobre la tradición católica y el Canon de las Escrituras en toda su integridad, tal como la Iglesia lo ha definido. — [A.]

7808. - P. Sejoarné, *Saint Isidore de Séville et la liturgie wisigothique* [Misc. Isidoriana (1936) 221-252]. — Estudio de la primera parte del libro *De officiis* con sus cuatro divisiones: prières de la messe wisigothique, éléments de la prière liturgique, himnes de l'office, année liturgique. Las cosas más nuevas son, según Sejoarné: a) La description de la messe mozarabe et de son caractère tout special, jusqu'a l'intérieur du «canon» de la messe. b) les cérémonies encore si vivantes du baptême au Samedi-saint. c) les vestiges si curieux et si caractéristiques d'un cycle ancien, mensuel et saisonnier, dans les églises d'Espagne du VII siècle.

7809. - G. Morin, *La part de Saint Isidore dans la constitution du texte du psautier mozarabe* [Misc. Isid. (1936) 151-163]. — Apoyándose en el breve prefacio de dos mss. *Isidorus lectori salutem*, conjetura que el santo pudo ser el autor de la revisión del salterio latino, texto romano, según la versión del S. Jerónimo, y así parecen indicarlo algunas variantes de los salterios mozarabes. — [A.]

7810. - J. Zeillet, *Isidore de Séville et les origines chrétiennes des Goths et des Suèves* [Misc. Isid. (1936) 287-292]. — Explica la nota del santo: *Gothi non solum permanserunt christiani catholici, sed etiam in concordia Romanorum (Hist. Goth.)*; sólo más tarde los godos fueron arrastrados al arrianismo por Ulfila. — [A.]

7811. - B. Steidle, *Der hl. Isidor von Sevilla und die Westgoten* [Ben. Monatschrift 18 (1936) 425-434]. — Juicio y estimación de los Visigodos en la obra de Isidoro. Precede la traducción alemana del «De laude Hispaniae».

7812 - Hilario Yaben, *Las ideas jurídicas de San Isidoro* [Rev. Eccles. 10 (1936) 561-574, y 11 (1936) 3-18]. — Son notables por la originalidad de sus teorías sobre la ley y sus condiciones, que utilizó Sto. Tomás; las definiciones del derecho natural, civil y de gentes. Fué inmensa la influencia que S. Isidoro ejerció a través del alma nacional española. — [A.

7813. - R. Bidagor, *Sobre la naturaleza del matrimonio en S. Isidoro de Sevilla* [Misc. Isidoriana (1936) 253-285]. — Examina especialmente la doctrina contenida en las *Etimologías* y en el *De ecclesiasticis officiis*, comparándola con el derecho romano y con la doctrina de los SS. Padres.

7814. - E. Champeaux, *La parenté fraternelle et la «prima stemma» d'Isidore* [Rev. Hist. Droit franç. (1937) 1-19] ex: Theol. Revue 36 (1937) 422.

7815. - W. Bruckner, *Zur Orthographie der althochdeutschen Isidorusübersetzung und zur Frage nach der Heimat des Denkmals* [Festschrift G. Binz (Basilea 1935) 69-83].

7816. - Aug. Ed. Anspach, *Das Fortleben Isidors in VII, bis IX Jahrh.* [Misc. Isid. (1936) 323-356]. — Enumera los autores y escritores anónimos que de alguna manera utilizaron los escritos del doctor de Sevilla desde S. Braulio (636) hasta Valafrido Estrabón (840). — [A.

7817. — J. López Ortiz, *San Isidoro de Sevilla y el Islam* (comentarios a cuatro pasajes de Don Lucas de Tuy y del Silense) [Cruz y Raya 36 (1936) 7-63]. — Relaciones entre el Isidoro de la leyenda medieval y el Islam, sobre todo el español, o su leyenda: La profecía de la pérdida de España; la predicación de Mahoma en Córdoba; Avicenna plagiarlo de S. Isidoro, etc.

7818. - J. Ruiz-Goyo, *San Isidoro de Sevilla en los escritos de Menéndez y Pelayo* (Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1938) 249-259]. — Extractos de varias obras. — [A.

7819. - C. Silva-Tarouca, *Un códice di pseudo-Isidoro coevo del falso* [Misc. Isid. (1936) 957-963 y 2 láms.]. — El Cod. Vat. Ottobon. lat. 93, según el autor, pertenece a mediados del s. IX y, por tanto, a la época del pseudo-Isidoro (846-852), cuyas falsas Decretales contiene. Debíó escribirse en Tours, o sea en la provincia eclesiástica en que fué constituida la colección pseudo-isidoriana. — [A.

#### Liciniano

7820. A. C. Vega, A. E. Auspach, *Epistulae Liciniani, episc. Carthaginiensis* (Corpus Escorialense III). El Escorial 1935, 31 p. — Breves

datos biográficos y análisis de las tres epístolas, y texto más correcto con ayuda del ms. Esc. & I. 14. — [A.]

### Orosio

7821. - *Seven Books of History against the Pagans: The Apology of Paulus Orosius*. Trad. inglesa, introd. y notas de I. W. Raymond. New York, Columbia Univ. 1936, IX-436 p., \$ 4'50. || ex: Am. Hist. Rev. 42 (1937) 509-10.

7822. - J. N. Clark, *The annotations of Ekehart IV in the Orosius ms. St. Gall 621* [Arch. lat. Medii Aevi (1932) 5-35]. — Glosas de E. en las cuales indica las fuentes y que dan idea de su cultura. || ex: Ann. philol. (1934) 78.

7823. - O. Serl, *Die justinischen Handschriftenklassen und ihr Verhältnis zu Orosius*. [Riv. Filol. classica 11 (1934) 255-288, sigue].

7824. - Luigi Tria, «*De similitudine carnis peccati*». *Il suo auctore e la sua teologia*. Roma, Pont. Univ. Greg. 1936, 8.º, 147 p. — Apoya con nuevas pruebas la afirmación de Dom Morin que este tratado, descubierto en 1913, es realmente de San Patricio de Barcelona, careciendo de fundamento la duda que sugiere el P. Villada. Estudia la Cristología, la gracia, el pecado etc., hallándole en armonía con S. Hilario, S. Ambrosio y S. Agustín. — [A.]

### Potamio

7825. - A. C. Vega, A. E. Anspach, *Opuscula Potamii episc. Orlisiponensis († c. 360)* (Corpus Escorialense, II). El Escorial 1934, 54 p. — Breve introducción en que se sienta no es seguro fuera hereje; señala sus escritos manuscritos y ediciones. Texto crítico de sus opúsculos: *Epist. ad Athanasium*, *De Lazaro*, *De martyrio Esaiæ*, y *De substantia Patris, et F., et Sp. S.* — [A.]

### Prisciliano

7826. - A. D'Alès, *Priscillien et l'Espagne chrétienne à la fin du IV<sup>e</sup> siècle*. Paris, Beauchesne 1936, 8.º 188 p. — Recopila, completándolos, la serie de artículos que publicó desde 1933 en la revista *Rech. Science rel.* (cf. n. 5238). En los apéndices hace un breve conspecto de la historia de Mérida, fija la fecha de la ejecución de Prisciliano en el otoño de 386 y hace (con poca fortuna) la distinción de dos mujeres con el nombre de Galla. — [A.]

7827. - E. P., *Une guerre en Espagne au IV<sup>e</sup> siècle* [Bull. Assoc. G. Budé, n. 55, p. 47-48]. — Sobre el libro de D'Alès acerca de Prisciliano.

### Prudencio

7828. - L. Riber, *Aurelio Prudencio* (Bibl. «Pro Eccl. et Patria» 6) Barcelona, Ed. Labor 1936, 243 p. con 12 ilusts. — A base de las obras del poeta, que va analizando y extractando, ofrece un cuadro animado del genio, caracter y valor de su producción. — [A.]

7829. - J. Rodríguez-Herrera, *Poeta christianus*. Espira (Alemania) 1936, 8.º 160 p. — Muestra la originalidad y grandes méritos del Virgilio cristiano, Aurelio Prudencio, que fué digno continuador de los grandes clásicos latinos. - [A.

7830. - L. de San Juan de la Cruz, *Donde nació Aurelio Prudencio Clemente?* Calahorra, Impr. Gutenberg 1935, 56 p. 12.º || ex: RHE, 32, 2743.

7831. - M. Alamo, *Un texte du poète Prudence: «Ad Valerianum episcopum» (Perist. hym XI)* [Rev. Hist. écccl. 35 (1939) 750-756]. — El obispo *Valerianus* a quien Prudencio dedica el himno de S. Hipólito no puede identificarse con un *Valerius* obispo de Zaragoza, sino que era prelado de Calahorra. Así lo insinúa el poeta al mencionar a Celedonio entre los mártires venerados en su iglesia, a los cuales pide se agregue el culto de S. Hipólito y así lo afirman los códices Albeldense y Emilianense. Estos mismos llaman con razón a Prudencio calagorritano. En Calahorra compuso o revisó parte de sus poemas.

7832. - J. Vives, *Prudentiana* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 1-18]. — I. La cronología de las piezas del *Peristéphanon* se explica mejor suponiendo dos viajes del poeta a Roma; II. Del himno IV se deduce que Prudencio era natural de Calahorra, no de Zaragoza.

7833. - A. Mahoney, *Vergil in the works of Prudentius* (The cath. Univ. of America Patristic Studies, vol. 39). Washington 1934, XIV-214 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1935) 1951.

7834. - *Aurelii Prudentii carmina selecta*, ed. escolar prep. y anotada por E. Martija Alfaro. Madrid-Barcelona, Cocusla 1935, 120 p., 12.º — Hay 13 piezas o fragmentos escogidos. Notas y, al fin, un vocabulario.

7835. - F. Alexander, *Beziehungen des Prudentius zu Ovid* [Wiener Studien (1936) 166-173]. — En el discurso que hace «Sobrietas» (*Psychomachia*, 351-406), Prudencio se inspira en Ovidio: *Met.* III, 587-563, pero lo hace con arte propio.

7836. - S. Colombo, *Note critiche zu Prudenzio*. Studi ded. alla mem. de P. Ubaldi 1937, p. 171-75. (Pubbl. d. Univ. catt. del Sacro Cuore, Ser. 5, 16). — Algunas interpolaciones, procedentes sin duda de glosas, introducidas en la Apoteosis (vv. 79-80; 248-251, 525, 934-36); en Hamartigenia (vv. 28, 340, 347).

7837. - L. Cotogni, *Sovrapposizioni di visioni o di allegorie nella Psychomachia di Prudenzio* [Rendiconti Acc. naz. Lincei: Scienze morali 12 (1936) 441-461]. — Lucha interior del alma, y de la comunidad cristiana contra sus enemigos. Confusiones a que dan lugar.

7838. - G. B. A. Fletscher, *Institutiones vel loci similes in poetis latinis: Prudentius* [Mnemosyne (1933-34) 201-208]. — Lista de textos imitados o paralelos que escaparon a los editores. || ex: Année Philol. 9 (1934) 96.

7839. - E. W. Sanford, *Were the hymns of Prudentius intended to be sung?* [Class. Philology 31 (1936) 71. — Generalmente se cree que los himnos de Prudencio no fueron escritos para ser cantados, pues algunos son muy largos, pero esto no era una dificultad para los antiguos. San Agustín compuso un *Psalmus contra Donatistas* de 288 versos y expresamente dice que era para ser cantado.

7840. - L. Strzelecki, *De Horatio rei metricae Prudentianae auctore* [Commentationes Horatianae 1 (1935) 36-49]. || ex: Phil. Wochenschrift (1936) 996-999.

#### Severo de Menorca

7841. - G. Seguí Vidal, *La carta encíclica del Obispo Severo*. Estudio crítico de su autenticidad e integridad. Palma de Mallorca, S. M.<sup>a</sup> de la Real 1938, VIII-206 p., 6 láms. — Primer estudio especial y completo de esta conocida epístola poco posterior a 417. Manuscritos, ediciones y edición crítica del texto. Atribuye con probabilidad nuevas obras a Severo y a Cosencio, oriundo también de Menorca. — [A.

#### Vidal y Tonancio

7842. - Angel C. Vega, *Vidal y Tonancio, o un caso de Nestorianismo en España* [Ciudad de Dios 152 (1936) 412-420]. — Se trata de la *Epístola servorum Dei Vitalis et Tonantis Spanorum*, dirigida por setiembre de 431 a San Capreolo, ob. de Cartago, en la que puntualizan y refutan con exactitud la doctrina de los Nestorianos, algunos de cuyos discípulos habían venido a España. — [A.

7843. - A. C. Vega, A. E. Anspach, *Quorundam veterum commentariorum in Cantica Canticorum* (Corpus Escorialense, I). El Escorial 1934, 66 p. — Es una cadena griega del s. VII, vertida al latín, quizás en Toledo en el siglo X. — [A.

7844. - G. Morin, *Le destinataire de l'apocriphe hieronymien «De septem ordinibus Ecclesiae»* [Rev. Hist. écol. 34 (1938) 229-244]. — Este apócrifo de principios del s. V, por sus usos y lenguaje refleja los del reino visigótico. Ello explica el uso preferente que de él hace S. Isidoro. Nuevos fragmentos descubiertos. El destinatario sería Patroclo, arz. de Arles. No es improbable que el autor, añadimos nosotros, fuera uno de los españoles de la comitiva de Egeria. — [A.

#### Autores no hispánicos

7845. - G. Castrillo, *Alrededor del aniversario de Confucio* [Rel. y Cult., 30 (1935) 205-215; 31 (1935) 5-15, 249-259]. — Con ocasión de las fiestas centenarias de 1934 evoca la influencia pasada y presente del filósofo chino y señala la restauración hoy necesaria en China.

7846. - J. Jauregui, *San Agustín y el Hexaemerón* [Homen. a Escarza (1935) 79-93]. — Señala las diversas obras en que trató ese tema, y muestra que admitió diversos sentidos literales. — [A.

7847. - F. Mier, *Los XIII Libros de las Confesiones de San Agustín*. Traducción, introducciones y notas, 3.<sup>a</sup> ed. Madrid, Apost. de la P., 1936, 12.<sup>o</sup>, 704 p. — Precede un estudio histórico-literario y acompañan algunas aclaraciones. — [A.]

7848. - A. C. Vega, *Boletín agustiniano* [Rel. y Cult. 29 (1935) 223-34]. Señala los trabajos sobre S. Agustín a que el Centenario dió lugar y en especial las Bibliotecas agustinianas que se publican en Florencia, Lovaina y Paris, y sobre la *Regula* en sus varias familias visigoda y franco-italiana. — [A.]

7849. — A. Carrillo de Albornoz, *El más socialista de los Santos Padres. San Ambrosio y su concepto de la propiedad* [Razón y Fe 107 (1935) 194-210]. — Genuino concepto ambrosiano de la propiedad.

7850. - A. Carrillo de Albornoz, *San Juan Crisóstomo y su influencia social en el imperio bizantino del siglo IV*. Madrid, F. A. E. 1934, 8.<sup>o</sup>, 187 p. y 13 láms. — Estudia 52 Mss. y edita con la traducción castellana trozos selectos sobre la esclavitud, el trabajo industrial y agrícola, la propiedad y el lujo. — [A.]

7851. - Carrillo de Albornoz, *Más sobre el comunismo de S. Juan Crisóstomo* [Razón y Fe 110 (1936) 80-98]. — No condena la propiedad el santo, sino la riqueza mal adquirida, en especial por la explotación despiadada de los siervos.

7852. - M. Xifra, *Els didlegs de Sant Gregori* [Par. cristiana 23 (1935) 6-16]. — La credibilidad de las narraciones en la obra de S. Gregorio.

7853. - J. Ruiz-Goyo, *Carta dogmática de San León Magno a Santo Toribio, obispo de Astorga* [Est. ecles. 15 (1936) 367-379]. — La carta en 21 julio 447. Muestra su influencia en el *Libellus in modum Symboli* de Pastor, complementario del Símbolo toledano I. — [A.]

7854. — C. Alberte Nieves, *La Eclesiología en el Pastor de Hermas*. Comillas (Santander) 1935, 8.<sup>o</sup>, 80 p. — Tesis doctoral en que con elementos dispersos expone metódicamente lo referente al autor, constitución y propiedades de la Iglesia. — [A.]

7855. — J. Ruiz-Goyo, *El «Tomus» de San León Magno, a. 449*. [Est. ecles. 14 (1935) 244-256]. — Es la Epístola *ad Flavianum*, cuya ocasión, tradición manuscrita e impresa, contenido y autoridad expone. Quizás fué su autor Próspero de Aquitania; los textos patristicos fueron añadidos por el Papa en 450 y completados en 458. — [A.]

7856. — P. Nolasc d'El Molar, *Un gran poeta bizantí: Sant Romá* [Par. cristiana 21 (1935) 25-44]. — Nota biográfica y traducción catalana de un poema sobre el nacimiento de Cristo.

7857. - J. Madoz, *El Commonitorio de San Vicente de Lerins, traducido al castellano, con comentario y notas críticas*. Madrid, Ediciones A. B. F. 1935, 8.<sup>o</sup>, XII-150 p. — A pesar de lo irregular de su origen,



para combatir la doctrina de la gracia de San Agustín, es una síntesis acertada sobre el valor de la tradición. Va ilustrado con amplio comentario y notas crítico-eruditas. — [A.]

7858. - A. Wilmart, *L'Ordre des Parties dans le Traité de Paulin d'Aquilée contre Felix d'Urgel* [Journ. th. Studies 39 (1938) 22-37]. — Nueva edición del tratado según el Ms. Reginensis 192 que ofrece el verdadero orden, alterado en el ms. de Paris usado por Duchesne (1617).

7859. - S. Minguijón, *Los Apologistas del siglo II*. Madrid, Bibl. Paz, 1936, 12.º, 125 p. — Trabajo, basado en los mejores autores modernos, sobre Aristides, Epistola a Diognetes, San Justino, Teófilo de Antioquia, Atenágoras y Minucio Felix. — [A.]

## 2. AUTORES MEDIEVALES

### Alfonso el Sabio

7860. - J. A. Sánchez Pérez, *Alfonso X, el Sabio, siglo XIII* (Bibl. Cult. esp., n. 3). Madrid, Ed. Aguilar, 1935, 12.º, 301 p. y 12 láms. — Vida y familia, rectificando fechas; obras y manuscritos; biografía muy extensa (p. 119-176); antología variada e interesante, incluye varias *Cantigas* con música. — [A.]

7861. - A. Ballesteros Beretta, *Itinerario de Alfonso X* [Bol. Acad. Hist. 106 (1935) 85-150; 107 (1935) 21-76, 381-418; 108 (1936) 15-42]. — Comprende en estas páginas los años 1256-1264. Acompañan algunas extensas notas, en especial al fin de cada año. — [A.]

7862. - A. García, *Las Cantigas de Santa María del Rey Sabio, Apunte de un estudio artístico-descriptivo de las ilustraciones miniadas de sus códices* [Ciudad de Dios 152 (1936) 45-68, 371-384 y 2 láms.]. — Descripción de cuatro códices y detalle de las múltiples escenas representadas, sobre todo en los dos escurialenses. Muestra el valor documental para la teología, la liturgia, la vida civil, las artes e instrumentos músicos. — [A.]

7863. - T. Marullo, *Osservazioni sulle Cantigas di Alfonso X e sulli miracles de Gautier de Coincy* [Arch. romanicum 18 (1934) 495-539]. — El mayor número de leyendas de las *Cantigas* proceden de la obra de Gautier. Comparación detallada.

7864. - J. Filgueira Valverde, *La Cantiga CIII. Noción del tiempo y gozo eterno en la narrativa medieval*. [Anal. Univ. Santiago 8 (1936) 1-214 p. y 8 láms.]. — Aspectos literarios, históricas y filosóficos del tema propuesto. Identifica al monje con San Ero, abad de Armenteira. En apéndice reproduce las varias versiones del relato. — [A.]

### Alvaro Pelayo

7865. — Mario Esposito, *Les hérésies de Thomas Scotus d'après le «Collirium Fidei» d'Alvare Pélage* [Rev. Hist. écll. 33 (1937) 56-69. —

Extracta de la obra, aun inédita, de Alvaro Pelayo (1333-1350) todo lo referente a las herejías y errores del franciscano apóstata español, Tomás Scotus (s. XII). Texto del Cód. de la Bibl. de París (lat. 3372). Utiliza, además, los varios datos históricos contenidos en dicho *Collirium*. — [A.]

7866. - L. Oliger, *Alvaro Pelayo e un suo curioso racconto su la Ver-na* [Studi francesc. 33 (1936) 133-43].

7867. - L. Oliger, *Eine Strassburger Kapitels Anekdote nach Alvaro Pelayo, gest. 1350* [Archiv f. Elsäss. Kirchengesch. 12 (1937) 393-394]. — El franciscano, obispo de Silves A. Pelayo en su obra: De statu et planctu Ecclesiae (acabada en Aviñón en 1312) habla de las faltas de los canónigos que proponían parientes suyos inhábiles en las elecciones. Uno, en burla, propuso se nombrara el asno del capítulo, que había servido durante 15 años.

#### Arnaldo de Vilanova

7868. - J. Carreras i Artau, *Les obres teològiques d'Arnau de Vilanova* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 217-231]. — Lista completa con el incipit y referencias bibliográficas de manuscritos y ediciones: 78 números.

7869. - P. Diepgen, *Die Weltanschauung Arnolds von Vilanova und seine Medizin* [Scientia 61 (1937) 38-47]. — La concepción del mundo de Arnaldo se explica solo considerándolo como médico. Su medicina nos ofrece una grandiosa síntesis de sus creencias religiosas, de su filosofía y de sus conocimientos en ciencias naturales. Su método rechaza en gran parte las teorías del Tomismo aristotélico, dominante en su tiempo. Lo que caracteriza su idea religiosa, su política eclesiástica, su medicina y sus estudios en ciencias naturales es un Platonismo agustiniano, que le lleva en todos los dominios a la mística, pero también a una concepción independiente y libre en oposición a la autoridad, a una confianza en su propia experiencia y en su arte de la medicina.

7870. - P. Martí de Barcelona, *Regesta de documents arnaldians coneguts* [Est. franc. 47 (1935) 261-300]. — Regesto de 178 documentos (ya publicados, pero dispersos) referentes a Arnaldo de Vilanova, años 1281 a 1322.

#### Ausias March

7871. — A. Pagès, *Sur un vers d'Auzias March et un passage du «Gurial e Guelfa»* [Romania 61 (1935) 85-90]. — L'auteur trouve dans la récente édition du «Curial» par R. Miquel y Planas l'explication d'un vers d'Auzias March: «no contrasta la taula de Peruza» et il se range a l'avis de Miquel y Planas qui identifie les mots *Perouse et parousie*. — [Vielliard.]

7872. - A. Pagès, *Les deux Auzias March* [Bull. hisp. 38 (1936) 4-18]. — Contestación al art. de Carreras Valls, cf. n. 6514-15.

7873. - A. M. Weters, *Further influences of Ausias March on Gutierre de Cetina* [Modern Lang. Notes 51 (1936) 373-79].

**Berceo**

7874. - H. H. Arnold. *Irregular Hemistiks in the «Milagros» of Gonzalo de Berceo* [PMLA 50 (1935) 335-351]. — A base de las ediciones y de los manuscritos.

**Bernat Metge**

7875. - F. Martorell, *Un nou document sobre Bernat Metge* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 603-604]. — Pago de una deuda del rey Martín al hijo de Bernat Metge; ACA, 21 julio 1416.

7876. - M. de Riquer, *Algunes dades més sobre Bernat Metge* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 173-176]. — Transcripción de 6 docs. de los Archivos de Barcelona sobre el notable escritor, 1405-1415. Arbol genealógico de la familia.

**Eximenis**

7877. - P. Maffei de Barcelona, *L'«Ars praedicandi» de Francesc Eximenis* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 301-340]. — Texto de este largo tratado según un ms. de Cracovia, y variantes del ms. de Budapest y del Ottob. lat. 396.

7878. - J. H. Probst, *Die ethischen und sozialen Ideen des katalanischen Franziskaners Eximenis* [Wiss. u. Weisheit 5 (1938) 73-94]. — Notas biográficas. La organización política del Estado según E. El problema social: derecho y libertad; la paz; el trabajo como obligación; el trabajo y la moral pública. El espíritu reformador de E.; su importancia.

**Elipando**

7879. - F. Sainz de Robles, *Elipando y San Beato de Liébana* (Bibl. Cult. esp., n. 2). Madrid, Ed. Aguilar 1935, 12.º, 242 p. y 7 láms. — Señala bien el carácter distintivo de cada contendiente y trata de poner luz en polémica tan embrollada. Reproduce trozos interesantes; excesivas digresiones. — [A.]

**Fernández de Palencia**

7880. — L. Pfandl, *Über Alfonso Fernández de Palencia* [Z. f. rom. Phil. 55 (1935) 340-360]. — El hombre y su obra. El observador y enjuiciador de la catástrofe europea de 1444 y 1453.

**García de Salazar**

7881. — G. de Michelena, *Lope García de Salazar* [Homen. a Escarza (1935) 247-260]. — Biografía de este militar cronista, s. XIV, autor de *Bienandanzas e fortunas*. — [A.]

**Fr. Gonzalvo**

7882. - L. Amorós, *Fr. Gonsalvi Hispani O. F. M. Quaestiones disputatae de Quolibet, ad fidem cod. Mss. editae cum introd. hist.-critica* (Bibl. franc. scholast. Medii Aevi, 9). Florencia - Quaracchi 1935. LXXVIII, 483 p. || ex: Theol. Revue 26 (1937) 407.

**Laurentius hispanus**

7883. - F. Gillmann, *Des Laurentius hispanus Apparat zur Compilatio III. auf der staatlichen Bibliothek zu Bamberg*. Maguncia, Kirchheim 1935, 144 p., 4 RM. || ex: RHE 32, 160.

**Lull**

7884. - R. d'Alós-Moner, *Lullistische Literatur der Gegenwart* [Wiss. u. Weisheit 2 (1935) 288-310]. — Literatura sobre Lull desde la mitad del siglo XIX.

7885. - F. Sureda Blanes, *El beato Ramón Lull (Raimundo Lulio). Su época, su vida, sus obras, sus empresas*. Prol. de L. Eijo Garay. Madrid, Espasa Calpe 1937, 392 p., 45 láms., 4.º mayor. — Importante biografía, aunque poco metódica desde el punto de vista histórico. Al fin, págs. 363-382: Biblio-biografía luliana, principales semblanzas y estudios críticos.

7886. - P. Andreu de Palma de Mallorca, *Ramon Lull: la seva época, vida, obres i empreses* [Criterion 12 (1936) 28-30]. — Comentario a la obra de Sureda Blanes.

7887. - E. Allison Peers, *Ramon Lull. Doctor illuminat* [Bon Pastor 9 (1935) 38-43].

7888. - P. Andreu de Palma de Mallorca, *Ramon Lull pacificador* [Cat. franciscana 14 (1936) 14-16].

7889. - M. de Montoliu, *Ramón Lull, trobador* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 363-398]. — La lírica trobadoresca, profana en el siglo XII, deriva en el XIII hacia el género religioso. El periodo de Lull coincide con esta transformación. Examen detallado del «Llibre d'amic e amat» en relación con la poesía de los trobadores.

7890. - P. Andreu de Palma de Mallorca, *Pelegrinatge lul·lià a l'illa de Mallorca: I. La casa on va néixer Ramon Lull; II El convent de Framenors* [Catal. franciscana 13 (1935) 16-17, 36-37, 88-89] — La casa donde nació Lull.

7891. - H. H. Cramer von Bessel, *Raymundus Lullus* [Hochland 33 (1935-36, 1) 89-92]. — El carácter de Lull, un antecesor de Ignacio de Loyola.

7891a. - J. Avinyó, *Les obres autèntiques de Ramon Lull. Repertori bibliogràfic*. Barcelona 1935, 318 p. — Inventario de 239 obras lulianas, catalogadas por orden cronológico según las etapas de la vida de Lull. De cada una se da el resumen del contenido y algunas noticias sobre manuscritos.

7891b. - Ramon Lull, *Art breu*. Versión catalana explicada y adaptada al lector moderno por J. Avinyó. Arenys de Mar, J. Porter 1934, 110 p., 3'50 ptas.

7891c. - M. Müller, *Disputatio Petri clerici et Raymundi Phantastici* (Textus sec. ed. Paris 1499, fol. 81 r. - 85 v.) [Wiss. u. Weisheit 2(1935) 311] — Texto de Lull referente al concilio de Vienne.

7891d. - *Der «Liber natalis pueri parvuli Christi Iesu» des Ramond Lull*. Ed. y trad. alemana de M. Müller [Wiss. u. Weisheit 3 (1936) 139-146 y en nn. ss.]. — La edición a base de dos manuscritos de Paris.

7891e. - H. H. Cramer von Bessel, *Raymund Lullio's «Ars magna»* [Wiss. u. Weisheit 2 (1935) 242-51]. — Contenido e importancia de la «Ars magna».

7891f. - J. S. Pons, *Les apologues du Livre d'Ave Maria* [Melanges Vianney (1934) 45-50]. — El delicioso libro de Lull recoge el espíritu del siglo XIII. Lull anuncia el candor de Fra Angélico. El estilo de Lull es doble. La escolástica en él cede la palabra al narrador popular. Los 6 apólogos del libro que ilustran las palabras del «Ave».

7891g. - J. A. Pons, *Raymond Lulle et le «Plant de Notre Dame Sainte Marie»* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 109-113]. — Notas literarias.

7891h. - J. S. Pons, *Les œuvres rimées de Raymond Lulle* [Ann. Midi 49 (1937) 186-197]. — I. Eremita divinitus illuminatus; II. Poésie et devotion; III. Liberté de la Mystique; IV. Poème du doux desir; V. La Détresse et le Chant de Raymond, y VI. Du Jeu-parti au Sirvantès.

7891i. - J. H. Probst, *Ramon Lull's Mystik, ihre Grundlage, ihre Form* [Wiss. u. Weisheit 2 (1935) 252-265].

7892. - J. H. Probst, *Le sentiment de la Nature chez Ramon Lulle* [Est. franc. 48 (1936) 234-243]. — Lull fut un des premiers écrivains médiévaux à sentir et à exprimer la Nature.

7893. - M. Flori, *Las relaciones entre la filosofía y la teología y concepto de filosofía cristiana en el «Arte magna» del beato R. Lullio* [Razón y Fe 106 (1934) 289-296, 440-468, 107 (1935) 171-177]. — Contribución a la obra reivindicadora de la ortodoxia luliana contra la afirmación de Wulf: «Lullio desnaturaliza el sistema escolástico de las relaciones entre la filosofía y la teología».

7894. - J. Carreras Artau, *Raymund Lull und der Geist seiner Philosophie* [Wiss. u. Weisheit 2 (1935) 217-228]. — Lull poeta; valor de su obra filosófica y su comparación con el pensamiento europeo.

7895. - T. Carreras i Artau, *El llenguatge filosòfic de Ramon Lull* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 545-552]. — Lull quiso adaptar un léxico adecuado a las necesidades del pensamiento. Procedimiento: discernir dentro de un concepto general las determinaciones esenciales: potencial, actual, acción; agente, sujeto pasivo y acción; añadiendo a la raíz común el sufijo correspondiente.

7896. - J. Carreras Artau, *Die metaphysischen Grundlagen der lullistischen Philosophie* [Wiss. u. Weisheit 2 (1935) 266-287].

7897. - F. Sureda Blanes. *Bases criteriológicas del pensamiento luliano*. Palma de Mallorca, Impr. Politécnica 1935, 320 p. — Rápida ojeada sobre el lulismo, su apogeo, sus ataques y la revisión moderna con el recuento de las obras lulianas y su reimpresión. Su método básico es demostrar con razones *necesarias* los dogmas de la fe, unificando la filosofía con la teología. — [A.

7898. - P. Basili de Rubí, *Bases criteriòlogiques del pensament Lul·lià* [Criterion 12 (1936) 30-32]. — Nota al libro de Sureda Blanes del mismo título.

7899. - E. de Vega, *Las «Bases criteriológicas del pensamiento luliano»* [Rel. y Cult. 33 (1936) 327-339]. - Juicio elogioso y análisis de la obra de F. Sureda Blanes (cf. n. 7897).

7900. - P. Basili de Rubí, *Ramon Lull* [Criterion 12 (1936) 23-28]. — Aspectos diversos que toma en nuestros días la revisión de la filosofía luliana. Comentario a recientes publicaciones de Carreras Artau, Avinyó, Florí, Probst.

7901. - H. H. Cramer von Bessel, *Qui est l'Empereur du Blanquerna?* [Boll. Soc. Arq. Lull. 26 (1935) 172-179]. — Probablemente Miguel VIII Paleólogo, emp. de Bizancio, 1261-1282.

7902. - M. Honecker, *Lullus-Handschriften aus dem Besitz des Kardinals Nikolaus von Cues* [Spanische Forschung. 6 (1937) 252-309]. — Descripción minuciosa de 10 manuscritos de la Biblioteca de Cues (Cusa) y 4 de Tréveris, con textos completos o fragmentarios de Lull, o referencias a sus obras. Importancia de la doctrina de Lull en el Cusano. En apéndice, edición de un tratado de Lull: *Ars electionis*, inédito.

7903. - F. Sureda Blanes, *Franciscanismo y lulismo* [Rev. ecles. 10 (1936) 467-472; 11 (1936) 26-36]. — El lulismo, atendidos sus características, se halla dentro de la corriente franciscana.

7904. - J. Tarré, *Un document del papa Benet XIV sobre el Lul·lisme* [Est. univ. cat. 20 (1935) 142-161]. — Instrucción «Avendo noi» del citado papa al promotor de la Fe; del ms. 15-2-26 de la Biblioteca Univ. de Barcelona.

7905. - E. Vanstersberghe, *Un traité inconnu de Gerson sur la doctrine de Raymond Lull* [Rev. Sciences rel. 26 (1936) 441-473]. — Publica el tratado «Super doctrina Raymundi Lullii» de un cod. de Bamberg: Theol. M. A. 48, con una interesante introducción sobre el lulismo en la Universidad de París en relación con dicho tratado.

7906. - M. Florí, *Dues noves testimoniances sobre el Doctor il·luminat* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 177-190]. — Testimonios del profesor cuatrocentista Juan Bulons en su *Lectura super artificium artis generalis* (ms. de Modena) y de Fray Víctor de Palermo: *Brevis... in artem brevem Lullii declaratio* (ms. de Genova). Ambos testimonios en favor de Lull escritor iluminado.

7907. - A. Pons, *Fra Mario de Passa, lul·lista i bibliòfil* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 317-337]. — Trabajos de Fray Mario, beguino veneciano, para la difusión de las doctrinas lulianas. Fundación en Puig de Randa. 4 docs. (1479-1481).

7908. - M. Batllori, *Un lul·lista bolonyés del XVII<sup>e</sup> segle* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 191-216]. — Luis Sabatini, OMC, lector de la Univ. de Bolonia. Su tratado: *Encyclopedia Lulliana* (1695) en un ms. adquirido por el autor.

7909. - L. Thordike, *Two more alchemical manuscripts* [Speculum 12 (1937) 370-374]. — El ms. Berna B 44 contiene varios tratados psedolulianos: *Arbor philosophiae*, *Semita*. El ms. Riccardian 984 ofrece el «De lapidis investigatione» y unos *excerpta ex libris R. Lulli in volgare*.

#### Marqués de Santillana

7910. - S. Griswald Morley, «*Romances e cantares*» [Bull. hisp. 37 (1935) 366-369]. — Sobre lo que quiso designar con esta frase el Marqués de Santillana.

#### Montesino

7911. - H. Thomas, *Fráy Ambrosio Montesino, coplas sobre diversas devociones y misterios de nuestra santa fe católica*. London, Brit. Museum 1936, 24 y (70) p. — Reproducción facsímil del único incunable de dicha obra, Toledo 1485. Nota sobre el poeta favorito de Isabel la Católica.

#### Muntaner

7912. - P. Martí de Barcelona, *Regesta de Documents relatius al gran cronista català Ramon Muntaner* [Est. franc. 48 (1936) 218-233]. — El regesto de 96 documentos referentes a Muntaner, de los cuales la mitad son inéditos.

7913. - P. Martí de Barcelona, *Nous documents per a la biografia de Ramon Muntaner* [Spanische Forschung. 6 (1937) 310-326]. — Transcripción de 25 documentos del ACA en que interviene Muntaner.

7914. - L. Nicolau d'Olwer, *La «Crònica» de Ramon Muntaner. Filiació dels seus textos* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 69-76]. — Avance de las conclusiones a que ha llegado el autor en la preparación de la edición crítica.

#### Infante Pedro de Aragón

7915. - A. Jeanroy, *Un sirventés anonyme en faveur de l'infant Pierre d'Aragon* [Studi medievali 7 (1934) 1-7]. — Es el de Bartsch (*Grundriss* 461, 141). Nuevo texto y alusiones históricas que lo colocan hacia el año 1276.

#### Pedro hispano

7916. - L. de Pina, *Pedro Julião ou Pedro hispano (papa João XXI)*

[Arq. hist. Port. 1 (1932-34) 27-46]. — Comentario sobre los datos biográficos del tan discutido pontífice Juan XXI.

7917. - K. Sudhoff, *Petrus Hispanus, richtiger Lusitanus, Professor der Medizin und Philosophie, schliesslich Papst Johann XXI* [Die medizinische Welt 1934, n. 24].

7918. - Dr. Geyer, *Zu den Summulae logicales des Petrus Hispanus* [Phil. Jahrbuch 56 (1937) 511-12]. — Un texto del ms. 4008 de la Biblioteca nacional de Madrid, del año 1274, corrobora la tesis de que el Petrus Hispanus es el papa Juan XXI, autor de las «Summulae».

7919. - M. Grabmann, *Handschriftliche Forschungen und Funde zu den philosophischen Schriften des Petrus Hispanus, des späteren Papstes Johannes XXI († 1277)* [Sitzungsb. Bay. Ak. Wiss. 1936, 9, 137 p.]. — Las «Summulae logicales» obra de Petrus Hispanus: autenticidad, su influencia en el siglo XIII; sus comentarios. Las obras inéditas: *Tractatus maiorum fallaciarum* (recientemente descubierto), *Liber de anima*, *De animalibus*, *De morte et vita...*, comentario al *De anima*. Los *Synkategoremata*. Abundante documentación sacada de manuscritos de las principales bibliotecas de Europa.

7920. - M. Grabmann, *Die Lehre vom Intellectus possibilis und Intellectus agens im «Liber de Anima» des Petrus Hispanus des späteren Papstes Johannes XXI* [Arch. Hist. doctr. litt. Moyen Age 12-13 (1937-38) 167-208]. — Largos extractos de la obra de Pedro Hispano, especialmente tres capítulos sobre el intelecto posible y el agente. Introducción, división de los tratados, conclusión.

7921. - M. Grabmann, *Bearbeitungen und Auslegungen der aristotelischen Logik aus der Zeit von Peter Abaelard bis Petrus Hispanus*. Berlin, Ak. der Wissenschaften 1937, 8.º, 58 p. — Resume el resultado de sus investigaciones sobre los mss. de obras de Lógica desde la época de Abelardo hasta la de Pedro Hispano, refutando de paso la síntesis fantástica propuesta por C. Prantl, al explicar por una influencia bizantina el éxito que alcanzaron las *Summulae logicales* de Pedro Hispano. — [A.

7922. - J. M. Cordeiro de Soussa, *O epitáfio de João XXI na catedral de Viterbo* [Arq. hist. Portugal 1 (1932) 324-327]. — Diversidad entre las copias de esta inscripción en Frascarelli (Iscriz. portog. 82) y en Almeida (Renascentza, n. 59).

### Ramón Martí

7923. - A. Berthier, *Un maître orientaliste du XIII siècle: Ramon Martin, O. P.* [Arch. Fr. Praed. 6 (1936) 267-311]. — Fundación del convento de Tunis. Influencia de Martí sobre el rey Luis de Francia para la cruzada. M. arabista. Sus obras: publicadas y escrito inédito «Capistrum judeorum» en ms. de Bolonia, Paris lat. 3643, y Mazarina 892. Escritos dudosos; perdido: «Summa» contra el Corán. Martí y la filosofía árabe; M. y los judíos.



**S. Ramón de Penyafort**

7924. - F. Valls Taberner, *San Ramón de Penyafort* (Colección «Pro Ecclesia et Patria, 16»). Barcelona, Ed. Labor, 1936, 8.º, 198 p. 10 láms. — Obra objetiva y concisa a base de documentación, con numerosísimos detalles por primera vez incorporados a la vida del Santo. Hace resaltar la personalidad y, sobre todo, la singular actuación canónico-moral en el decurso de su larga vida. — [A.

7925. - Th. M. Schwertner, *Saint Raymond of Pennafort*. Revisado y ed. por C. M. Antoni. Milwaukee, Bruce 1935, XXIV-158 p. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1936) 250 p.

7926. - J. B. Manyà, *Sant Ramon de Penyafort entre els intellectuals del segle XIII* [Bon Pastor 9 (1935) 123-126]. — San Ramón, inteligencia preferentemente de carácter práctico, introductor de la Orden Dominicana y de sus estudios en Cataluña.

7927. - A. Jullivan, *Saint Raymond of Pennafort O. P. prominent figure in the codification of ecclesiastical laws* [Unitas 13(1934-35)90-95]. — [Rius.

**Rodrigo Jiménez de Rada**

7928. - A. Ballesteros, *Don Rodrigo Jiménez de Rada*. Barcelona, Ed. Labor 1936, 232 p., 16 láms. — Biografía de divulgación, adaptada al carácter de la colección Pro Ecclesia et Patria, de que forma parte.

7929. - E. Alarcos, *El Toledano, Jornandes y San Isidoro* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 101-129]. — El arz. Don Rodrigo se sirve ampliamente de la obra *De rebus gestis* de Jornandes, en sus obras *Historia gothica*, *Ostrogotorum Hist.*, *Hunnorum... Hist.* Indicaciones precisas. Se sirve igualmente de las obras de S. Isidoro: *Etimologías* y especialmente de la *Hist. de regibus gothorum*.

**Sánchez de Arévalo**

7930. - T. Toni, *Don Rodrigo Sánchez de Arévalo 1405-1470* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 97-360]. — Resumen biográfico; el hombre en su intimidad; actividades literarias, el tratado «De pace et bello.» Apénd. I: reseña de todos los códices manuscritos, II: obras impresas y ediciones, de Arévalo.

7930a. - T. Toni Ruiz, *El tratado «De Pace et Bello» de Don Rodrigo Sánchez de Arévalo (1404-1470)* [Razón y Fé 111 (1936) 37-50]. — Bosquejo de uno de los capítulos de su obra más extensa; cfr. n. anterior.

**Sancho IV**

7931. - A. García de la Fuente, *Los «Castigos e documentos del rey Don Sancho IV»* [Rel. y Cult. 29 (1935) 27-41]. — Termina este estudio (cf. n. 6763), concluyendo que realmente son obra de D. Sancho, si bien en colaboración; se redactaron en 1292 y 1293. Hay separata del trabajo total (El Escorial, 1935, 8.º. 112 p.). — [A.

**Saplana**

7932. - J. M. Coll, *Fra Pere Saplana, O. P.* [Par. cristiana 22 (1935) 305-309]. — Saplana fué el autor de la traducción catalana del *Boecio*; Ginebreda, el de la 2.<sup>a</sup> edición, algo corregida.

**Tafur**

7933. - J. M. Ramos, *Andanças e viajes de Pero Tafur por diversas partes del mundo avidos (1435-1439)*. — Madrid, Hernando 1934, XL-272 p. — Texto, estudio y glosario.

7934. - J. Vives, *Andanças e Viajes de un hidalgo español (1436-1439), con una descripción de Roma* [Span. Forsch. 7 (1938) 127-206]. — La personalidad de Tafur y su obra. Precisa muchos puntos del itinerario de su viaje que empezó en 1436, y da un detallado resumen de él. Veracidad de su narración. Transcripción de la parte de la obra referente a Roma, con abundantes notas históricas y de topografía.

7935. - Ch. Diehl *Un voyageur espagnol a Constantinople au XV.<sup>e</sup> siècle* [Melanges Glotz (1932) 329-327]. — Sobre el viaje de Pedro Tafur. Su descripción de Constantinople.

**Turmeda**

7936. - E. Sans, *Fra Anselm Turmeda en 1402* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 405-408]. — Salvoconducto para que Turmeda pueda entrar en Mallorca, con noticias biográficas; del Arch. hist. del Reino de Mallorca.

**Valera**

7937. - E. Hardisson y Pizarrozo, *Una fuente contemporánea de la Conquista de Canarias. La Crónica de los Reyes Católicos de Mosen Diego Valera*. Estudio preliminar y notas al capítulo 37 (Fontes rerum Canariarum, II. La Laguna; 1935. || ex: Universidad 12(1935)807. — [A.

**Autores no hispánicos**

7938. - J. M. Sarabia, *La romanidad de S. Beda el Venerable* [Est. ecles. 14(1935)51-74]. — Contra lo que sostienen algunos protestantes, su *Hist. eclesidstica de Inglaterra* es una apología implícita de Roma y del Papado, y hasta exagera la romanidad en la cuestión de la Pascua. — [A.

7939. - P. M. Bordoy Torrents, *Aspectes fonamentals de la humilitat segons la doctrina de sant Bonaventura y sant Antoni de Padua* [Est. franc. 48(1936)25-34]. — Ampliación y documentación de una conferencia.

7940. - P. M. Bordoy Torrents, *La Santa de Florència* [Par. cristiana 22 (1935) 25-42].

7941. - *El purgatorio de Santa Catalina*. Traducción y nota de José Bergamín [Cruz y Raya (1935, junio) 105-142, 1 lám.]. — Traducción del *Tratado del Purgatorio* de Santa Catalina de Génova (Catarinetta Adorna).

7942. - V. Carro, *Cayetano y la tradición teológica medieval en los problemas de la gracia* [Ciencia tom. 53 (1936) 289-311, y nn. ss.]. — I. Cayetano en la historia de la teología y del tomismo; II. Complejidad de las cuestiones sobre la gracia y puntos que comprende; III. Tradición medieval sobre el libre albedrío y necesidad de la gracia; IV. Opiniones de los teólogos medievales; V. La posición de Cayetano idéntica a la de Sto. Tomás. — [A.

7943. - S. Pajares, *Egidio Romano. Una controversia actual y la doctrina de su Quodlibeto I, cuestión 7.ª* [Ciudad de Dios 152 (1936) 8-22]. — Este agustino trató de intento sobre la distinción de la esencia y la existencia en las criaturas, anticipándose a Sto. Tomás. Expónese la tesis, argumentos y consecuencias. — [A.

7944. - E. Levi, *Un poeta italo-catalano del Quattrocento* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 681-685]. — Bartolomeo Gentile, de familia italiana establecida en Sevilla y después en Cataluña. Autor de 18 sonetos del «Cancionero General» y de un poema referente al lulismo.

7945. - R. d'Alós-Moner, *Flors de Petrarca de Remeys de cascuna fortuna* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 651-666]. — Trad. catalana del *De remediis utriusque fortunae* en un ms. del s. XV.

7946. - J. Vilar, *L'«Expositio Remigii super Matheum» en el cod. 548 de la Bibl. de Catalunya* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 263-281]. — Introducción biográfica y bibliografía de Remigio. Descripción, miniaturas y valoración del códice. Índice de los *incipit*. Ms. con letra corolingia, contiene el texto íntegro.

7947. - F. Félix de J. Chavet, *Las ideas filosóficas de J. Duns Scoto sobre las pasiones* [Est. franc. 48 (1936) 244-265]. — Utiliza no solo las ediciones, sino también los manuscritos más antiguos.

7948. - E. Gómez, *De immortalitate animae. Cuestión inédita de Santo Tomás de Aquino* (Bibl. tomistas esp., ser. manual III). Madrid-Valencia 1935, 89 p. — Nueva redacción de una serie de artículos publicados en *Contemporánea*. El tratado se encuentra en el Cod. 47 del Archivo catedral de Valencia y en otros mss. — [A.

7949. - J. M. Gallegos Rocafull, *El orden social según la doctrina de Santo Tomás de Aquino*. Madrid, FAX 1935, 242 p. — La sociedad es un todo orgánico y jerárquico, en que el individuo está incorporado, pero sin perder su personalidad. Bibliografía abundante. Es una tesis doctoral. - [A.

7950. - E. Elorduy, *Santo Tomás y el tradicionalismo medieval*. San Sebastián, Ed. Esp. 1939, 8.º, 117 p. — Estudia el pensamiento político, la doctrina sobre la autoridad, corporativismo medieval y acción moralizadora del Estado. Afirma la autenticidad tomista de la obra *De Regno*. — [A.

## 3. AUTORES MODERNOS

**Argensola**

7951. - J. Sarrailh, *Quelques remarques sur la III.<sup>ème</sup> épître de Bartolomé de Argensola* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 77-96]. — Notas sobre la data, originalidad. Es un ejemplo excelente de las obras de principios del siglo XVII en las cuales la aportación personal del autor se mezcla íntimamente para mayor provecho de la obra de arte.

**Avellaneda**

7952. - J. M. de Cossío, *Observaciones sobre el «Quijote» de Avellaneda* [Bol. Bibl. Men. Pelayo, 17 (1935) 53-62]. — Señala la diferencia de caracteres de los personajes en relación con los del auténtico. — [A.]

7952 a. - R. Schevill, *¿Quién era Alonso Fernández de Avellaneda? Resumen de una pesquisa vana* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 555-568]. — La hipótesis: Guillen de Castro, sostenida últimamente por E. Cotarelo, tiene el mismo frágil fundamento de las anteriores fantasías referentes al autor del falso Quijote.

**Azara**

7953. - E. Alvarez López, *Félix de Azara*. Madrid, Aguilar 1935, 279 p.

**Arévalo**

7954. - C. Egúía Ruiz, *Un insigne editor de S. Isidoro, el P. Faustino Arévalo, S. J.* [Miscell. Isid. (1936) 364-384]. — Breve biografía del erudito patrólogo español, cuya obra maestra *Hymnodia hispana* le pertenece, así como las ediciones de Prudencio, Draconcio, Juvenco, Sedulio y *S. Isidori opera omnia*, reproducidas todas en Migne. — [A.]

**Bonifacio**

7955. - F. G. Olmedo, *Juan Bonifacio 1538-1606 y la cultura literaria del siglo de oro*. Santander, Soc. Men. Pelayo, Aldus 1938; 4.º, 208 p. y 4 láms. — Da nueva biobibliografía de este pedagogo y humanista castellano, poco conocido. Contribuyó a perfeccionar los métodos de enseñanza, y sus ideas ejercieron influencia en el *Ratio studiorum* de los Jesuitas. — [A.]

**Cadalso**

7956. - J. Tamayo y Rubio, *Las «Cartas Marruecas» de José de Cadalso, Edición y notas* (Clásicos castellanos, vol. 112). Madrid, Espasa-Calpe 1935, 8.º, 301 p. — Edición crítica con notas histórico-filológicas de esa obra patriótica con afán de mejoras en el gobierno de la nación. Antecede estudio biográfico y crítico bien documentado. — [A.]

**Calderón**

7957. - E. González, *Los autos marianos de Calderón* [Rel. y Cult. 32 (1936) 319-332; 33 (1936) 191-204]. — Examina los cinco autos directos-

mente marianos, distinguiéndolos en proféticos, teológicos y piadosos. — [A.]

7958. - S. N. Treviño, *Versos desconocidos de una comedia de Calderón* [PMLA 52 (1937) 682-704]. — Da a conocer 590 versos de «Basta callar» de un ms. autógrafo de Calderón. 2 facsímiles.

7959. - A. Valbuena, *Sobre el tono menor y el estilo en la escuela de Calderón* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 627-649]. — Un aspecto muy sugestivo del teatro español del siglo XVII es el que, destacando los motivos finos, musicales, de técnica de lo pequeño anuncia nuevos rasgos que habrán de caracterizar la centuria siguiente. Ejemplos en Alvaro Ceballos de Aragón, Moreto y especialmente en Bances Candamo (y otros).

7960. - J. Iriarte-Ag., *Las formas subjetivas kantianas y las formas escénicas calderonianas* [Razón y Fe 107 (1935) 58-72, 457-74; 108 (1935) 350-369, 109 (1935) 165-182]. — I. Calderón, adueñado del espíritu germánico; II. Significado de la escenificación alemana de «La vida es sueño»; III. Soñar cognoscitivo y soñar afectivo; IV. El sueño de Segismundo y las «Apariencias» de la filosofía trascendental.

7960a. - L. Pfandl, *Ausdrucksformen des archaischen Denkens und des Unbewussten bei Calderón* [Span. Forschung. 6 (1937) 340-389].

7961. - H. J. Lancaster, *Calderon, Boursault and Ravenscroft* [Modern Lang. Notes 51 (1936) 523 ss.]. — Novela de Boursault, imitada por Ravenscroft y tomada por aquél de «Casa con dos puertas», de Calderón.

7962. - H. Schulhof, *Grillparzer und Calderon* [Jahrb. d. Grillparzer-Ges. 33 (1935) 53-65]. — Traducciones de obras de Calderón (La vida es sueño; Amor, honor y poder) por Grillparzer. Crítica de la obra calderoniana.

7963. - K. Vossler, *Magische Einsamkeit in Calderons Fronleichnamspiel* [Corona 7 (1937) 568-587].

### Camoens

7964. - H. Cidade, *Dívidas de Camões a poesia espanhola* [Hom. Rubió i Lluch (1936) 387-404]. — Las razones de la hegemonía literaria de Castilla al siglo XVI y su ascendiente sobre la de Portugal. Las imitaciones de Camoens de la poesía castellana (Boscán, Garcilaso).

### Carranza

7965. - V. Beltrán de Heredia, *La retractación de las censuras favorables al «Catecismo» en el Proceso de Carranza* [Ciencia Tom. 53 (1936) 145-176, 312-336]. — Explica como los prestigiosos defensores de Carranza en 1559 desqués en 1574, se volvieron contra él; tales Guerrero, Blanco, Delgado, Mancio, Barriovero. Fué efecto de sugerencias del Consejo de la Inquisición que Felipe II mandó ejecutar. Se alegan los textos. — [A.]

7966. - B. Llorca, *Sobre el proceso de Carranza*. Diversos dictámenes

dados en esta célebre causa por el arz. de Granada, Don Pedro Guerrero [Est. ecles. 14 (1935) 75-103, 202-226; 15 (1936) 185-207]. — De partidario de Carranza en 1558 se convirtió en su adversario en 1574, inclinando en este sentido a los jueces de Roma. Se da gran parte del texto de los dictámenes. — [A.]

#### Cassani

7967. - C. Eguía Ruiz, *El Padre Cassani, cofundador de la Academia española* [Bol. Acad. esp. 22 (1935) 7-30]. — Esbozo biográfico del ilustre jesuita († 1750), hagiógrafo de la Compañía y cofundador de la Academia.

#### Castillo de Bobadilla

7968. - R. S. Chamberlain, *The political thought of Jerónimo Castillo de Bobadilla* [Cath. hist. Review 24 (1938) 269-292]. — Análisis de la obra *Política para corregidores* (1597), exponiendo las teorías de este jurista. — [A.]

#### Castro

7969. - P. Domingo Savall, *Fray Alonso de Castro (1495-1558)* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 240-255]. — La doctrina de Fray Alonso y, especialmente, la orientación voluntarista de su Derecho penal.

#### Cervantes

7970. - S. Dueñas Blasco, *La edición príncipe del «Quijote» y la imprenta de Juan de Cuesta* [Gutenberg Jahrbuch (1933) 139-159, 8 figs.]. — Entre las siete ediciones del Quijote aparecidas en 1605, una de Cuesta es la príncipe, de enero de dicho año. Facsímil de la portada.

7971. - R. Fink, *Die Sinndeutung des «Don Quijote»* [Neue Jahrb. Wiss. u. Jugendbildung 11 (1935) 525-542].

7972. - E. Levi, *Don Chisciotte è nato a Firenze* [Melanges Hauvette (1934) 149-160]. — Notas sobre el personaje Agnolo di ser Gerardo, o ser Benghi, creado por Franco Sacchetti en sus *Novelle* como precedente del Quijote. Ampliación de la nota ya dedicada a este personaje por Menéndez Pidal.

7973. - F. Rodríguez Marín, *Miguel de Cervantes Saavedra: Viaje al Parnaso*. Edición crítica y anotada. Madrid, Bermejo 1935, 4.º, LXXXIII-576 p. — Antecedentes y reminiscencias de la obra, texto crítico, notas eruditas y diez apéndices con documentos inéditos. Anuncia un 2.º tomo de investigación sobre los autores juzgados. — [A.]

7974. - L. Spitzer, *Die Frage der Henkelei des Cervantes* [Z. rom. Philol. 56 (1936) 138-240]. — Contra la teoría de Américo Castro. Examen e interpretación de los textos aducidos por éste para probar la hipocresía de Cervantes en cuestión de moralidad y religión.

7975. - H. Vaganay, *Une source du «Cautivo» de Cervantes* [Bull.

hisp. 59 (1937) 153-154]. — Pudo ser un texto oscuro de Beludt (mitad del siglo XV) que el autor encontró en un folleto propiedad de Fernando Colón en 1535.

7976. - M. D. Berrueta, *La peregrina y extraña moral de Don Quijote* [Anal. Univ. Madrid. Letras 5 (1936) 40-52]. — Contradicción entre su conducta irrepreensible y sus razonamientos propensos al pesimismo o exagerada independencia de las leyes. — [A.

7977. - J. Givanel i Mas, *Algunas llegendes cervantines d'Argamasilla de Alba i El Toboso* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 175-191]. — Son pura fantasía la cárcel y casas de Argamasilla que servirían a Cervantes de referencia para su obra. Leyendas de El Toboso.

7978. - M. Marcovic, *Cervantes dans la litterature yougoslave* [Rev. Litt. comp. 14 (1934) 68-95]. — La primera traducción yugoslava del «Quijote» es del año 1830. Antes era conocido por traducciones en otras lenguas.

7979. - G. Cirot., *Le «Cautivo» de Cervantes et Notre Dame de Liesse* [Bull. hisp. 37 (1935) 378-382]. — Relaciones que pudo tener la leyenda del cautivo con la que se narra en los anales del santuario de Liesse.

### Fernando Colón

7980. - A. A. Esteban Romero, *Don Fernando Colón. Su personalidad literaria, repertorios bibliográficos y manuscritos*. Sevilla, Bibl. Colombina, 1939, 109 p. con XIV láms. — Dase a conocer en detalle el objeto y método de los numerosos Catálogos o Repertorios de autores, materias, resúmenes, etc. que el mismo D. Fernando, hijo de Cr. Colón, escribió de su mano para el fácil manejo de su riquísima y variada librería, donada al Cabildo Catedral, y que hoy, en parte, aún se conserva. — [A.

### Cordeses

7981. - A. Yanguas, *Un autor ascético desconocido* [Razón y Fe 118 (1939) 354-374]. — Se trata del P. Antonio Cordeses, S. J. (1518-1601), cuyos opusculos inéditos sobre ascética y mística da a conocer y extracta; pero que el General Mercurian en 1574 no permitió su impresión porque su oración afectiva parecía oponerse al método ignaciano. — [A.

### Cubillo de Aragón

7982. - E. Orozco Díaz, *Unas páginas desconocidas de Cubillo de Aragón* [Bol. Univ. Granada 10 (1938) 21-28]. — Poeta granadino del s. XVII. Fiestas en Granada de 1629 en que tomó parte. — [A.

### Díez de Games

7983. — R. Iglesia, *Gutierre Díez de Games. El Victorial, crónica de Don Pero Niño. Edición, prólogo y notas*. Madrid, Signo, 193 67 p. Selección pulcramente realizada que contiene una cuarta parte del total de la obra || ex: Carriazo, *El Victorial* (Madrid) 1940, p. XI. — [A.

**Feijóo**

7984. - N. Pérez, *La celda del P. Feijóo en Samos* [Monastikon 2 (1935) 143-154].

7985. - G. Delpy, *L'Espagne et l'esprit européen. L'oeuvre de Feijoo (1725-60). Bibliographie des sources françaises de Feijoo*. Paris, Hachette 1936, 2 vols., X-389 y VIII-95 p. || ex: Rev. Mabillon 27 (1937).

7986. - S. Leirós Fernández, *El P. Feijóo, sus ideas crítico-filosóficas*. Compostela, Seminario de est. gallegos 1935, 8.º, 97 p. — Le presenta como ecléctico que se esforzó en aclimatar a España las nuevas corrientes filosófico-científicas extranjeras, pero sin renegar de la tradición católica. — [A.]

7987. - G. Marañón *Las ideas biológicas del P. Feijóo*. Madrid, Espasa-Calpe 1934, 335 p. con 10 láms. — Semblanza completa del sabio benedictino, emplazándole en la ciencia española bajo un aspecto nuevo, y tratado de un modo definitivo. Muestra que sintió el ansia renovadora y experimental de su siglo pero sin apartarse de la tradición católica y nacional. || ex: Anal. de la Univ. Santiago 7 (1935) 213-230. — [A.]

**Floridablanca**

7988. - C. Alcázar, *El Conde de Floridablanca, siglo XVIII* (Bibl. Cult. esp., n. 13), Madrid, Ed. Aguilar 1935, 12.º, 263 p. — Estudio original muy meritorio sobre D. Francisco Ant. Moñino, murciano como el escritor, que tan adversario se mostró de la Compañía de Jesús y tantas vicisitudes tuvo en su vida. En la antología figuran cartas suyas inéditas. — [A.]

**Garcilaso**

7989. - C. Pitollet, *Sur la mort de Garcilaso au Muy en Provence* [Bull. hisp. 38 (1936) 129-150].

**Garibay**

7990. - G. Cirot, *El «Compendio historial» de Garibay* [Bull. hisp. 37 (1935) 149-158 conclusión].

**Gil Vicente**

7991. - G. Richert, *Zwei Kleine Proben aus den Dichtungen von Gil Vicente: Grabspruch-Ruderlied* [Ibero-amer. Arch. 11 (1937) 243-244]. — Trad. de dos fragmentos de Gil Vicente. Antes (pp. 122-123) una nota sobre la biografía.

**Góngora**

7992. - Rodrigues Lapa, *Una versão desconhecida da 1.ª «Soledad» de Góngora* [Bol. Filol. 3 (1935) 281-317]. — Reproducción del texto, de un ms. de Lisboa.

7993. - E. J. Gates, *Gongora's indebtedness to Claudian* [Romanic Rev. 28 (1937) 19-31].



7994. - M. Scorza, *Góngora e Chiabrera*. Napoli, R. Ricardi 1934, 66 p. — Niega la influencia que se atribuyó a Chiabrera sobre Lope || ex: Bull. hisp. 38 (1938) 205-206.

7995. - D. Alonso, *La lengua poética de Góngora*. Madrid, Rev. Filol. esp. (Anejo 20) 1935, 230 p. — Particularidades más notables en materia de léxico y de síntesis. Seguirá la 2.<sup>a</sup> parte.

### González de Mendoza

7996. - L. Pérez, *Posición del arzobispo D. Fr. Pedro González de Mendoza en la controversia sobre la Immaculada Concepción* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 45-75]. — 98 cartas del citado arzobispo en defensa de la Immaculada contra los informes del P. Aliaga, Dr. Ram. etc.

### Gracián

7997. - K. Vossler, *Introducción a Gracián* [Rev. de Occ. 49 (1935) 330-348]. — Semblanza y rasgos característicos del autor y de sus obras.

7998. - M. Romera Navarro, *Un hermano imaginario de Gracián* [Hispan. Review 3 (1935) 64-66]. — Baltasar Gracián y «Lorenzo Gracián» (nombre adoptado en las primeras ediciones) indicaban una misma persona. Posteriormente se creyeron diferentes.

7999. - M. Romera Navarro, *Sobre la moral de Gracián* [Hispan. Review 3 (1935) 119-126]. — Examen y síntesis de las reglas morales en Gracián.

8000. - E. Sarmiento, *On two criticisms of Gracian's «Agudeza»* [Hispan. Review 3 (1935) 23-35]. — Juicios de Croce y Coster.

8001. - D. Mc. Ghee, *Voltaire, «Candide» and Gracian's «El Criticon»* [PMLA 52 (1937) 778-84]. — Conexión entre los dos escritos. En la librería de Voltaire había muchas obras de Gracián.

8002. — E. Sarmiento, *Clasificación de algunos pasajes capitales para la estética de Baltasar Gracián* [Bull. hisp. 37 (1937) 27-56]. — Transcripción de 219 pasajes, referentes a temas estéticos.

8003. - J. Serrailh, *Notes sur Gracian en France* [Bull. hisp. 59 (1937) 246-252]. — En el «Traité du vrai mérite de l'homme» de Le Maître de Claville se cita y se utiliza no pocas veces a Gracián; nueva prueba de la boga de Gracián en Francia.

8004. - S. Baumgarten, *Balthasar Gracian en Hongrie* [Rev. Litt. comp. 16 (1935) 4044]. — Unas 11 ediciones (no en español) del Oráculo encontradas en las tres grandes bibliotecas de Budapest. Reimpresiones hechas allí.

### Guevara

8005. - J. A. van Praag, *Ensayo de una bibliografía neerlandesa de las obras de Fray Antonio de Guevara* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 271-292]. — Mientras que las obras religiosas de Guevara sólo tuvieron

editores en la católica Flandes, las demás publicaciones consiguieron también asombrosa popularidad en las Provincias Unidas. Descripción de 11 ediciones neerlandesas del *Libro aureo* y de 15 ediciones, en conjunto, de las otras obras (Relox de príncipes, Epístolas familiares, Menosprecio de la Corte, etc.).

8006. - P. Fidèle de Ros, *Antonio de Guevara auteur ascétique* (Études franc. 50 (1938) 306-332, 600-636]. — Las obras de carácter espiritual de este autor nada original. Comparación de *L'Oratorio de religiosos y ejercicio de virtuosos*, publicado en 1542, con otras obras. *El Monte Calvario*.

### Herrera

8007. - J. Llobera, *Significación poética de Fernando de Herrera* (1534-1597) [Razón y Fe 107 (1935) 380-402]. — Cont. del n. 6625. Bellezas de su lenguaje poético; inspiración y vuelo; defectos o lunares. Se transcriben varios fragmentos.

### Hervás y Panduro

8008. - J. Zarco Cuevas, *Estudios sobre Lorenzo Hervás y Panduro 1735-1809*. T. I: *Vida y escritos*. Madrid, E. Prieto 1936, 157 p. y 1 lám. — Con ocasión del 2.º Cent.º del nacimiento del conspicuo pensador jesuita, condensa su bio-bibliografía, añadiendo una antología de sus pensamientos, opiniones y doctrinas. — [A.]

### José del Hierro

8009. - A. Sancho Corbacho, *Los manuscritos de los trabajos del P. José del Hierro, S. J., en la biblioteca Colombina* [Anal. Univ. Hispalense 2 (1939) 65-90]. — Enuméranse y se analizan los trabajos geográfico-históricos de dicho jesuita (1701-1766) y se reproducen interesantes noticias de pueblos romanos de la Baetica. — [A.]

### Huarte de San Juan

8010. - M. de Iriarte, *Dr. Juan Huarte de San Juan und sein «Examen de Ingenios»*. Münster, Aschendorff 1939, 8.º, VI-208 p. *El Dr. Huarte de San Juan y su Examen de Ingenios. Contribución a la historia de la Psicología diferencial*. Santander, Ed. Jerarquía 1939, 4.º, 425 p. — Dos ediciones de la misma tesis doctoral, pero la española muy aumentada. Se estudia la personalidad del autor, contenido y ediciones de la obra y su valor. — [A.]

8011. - M. de Iriarte, *El Dr. Huarte de San Juan. Su «Examen de Ingenios»* [Razón y Fe 118 (1939) 26-38]. — Síntesis y epílogo de la obra amplia sobre el mismo Huarte, caracterizando su persona, el distintivo de su obra e influencia que ha ejercido. — [A.]

### Hurtado de Mendoza

8012. - A. Vázquez y S. Rose, *Algunas cartas de Don Diego Hurtado*.

*de Mendoza, escritas 1538-1552* (Yale Romanic Studies, X). New-Haven, Yale Univ. 1935, XIV-430 p. || ex: Speculum 15 (1940) 387. — [A.]

### S. Ignacio. Cf. HAGIOGRAFÍA

8013. - A. Codina, *S. Ignatii de Loyola Constitutiones Societatis Jesu*; T. I. *Monumenta constitutionum praevia*; T. II. *Textus hispanus*; T. III. *Textus latinus*. (Monum. Hist. Soc. Jesu. vol. 64-66). Roma, 1934-1938, 4.º, 3 vol. de CCLII-460, CCLII-286 y XLII-363 p. — Los eruditos prólogos son del mismo P. Codina, que ha preparado esta monumental y básica edición. En el f.º I figura el diario de San Ignacio o autobiografía fragmentaria. — [A.]

8014. - *Sant Ignazio di Loiola del P. Paolo Dudon D. C. D. G.* [Civ. catt. (1935-3) 279-286]. — Examen detallado de la obra del P. Dudon.

8014a. - A. M. Albareda, *Sant Ignasi a Montserrat*. Monasterio de Montserrat, 1935, 248 p. — Muestra con textos coetáneos la atmosfera de ascetismo a base de la oración metódica implantada por G. Cisneros, en la cual penetró S. Ignacio en 1552. Este debió permanecer en la montaña alguna temporada, en todo caso mantuvo toda su vida relaciones cordiales con los monjes de Montserrat. — [A.]

8015. - Waschinski, *Ignatius v. Loyola u. Stanislaus Kowarski* [Dte. wiss. Z. f. Polen 29 (1936) 169-186] || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1937) 3656.

8016. - N. D. Díaz, *Ignacio de Loyola y los seminarios*. Montevideo, Ed. Mosca 1939, 12.º, 141 p. — Influencia del Santo en el proyecto que impuso el Tridentino en toda la Iglesia. — [A.]

8017. - E. Przywara, *Thomas von Aquin, Ignatius von Loyola, Friedrich Nietzsche* [Z. Asc. Mystik 11 (1936) 257-295]. — Unidad de doctrina entre S. Tomás y S. Ignacio en oposición al «Anticristo», como se llamaba Nietzsche.

### Juan de los Angeles

8018. - J. Domínguez Berrueta, *Fray Juan de los Angeles. Sentido místico y literario de sus obras* (Bibl. PAX, n. 13). Madrid, 1936, 12.º, 153 p. — Tras rápida ojeada de su vida, analiza el contenido de sus escritos, ofreciendo trozos selectos de los mismos. — [A.]

### Juan de Avila

8019. - A. Andrés, *Carta inédita del Beato Juan de Avila* [Bol. Bibl. Men. Pelayo, 17 (1935) 172-176]. — Quizás dirigida desde Córdoba 30 set. 1551 al duque de Sesa, D. Gonzálo F. Córdoba. — [A.]

8020. - H. Jedin, *Zur Literatur über Juan de Avila* [Z. Asc. Mystik 11 (1936) 159-162]. — Breve nota bio-bibliográfica.

8021. - H. Jedin, *Juan de Avila als Kirchenreformer* [Z. Asc. Mystik 11 (1936) 124-138]. — Sobre el escrito o memorial dirigido por Juan de

Avila al Concilio de Trento, (en prensa en el vol. XIII de «Concilium Tridentinum»).

### S. Juan de la Cruz

8022. - J. M. de Bruno, *Saint Jean de la Croix*. Préface de J. Maritain. Paris, Plon 1939, 4.º XL-482 p. — Nueva edición, aumentada, de la biografía y estudio doctrinal del gran místico español. — [A.]

8023. - B. Frost, *Saint John of the Cross 1542-1591. An introduction to his Philosophy, Theology and Spirituality*. London, Hodder et Stoughton 1937, 255 p. || ex: *Studies in Philol.* 35 (1938) 392.

8024. - Gabriele di S. M. Maddalena, *S. Giovanni della Croce, dottore dell'amore divino*. Firenze, ed. Fiorentina 1936, 176 p. (Vita cristiana, 6).

8025. - T. Mandrini, *Una nuova biografia di S. Giovanni della Croce* [*Scuola cattolica* 66 (1938) 744-48]. — Sobre la del P. Bruno di Gesù-Maria, *San Giovanni della Croce*, con presentazione di Fr. Agostino Gemelli, Milan, Vita e Pensiero 1938, 16.º, XXXXI-436 p., 18 láms.

8026. - P. Salinas, *San Juan de la Cruz: Poesías completas* (Col. Primavera y Flor). Madrid, 1936, 8.º, 140 p. — Comenta los pasos más sugestivos; breve vocabulario y bibliografía. — [A.]

8027. - Juan de la Cruz, *Mystical doctrine*. Compendio por C. H. — Introd. por R. H. J. Stenhot. London, Sheed 1937, 347 p., 3 s. 6 d. || ex: *Bibl. Beiblatt*.

8028. - *Compendio di tutta la doctrina mistica de S. Giovanni della Croce*. A cura di C. H. Trad. del francés de G. S. Nicoli. Torino, Soc. ed. intern. 1937, 140 p.

8029. - Bernard Hapig, *Die Theologie der Mystik nach dem hl. Johannes von Kreuz* [*Scholastik* 12 (1937) 481]. — I. Stolz en su *Theologie der Mystik* (Regensburg 1936) interpreta mal a San Juan de la Cruz y quiere ponerlo en contradicción con la antigua teología.

8030. - A. Longpré, *La théologie mystique de saint Jean de la Croix* [*Rev. Univ. Ottava* 6 (1936) 91-98] || ex: *Z. Asc. Myst.* 11 (1936) 29.

8031. - E. Orozco Díaz, *Mística y plástica. Comentarios a un dibujo de S. Juan de la Cruz* [*Bol. Univ. Granada* 11 (1939) 273-293, 2 láms.] — Relación entre el realismo de la plástica y la literatura mística del siglo de oro; textos y aplicación a S. Juan de la Cruz y a su dibujo de Cristo en Cruz, que va reproducido. — [A.]

8032. - Th. Magnat, *Graphologie de saint: Saint Jean de la Croix* [*Nova et Vetera* 9 (1934) 417-419, 1 fig.]. — Saint Jean dans son écriture se montre un modèle de sa race: elegance de la nature, fougue du temperament; ces deux attitudes étaient liées par l'aristocratie de la pensée.

8033. - A. Vinkhofer, *Die wesentliche Mystik P. Anton Jans' O. Cart. und Johannes von Kreuz* [*Z. Asc. Mystik* 11 (1936) 295-304]. — La mis-

tica del cartusiano Jans (muerto en 1932) en relación con la de S. Juan de la Cruz.

8034. - Marcel de Coste, *L'expérience mystique chez Plotin et chez Saint Jean de la Croix* [Etudes carm. 20 (1935) 164-215]. — I. Analyse de la description plotinienne de l'expérience mystique. Caractère pantheïste de cette expérience. Les causes de ce pantheïsme et le rôle de l'amour. Liaison entre philosophie et mystique chez Plotin. De l'intuition métaphisique de l'être a l'expérience mystique. II. Plotin et Saint Jean de la Croix.

8035. - A. Pastore, *Sul «no saber» di San Giovanni della Croce* [Riv. di Filos. 36 (1935) 311-324]. — La concepción de los grados del conocimiento es propia de San Juan. El último grado «todo saber» está condicionado por «no saber». Relación de estas ideas en nuestros días y en el s. XVI. — [Rius.

8036. - Fr. Wesseler, *Johannes vom Kreuz der Lehrer des vollkommenen Lebens*. Viena, Meyer 1938, 248 págs. — Divide el estudio en 4 partes: I. Valor universal de la doctrina de S. Juan de la Cruz; II. Fundamento; III. Fin, y IV. El camino hacia Dios. Quiere mostrar que Juan de la Cruz es el maestro para alcanzar toda santidad, que con su doctrina abarca todo lo que tiende a la perfección cristiana.

8037. - A. Winkhofer, *Die Gnadentehre in der Mystik des hl. Johannes von Kreuz* (Freiburger Theol. Studien). Friburgo, Herder 1936, 170 p. — I. La doctrina de S. Juan de la C. en su medio histórico; II. La doctrina dogmática de la gracia como fundamento teológico de la doctrina mística del santo; III. La vida mística como desenvolvimiento extraordinario y especial de la doctrina sobrenatural de la gracia.

8038. - A. Winkhofer, *Querschnitt durch die Johannes-von-Kreuz-Literatur* [Z. Asc. Mystik 11 (1936) 153-158]. — Cuestiones discutidas sobre S. Juan de la Cruz y su mística, divididas en tres grupos: 1.º autenticidad y redacciones de sus obras; 2.º biográficas, y 3.º su doctrina ascético-mística.

### Juan de la Cueva

8039. - M. Bataillon, *Simplex reflexions sur Juan de la Cueva* [Bull. hisp. 37 (1935) 329-336].

8040. - E. S. Morby, *The influence of Senecan Tragedy in the Plays of Juan de la Cueva* [Studies in Philology 34 (1937) 383-391].

### S. Juan de Sahagún

8041. - C. Bertsche, *El P. Abraham de Santa Clara: Emblemas en honor de S. Juan de Sahagún* [Arch. agust. 43 (1935) 463-466]. — 14 emblemas ideados por el P. de Santa Clara en pinturas simbólicas puestas en el convento de Viena para las fiestas de la Canonización del Santo (1691).

8042. - Pedro M. Bordoy-Torrents, *Estudio sobre las Notas bíblicas*

de S. Juan de Sahagún [Arch. agust. 43 (1935) 26-34, 161-172]. — Representan las notas los albores de la escuela bíblica de Salamanca y permiten considerar a S. Juan de Sahagún († 1479) como patrono y cabeza de ella. Se hallan impresas defectuosamente en la «Historia de los Agustinos de Salamanca» del P. Tomás Herrera.

#### Juana Inés de la Cruz

8043. - P. Enríquez Ureña y Canto, *Obras escogidas de Sor Juana Inés de la Cruz* (Col. Austral). Buenos Aires, 1938, 8.º, 177 p. — Selección de los juicios críticos sobre esta poetisa y de las diversas clases de composiciones. — [A.]

8044. - A. Junso, *Antonio Vieira en Méjico. La carta atenagórica de Sor Juana Inés de la Cruz* [Arq. hist. Portugal 1 (1932) 288-302]. — Controversias y mal entendidos a que dió y aun hoy da lugar la famosa carta de Sor Juana.

#### Laredo

8045. - Fidèle de Ros, *Harpius et Laredo* [Rev. Asc. Myst. 20 (1939) 265-285]. — Muestra que la fuente principal de la obra de B. de Laredo († 1540) *Subida del Monte Sion* en su 2.ª ed. de 1538, fué Harpius († 1477), cuya *Theologia mystica* en su traducción castellana fué impresa en Zaragoza en 1532. Utiliza el sujeto o material general, las divisiones, comparaciones y hasta términos peculiares. — [A.]

8046. - Fidèle de Ros, *La première Josephina en espagnol* [Bull. Litt. écol. 40 (1939) 3-24]. — Da a conocer el breve, aunque interesante tratado que el lego franciscano, Bernardino de Laredo, publicó a continuación de su obra *Subida del Monte Sion* (Sevilla, 1535) sobre las grandezas de San José. Se inspiró principalmente en Gersón. — [A.]

#### Lope de Vega

8047. - S. Montoto, *Bibliografía de Lope de Vega. La primera edición de sus rimas* [Bol. Ac. esp. 22 (1935) 649-665, con ilustraciones de portadas].

8048. - J. de Entrambasaguas y Peña, *Vida de Lope de Vega* (Bibl. «Pro Eccl. et Patria»). Barcelona, Ed. Labor 1936, 8.º, 271 p. y 16 láms. — Monografía documentada en que se presenta al vivo la grandeza del genio unida con las flaquezas de la conducta moral. — [A.]

8049. - L. Astrana Marín, *Vida azarosa de Lope de Vega*. Barcelona, Ed. Juventud 1935, 509 p. — [A.]

8050. - Azorín, *Lope en silueta*. Madrid, Aguirre 1935, 64 p.

8051. - *Nel centenario di Lope de Vega* [Civ. cattolica (1935, 3) 292-294]. — Breve nota examinando el libro de Morillo: Lope de Vega sacerdote.

8052. - *Anecdotario de Lope de Vega* [Bol. Ac. esp. 22 (1935) 668-682]. — 80 noticias curiosas.

8053. - M. Artigas, *Lope de Vega* [Las Ciencias 2 (1935) 861-873]. — Breve semblanza de la naturaleza poética de Lope, y valor y significación de su obra en la literatura española.

8054. - N. González Ruiz, *Lope de Vega (Biografía espiritual)* (Bibl. PAX, n. 4). Madrid, 1935, 12.º 157 p. con ilusts. — Se recoge en forma brillante la vida interna del poeta con los accidentes rápidos y tumultuosos de su vida exterior. — [A.

8055. - H. R. Romero Flores, *Estudio psicológico sobre Lope de Vega*. Madrid, Rivadeneyra 1936, 227 p. || ex: *Studies in Philology* 35 (1938) 391.

8056. - A. Hämel, *Lope de Vega* [Ibero-amer. Arch. 9 (1935) 94-100]. — Porqué Lope no es tan conocido como Cervantes y Calderón. Carácter de Lope y de su obra dramática.

8057. - F. García, *La sinceridad religiosa de Lope de Vega* [Rel. y Cult. 32(1936)41-53, 161-173]. — Aunque no fué un santo, fué un creyente fervoroso; prueba: sus sonetos, dramas religiosos, etc. — [A.

8058. - L. Pfandl, *Das Liebesleben des Lope de Vega* [Neophilologus 20 (1935) 265-71].

8059. - J. de Entrambasaguas, *Un amor de Lope de Vega desconocido. La «Marfisa» de la «Dorotea»* [Fénix (1935) 453-499]. — Fué María de Aragón (8 documentos).

8060. - J. García Cruz, *La España que recorrió Lope de Vega* [Fénix (1935) 109-126]. — Itinerario de Lope, con un mapa.

8061. - M. Herrero García, *La cárcel de Lope* [Fénix (1935) 537-549]. — Detalles sobre su disposición en las referencias a ella de las obras de Lope.

8062. - R. M.ª de Hornedo, *A propósito de una fecha: 1572. Lope en los Estudios de la Compañía de Jesús en Madrid* [Razón y Fe 108 (1935) 52-78]. — Lope no pudo estudiar en el colegio de Jesuitas, llamados por él teatinos, antes de 1572. Resolución de algunas dificultades cronológicas.

8063. - R. M. de Hornedo, *Lope en la Universidad de Salamanca* [Fénix (1935) 517-535]. — La fecha de los estudios de Lope en Salamanca sería el año 1580-1581.

8064. - M. M.ª Pareja, *Lope de Vega en Granada* [Bol. Univ. Granada 7 (1935) 487-498]. — Estuvo en 1602 y en 1604; se relacionó con varios poetas de la ciudad a quienes elogia. — [A.

8065. - E. Lafuente Ferrari, *Los retratos de Lope de Vega* [Madrid, Bibl. Nacional 1935, 100 p., 27 láms.]. — La iconografía de Lope y su historia.

8066. - E. Kohler, *L'art dramatique de Lope de Vega* [Rev. Cours Conférences 38 (1937) 736-48].

8067. - C. Eguía Ruiz, *El Fénix de los ingenios genio de la raza* [Bol. Ac. esp. 22 (1935) 569-647]. — Espontaneidad, clara intuición, elevación, tendencia unificadora; cantor de los fastos épicos, cantor de las regiones y costumbres, pintor de clases y tipos, poeta hispano cristiano. Publicado en el núm. especial del centenario de Lope, en el cual hay 22 láminas relativas al poeta con algunos autógrafos.

8068. - J. Bergamín, *Lope, siguiendo el dictamen del aire que lo dibuja* [Cruz y Raya, n. 23 (1935) febrero 7-52]. — La poesía de Lope de Vega viene a ser un comentario de la cuarteta del gran dramaturgo: «No te engaña el pensamiento, | que hay hombres de tal donaire | que ponen alma en el aire | de cualquiera movimiento.»

8069. - F. Boedo, *Iberismo de Lope de Vega*. Madrid, Contreras 1935, 302 p.

8070. - B. C(roce), *Poesía de Lope* [Critica 35 (1937) 241-255]. — Notas literarias.

8071. - F. Iohases, *Lope de Vega, poeta de la vida cotidiana*. La Habana, Cultural 1935, 152 p. || ex: RHE, 32, 1359.

8072. - F. García, *Lírica religiosa de Lope de Vega*. Introducción y selección. Madrid, Editorial Aguilar 1935, 8.º, 301 p. — [A.

8073. - J. Rubinos, *Lope de Vega como poeta religioso*. Madrid, Espasa-Calpe 1935, 12.º, 110 p. — Conferencia. Señala la influencia que ejerció en la literatura religiosa de Inglaterra y Alemania, v. g. sobre Longfellow, Goethe y Grillparzer. — [A.

8074. - G. Pillement, *Le troisième centenaire de Lope de Vega* [Hippocrate 3 (1935) 259-264]. — Consideraciones sobre el genio creador de Lope y especialmente sobre sus obras «Fuente Ovejuna» y «El caballero de Olmedo».

8075. - F. Robles, *Lope de Vega y su centenario* [Ilustr. Clero 29 (1935) 247-261]. — Cualidades más salientes de Lope: religiosidad y «popularrismo».

8076. - R. Menéndez Pidal, *Treinta canciones de Lope de Vega*. Madrid, Ed. Aguirre 1935, 109-XXVI p. — Contiene también algunas páginas inéditas de Pidal y textos de J. Ramón Jiménez. Forma parte de la *Revista de la Residencia de estudiantes*. — [A.

8077. - A. Alonso, *Vida y creación en la lírica de Lope* [Cruz y Raya 34 (1936) 63-106].

8078. - A. G. de Amezáua, *Lope de Vega en sus cartas*. Introducción al Epistolario de Lope de Vega Carpio. Tomo I. Madrid, Acad. Esp. 1936, 4.º, 524 p. — [A.

8079. - A. Aragón Fernández, *Plegarias seleccionadas y ordenadas de Lope de Vega, con notas*. Barcelona, Tip. Cat. 1935, 8.º, 110 p. — [A.



8080. - J. de Entrambasaguas, *Poesías de Lope de Vega en el Roman-cero de 1605* [Fénix (1935) 81-107]. — Otras siete poesías atribuidas a Lope.

8081. - T. Maza Solano, *El auto sacramental «La Maya» de Lope de Vega y las fiestas populares del mismo nombre en la Montaña* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 17 (1935) 369-387]. — Relaciona a Lope con las costumbres y tradiciones de la provincia de Santander. — [A.

8082. - Lope de Vega, *Auto de la Maya* [Cruz y Raya (1935) 76 p., anejo].

8083. - C. E. Aníbal, *Lope de Vega and the Duque de Osuna* [Modern Lang. Notes 49 (1934) 1-10]. — Sobre algunos pasajes de «Guerras de amor y de honor».

8084. - D. Tarancón y García, *Sobre la técnica de utilización de las fuentes en la «Roma abrasada» de Lope* [Fénix (1935) 362-393]. — La fuente, como ya sospechó Menéndez y Pelayo, fué la «Historia imperial y Cesárea» de Pedro Mexía.

8085. - J. H. Arjona, *La fecha de «Ejemplos de casados y prueba de la paciencia» de Lope de Vega* [Modern Lang. Notes 52 (1937) 249-51]. — El 22 abril de 1612.

8086. - M. Artigas, *La fuente de «El piadoso aragonés» de Lope* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 699-702]. — El ms. 7530 de la Bibl. Nacional contiene dos redacciones de una historia de Don Alonso de Aragón, hijo natural de Juan II, que debía servir, según allí consta, para que Lope hiciera una comedia. Lope las aprovechó para «El piadoso aragonés» y de aquéllas le vino su terrible enemiga contra el desgraciado príncipe D. Carlos de Viana, que tanta indignación produjo en Menéndez y Pelayo.

8087. - Jesús Bal y Gay, *Nota a una canción de Lope de Vega puesta en música por Guerrero* [Rev. Filol. esp. 22 (1935) 407-415]. — Es una canción espiritual: *Si tus penas no pruebo...* con música de Guerrero, pero la música originariamente era aplicada a una canción amorosa.

8088. - E. Ch. Blat, *Las novelas ejemplares de Lope* [Fénix (1935) 551-570]. — Breves apuntes preparatorios para un examen crítico de las Novelas a María Leonarda, con particular consideración de la intitulada «La prudente venganza».

8089. - E. Calle Iturrino, *Lope de Vega y clave de Fuenteovejuna*. Bilbao, Dochao 1938, 8.º, 126 p. — Entre las revueltas locales es célebre la de Fuenteovejuna (Córdoba) en 1476; suscitada contra el Comendador de Calatrava, Fernán Gómez de Guzmán. Ese episodio inspiró a Lope de Vega el tema de un drama muy conocido pero no siempre bien interpretado. Calle demuestra que los insurrectos eran realistas, sumisos a la autoridad legítima. — [A.

8090. - A. M. Cayuela, *Los autos sacramentales de Lope, reflejo de la*

*cultura religiosa del poeta y de su tiempo* [Razón y Fe 108 (1935) 168-190, 330-349]. — Los autos nos ofrecen en apretada síntesis los principales conceptos de los varios tratados de Teología cristiana. Brevísimo recorrido de algunos de sus cuadros.

8091. - J. M. de Cosío, *La «secreta venganza» en Lope, Tirso y Calderón* [Fénix (1935) 500-515]. — El «Toledano vengado» de Lope es un antecedente pero no el modelo de «El celoso prudente» de Tirso y «A secreto agravio...» de Calderón.

8092. - J. de Entrambasaguas, *Cartas poéticas de Lope de Vega y Liñán de Riaza* [Fénix (1935) 225-261]. — Otros 364 versos casi desconocidos de Lope, y 245 del excelente poeta Liñán de Riaza.

8093. - H. Brunn, *Zum Andenken an Lope de Vega* [Ibero-amer. Arch. 10 (1936) 29-42]. — Da una versión métrica alemana de las partes más importantes de la «Egloga a Claudio», en la cual Lope resume su vida y su obra. Introducción.

8094. - M. Cascón, *Fuentes jesuíticas en el teatro de Lope de Vega* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 388-400]. — Especialmente Ribadeneira y Mariana.

8095. — J. de Entrambasaguas y Peña, *Una traducción latina de Lope de Vega* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 3-13]. — Acaba de confirmar la idea de que Lope conocía perfectamente el latín; da una traducción inédita del *De Decorum imaginibus*, de Albricio. Del ms. 17477 de la Bib. Nacional.

8096. - J. de Entrambasaguas, *Elegía de Lope de Vega a la muerte de Jerónimo de Villaizán* [Fénix (1935) 127-144]. — Conservada en único ejemplar impreso en 1633.

8097. - A. Farinelli, «*Peregrinos de amores en su patria*» de Lope de Vega [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 581-601].

8098. - W. L. Fichter, *Lope de Vega's «La Conquista de Cortés» and «El Marqués del Valle»* [Hispan. Review 3 (1935) 163-165]. — Eran títulos de una misma comedia.

8099. - M. Jiménez Salas, *Un comentario a «La fianza satisfecha»* [Fénix (1935) 583-607]. — Comedia condenada por la Inquisición.

8100. - A. Rey Soto, *Galicia en el centenario de Lope de Vega. Una apostilla al «Laurel de Apolo»*. Madrid, 1935, VIII-50 p.

8101. - A. Morera y Sanmartín, *El caballero de Olmedo. Drama de Lope de Vega* (Public. Instit. de 2.<sup>a</sup> Enseñ.). Medina del Campo, 1935, 8.<sup>o</sup>. — Señala los méritos de Lope, aclara palabras obscuras y muestra las fuentes o hechos históricos. — [A.

8102. - Jean Serrailh, *L'histoire dans le «Caballero de Olmedo» de Lope de Vega* [Bull. hisp. 37 (1935) 352]. — No pocos anacronismos crono-

lógicos, pero interesantes detalles que concuerdan con el carácter de la época escogida para el drama.

8103. - J. A. van Praag, *Más noticias sobre la fuente de «El gran Duque de Moscovia» de Lope de Vega* [Bull. hisp. 39 (1937) 356-386].

8104. - L. Karl, *Un manuscrito de Lope de Vega «La Corona de Hungría y la injusta Venganza»* [Rev. Filol. esp. 22 (1935) 399-406]. — Transcripción de los fragmentos que contiene el ms. (tres autógrafos de Lope).

8105. - L. Karl, *Lope de Vega et l'histoire hongroise «La Corona de Hungría y la injusta venganza»* [Bull. hisp. 38 (1936) 54-62].

8106. - T. Rojo Orcajo, *Las fuentes históricas de «El Isidro» de Lope de Vega*. Conferencia. Madrid, Tip. Cat. 1935, 8.º, 47 p. — Nuevos documentos sobre Lope, hallados en los autos originales de la beatificación y canonización del Patrón de Madrid. — [A.

8107. - J. F. Montesinos, *Lope de Vega, Barlaán y Josafat* (Teatro ant. esp.: textos y estudios, VIII). Madrid, Junta 1935, 8.º, 308 p. y 3 facs. — Texto crítico y completo de esta comedia religiosa, con doctas ilustraciones, explayando en especial las fuentes y difusión del tema. — [A.

8108. - A. Farinelli, *Il mondo culturale e il mondo fantastico di Lope de Vega* [Nueva Antología 385 (1936) 296-309].

8109. - T. García Figueras, *Lo africano en las comedias de Lope*. Ceuta, 1935, 50 p. || ex: Hespéris 23 (1936) 85.

8110. - A. Gasparetti, *Note Lopiane* [Bol. Soc. cast. Cultura 16 (1935) 41-52 y nn. ss.]. — I. *Due redazioni lopiane di uno stesso episodio*: Lope se repite en «Desengaño»; II. *Una curiosa citazione mitologica*: el «cedant arma togae», puesto en boca de Hércules; III. *Una risposta di Lope al Boccacini*: contra la burla que éste hace de los españoles; IV. *La «Galleria» del cavalier Marino e quella di Dardano nell' «Arcadia» di Lope*: el Marino plagiador de Lope, y V. *Ancora un plagio del Marino*, otra imitación.

8111. - M. Herrero García, *La monarquía teórica de Lope de Vega* [Fénix (1935) 177-224, 303-362].

8112. - M. Herrero García, *La fauna de Lope de Vega* [Fénix (1938) 23-79, 263-278, 393-433]. — Fuentes para el conocimiento de los animales en Lope (Plinio y Cortés).

8113. - E. H. Hespelt, *A possible source of Lope's Pear-tree story* [Modern Lang. Notes 51 (1936) 438-39]. — Debe ser antiguo el cuento referente al rigor de los inquisidores. Se encuentra en Juan de Luna, Paris 1610.

8114. - R. M.<sup>a</sup> de Hornedo, *Homenaje de Lope de Vega en sus obras sueltas a la Compañía de Jesús* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 298-321].

— «Elogios o dedicatorias a S. Ignacio, Francisco de Borja, Javier; P.P. Mariana, Avila, Nieremberg y muchos otros.

8115. - A. K. Jameson, *Lope de Vega's Knowledge of classical literature* [Bull. hisp. 37 (1935) 444-501]. — Lope conoció bien Ovidio, Virgilio, Horacio, Silvio Itálico, Séneca, Lucano, Statio, Juvenal, Claudiano y Prudencio, y leyó algo de Plauto, Terencio, Lucrecio, Catullo, Tibullo, Propercio, Pérsico, Marcial, Ausonio. Conoció además Cicerón, Salustio, Tácito, Suetonio, Q. Curcio, Aulo Gelio.

8116. - M. Jurraramendi, *Lope de Vega y la teología*. Madrid, FAX 1936, 12.º, 196 p. — Rectifica a Vossler, pues reconoce su ortodoxia, sólida formación teológico-escolástica y su franciscanismo neto. — [A.

8117. - G. G. Morlet, *Lope de Vega «Peregrino» lists not termini a quo* [Modern Lang. Notes 49 (1934) 11-12]. — No son completas las listas indicadas en las ediciones del «Peregrino».

8118. - E. H. Templin, *The Mother in the comedia of Lope de Vega* [Hispan. Review 3 (1935) 219-243]. — Se dice que el tema de la madre falta en las obras dramáticas del siglo de Oro, como ya faltaba en la novela. La «Madre» en la obra de Lope.

8119. - L. Spitzer, *Un passage de Lope de Vega, l'espagnol «segullo» et l'étymologie du français «talus»* [Modern Lang. Notes 52 (1937) 79-82]. En Barlaam y Josafat, v. 562.

8120. - J. López Tascón, *En torno de algunos dramas lopistas. Relaciones de los mismos con «El Tejedor de Segovia», 1.ª p., y con el Doctor Remón* [Ciencia Tom. 52 (1935) 61-76, 179-200, 291-308; 53 (1936) 32-47, 193-223]. — Se ocupa de los Dramas disputados a Lope o que pertenecen a otros autores en parte o del todo. Señala cuatro que se relacionan con «El Tejedor» y otros en que se ven analogías con Remón. — [A.

8121. - F. Rodríguez Marín, *Lope de Vega: La Gatomaquia*. Edición crítica con introducción y notas. Madrid, C. Bermejo 1935, 4.º, LXXXVI-300 p. — [A.

8122. - O. Jörder, *Die Formen des Sonets bei Lope de Vega*. Leipzig, Z. rom. Philol. (anejo 86), 1936, XII-372 p.

8123. - J. Millé y Giménez, *La epistola de Lope de Vega al Doctor Gregorio de Angulo* [Bull. hisp. 37 (1935) 158-188]. — Valor, fecha y contenido de la epistola. El texto, con abundantes notas.

8124. - J. A. Jiménez Salas, *El teatro de Lope y el «Arte nuevo» en la primera mitad de siglo* [Fénix (1935) 631-649]. — Concepto que del teatro de Lope formaron los doctos críticos y acepción en el vulgo de las comedias de Lope.

8125. - R. Menéndez Pidal, *Lope de Vega: El arte nuevo y la nueva biografía* [Rev. Filol. esp. 22 (1935) 337-398].

8126. - J. López Tascón, *Colaboradores dramáticos de Lope de Vega*

[Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 343-366]. — Alonso Remón colaboró en la comedia *¿De cuando acá nos vino?* escribiendo la segunda jornada, que es autógrafa o escrita por un amanuense de Remón. También en *La ventura en el engaño*.

8127. - S. Montoto, *Lope de Vega y Don Juan de Arquijo*. Sevilla, Imp. Arenal 1935, 30 p.

8128. - L. Panarese, *Lope de Vega e Giambatista Marino*. Maglie, Donateo 1935.

8129. - Q. Pérez, *Lope de Vega y Calderón: Fases de su rehabilitación literaria* [Razón y Fe 109 (1935) 31-47]. — Cuatro fases. Periodo francés, de desprecio; alemán, de ensalzamiento; durante el romanticismo, y en la época actual.

8130. - P. M. G. Quijano, *Una vez más Lope y Calderón* [Fénix (1935) 609-629]. — La comparación en los Autos sacramentales: Temas: La Creación, la dualidad del bien y del mal, la culpa. La religión de Lope.

8131. - G. Olmedo, *¿Qué dijeron de Lope los predicadores de sus honras?* [Razón y Fe 108 (1935) 406-418]. — Análisis de los sermones de Fray Francisco de Peralta, O. P., Fray Ignacio de Paravicino, agustino, y D. Francisco de Quintana.

8132. - F. de Figueiredo, *Lope de Vega: algunos elementos portugueses na sua obra* [Anal. Univ. Santiago 8 (abr.-jun. 1936) 3-39]. — Muestra la lusofilia de Lope, tanto en la elección para 13 temas de historia portuguesa, como por transcribir versos y canciones en portugués. Se inspiró, por lo demás, en Gil Vicente. — [A.

8133. - E. Fernández Almuzara, *Relaciones de la épica de Lope de Vega y la de Camoes*. Coimbra, Bibl. de la Univ. 1936, 8.º. — Las conexiones son meramente accidentales: tendencia y orientación propias de la época, pero en modo alguno imitación. || ex: Universidad 14 (1937) 156. — [A.

8134. - W. C. Atkinson, *Séneca, Virués, Lope de Vega* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I. 111-131]. — Notas literarias sobre el origen de la comedia española en relación con el arte clásico.

8135. - R. Esquerra, *Notes sur la fortune de Lope de Vega en France pendant le XVII.º siècle* [Bull. hisp. 38 (1936) 61-65]. — Algunas citas y alusiones de autores franceses.

8136. - A. Farinelli, *Lope de Vega en Alemania*. Trad. del alemán por E. Massaguer. Barcelona, Ed. Bosch 1936, 8.º, 324 p. y 1 lám. — Trabajo lleno de erudición y originalidad del célebre hispanista. — [A.

9137. - E. Levi, *Lope de Vega e l'Italia*. Napoli, tip. della r. Accad. di Arch. lettere e belli Arti 1935, 75 p. || ex: Litt.-blatt germ. rom. Phil. 57 (1936) 222.

**López de Vega**

8138. - A. López de Vega, *Paradojas racionales escritas en forma de diálogos del género narrativo la primera, del activo las demás, entre un cortesano y un filósofo*. Ed. e introd. de E. Buceta. Madrid, Rev. Filol. esp. (anexo 21), 1935, XLIV-158 p. — Escritor del siglo XVII, muerto después de 1655.

**Lugo**

8139. - F. Alcañiz, *De autographo tractatus inediti Card. Joannis de Lugo «De Anima»*. Madrid, Est. ecles. 1936, 182 p. (Bibl. de Est. ecles., 3). — No da el texto completo, sino el análisis detallado con numerosos extractos y la serie de 31 proposiciones características. Influencia de sus opiniones en los filósofos posteriores. — [A.]

8140. - L. Gómez-Hellin, *El tratado inédito «De Gratia» del Cardenal Juan de Lugo, según un códice Salmantino* [Gregorianum 17 (1936) 321-354]. — Es el «Tractatus de Gratia Dei in quaestionem 109 et sequentes S. Thomae» en el ms. 956 de la Univ. de Salamanca. El marco histórico doctrinal y el contenido del Tratado: eclecticismo entreverado con alguna libertad de pensamiento dentro de los corrientes en boga entre los doctores de la Compañía.

8141. - L. Gómez-Hellin, *Praedestinatio apud Joan. Cardinalem de Lugo. Doctrina de electione ad gloriam in theologis Soc. Jesu, saec. XVI et XVII. Historica evolutio* (Analecta Gregor., vol. XII). Roma, Pont. Univ. Greg. 1938, 4.º, XII-197 p. — Posición de los teólogos jesuitas en punto a la predestinación a la gloria y auténtica enseñanza de Lugo, al tenor de sus Mss. y obras impresas, e influencia que ejerció. — [A.]

**Luis de Granada**

8142. - M. B. Brentano, *Nature in the Works of Fray Luis de Granada*. Washington, Cath. Univ. of America 1935, IX-160 p.

8143. - M. Bataillon, *De Savonarole a Louis de Grenade* [Rev. Litt. comparée 16 (1936) 23-39]. — El «Libro de la oración» de Luis de Granada deudor en puntos esenciales a los escritos de Savonarola.

8144. - M. Hagedorn, *Reformation und spanische Andachtsliteratur. Luis de Granada in England* (Kölner anglistische Arbeiten, 21). Leipzig, Tauchnitz 1934, 165 p., 8'80 M.

8145. - L. Antheunis, *Un réfugié anglais traducteur de Grenade, Richard Hopkins 1546-1594* [Rev. Hist. écol. 35 (1939) 70-77]. — Hasta dieciséis ediciones logró la versión inglesa que este católico, refugiado en Francia, hizo de varias obras del P. Granada, dándolas a conocer no sólo a los católicos, sino también a los protestantes de su país. Ello explica la innegable influencia que nuestros clásicos ejercieran sobre los intelectuales ingleses, inclusive en los líricos. — [A.]

**Luis de León**

8146. - J. M. Alda-Tesán, *Selección, prólogo y notas de Fray Luis de*

*León*. Zaragoza, Clásicos Ebro 1939, 12.º, 250 p. — Sigue la edición de Llovera, agrega copiosas notas filológicas, estilísticas y mitológicas a las poesías seleccionadas. || ex: Universidad 17 (1940) 321. — [A.

8147. - L. Santa Marina, *Páginas escogidas de Fr. Luis de León. Selección y notas*. Barcelona, L. Miracle 1935, 8.º, 222 p. — Antología precedida de biografía y con introducción a cada libro utilizado. — [A.

8148. - L. Astrana Marín, *La Perfecta casada por Fray Luis de León, con introducción* (Colec. «Breviarios»). Madrid, Aguilar 1935, 8.º, 219 p. — [A.

#### Mal Lara

8149. - F. Sánchez y Escribano, *Algunos aspectos de la elaboración de la «Philosophia vulgar»* [Rev. Filol. esp. 22 (1935) 274-284]. — Antecedentes, examen y método de la obra de Mal Lara.

#### Alonso Maldonado

8150. - Ch. V. Aubrun, *Alonso Maldonado et sa chronique sur Alonso de Monrroy* [Bull. hisp. 59 (1937) 239-243]. — Las ideas de esta curiosa crónica del siglo XV, que nos revelan la agudeza de la crisis moral y social que pasaba entonces España.

#### Mancio de Corpus Christi

8151. - V. Beltrán de Heredia, *El Maestro Mancio de Corpus Christi, O. P.* [Ciencia Tom. 51 (1935) 7-103]. — A base de documentos que reproduce (p. 85-103) traza un esquema de su profesorado y de su actuación doctrinal en la historia de la teología española (1500-1576). Intervino en las causas de Carranza y de los profesores de hebreo de Salamanca, en especial de fr. L. de León. — [A.

#### Gómez Manrique

8152. - C. Rodríguez, *El teatro religioso de Gómez Manrique* [Rel. y Cult. 29 (1935) 68-95.] — Continuación (cf. n. 6771). Piezas dramáticas para el Nacimiento y para la Semana Santa en Santa Clara de Calabazanos, que fueron como los preludios de los futuros Autos Sacramentales. — [A.

#### Mariana

8153. - M. Ballesteros Gaibrois, *Juan de Mariana; I. Cantor de España; II. Pensador y político* (Breviarios del pensamiento español). Santander, FE. 1938-1939, 12.º, 2 vol. de 236 y 208 p. — Selección en relación del momento actual, dando la médula histórica y elogios de España en el 1.º tomo, y sus ideas sobre gobierno, sociedad, religión, virtudes y facultades del hombre en el 2.º — [A.

8154. - G. Cirot, *Mariana jesuite* [Bull. hisp. 38 (1936) 295-352]. — Esbozo biográfico que termina con esta observación: Singulière figure qui ne repond pas a l'idée qu'on se fait vulgairement du jesuite; peut être parce

que cette idée n'est pas exacte, au moins pour l'époque dont nous parlons.

8155. - G. Cirot, *Une élégie latine du P. Mariana avec la reponse*. [Melanges Laumonier 1935, p. 369-376]. — Se encuentra en los fols. 23-24 del ms. Egerton 1875 (Brit. Museum), de mano autógrafa. Elegía de consuelo a un viudo que ha perdido a su esposa muerta de parto, al mismo tiempo que al recién nacido; en 15 dísticos y con la respuesta en *falecios* o *phaleciens*. || ex: Melanges de Litt. d'Hist. et de Philol., Paris 1935.

8156. - A. Pasa, *La dottrina di Giovanni Mariana intorno all'origine dello Stato* [Sophia 3 (1935) 440-62]. — Influencia de las doctrinas políticas en la concepción de Mariana acerca del origen del Estado (desde Aristóteles hasta Jerónimo Vida). Dificultades y contradicciones. Bibliografía. — [Rius.

#### Mena

8157. - J. M. Aguado, *Descripción y vicisitudes de unas heredades y cosas que pudieron pertenecer al poeta Juan de Mena* [Bol. Acad. esp. 21 (1934) 22 (1935) 49-80]. — Colección de documentos.

#### Molina

8158. - L. Izaga, *El P. Luis de Molina internacionalista* [Razón y Fe 110 (1936) 43-55, 192-206, 491-513, 111 (1936) 188-209]. — Molina no es conocido, como se merece, por sus trabajos sobre derecho internacional. Su teoría sobre la guerra lícita.

8159. - J. Kleinhappl, *Der Staat bei Ludwig Molina*. Innsbruck, Rauch 1935, VII-179 p. (Philosophie u. Grenzwiss. 5, 4-6) || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 3797.

8160. - S. Anglés y Anglés, *De San Juan Fisher a Luis de Molina. Estudio comparativo* [Rev. ecles. 10 (1936) 575-586]. — Doctrinas sobre la gracia.

8161. - J. Ternus, *Neo-Molinismus* [Scholastik 12 (1937) 378-385]. — Sobre el libro de P. Trugly: *Cognitio divina de obiecto indeterminato* (Budapest 1937).

#### Molinos

8162. - J. de Entrambasaguas, *Miguel de Molinos, siglo XVII* (Bibl. de la Cult. esp. n. 5). Madrid, Ed. Aguilar 1935, 12.º, 248 p. y 2 láms. — Biografía, utilizando las investigaciones del P. Dudon, obras e ideario, y reproducción de la *Guía espiritual*, según la edición de Madrid, 1676, intercalando aclaraciones. — [A.

8163. - G. Perrine, *Una interpretazione idealistica di Molinos* [Vita cristiana 8 (1936) 28-38]. — La doctrina heterodoxa de Molinos en cuanto estos dos puntos: Inmortalidad del alma y existencia de un Dios personal y trascendente. Falsa interpretación idealista dada a la Guía espiritual de Molinos, por el editor en italiano de esta obra, Marone.



**Monardes**

8164. - C. Pereyra, *Monardes y el exotismo médico en el siglo XVI* (Bibl. PAX, n. 8). Madrid, 1936, 12.º, 126 p. con ils. — Vida del insigne médico sevillano, que dió a conocer en Europa las virtudes medicinales de la flora americana y ambiente de la época. — [A.]

**Moreto**

8165. - M. Ottavi, *Carlo Gozzi imitateur de Moreto*. «*El desdén con el desdén*» et «*La principessa Filosofia*» [Melanges Hauvette (1934) 471-479]. — Comparación de las dos piezas. Gozzi sigue muy de cerca su modelo, pero altera profundamente su carácter. De un drama de amor, hizo una parodia.

8166. - R. L. Kennedy, *Concerning seven Manuscripts linked with Moreto's name* [Hisp. Review 3 (1935) 295-316]. — Manuscritos de la Bibl. Nacional atribuidos con o sin razón a Moreto.

**Nebrija**

8167. - E. A. de G. Asis, *Nebrija y la crítica contemporánea de su obra* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 17 (1935) 30-47]. — Versión del discurso de F. Martínez Lusitano en 1575 «Pro Antonio Nebrissensi». — [A.]

**Osorio**

8168. - Aubrey F. G. Bell, *O Humanista Dom Jerónimo Osório* (trad. del inglés de A. Alvaro Dória). Coimbra, Impr. Univ. 1934, CXXIV-73 p. || ex: Bol. Filol. 3 (1934-35) 404-419.

**Osuna**

8169. - (Fidèle de) Ros O. C., *Un Maître de Sainte Thérèse: le Père François d'Osuna. Sa vie, son œuvre, sa doctrine spirituelle*. Paris, G. Beauchesne 1937, 4.º, XX-704 y 14 láms. — Agota con gran erudición, método y observaciones muy personales cuanto se ha escrito y puede decirse sobre la biografía, la producción literaria en castellano y en latín y la doctrina ascética y sobre todo mística del célebre franciscano Osuna, cuyo *Tercer abecedario* utilizó con fruto santa Teresa de Jesús. — [A.]

8170. - P. Fidèle, *L'exercice du recueillement d'après François d'Osuna* [Rev. Asc. Myst. 17 (1935) 3-27, 113-146]. — Los significados de «recogimiento» en Osuna.

8171. - T. Mandrini, *Un insigne maestro di spiritualità, P. Francesco d'Osuna* [Scuola cattolica 66 (1938) 468-473]. — Síntesis del libro del P. Fidèle de Ros: *Le Père François d'Osuna. Sa vie son œuvre, sa doctrine spirituelle*.

**Pablo de León**

8172. - L. Alonso Getino, *Vida e ideario del maestro Fr. Pablo de León*. Salamanca, Imp. Calatrava 1935, XV-150 p.

**Palafox**

8173. - X. de Arteaga, *Diario del viaje a Alemania, obra inédita del V. D. Juan Palafox y Mendoza*. Madrid, Blass 1935, 120 p., ilustr. — El viaje lo hizo Palafox acompañando a D.<sup>a</sup> María de los Angeles, hermana de Felipe IV, desposada con Fernando III de Bohemia y Hungría, en 1620. Visitó Madrid, Barcelona, Montserrat, Génova, Nápoles, Loreto, Ancona, Trieste, Clanfurt y Neustadt.

**Juan de la Peña**

8174. - V. Beltrán de Heredia, *El Maestro Juan de la Peña, O. P.* (Aparte de «La Ciencia Tomista»). Salamanca, Impr. Calatrava, 1936, 8.º 170 p. — Estudio documental sobre la vida, actuación y escritos de este catedrático de teología en Salamanca, defensor de Carranza y opuesto al sistema del dictado en la enseñanza. Trozos notables de algunas de sus explicaciones. — [A.

8175. - V. Beltrán de Heredia, *El Maestro Juan de la Peña O. P.* [Ciencia Tom. 51(1935)325-356; 52(1935)40-60; 52(1936)145-178; 53(1936)5-31]. — Su intervención en el proceso de Carranza, favorable en 1556 y 1558 y adverso en 1574. Su profesorado en Salamanca (1559-1561) y competencias con el P. J. de Guevara. Lecturas, elecciones y sus mss. Actuación en el claustro universitario. Apéndice con textos. — [A.

**Quevedo**

8173. - W. Bolis, *Francisco de Quevedo Villegas e i suoi «Sueños»*. Napoli, Sien 1935, 23 p. || ex: Lit.-blatt germ. rom. Philol. 57 (1936) 73.

**Remón**

8177. - J. L. Tascón, «*El condenado por desconfiado*» y *fray Alonso Remón*. [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 14-29, 144-171, 274-293]. — Continuación (Cfr. n. 6704).

**Rocamora y Ochoa,**

8178. - J. A. Sánchez Pérez, *Don Ginés Rocamora y Ochoa* [Anal. Univ. Madrid. Letras 5 (1936) 18-31, continuará]. — Ejemplo de cultura española al comenzar el s. XVII; nacido en Murcia, † 14 ag. 1614, autor de la *Esfera del Universo* (1599). Ofrece nuevos datos de su vida y familia. — [A.

**Rodríguez, Rueda, Ruíz**

8179. - J. Tarragó, *Magisterio espiritual ascético y místico de S. Alonso Rodríguez*. Barcelona, Lib. Religiosa 1935, 650 p., 8 pesetas.

8180. - E. Schmidt, *Die Darstellung des spanischen Dramas vor Lope de Rueda*. Diss. Berlin, Michel 1935, II-90 págs. || ex: Jahresverzeichnis 5 (1935) n. 3257.

8181. - R. Rodríguez Moñino, *Sobre Toribio Ruíz, escritor abulense del siglo XVI* [Rev. Filol. esp. 23 (1936) 71-72]. — Toribio Ruíz es persona distinta de Vasco Díaz Tanco, autor de *Los veinte Triumphos*.

8182. - J. Jiménez Rueda, *Juan Ruiz de Alarcón y su tiempo*. Méjico, J. Porrúa 1939, 8.º, 330 p. — Gran dramaturgo nacido en Méjico (h. 1575) pero cuya actividad literaria se manifestó en Madrid (1613-1639). Relata los sucesos de la época, inclusive algunos de carácter eclesiástico y analiza el mérito de sus producciones. — [A.]

8183. - F. Cereceda, *La obra «De auxiliis» del P. Ruiz de Montoya* [Est. ecles. 14 (1935) 123-131]. — Obra ms. en 3 vol., censurada elogiosamente en 1615, y que incluyó en parte en *De praedestinatione* (1630), excepto el tratado de la gracia eficaz. — [A.]

#### Saavedra, Salinas, Sabuco

8184. - O. H. Green, *Documento y datos sobre la estancia de Saavedra Fajardo en Italia* [Bull. hisp. 39 (1937) 367-374]. — El autor trata de llenar varias lacunas en la biografía de S. F. con datos sacados principalmente del Archivo particular de los Virreyes de Nápoles.

8185. - J. Salinas, *Poesías*. Parte 2.ª: *Glosas y Letrillas*, recopiladas por P. T. H. Redondo [Bol. Univ. Granada 8 (1936) 47-81, 125-138, 519-552; 10 (1938) 155-195]. — Décimas y otras poesías. Texto revisado. — [A.]

8186. - F. M. Torner, *Doña Oliva Sabuco de Nantes, siglo XVI* (Bibl. Cult. esp., n. 9). Madrid, Ed. Aguilar 1935, 12.º, 254 p. — Se esfuerza en aclarar la biografía de la presunta autora y la de su más probable compositor, Miguel Sabuco y Alvarez, padre de aquélla; indica las ediciones, el ideario y la bibliografía y da selectos trozos. Pondera el análisis biológico-médico y la aportación filosófico-moral. — [A.]

#### Sánchez

8187. - H. Bernard, *Le P. Alonso Sánchez et la lettre du P. Claude Aquaviva sur l'oraison* [Rev. Asc. Myst. 17 (1935) 61-89]. — Teorías espirituales del P. Sánchez, jesuita misionero en Méjico y en Extremo Oriente, sus repercusiones en el apostolado de la Compañía y su influencia en la redacción de la carta de Aquaviva: *Quis sit orationis*, etc.

8188. - J. Iriarte-Ag., *Kartesischer oder Sanchezischer Zweifel?* Bontrop i. Westf., Postberg 1935, 146 p. — Comparación crítica y filosófica entre el «Discours de la Methode» de Descartes y el «Quod nihil scitur» de Sánchez. Exámen y estudio de esta obra de Sánchez.

8189. - J. Iriarte-Ag., *Francisco Sánchez el autor de «Quod nihil scitur» a la luz de muy recientes estudios* [Razón y Fe 110 (1935) 23-42, 157-181]. — Síntesis del libro del mismo autor: *Kartesischer oder Sanchezischer Zweifel?* Un precursor de Descartes.

8190. - A. Spruzzola, *Francisco Sánchez alla luce delle ultime ricerche* [Riv. Fil. neoscolast. 28 (1936) 372-91].

#### Sandoval

8191. - L. Pfandl, *Studien zu Prudencio Sandoval* [Z. f. rom. Philologie 545 (1934) 385-425, 55 (1935) 88-125]. — Importante estudio biográfico y literario sobre Sandoval.

8191a. - P. Hogberg, *La redaction des Chroniques de Sebastien, de Sampiro et de Pelage dans Sandoval* [Bull. hisp. 59 (1937) 193-207, 305-327]. — Estudio sobre los manuscritos de que se sirviera Sandoval para la edición de las tres mencionadas crónicas. Comparación con la nueva edición de García Villada.

### Sibiuda

8192. - B. de R., *Centenari de Ramon Sibiuda* [Criterion 12 (1936) 46-51]. — Manuscritos, ediciones, versiones, compendios y comentarios de su «Liber creaturarum».

8193. - F. P. Altés Escribá, *Raimundo Sibiuda † 1436 y su sistema apoloético*. Barcelona, Impr. Altés 1939, 127 p. — Introducción con notas biográficas y sobre los códices, ediciones, traducciones y adaptaciones del «Liber creaturarum» y estudio de su doctrina apoloética.

8194. - J. Avinyó, *Breu estudi crític del filòsof català Ramon Sibiuda* [Criterion 11 (1935) 127-138, 12 (1936) 86-107.] — Biografía, bibliografía y significación filosófica de Sibiuda. Su «Liber creaturarum». Sibiuda no es lulista; moral utilitaria; doctrina sobre el pecado original.

### Sigüenza

8195. - S. Pajares, *El P. José de Sigüenza comentarista de Santo Tomás, 1545-1606* [Ciudad de Dios 152 (1936) 325-343]. — Su producción teológica apenas ha sido estudiada. Sus *Comentarios a la Suma* no parecen autógrafos; más bien son copia escolar de hacia 1586. — [A.

8196. - A. Cotarelo Valledor, *El P. José de Sigüenza y la astronomía de su tiempo* (Asoc. nacional de historiadores de la ciencia española). Madrid, Gráfica universal 1935, 163 p., 4.º || ex: Bol. Ac. esp. 22 (1935) 163.

### Silvestre

8197. - Ant. Marín Ocete, *Gregorio Silvestre. Estudio biográfico y crítico*. Granada, Fac. de Letr. de la Univ. 1939, 8.º, 272 p. — Estudia a este singular personaje, oriundo de Portugal pero avecindado en Granada, místico y poeta que tuvo relaciones con casi todos los personajes ilustres de su tiempo. Contribuyó a la adaptación definitiva de la métrica italiana a la lengua castellana. — [A.

8198. - Gregorio Silvestre, *Poesías. Selección, prólogo y notas* por Ant. Marín Ocete. Granada, Fac. de Letr. de la Univ. 1938, 8.º, 310 p. — Variada y amena antología del poeta y músico de Granada.

8199. - *Gregorio Silvestre. Selección y notas* de A. R. Rodríguez Moñino [Cruz y Raya (1935, mayo) 75-113]. — Nota biográfica y selección de poesías del poco conocido poeta Gregorio Silvestre (siglo XVI). Algunas, muy bellas, religiosas.

8200. - A. Marín Ocete, *Los temas mítológicos en la poesía de Grego-*

*rio Silvestre* [Bol. Univ. Granada 10 (1938) 253-265]. — Capitulo del libro *Gregorio Silvestre*. — [A.]

### Simón Abril, Soto

8201. - A. Andrés, *Pedro Simón Abril. Carta inédita de 1575* [Bol. Bibl. Men. Pelayo, 18 (1936) 19-23]. — Da noticia de algunas obras suyas desconocidas. — [A.]

8202. - V. Beltrán de Heredia, *El Maestro Domingo de Soto* [Ciencia Tom. 57 (1938) 38-67; 281-302]. — Continúa estudios anteriores (1931 y 1933); señalando las obras sobre dialéctica y filosofía que publicó siendo catedrático de Salamanca, entre 1539 y 1545, las cuales, a juicio del P. Beltrán, carecen de cohesión por mezclar indistintamente las doctrinas de Sto. Tomás con las de Duns Scoto y Gr. de Rimini. — [A.]

### Suárez

8203. - P. Dumont, *Liberté humaine et concurs divin d'après Suarez* (Bibl. des Archives de Philos.). Paris, Beauchesne 1936, VI-384 p., 32 fr. || ex: Rev. neosch. Phil. 40 (1937) 25\*.

8204. - Joh. Schuster, *Der gebundene Moralpositivismus des Franz Suarez nach Herbert Spiegelberg* [Scholastik 12 (1937) 94-101]. — Comentario al libro de Spiegelberg: *Gesetz und Sittengesetz* (Zürich 1935).

8205. - M. Rest, *Die Possibilitienlehre des Franz Suarez* [Scholastik 10 (1935) 340-368]. — Aclaración de algunas ideas fundamentales. La fórmula de los posibles no tiene su fundamento ni en la esencia ni en la inteligencia de Dios. Doctrina positiva.

8206. - L. Legaz y Lacambra, *Die Rechtsphilosophie des Franciscus Suarez*. Trad. de R. A. Metall [Z. f. öffentl. Recht 14 (1934) 273-317].

8207. - L. Jugnet, *Essai sur les rapports entre la philosophie suarézienne de la matière et la pensée de Leibniz* [Rev. Hist. Phil. Hist. gen. Civil. 3 (1935) 126-136]. — Il est radicalement impossible d'opérer un rapprochement véritable entre l'hylemorphisme suarézien et la théorie leibnizienne. Il est evident que tout le sens profond du système leibnizien s'insurge contre la pretention de son auteur d'être un véritable continuateur de la scolastique.

8208. - C. Barcia Trelles, *Internacionalistas españoles del siglo XVI: Francisco Suárez* (Univ. de Valladolid. Sección de estudios americanistas). Valladolid, Cuesta 1934, 4.º, 178 p. — Son las cinco conferencias pronunciadas en la Haya en 1933, con algunas ampliaciones. Reconoce diferencias con Vitoria y expone las diversas concepciones del Derecho en S. Isidoro, Sto. Tomás, Soto y Vázquez de Menchaca. Finalmente trata la construcción suareziana sobre el Derecho de Gentes. — [A.]

8209. - J. B. Schuster, *Was versteht Franz Suarez unter Jus gentium* [Z. öffentl. Recht 16 (1936) 487-495]. — Suárez da al Derecho de Gentes el sentido moderno, pero no lo comprende todo: Sólo el derecho de gentes

positivo válido por costumbre; no el derecho natural, ni el escrito en leyes. Vitoria preparó en esencia el pensamiento moderno del Derecho de gentes.

8210. - E. Gianturco, *Character, essence, origin and content of the Jus gentium according to Vico and Suarez* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 167-172]. — Semejanzas en Vico que dependen de Suárez.

8211. - E. Gianturco, *Suarez and Vico* [Harvard theol. Rev. 27 (1934) 207-210]. — Nota sobre el origen de la fórmula de Vico: «veri criterium est id ipsum fecisse», desarrollo de la de Suárez: «passiones entis: unum, verum, bonum».

8212. - F. Cereceda, *Censura de la «Immunitas ecclesiasticorum» del P. F. Suárez* [Est. ecles. 14 (1935) 388-395]. — La dió el P. Bastida en 1607, pero la primera parte debió pasar a la *Defensio fidei*, c. VIII.

### Santa Teresa

8213. - J. Domínguez Berrueta, *Santa Teresa de Jesús*. Madrid, Espasa-Calpe, 1934, 12.º, 150 p. — Encuadra a la Santa en el ambiente medieval castellano e histórico-literario. — [A.]

8214. - Gabriel de Jesús, *La Santa de la Raza. Vida gráfica de Santa Teresa de Jesús*. Tomo IV. Madrid, S. E. L. E. 1935, 8.º, 410 p. e ils. — Prosigue esta realista vida de la gran Santa, notable por el colorido gráfico y anécdotas inéditas (cf. n.º 6692). — [A.]

8215. - Crisógono de Jesús Sacramentado, *Santa Teresa de Jesús. Su vida y su doctrina* (Bibl. «Pro Eccl. et Patria»). Barcelona, Ed. Labor 1936, 8.º, 265 p. con 16 ils. — Exposición bien razonada de la vida y, sobre todo, de la doctrina mística de la Santa. — [A.]

8216. - Silverio de Santa Teresa, *Vida de Santa Teresa de Jesús*. Burgos, El M. Carmelo 1935-1937, 4.º, 5 vols. con láms. — Completísima biografía, la más objetiva de cuantas existen; toma gran parte del contenido en los tomos I-IV y VI de la *Historia del Carmen Descalzo en España*, del mismo P. Silverio, con ligeras modificaciones adaptadas al gran público. — [A.]

8217. - M. J. Savignol, *Sainte Thérèse de Jesus, sa vie, son esprit, son œuvre*. Toulouse, Bureau du Rosaire 1936, XII-628 p., 30 fr. — Con largas disquisiciones sobre cuestiones delicadas, así: sobre la histeria p. 71-92.

8217a. - P. Nieto, *Santa Teresa de Jesús, confirmación evidente de la verdad del cristianismo*. Madrid, 1935, 8.º, 113 p. — Muestra la conformidad de sus fenómenos místicos con los principales dogmas: Redención, escatología, premios y castigos.

8218. - M. R. Virnich, *Theresa von Avila*. Bonn, Buchgemeinde 1935, 113 p., 3'60 RM.

8219. - M. R. Candille, *Problèmes de Chronologie Thérésienne* [Bull. hisp. 38 (1936) 151-165]. — 1. En febrero de 1557 Teresa entraría en relaciones espirituales con los jesuitas; 2. La primera visión la tuvo lo más pronto el 18 de enero de 1560; 3. La primera audición de la voz divina en 1558; 4. La primera entrevista con San Pedro de Alcántara en febrero de 1560.

8220. - Silverio de Santa Teresa, *Procesos de beatificación y canonización de Santa Teresa de Jesús* (Bibl. mística carmelitana 18 y 19). Burgos, Tip. de El M. Carmelo 1934-1935, 4.º, 2 vols. de XXVIII-576 y VI-603 p. — Contienen los cuatro procesos hechos en España de 1591 a 1610, donde tantos datos relatan los testigos sobre la vida y virtudes de la Santa. — [A.]

8221. - J. D. Berrueta, et J. Chevalier, *Sainte Thérèse et la vie mystique* (Les Maîtres de la Pensée religieuse). Paris, Denoël et Steele 1934, 272 p. — Importante estudio desde el punto de vista psicológico.

8222. - K. Wild, *Theresianische Mystik* [Z. Asc. Mystik 10 (1935) 265-282]. — Esencia y desarrollo de la vida mística en Santa Teresa.

8223. - Gabriel de María Magdalena, *Sainte Thérèse de Jésus, maîtresse de vie spirituelle*. Paris, Desclée 1938, 8.º, XV-189 p. — Síntesis de la doctrina teresiana, mostrando que pueden conciliarse las dos opiniones tan debatidas sobre la relación entre la perfección cristiana a la santidad y las gracias místicas. — [A.]

8224. - J. F. Cassidy, *The common Sense of St. Teresa of Avila* [Irish eccl. Rev. 41 (1933) 128-135]. — Contacto de la gran mística con la vida práctica. Dotada con la aristocracia del espíritu, su apostolado fué en verdad popular.

8225. - Sainte Thérèse de Jésus, *Lettres*. Trad. par le R. P. Gregoire de Saint-Joseph. T. I, 1541 a 1576. Ligugé, E. Aubin, Paris, Ed. du Cerf 1939, XXII-576 p., 16.º, 12 fr.

8226. - M. Bonnard, *Les influences reciproques entre Sainte Thérèse de Jesus et Saint Jean de la Croix* [Bull. hisp. 37 (1935) 129-148]. — Tres etapas de la «interacción»: la entrevista de Medina; la emulación de Avila (Juan confesor de Teresa), y el respeto de Teresa por el santo después de la separación.

8227. - Gabriel de Ste. Marie Madeleine, *L'Ecole thérésienne et les Blessures d'amour mystique* [Etudes carm. 21 (1936) 208-242].

8228. - Gabriele di S. Maria Maddalena, *No pensar nada* [Vita cristiana 9 (1937) 364-401]. — Pensamiento de S. Teresa sobre el «no pensar nada», y precisión científica de S. Juan de la Cruz sobre el momento en que conviene al alma abandonar la meditación discursiva para consagrarse plenamente a la práctica de la contemplación de fe amorosa.

8229. - Alban Goodier, *The spirituals guides of St. Teresa* [The Month

163(1936)11-21]. — La santa recomendación como lectura espiritual las obras de Luis de Granada y de Pedro de Alcántara.

8230. - Alban Goodier, *St. Teresa and the Dominicans* [The Month 163 (1936) 247-257]. — Relaciones de Santa Teresa según sus escritos, con los dominicos, especialmente como guías de confesión: Pedro y Domingo Báñez, Vicente Barón, Medina y otros. Consultas sobre herejías principalmente.

8231. - Alban Goodier, *St. Teresa and the Society of Jesus* [The Month 163 (1936) 395-405]. — Pasajes de las obras de Santa Teresa referentes a los jesuitas especialmente para cuestiones de vida interior: Francisco de Borja, Gil González, Baltasar Alvarez.

8232. - Lucien-Marie de Saint Joseph, *Renouveau Thérésien* [Etudes carm. 20 (193 ) 131-163].

#### Tirso de Molina

8233. - M. Lasso de la Vega, *Tirso de Molina en Soria* [Universidad 16 (1939) 391-336]. — Nuevos datos que suministran tres documentos (1646) mientras fué Comendador del convento de la Merced de Soria. — [A.]

8234. - G. M. Bertini, *Tirso de Molina, El condenado por desconfiado* (Testi per esercitazioni). Turin, Paravia 1936, 4.º, XLII-194 p. — Extensa introducción histórico-literaria y nueva edición revisada, con notas filológicas. — [A.]

8235. - G. M. Bertini, «*El condenado por desconfiado*» por Tirso de Molina. Turin, G. Paravia 1938, XLI-193 p. — Nueva edición acompañada de abundante bibliografía y numerosas notas, dando al drama interpretación molinista a pesar de ser en el fondo muy tomista. — [A.]

8236. - A. H. Bushee, *The Five «Partes» of Tirso de Molina* [Hispanic Review 3 (1935) 89-102 18 láms.]. — Ediciones. Las «Partes» fueron usadas durante los últimos 25 años del s. XVIII y en el segundo cuarto del XIX. En el s. XX han servido para preparar las ediciones críticas.

8237. - S. E. Wade, *Tirso's «Santa Juana», primera parte* [Modern Lang. Notes 49 (1934) 13-18]. — La primera parte del «Santa Juana» no es de mano autógrafa de Tirso, como generalmente se cree.

#### Torquemada

8238. - Juan de Torquemada, *Capítulos de la «Monarquía indiana», obra escrita en el siglo XVII* [An. Guatemala 12 (1936) 330-339, 1 fig.]. — Reproducción de un frontispicio de la edición de 1728. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4933.

8239. - V. Beltrán de Heredia, *Colección de documentos inéditos para ilustrar la vida del cardenal Juan de Torquemada* [Arch. Fr. Praed. 7 (1937) 210-245]. — Col. de 32 documentos (1452-1465) procedentes del



convento de San Benito de Valladolid (copias varias) sobre reforma de los conventos y especialmente sobre las prelacias que obtuvo Torquemada en España.

8240. - J. Boots, *Kardinal Juan de Torquemada verdediger van der indirecte macht der Pausen in tijdelijke aangelegenheden* [Hist. Tijdschr. 14 (1936) 290-96] || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1937) 2496.

#### Torres Naharro

8241. - A. R. Rodríguez Moñino, *El teatro de Torres Naharro* (1517-1936) [Rev. Filol. esp. 24 (1937) 37-82]. — Indicaciones bibliográficas: Manuscritos y ediciones, con ilustraciones.

#### Ucar, Valbuena

8242. - A. Pérez Goyena, *Escritores navarros: R. P. Miguel Gerónimo de Ucar, S. J.* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 205-216]. — Ucar teólogo, filósofo y orador sagrado (s. XVIII).

8243. - J. G. Fucilla, *Glosses on «El Bernardo» of Bernardo de Valbuena* [Modern Lang. Notes 49 (1934) 20-24]. — Dependencia de «El Orlando furioso» en algunos pasajes.

#### Valdés

8244. - J. G. Ramila, *Nuevos datos referentes a la vida del ilustre burgalés, Baylio Don Antonio Valdés* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935) 215-224, 308-318]. — Extractos de la *Exposición documentada*, especie de autobiografía (1813), y otros nuevos documentos. — [A.]

8245. - E. Cione, *Juan de Valdés, la sua vita ed il suo pensiero religioso*. Bari, Laterza 1938, 195 p. — Monografía: vida, escritos e influencia de este renombrado heterodoxo protestante, con abundante bibliografía. — [A.]

8246. - J. de Valdés, *Alfabeto cristiano. Didlogo con Giulia Gonzaga*. Introd. notas y apénd. de B. Croce. Bari, Laterza 1937, XXVIII-179 p. — Es la trad. italiana por Ant. Magno sobre el original hoy perdido. Se agrega otro opúsculo de Valdés: *In chè maniera il cristiano* etc., y 7 cartas españolas relativas al conflicto de Julia Gonzaga con su nuera Isabel Colonna. — [A.]

#### Vázquez, Virués

8247. - F. Cereceda, *Censuras y apologías del libro «De adoratione» del P. Vázquez G.* [Est. ecles. 14 (1935) 555-564]. — No sólo Suárez la censuró con dureza en *De Verbo Inc.*, disp. 51, sino también G. Castro (1592) y C. Collantes; pero el autor no las tomó en consideración, o muy poco, al revisar su trabajo. — [A.]

8248. - F. Stegmüller, *Zur Prädestinationslehre des jungen Vasquez* [Homenaje a «Grabman» (Münster 1935) 1287-1311]. — Doctrina de Vázquez sobre la Predestinación según se puede reconstruir en el cod. 374

de la Universidad Gregoriana de Roma que contiene los apuntes de sus lecciones en el Colegio Romano desde 1587 a 1588.

8249. - V. Beltrán de Heredia, *Documentos inéditos acerca del proceso del erasmista Alonso de Virués* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 242-257]. — Trece documentos; algunos, cartas del emperador Carlos V al inquisidor Manrique; el último es el dictámen dado por Virués sobre la doctrina erasmiana en la Congregación de Valladolid de 1527. De los documentos se deduce que el emperador era favorable a Virués contra el proceder de Manrique.

### Vitoria

8250. - T. Andrés Marcos, *Vitoria y Carlos V en la soberanía hispano-americana*. Salamanca, Imp. Comerc. 1937, 254 p. — Atenúa las reales desavenencias que existieron entre Vitoria y Carlos V en orden al modo de conquistar y civilizar a la América, y de paso rectifica errores de detalle en los historiadores. — [A.]

8251. - Vic. Beltrán de Heredia, O. P., *Diversidad de criterio en la colonización española: el P. Vitoria y Carlos V*. [Ciencia Tom. 57 (1938) 440-455]. — Réplica a Andrés Marcos mostrando exagerada, y aún inexacta, la tesis propugnada por éste. Cf. n. anterior. — [A.]

8252. - Francisco de Vitoria, O. P., *Comentarios a la «Secunda secundae» de Santo Tomás*, ed. preparada por el P. V. Beltrán de Heredia. Tomo VI: *De iustitia et fortitudine* (qq. 89-140). Salamanca 1935, 444 p. (Biblioteca de Teólogos españoles, vol. 6).

8253. - L. G. Alonso Getino, *Relecciones teológicas del Maestro Fray Francisco de Vitoria. Edición crítica con facsimil de Códices y ediciones príncipes; variantes, versión castellana, notas e introducción*. Tomo II. Valencia, «Bibl. de Tomistas Esp.», 1934, 4.º, XIX-588 p. — Tomo III, Madrid, 1936, 4.º, XLIX-550 y 100 gr. Texto latino enfrentado con la traducción, notas, facsímiles y al final documentos inéditos. — [A.]

8254. - L. Getino P. *Francisco de Vitoria; I. Sentencias morales; II. Doctrina internacional* (Breviarios del pensamiento español). Santander, Ed. FE 1939, 12.º, 2 vol. de 232 y 160 p. — Florilegio metódico que condensa el pensamiento del teólogo y del jurista, extractado en gran parte de códices inéditos en latín. — [A.]

8255. - V. Beltrán de Heredia, *Doctrina de Francisco de Vitoria sobre las relaciones entre la Iglesia y el Estado y fuentes de la misma* [Ciencia Tom. 56 (1937) 22-39]. — Extracta las *Relecciones de potestate*. — [A.]

8256. - Freiherr von Heydte, *Franciscus de Vitoria und sein Völkerrecht* [Z. f. öffentl. Recht 13 (1933) 239-268]. — Comentario y crítica de la obra de Brown Scott.

8257. - P. Brown Scott, *The catholic conception of international Law. Francisco de Vitoria, founder of the modern Law of Nations. Francisco Suárez, founder of the modern philosophy of Law in general and in particular of the Law of Nations*. Washington, G. Law 1935, 4.º 494 p. — Glorificación de esas dos grandes figuras. Trata también del P. Mariana. Aunque el autor es protestante, presenta la concepción católica del Derecho internacional. — [A.]

8258. - H. Muñoz, *Vitoria and the Conquest of America. A Study on the First Reading on the Indians, «De Indis prior»*. Manila, Univ. de Sto. Tomás 1935, 4.º, 72 p. — Traza a grandes rasgos la vida de Vitoria y examina los títulos para la Conquista. Hay una segunda edición de 1938 (220 págs.) ampliada. — [A.]

8259. - H. Muñoz, *Vitoria and the Conquest of America* [Unitas 18 (1934-35) 387-398 y nn. ss.]. — Títulos que justifican la conquista de un pueblo según Vitoria; principalmente la propagación del cristianismo legitimó la conquista. — [Rius.]

8260. - J. J. Rojas Garcidueñas, *Vitoria y el problema de la conquista en el Derecho internacional*. México, Buena Prensa 1938, 95 p. — Síntesis de la cuestión.

8261. - H. Muñoz, *Vitoria and War. A Study on the Second Reading on the Indians, or on the Right of War, «De Jure Belli»*. Manila, Univ. de Sto. Tomás 1937, 4.º, 139 p. — Muestra la contribución de España en el desarrollo del Derecho Internacional en el s. XVI, pues a los textos de Vitoria agrega los de otros teólogos y juristas coetáneos. — [A.]

8262. - Ac. Naszályi, O. Cist., *Doctrina Francisci de Vitoria de Statu*. Roma, Scuola Sal. del libro, «Angelicum» 1937, XXIII-231 p. — Pónense sobre todo de relieve en esta tesis doctoral los principios de Vitoria en orden a la noción del Estado, su origen, su fin y sus poderes. — [A.]

8263. - R. Riaza, *Cátedra de Francisco Vitoria en la Univ. de Salamanca* [Rev. Derecho público 3 (1934) 82-95].

8264. - R. G. Villoslada, *Erasmus y Vitoria* [Razón y Fe 107 (1935) 19-38; 340-49; 506-519]. — Vitoria admirador de Erasmo en un principio y más tarde benévolo censor al condenar en un informe algunas de sus proposiciones teológicas. Relaciones entre ambos a base de la correspondencia.

8265. - R. G. Villoslada, S. J., *La Universidad de Paris durante los estudios de Francisco de Vitoria: 1507-1522*. Roma, Univ. Greg. 1938, XXVIII-466 p. — Cuadro animado del ambiente parisiense estudiantil en que se formó el eminente internacionalista. Interesante apéndice (p. 371-421) acerca de los Maestros y estudiantes españoles en la Universidad de Paris de 1500 a 1530. — [A.]

8266. - B. Winiarski, *Vitoria et Wlodkovic* [Bull. int. Acad. polonaise (1935) 242-47].

8267. - C. Zimara, *Die Lehre Cajetans u. des Franz von Vitoria über das christl. Glaubwürdigkeitsurteil* [Divus Thomas 14 (1936) 421-34].

### Vives

8268. - J. L. Vives, *Instrucción de la mujer cristiana*. Traducción del latín en romance por J. Justiniano. Edición, prólogo y notas de S. Fernández Ramírez. Madrid, Ed. Signo 1936, 183 p. — [A.

8269. - J. L. Vives, *Colloquia. Nova editio et emendatio a B. Vreggetti*. Turin, Marietti 1936, 12.º, VIII-200 p. — Cómodo y correcto texto de estas conversaciones latinas. — [A.

8270. - R. Blanco, *La pedagogía científica y La instrucción de la mujer por Luis Vives*, Madrid, Hernando 1935, 12.º, 348 p. — Textos escogidos y juicios de hombres eminentes, con reciente bibliografía. — [A.

8271. - J. Gerard, *Vives et l'organisation de l'enseignement* [Rev. Univ. Brux. 44 (1938) 69-85]. — Características del método pedagógico del gran humanista, inspiradas en la doctrina católica. Utilizó en parte la *Utopía* de Th. More y sobre todo los escritos de Erasmo. — [A.

8272. - W. C. Atkinson, *Luis Vives and Poor Relief* [Dublin Review 197 (1935) 93-102]. — El «de subventionem pauperum» de Luis Vives presentado en 1526 al Concejo de Burgos.

8273. - J. M.<sup>a</sup> Palacio, *Luis Vives y la propiedad* [La Propiedad (1935) 112-136]. || ex: Criterion 12 (1936) 51.

8274. - I. Thürlemann, *Erasmus von Rotterdam und Ludovicus Vives als Pazifisten*. Freiburg (Suiza) 1932, 94 p. (Diss. Univ.) || ex: Hist. Jahrbuch 54 (1934) 386.

8275. - M. E. Valentini, *Erasmus y Vives*. Buenos Ayres, Inst. Cultura González 1934, 224 p.

8276. - G. Jung, *Erasmus und Vives* [Gedenkschrift Erasmus (1936) p. 130-143]. — La amistad entre Vives y Erasmo nos ofrece algunas notas interesantes sobre la psicología del humanista flamenco.

### P. Zaragoza

8277. - A. Cotarelo, *El P. Zaragoza y la Astronomía de su tiempo* [Estud. sobre Ciencia española del s. XVII (1935) 65-223]. — Datos biográficos y análisis de las obras de este ilustre matemático jesuita (1627-1679).

8278. - P. Peñalver, *La «Geometría magna in minimis» del P. Zaragoza* [XV Congr. Ciencias (1938) 29-63]. — Contenido de cada uno de los tres tomos de la obra; sus fuentes de investigación y método. — [A.

### Autores no hispánicos

8279. - A. Aguirre y Respalda, *Rogelio Bacón. La ciencia positiva en el siglo XIII*. Barcelona, Ed. Labor 1935, 432 p. e ils. — Tesis docto-

ra]. La vida y el pensamiento del filósofo positivista; panorama cultural de la época. — [A.

8280. - M. Gilmann, *Le cosmopolitisme de Baudelaire et l'Espagne* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 91-97].

8281. - F. Schalk, *Bayle und die Antike* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 525-535].

8282. - F. J. Conde, *El pensamiento político de Bodino* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 5-96]. — Integración armónica del pensamiento político de Bodino desde unas cuantas perspectivas cardinales: Religión, Tecnología, Metafísica del Estado, Teología política y técnica jurídica, Soberanía.

8283. - J. Sarri, *Caietà i el coneixement de l'existència de Déu* [Criterion 12 (1936) 128-136].

8284. - B. Croce, *Intorno a Giacinto Andrea Cicognini e al «Convitato di pietra»* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 419-432]. — El «Conv. di pietra» atribuido erróneamente a Cicognini.

8285. - R. Esquerra, *Una crisi de la consciència europea (1680-1715): Descartes: Locke-Spinoza* [Criterion 11 (1935) 105-115]. — Consideraciones sobre el libro de Hazard con igual título (en francés, París 1935).

8286. - R. Puigrefagut, *La religiosidad de Descartes* [Razón y Fe 112 (1937) 488-509]. — Si se entregó de lleno al cultivo de la razón y conocimiento de la verdad, puso los dogmas fuera de toda discusión y se mostró, al menos en el exterior, cumplidor de los deberes religiosos. Cierzo que su filosofía conduce al racionalismo. — [A.

8287. - Marcel Bataillon, *Erasmus et l'Espagne. Recherches sur l'histoire spirituelle du XVI<sup>e</sup> siècle*. París, E. Droz 1937, 4.<sup>o</sup> LIX-903 p. y XVIII láms. — Obra de primera mano y a base de fuentes poco vulgarizadas o desconocidas en que se traza la historia completa del erasmismo en España, sus orígenes, sus éxitos y reveses y las consecuencias. Imposible de detallar la riqueza de datos y observaciones contenidos. Pintase al vivo la sociedad de la época, especialmente en el orden religioso y espiritual. — [A.

8288. - V. Beltrán de Heredia, *Erasmus y España; a propósito de un libro reciente* [Ciencia Tom. 57 (1938) 544-582]. — Después de elogiar el conjunto del estudio original de Bataillon, trata de completar algunos aspectos y corregirle en otros. — [A.

8289. - P. Basili de Rubí, *L'infinitisme de Leibnitz* [Criterion 12 (1936) 236-239]. — Nota a base del libro de Marechal: *Précis d'Histoire de la Philosophie moderne*.

8290. - C. Lynn, *A College professor of the Renaissance. Lucio Marone Siculo among the spanish Humanists*. Univ. of Chicago 1937, IX-302 p.

8291. - E. Ferrán, *Montaigne. Aspectes de la seva obra* [Par. cristiana 21 (1935) 110-130].

8292. - R. G. Villoslada, *Tomás More en las epístolas de Erasmo* [Razón y Fe 109 (1935) 303-324; 110 (1936) 328-352; 111 (1936) 163-187]. — La amistad tierna y constante que unió a los dos humanistas desde 1499 hasta 1517 y aun después de esta fatídica fecha. Cont.

8293. - M. Eguirre Elorriaga, ¿*Un santo socialista?* La «Utopía» de *Tomás Moro* [Razón y Fe 109 (1935) 5-20, 183-197]. — Análisis del famoso libro. Es obra compleja y en algún sentido enigmática; pero en ningún modo un enigma insoluble.

8294. - J. E. Gillet, *Notes sur Rabelais en Espagne* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 140-144]. — Un ataque contra Rabelais a principios del siglo XVII: «Venganza de la lengua española contra el autor de Cuento de cuentos».

8295. - E. Anerbach, *Giambattista Vico und die Idee der Philologie* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 293-304]. — Sobre la «Scienza nuova».

8296. - J. H. V. Prag, *Une traduction espagnole inconnue du «Brutus» de Voltaire* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 173-180]. — Trad. publicada en 1758 en Amsterdam por el judío español B. Garcia.

#### 4. AUTORES CONTEMPORÁNEOS : S. XIX

##### Balmes

8297. - J. Balmes, *Obras escogidas* T. I: *El Criterio, Cartas a un esceptico, Escritos políticos* (Selección). Madrid, Apost. de la Prensa 1935, 12.º, 350 p. — [A.

8298. - M. Ramis Alonso, *Al margen de «El criterio» de Balmes*. Palma de Mallorca, Guasp, 1934, 103 p.

8299. - M. Flori, *Un nuevo impulso a los estudios balmesianos* [Est. ecles. 15 (1936) 334-359]. — Se ocupa de la edición *Obras completas de Balmes* y sobre todo del estudio de I. Casanovas, *Balmes, la seva vida*, señalando los nuevos datos adquiridos. — [A.

8300. - P. Kruse, *Die pädagog. Elemente in der Philosophie des Jakob Balmes*. Freiburg i. Br. Diss. 1935, 84 p. || ex: Bibl. Monatsbericht 47 (1936) 3774.

8301. - J. Orriols Artigues, *L'infinit. Algunes idees noves en coteig amb el sistema de Balmes* [Criterion 12 (1936) 15-22, 108-128]. — Se destruyen dos incompatibilidades: 1.ª que en el concepto de infinito pueda entrar el límite; 2.ª que pueda haber infinitos unos mayores que otros.

8302. - J. M.ª Palacio, *Balmes y la cuestión social* [La Propiedad (1935) 252-274]. || ex: Criterion 12 (1935) 51.

8303. - R. Esquerria, *Balmes i Chateaubriand* [Hom. Rubió i Lluch

(1936) III, 569-576]. — Abundantes citas de Chateaubriand en Balmes. Este consideraba al autor francés como poeta-apologista, estilista genial, pero inexacto en cuanto al contenido filosófico.

#### Castelar, Comellas

8304. - B. Jarnés, *Castelar, hombre del Sinat* (Vidas españolas, 45). Madrid, Espasa-Calpe 1935, 254 p. — Excesivamente elogioso. Se utilizan además de sus obras, las cartas y otros documentos inéditos. — [A.

8305. - J. Sarri, *L'apologètica de Comellas* [Bon Pastor 9 (1935) 151-155]. — La ciencia analítica, positiva base de su apologética. Continúa en números siguientes.

#### Donoso Cortés

8306. - E. Schramm, *Donoso Cortés. Su vida y su pensamiento*. Madrid, Espasa-Calpe 1936, 343 p. — Es traducción abreviada, de la obra alemana, por R. de la Serna. Se utilizan, como en aquélla, las cartas familiares. — [A.

8307. - E. Schramm, *Donoso Cortés. Leben und Werk eines spanischen Antiliberalen* (Ibero-amer. Studien 7). Hamburg, Ibero-amer. Institut 1935, 155 p., 1 lám. 4'50 RM.

8308. - A. Valle, *Cartas inéditas o semiinéditas de Donoso Cortés* [Razón y Fe, 111 (1936) 434-451]. — Texto de 15 cartas autógrafas a G. Tejada (1851-1852) desde París, que precisan algunos datos biográficos. — [A.

8309. - P. Leturia, *Previsión y refutación del ateísmo comunista en los últimos escritos de Juan Donoso Cortés: 1848-1853* [Gregorianum 18 (1937) 481-517]. — Argumentos lógicos contra el futuro ateísmo y previsión del socialismo en Donoso. Algunos defectos de su sistema tradicionalista. Juicio de Pio IX sobre su «Ensayo».

8310. - E. Schramm, *Donoso Cortés und Napoleón III* [Ibero-amer. Arch. 11 (1936-37) 14-38]. — Seis despachos inéditos de Donoso Cortés referentes a sus relaciones con Luis Napoleón (1851-1852). Aconsejaba, según los dos primeros, el golpe de Estado, que después le causó desilusión. Los dos últimos se refieren al matrimonio del emperador.

#### Escalante, Espronceda

8311. - T. Llorente Falcó, *El centenario de Eduardo Escalante* [An. C. Cult. Valenc. 8 (1935) 66-72].

8312. - A. Coester, *Octavas y octavillas italianas* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 451-462]. — Problemas sugeridos por la poesía *Canción del pirata* de Espronceda: el origen de la Octavilla italiana como forma de estrofa; la denominación «italiana»; la extensión de su popularidad en América.

#### Hernández Sanahuja, Jovellanos

8313. - A. Nogués i Ferré, *Bibliografía de Bonaventura Hernández*

*Sanahuja* [Butll. arqueol. 5 (1936) 169-172]. — Historiador y arqueólogo del siglo pasado.

8314. - A. del Río, *Jovellanos, Obras escogidas, Edición, introd. y notas* (Clásicos Castellanos). Madrid, Espasa-Calpe 1934-1935, 12.º, 2 vol. de 288 y 241 p. — Nutrida introducción. Fue ecléctico, queriendo armonizar la fe religiosa con el racionalismo. — [A.]

### Larra

8315. - José B. Lomba, *Notas breves, obtenidas de testimonios orales con destino a una biografía de Mariano José de Larra (Figaro)* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 605-611].

8316. - J. A. Fernández de Castro, *Larra y su formación intelectual* [Rev. cubana 7 (1937) 144-155].

8317. - A. Rumeau, *Mariano José Larra et le baron de Tager. «Le voyage pittoresque en Espagne»* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 477-93]. — Parte que corresponde a Larra en la citada obra.

### Martínez, Sol y Padrís

8318. - L. de Sosa, *Martínez Marina, siglo XIX* (Bibl. Cult. esp., n. 4). Madrid, Ed. Aguilar 1935, 12.º 287 p. y 1 lám. — Presenta la vida accidentada de este sacerdote, capellán de Carlos IV, alma de las Cortes liberales de Cádiz y fecundo escritor sobre derecho, política e historia de sus variadas obras. — [A.]

8319. - E. García de Quevedo, *Los restos de D. Manuel Martínez Sanz enterrados en la Catedral* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935) 270-274]. — Biografía de ese historiador, muerto en 1878. — [A.]

8320. - J. Amade, *Un des premiers «Renaissants» en Catalogne au XIX.º siècle* [Melanges Vianney (1934) 413-18]. — Notas literarias sobre José Sol y Padrís, nacido en Barcelona en 1816 y asesinado en 1855 (en Sans).

### Sanz del Río

8321. - P. Jobit, *Les éducateurs de l'Espagne contemporaine. I: Les krausistes. II: Lettres inédites de Julian Sanz del Río, publ. par M. de la Revilla*. Trad. précédée d'une introduction critique et d'une biographie de Sanz del Río, par P. Jobit (Bibl. de l'Ecole des Hautes Etudes hispaniques, fasc. XIX, XX). Paris, Boccard 1936, 302 p., 3 láms. y 174 p., 1 lám.

8322. - G. Manrique, *Sanz del Río* (Bibl. de la Cult. esp. n. 7). Madrid, Ed. Aguilar, 12.º, 233 p. y 1 lám. — Vida y doctrina, expuesta con interés y gran simpatía, del filósofo krausista. Agrega colección selecta de textos. — [A.]

### Torres Amat, Traggia

8323. - J. M. March, *La traducción de la Biblia publicada por Torres*



*Amat en sustancialmente la del P. Petisco.* Madrid, Razón y Fe 1936, 327. p. — A base de documentos de la Secretaría de Estado, archivo secreto del Vaticano, se pone en claro que Torres Amat se apropió la traducción del jesuita padre Petisco y que tanto Felix Amat, arz. *in partibus* de Palmira, como su sobrino F. Torres Amat, ob. de Astorga, estuvieron imbuidos de ideas liberales y jansenistas y que al parecer murieron en rebelión contra la Iglesia. — [A.

8324. - Marcelo del Niño Jesús, *El Padre Traggia, apologista* [Monte Carm. 40-41 (1936-1937) en todos los n.ºs]. — Biografía (1750-1817) y detallado análisis de sus escritos, dando a conocer su método apologético. Extracta textos. — [A.

### Zorrilla

8325. - F. Rodríguez Marín, *Zorrilla. Comentario póstumo de sus biografías. Cartas íntimas e inéditas del gran poeta español: 1883-1889.* Sácalas a luz, con unos párrafos preliminares. Madrid, C. Bermejo 1934, 204 p. — Detalles, no muy edificantes, de la vida interior del poeta en relación con su esposa Juana Pacheco; advirtiéndose el desgobierno económico del matrimonio. — [A.

### Autores no hispánicos

8326. - E. Allison Peers, *The vogue of Alexandre Dumas «Père» in Spain (1830-1842)* [Hom. Rubió i Lluch (1936) 553-578]. — En el período del romanticismo hay que distinguir la gran boga, que tuvieron algunos autores extranjeros en España, de su influencia, que fué algunas veces muy menguada. Tal es el caso de Víctor Hugo y quizá también de Dumas. Como apéndice una larga lista de las traducciones en español de las obras de Dumas y sus diversas ediciones.

8327. - Q. Pérez, *Nietzsche, precursor del 98* [Razón y Fe 112 (1937) 467-476 y nn. ss.]. — I. *Por vía de introducción*, bio-bibliografía de Nietzsche; II. *Nacimiento de una tragedia*, su temperamento sugestional y análisis de esa obra fatídica de 1870; III. *Las intempestivas*, se ocupa de las cuatro, 1872-74, y IV. *Humano, demasiado humano*, nueva modalidad en esta obra de 1876.

## 5. AUTORES CONTEMPORÁNEOS : S. XX

8328. - J. Zalba, *Don Julio Altadill* [Bol. Com. Mon. Navarra 29 (1935) 158-170]. — Nota biográfica y bibliografía de Altadill, historiador y arqueólogo. (1858-1935).

8329. - P. Garmendia, *Bibliografía de las obras de D. Telesforo de Aranzadi* [Rev. int. Est. Vascos 26 (1935) 157-173]. — Los trabajos son principalmente de etnografía.

8330. - A. Suárez, *Vida del Maestro Fr. Juan G. Arintero, dominico.* Cádiz, 1936, 2 vol. de XVII-342 y 416 p. — Biografía a base de la

correspondencia, con extenso análisis de sus obras y detalle de sus virtudes. — [A.]

8331. - F. de P. Bola, *El P. Juan Bautista Ferreres* [Razón y Fe 112 (1937) 382-392]. — Bio-bibliografía de este fecundo moralista y canonista que falleció en las cárceles marxistas con gran edificación de los presentes. — [A.]

8332. - F. Iscar Peyra, *Gabriel y Galán, poeta de Castilla*, Madrid, Espasa-Calpe 1936, 240 p. — [A.]

8333. - P. Galindo, *Giménez-Soler 1869-1938* [Universidad 15 (1938) 421-440]. — Necrología, presentando sus actividades y el título de 83 trabajos — [A.]

8334. - J. P. i C., *Mossèn Josep Gudiol i Cunill* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 238-246]. — La obra científica de este sabio historiador arqueólogo con la lista, muy extensa, de sus publicaciones.

8335. - A. Garmendía de Otaola, *Don Andrés Manjón. En el cincuentenario de las Escuelas del «Ave María»* [Razón y Fe 116 (1939) 18-30]. — Gran organizador; con modestos medios realizó magnas empresas. Iniciador de métodos nuevos, merced a su genio pedagógico. — [A.]

8336. - R. García y García de Castro, *Vázquez de Mella. Sus ideas, su persona*. Granada, Ed. y Libr. Prieto 1939, 456 p. — Difunde el pleno conocimiento del gran pensador católico, combinando los datos biográficos con los pensamientos selectos. Pone de relieve el carácter laboriosidad, patriotismo y religiosidad de Mella. — [A.]

8337. - M. Zamanillo, *Mella, guión de España. Pensamientos escogidos de sus obras completas*. San Sebastián, Ed. Española 1939, XII-296 p. — Antología excelente del insigne parlamentario católico. — [A.]

8338. - M. Artigas, *La vida y la obra de Menéndez y Pelayo*. Zaragoza, Libr. General 1939, 200 p. — Ninguna biografía del Maestro puede competir con ésta. — [A.]

8339. - F. Rodríguez Marín, *Epistolario de Menéndez Pelayo y Rodríguez Martín (1891-1912), publicado con algunas breves notas por éste último*. Madrid, Bermejo impr. 1935, 354 p., 12.º. — Colección de 284 cartas de interés literario.

8340. - M. Artigas, *El Epistolario de Menéndez y Pelayo* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1938) 260-308]. — Cartas de eruditos y literatos dirigidas a él, entre el 17 dic. 1872 y el 3 marzo 1912. — [A.]

8341. - M. Artigas, *La España de Menéndez y Pelayo. Antología de sus obras. Selección y notas*. 2.ª ed. Zaragoza, Libr. Gen. 1938, 366 p. — Presenta una orientación clara y definida conforme a la tradición nacional y católica. — [A.]

8342. - M. Cascón, *Una carta inédita de Menéndez y Pelayo al jesuita*

*Padre Luis Martín* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 46-52]. — La carta, de noviembre de 1882, habla del discurso que el P. Martín había pronunciado en ocasión de celebrarse en Salamanca el centenario de Santa Teresa. Notas biográficas del P. Martín.

8343. - A. M. Cayuela, *Menéndez y Pelayo, el gran educador de la España nueva* [Razón y Fe 116 (1939) 147-159]. — Esquema y análisis de su obra lata sobre el mismo sujeto. — [A.]

8344. - Sainz Rodríguez, *Menéndez Pelayo y la educación nacional*. San Sebastián, Instituto de España 1938, 135 p. — Se condensan, con textos selectos, las ideas básicas sobre la enseñanza y la formación humana.

8345. - A. M. Cayuela, *Menéndez y Pelayo, orientador de la cultura española. Colección sistematizada de pasajes de interés general, entresacados de 43 obras del Maestro, con preliminares, notas e índices*. Barcelona, Editorial Nacional 1939, 4.º, 463 p. — Orienta en las ideas críticas, estéticas, históricas, humanas y divinas, encajando nuestra cultura filosófica y literaria dentro de las corrientes universales. — [A.]

8346. - S. González, *Menéndez y Pelayo, teólogo* [Razón y Fe 113 (1938) 160-186]. — Su notable dominio de precisión y claridad al enunciar las cuestiones dogmáticas. — [A.]

8347. - J. M.<sup>a</sup> de Cossío, *Correspondencias literarias del siglo XIX en la Bibl. de Menéndez y Pelayo* [Bol. Bibl. de M. Pelayo 17 (1935) 63-85]. — Conclusión (cfr. n. 6736). Cartas n.ºs 500-531.

8348. - L. Giusso, *Menéndez Pelayo e la Spagna «castiza»* [Nuova Antologia 400 (1938) 396-402]. — La lucha de Menéndez Pelayo contra los Krausistas, los afrancesados y los liberales de la España del siglo XIX.

8349. - P. T. H., Redondo, *Menéndez y Pelayo, primer defensor de la hispanidad* [Bol. Univ. Granada 9 (1937) 339-358]. — Discurso sobre el tema. — [A.]

8350. - Blanca de los Ríos, *Lope de Vega y Menéndez Pelayo* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 322-342]. — Conferencia. Men. Pelayo egregio revelador de Lope y de toda la dramática española.

8351. - J. F. Pastor, *Menendez Pelayo und seine Beziehungen zur deutschen Geisteswelt* [Neueren Sprachen 41 (1933) 77-89]. — Una aportación al estudio de la influencia alemana en la España del siglo XIX. El Krausismo y la oposición de Menéndez Pelayo, en un principio enemigo de la cultura germánica.

8352. - E. Sánchez Reyes, *Veinte años de vida de la Sociedad de Menéndez Pelayo* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1938) 203-248]. — Resumen de la labor eficaz desde 1918 a 1938. — [A.]

8353. - *El P. Miguel d'Esplugas* [Criterion 11 (1935) 215-397]. — Miscelánea de artículos de varios autores dedicados a estudiar la personali-

dad del ilustre capuchino muerto en octubre de 1934. Su bibliografía en p. 307-320.

8354. - A. Valle, *El P. Narciso Noguera (1858-1935)* [Razón y Fe 109 (1935) 88-101]. — Nota biográfica y bibliografía del jesuita sociólogo.

8355. - E. Maestre, *Homenaje a Pereda*. Madrid, 1935, 12.º, 85 p. — Bosquejo biográfico y título con el argumento y mérito de sus obras. — [A.

8356. - A. Gómez Restrepo, *Antoni Rubió i Lluch propagandista de las glorias catalanas* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 357-362].

8357. - *Bibliografía del prof. Antoni Rubió i Lluch* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, ix-xv]. — No es completa: únicamente los trabajos principales y más representativos de sus múltiples actividades.

8358. - A. Valle, *El P. Ramón Ruiz Amado (1861-1934)* [Razón y Fe 107 (1935) 224-238]. — Nota biográfica del fecundo escritor. Su copiosa bibliografía: obras pedagógicas y sociales; apoloéticas y ascéticas; folletos, y varia.

8359. - F. Layna-Serrano, *Homenaje al erudito español don Manuel Serrano y Sanz, 1866-1932*. Notas bibliográficas, apuntes sobre su personalidad, impresiones, recuerdos. Madrid, Nuevas gráficas 1935, 161 p., 4.º || ex: RHE, 32, 2951.

## 6. HISTORIA LITERARIA

8360. - C. Suárez, *Escritores y artistas asturianos. Índice bio-bibliográfico*. Tomo I: A. - Aza. Tomo II: B. - Ch. Madrid, Espasa-Calpe 1935-1936, 4.º, 508 y 500 p. con unos 60 retratos. — Fruto de muchos años de investigaciones; puede ponerse entre las mejores colecciones de bio-bibliografías provinciales. — [A.

8361. - E. García de Quevedo, *De bibliografía burgense. Disquisiciones y apuntes*. [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935-1937) 157-163 y nn. ss. — Complemento y adiciones sobre los Escritores burgaleses. — [A.

8362. - P. Henríquez Ureña, *Escritores españoles en la Universidad de Méjico* [Rev. Filol. esp. 22 (1935) 60-65]. — Son Eugenio Salazar de Alarcón; Fr. Melchor de los Reyes, agustino; Mateo de Alemán; Juan Ruiz de Alarcón; Sancho Sánchez de Alarcón; Alonso de Zorita, P. Matías de Bocanegra, S. I.

8363. - F. Stegmüller, *Spanische Theologie in einer Darmstädter Handschrift* [Röm. Quartalschrift 44 (1936) 132-136]. — El cod. 455 de la Landesbibl. de Darmstadt contiene varios tratados de Domingo Báñez, Pedro de Herrera, Dr. Garnica y Pedro Ledesma. Pueden servir para las ediciones críticas. Algunas lecciones de Ledesma hasta ahora desconocidas.

8364. - F. de Onís, *Antología de la poesía española e hispano-ame-*

ricana: 1882-1932. Barcelona, 1936, 1200 p. — Ofrece extractos de 153 poetas modernos distribuidos en cuatro grupos cronológicos. Casi se excluye toda cita de carácter religioso. — [A.]

8365. - F. Martínez Lumbreras, *El pensamiento y la acción tradicionalista en España durante el siglo XIX* [Bol. Univ. Granada 10 (1938) 29-58 y 373-402]. — Entre otros personajes estudia a F. de Ceballos, Bto. Diego de Cádiz, Pablo Forner, L. Hervás y Panduro, Vélez, Alvarado, Balmes, Donoso Cortés, Ortí y Lara, N. Villoslada, Nocedal, Aparisi, Menéndez Pelayo y Vázquez de Mella. — [A.]

8366. - J. M. Blecua Teijeiro y J. M. Alda-Tesan, *Introducción al estudio de la Literatura española. II Moderna y contemporánea*. Zaragoza, 1937, 4.º, 255 p. — Manual conciso en que se da importancia al hecho histórico, relacionando a los autores entre sí; con selecta bibliografía. — [A.]

8366a. - N. Alonso Cortés, *Historia de la Literatura española*. 4.ª ed. Valladolid, Libr. Santarén 1939, 451 p. — Compendio bien documentado y al día. — [A.]

8367. - K. Vossler, *Einführung in die spanische Dichtung des goldenen Zeitalters*. Hamburg, C. Behre 1939, 113 p. (Ibero-amer. Studien, 12), y edición española: *Introducción a la literatura española del siglo de oro*. Madrid, Cruz y Raya 1934, XV-127 p.

8368. - H. Maier, *Spanische Sprachbetrachtung und Geschichtsschreibung am Ende des XV Jahrhunderts* [Rom. Forsch. 49 (1935) 1-20].

8369. - K. Vossler, *Poesie der Einsamkeit in Spanien* [Sitzungsb. bay. Ak. Wiss. (1935, 7) 179 p., (1936, 1) 103 p., (1938, 1) 138 p.]. — La poesía de la «Soledad» en España. Antecedentes en la Edad Media y estudio detallado de los autores del Siglo de Oro.

8370. - J. Brouwer, *De achtergrond der Spaansche Mystiek*. Sutphen, Thiene 1935, VII-305 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 3823.

8371. - L. Santullano, *Místicos españoles*. Madrid, Bibl. Lit. de Est. 1936, 150 p. e ils. — Selección de trozos, s. XVI-XVII, atendiendo al elemento literario; acompañan interesantes grabados. — [A.]

8372. - E. G. Winkler, *Spanische Barocklyrik* (obras completas de Winkler). Markkleeberg, 1937, vol. 1, p. 281-290. || ex. Bibl. dt. Literatur 1937, p. 633.

8373. - P. H. Simon, *L'Espagne et le Romanticisme* [Vie intellect. 9 (1937, juin) 286-309]. — «L'Espagne a exercé très vite, constantment et sur un rythme progressivement accentué une influence déterminante sur nos lettres romantiques, une influence assez forte pour contrabalancer bientôt celle de l'Angleterre et de l'Allemagne». Razones de este hecho.

8374. - I. L. Mc. Clelland, *The Origins of the romantic movement in Spain* (Studies in hispanic Lit.). Liverpool, Inst. of hisp. Studies 1937, XII-402 p., 18 sh. — El romanticismo en la teoría literaria, en el drama y en la novela, en la lírica y poesía narrativa || ex: Bull. hisp. 39 (1937) 418-20.

8375. - A. Farinelli, *Le Romantisme et l'Espagne* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 670-89].

8376. - G. Davis, *The incipient sentiment of nationality in medieval Castile: «The Patrimonio real»* [Speculum 12 (1937) 351-358]. — Testimonios literarios de la tendencia a la unidad y grandeza nacional de España, especialmente en Isidoro y en las Crónicas del Tudense, del Toledano, de Alfonso el Sabio, en Pérez de Ayala y Pérez Guzmán.

8377. - W. H. Shoemaker, *The multiple Stage in Spain during the fifteenth and sixteenth centuries*. Princeton, Univ. Press 1935, Diss. — Las representaciones teatrales en España desde principios hasta la fin del siglo XVI. || ex: Litt-blatt germ. rom. Phil. 57 (1936) 270-72.

8378. - M. D. Lorch, *The Cid and Raymond of Toulouse heroes of a novel of chivalry* [Rev. Litt. comp. 13 (1933) 467-486].

8379. - D. Hergueta, *Poema del Mio Cid* [Bol. Com. Mon. Burgos 5 (1938) 65-71, 104-199, 151-158]. — El autor sería, no un mozárabe (según cree Men. Pidal) sinó un clérigo de Burgos, o un monje de Cardaña, hacia el 1333. Lo revelan sus conocimientos topográficos, jurídicos eclesiásticos, litúrgicos. — [A.

8380. - A. Monteverdi, *Il cantare degli Infanti di Salas* [Studi medievali 7 (1934) 113-150]. — La historia y la leyenda de los Infantes de Lara, publ. por Menéndez Pidal. Crítica de algunos de las ideas del editor.

8381. - S. Dobelmann, *Note au sujet des dernières livres de M. Menendez Pidal* [Bull. hisp. 37 (1935) 364-365]. — Sobre los orígenes de la epopeya.

8382. - R. S. Willis, *El libro de Alexandre, texts of the Paris and the Madrid manuscripts prepared with an introduction*. Princeton Univ. Press 1934, 461 p. || ex: Rev. crit. Hist. Litt. 102 (1935) 186-88. Cfr. n. 6764.

8383. - G. Cirot, *La Guerre de Troie dans le «Libro de Alexandre»* [Bull. hisp. 39 (1937) 328-38]. — Si tuvo por fuente la Iliada latina, la explotó con gran libertad.

8384. - R. Menéndez Pidal, E. Varón Vallejo, *Historia troyana en prosa y verso. Texto de hacia 1270*. Madrid, Rev. de Filol. esp. (Anejo 18) 1934, L-226 p. — Traducción de la francesa, pero con muchas ampliaciones en la parte en verso. La métrica en este poema.

8385. - A. H. Krappe, *Les sources du «Libro de Exemplos»* [Bull.

hisp. 59 (1937) 5-54]. — Detallada lista de cada uno de los 468 cuentos (algunos no publicados en la edición de Gayangos) con la fuente correspondiente. Su valor lingüístico es relativamente importante, pero no ofrece ningún cuento original y muy poca cosa en la forma de aprovecharlos. Sus errores en la acomodación.

8386. - A. Llorenç, *Francesc de la Via a Bella Venus* [Est. univ. cat. 20 (1935) 84-97]. — Composición poética amorosa de los años 1415-25.

8387. - *La flor de las Istorias de Orient by Hayton, prince of Gori-gos*. Ed. del ms. Esc. Z. I. 2 con introd., bibliografía y notas por W. Robertson Long. Chicago, Univ. of Chic. Press 1934, VIII-223 p. 3 dolares. — Es la traducción aragonesa del maestro Fernández de Heredia.

8388. - H. Hansel, *Frammenti castigliani delle legende di SS. Marta e Madalena* [Arch. roman. 20 (1936) 261-272]. — La fuente del ms. Esc. h. I. 13 no fué el «Speculum» de Beauvais sino dos documentos aprovechados también por éste: un episodio de la leyenda BHL 5439 y la más antigua redacción de esta leyenda BHL 5545.

8389. - J. Noehbin, *Noticias sobre el «Lucidario» español y problemas relacionados con su estudio* [Rev. Filol. esp. 22 (1935) 225-273, 23 (1936) 1-44]. — I. Aspectos de la tradición; II. La divulgación del «Eluc.» en Europa; III. Leyenda sobre un «Lucidarius» errante; España y su «Lucidario»; V. La bibliografía sobre el L.; VI. Los códices españoles. Cont.

8390. - Ll. Faraudo de Saint-Germain, *Les Uetres de batalla canviades entre Lluís Cornell i Galceran de Besora (1472-73)* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 1-42]. — Texto de 21 docs. del ms. L. I. 25 del Escorial.

8391. - M. Depta, *Die Frage der Rassenmischung in der spanischen Literatur* [Neueren Sprachen 45 (1937) 219-236]. — La mezcla de razas en España es atestiguada por no pocos autores como tema de sus obras: Cervantes, El Lazarillo de Tormes, Lope, Pérez Galdós, Gantivet, etc.

8392. - *Three Autos Sacramentales of 1500. La Degollación de Sant Jhoan. El Rescate del alma. Los amores del alma con el príncipe de la luz*. Ed., introd. y notas de A. Bowdoin Kemp. The Univ. of Toronto Press 1936, 136 p. — Tres Actos inéditos, precedidos de un breve estudio paleográfico, lingüístico y literario. || ex: Rev. Filol. esp. 24 (1937) 96-98.

8393. - A. García de la Fuente, *Dos capítulos de literatura filosófico-moral castellana de la Edad Media* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 19-32]. — Son trad. literales de varios versículos del Eclesiastes y del libro de la Sabiduría, del ms. L. III. 1 del Escorial.

8394. - J. Boutière, *Les «Vidas» des troubadours catalans* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 339-346]. — Textos críticos de Hugo de Mataplana, Alfonso de Aragón y otros. Nota introductoria.

8395. - F. X. Miquel i Rossell, *La passió de Jesucrist. Obreta didáctica* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 311-330]. — Texto catalán (s. XIV-XV) del ms. 67 de San Cugat en el ACA; anónima. La pasión se narra en un juicio condenatorio que votan unas Cortes generales habidas en Jerusalén. Preside Adán y asisten Gabriel, Enoc, Julio César, Lucifer, David, San Simeón, San Juan Bautista. Introducción sobre el género literario a que pertenece.

8396. - J. Rubió, *La versió llatina de la Crònica general de Catalunya i Aragó* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 343-355]. — Relaciones de dependencia entre las diversas redacciones de dicha crónica. Referencia en una carta del rey Pedro, de 1359. La redacción latina (de San Juan de la Peña) es una traducción de la catalana aun inédita. Cuestiones que suscitan las distintas redacciones.

8397. - M. Olivar, *Notes entorn la influencia de l'«Ars dictandi» sobre la prosa catalana de cancelleria de finals del segle XIV. El ms. Y-129-7 de la Bibl. Colombina* [Hom. Rubió i Lluch III, 631-653]. — Texto de 22 epístolas de dicho ms. tocantes Bartolomé Sirvent, protonotario de Pedro el Ceremonioso y Juan I.

8398. - P. Bohigas, *Notes sobre l'estructura del «Curial e Guelfa»* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 607-613]. — Unidad, en el aspecto psicológico acomodado al ambiente de la época. Relaciones con la narrativa medieval.

8399. - R. Aramón i Serra, *L'humorisme del «Curial e Guelfa»* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 703-723]. — El contraste entre un idealismo y una realidad, motivo que hace el «Curial» renacentista.

8400. - G. M. Bertini, *I «Soliloquia» e lo «Speculum peccatoris» dello pseudo Agostino in catalano* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 233-263]. — Dos tratados del ms. A-275 de la Bibl. communale de Bolonia. Descripción y fragmentos del primero. Texto íntegro del segundo. Notas histórico-literarias.

8401. - C. Cabal, *Temas de la Reconquista. La Crónica de Alfonso III* [Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 199-241]. — La primera redacción no sería la Rotense, como quiere Gómez Moreno, sino la Ovetense. Probablemente la redactaría el obispo Sisnando (de Compostela) que había sido confesor del Rey. Las fuentes de esta crónica.

8402. - J. M.<sup>a</sup> Lacarra, *El combate de Roldan y Ferragut y su representación gráfica en el siglo XII* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 321-338, 1 lám.]. — Documentos de Nájera (s. XII) con el nombre Ferragut y capitel de Estella con la leyenda, que habría nacido en Nájera y habría sido contada por Pedro de Anduque (1082-1114).

8403. - C. Cabal, *Temas de la Reconquista. Sobre el tributo de las cien doncellas. El origen de la fábula* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1936) 101-132]. — El primero que la introdujo en la Historia fué Don Rodrigo,



pero hállanse huellas en la tradición popular, debiendo buscarse el origen probable en la mitología. — [A.]

8404. - J. Puyol, *Crónica incompleta de los Reyes Católicos (1469-1476)*, según un Ms. anónimo de la época. Prólogo y notas. Madrid, Tipogr. de Arch. 1934, 4.º, 355 p. — En el prólogo (p. 5-43) se muestra que su autor probable fué Alonso Flórez, y en las notas se llama la atención sobre los datos nuevos que contiene. — [A.]

8405. - W. Petersen, *La primera Historia de la Conquista de Méjico en idioma castellano* [Bol. Ac. Hist. 108 (1936) 43-48]. — Se trata de un Ms. de El Escorial, fragmentario, que se ocupa de Hernán Cortés. Es obra segura de Hernán Pérez de Oliva († 1533) y a base casi exclusiva de la 2.ª relación de Cortés a Carlos V (1520), pero en forma literaria. — [A.]

8406. - M. Canal Gómez, *El Cancionero de Roma* (Bibl. hispano-italiana II-III). Florencia, Sansoni 1935, 2 vols. XXIV-128 y 210 p., 12.º — Del códice Casanatense 1098. Aunque parecido, es independiente del Cancionero de Stúñiga. En éste hay 35 poesías más, pero 50 menos.

8407. - E. Vasco, *Treinta mil cantares populares*. T. IV. Valdepeñas, impr. Mendoza 1933, 400 p., 12.º

8408. - L. Rubio, *Una colección de cuentos orientales de la Biblioteca escurialense* [Ciudad de Dios 152 (1936) 85-94, cont.]. — Estudia el Ms. 1876 de origen latino; quizás de Marruecos, (siglo XIV). Detalla los dos primeros cuentos de los catorce que contiene.

8409. - W. Krauss, *Die Kritik des Siglo de Oro am Ritter-und Schifferroman* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 225-246]. — Crítica de las novelas cabalarescas y pastoriles en los escritores ascéticos, moralistas y humanistas del siglo de Oro.

8410. - R. Menéndez Pidal, *Del honor en nuestro teatro clásico* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 537-543]. — El concepto del honor en la literatura no es único, sino que se halla en relación con el género literario donde se expone: tragedia, alta comedia, comedia llana, novela. Ejemplos, especialmente en las obras de Lope.

8411. - C. Brunel, *Le fragment de traduction catalane de la «Legende Dorée» conservée aux archives departementales de Gard* [Romania 60 (1934) 241-242]. — Un nuevo fragmento encontrado en una hoja de encuadernación.

8412. - E. Tempe Allison, *The «Vice» in early Spanish Drama* [Speculum 12 (1937) 104-109]. — Las personificaciones del «vicio» en los autos sacramentales desde Gil Vicente a Lope de Vega: El amor propio, el apetito, la culpa, el deleite, el deseo, el engaño, hipocresía, idolatría, juego, malicia, mentira, placer, vanidad, vicio.

8413. - J. E. Gillet, *Farsa hecha por Alonso de Sulaya* [PMLA 52 (1937) 16-67].

8414. - A. M. Espinosa, *El tema de la «Princesa orgullosa» en la tradición hispánica* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 621-629]. — Estudio de todas las versiones hispánicas que ha podido examinar el autor, unas treinta y seis, en todos los elementos o motivos fundamentales que las constituyen, para establecer de una manera general su relación con las formas generales de Europa y para hacer una clasificación definitiva de sus tipos.

8415. - W. Möller, *Die christliche Banditen-Comedia* (Ibero-amer. Studien). Hamburg, Ibero-amer. Inst. 1936, 78 p. — Trata especialmente de «La Fianza satisfecha» de Lope, y «El esclavo del demonio» de Mira de Amezcuea.

8416. - C. Rodríguez, *Los Santos en el teatro* [Ciudad de Dios 152 (1936) 23-44]. Problema artístico y religioso; peligro de laicismo y profanación. — [A.

8417. - L. Nicolau d'Olwer, *Nótules sobre Virgili a Catalunya a l'edat mitjana* [Studi medievals 5 (1932) 345-348]. — En la escuela de Ripoll Virgilio era sólo un modelo de lengua. Virgilio en Bernat Metge y en *Curial e Guelfa*.

8418. - R. Menéndez Pidal, *Un episodio de la fama de Virgilio en España* [Studi medievals 5 (1932) 332-341]. — Nota sobre 15 romances españoles, algunos inéditos, sobre Virgilio el primero y más antiguo, y sobre la Eneida los demás (1450-1600).

8419. - M. Artigas y Ferrando, *Un diccionario geográfico español del siglo XVI* [An. Archiveros 3 (1935) 87-96]. — Sería de Alfonso Marañón de Espinosa, conocido por el Arcediano de Tineo, manuscrito.

8420. - L. Klaiber, *Der Vocabulari català-alemany von 1502 und seine italienische Vorlage* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 81-86]. — Es dicho vocabulario una traducción de otro vocabulario italiano-alemán, del cual hay 8 ediciones anteriores al 1500.

8421. - J. Millás Vallicrosa, *Un almanaque portugués del siglo XIV* [Congr. Ciencias (1938) 1-7]. — Es el Ms. 3349, de la Bibl. Nac. correspondiente a 1321. Fué publicado, por error, entre las Tablas alfonsíes del rey Sabio. — [A.

8422. - J. González Llubera, *Un aspecte de la novel·listica oriental a la literatura medieval europea* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 463-473].

8423. - *Les Proverbes basques recueillis par le Sr. d'Oihenart plus les poesies du mesme auteur* (Reproduction de l'exemplaire de la Bibliothèque Nationale de Paris) [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 201-264, 665-704]. — Transcripción de 706 proverbios en lengua vasca y traducción francesa. En facsímil.

8424. - H. Tiemann, *Das span. Schriftum in Deutschland von d.*

*Renaissance bis z. Romantik*. Eine Vortragsreihe (Ibero-amer. Studien, 6). Hamburg, Ibero-amer. Inst. 1936, 226 p. || ex: Halbverz. 276 (1936) 379.

8425. - O. Quelle, *Wihelm Humboldt un seine Beziehungen zur spanischen Kulturwelt* [Ibero-amer. Archiv 8 (1934-35) 339-49]. — No fueron los estudios filológicos lo que principalmente intentó Humboldt, sino en primera línea el conocimiento de la naturaleza del país, su cultura y su economía.

8426. - Jacob, E. G., *Der Deutsche in Portugal und Spanien* (Der Deutsche im Auslande, 33-34). Leipzig, J. Belts 1935, 137 p., 1 mapa. — Para Portugal desde 1147 a 1937; para España desde los visigodos hasta 1935. || ex: Volkstum und Kultur d. Rom. 7 (1936) 175.

8427. - J. J. A. Bertrand, *L'Hispanisme allemand (XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles)* [Bull. hisp. 37 (1935) 220-235]. — Características, personalidades y publicaciones principales.

8428. - L. Klaiber, *Katalonien in der deutschen Wissenschaft* [Span. Forschung. 6 (1937) 411-61]. — El renacimiento catalán del siglo pasado, interés provocado en Alemania en la literatura, historia, arqueología, filosofía, bibliotecas, estudios sobre Baleares.

8429. - Am. Pagès, *La poesie française en Catalogne du XIII<sup>e</sup> siècle a la fin du XV<sup>e</sup>* (Bibliot. méridionale XXIII). Toulouse, Privat 1937, XII-392 p. 50 fr. — Etudes suivies de textes inédites ou publiés d'après les manuscrits, 5 pl. La mitad del volumen ocupado por textos.

8430. G. Dodu, *L'opinion française et l'Espagne au temps des Valois (d'après les documents d'origine française contemporaine)* [Rev. Etudes hist. 101 (1935) 274-301]. — El medioevo francés ignora las cosas de la península. El tiempo de los Reyes católicos empieza a excitar la curiosidad francesa, que aumenta en los siglos siguientes aunque no llega nunca a una apreciación justa.

8431. - Am. Pagès, *La «Danza» provenzale et les «Goigs» en Catalogne* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 201-224]. — La balada y la danza en los trovadores Cerverí de Gerona y Giraut d'Españha que se transformó en Cataluña en los «Goigs» (*gaudia*) extendiéndose a todos los santos «La Catalogne avait reçu de la Provence la *danse d'amour*; elle la lui a rendu métamorphosée en cantique».

8432. - A. Serra i Baldó, *Els «Goigs de la Verge Maria» en l'antiga poesia catalana* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 367-386]. — Relaciones dels «Goigs» con composiciones poéticas similares. Textos inéditos del ms. 854 de la Bibl. de Cataluña, y una trad. libre del «Gaude, flore virginali» del ms. R. I. 17 del Trinity Coll. de Cambridge.

8433. - P. Hazard, *Ce que les lettres francaises doivent a l'Espagne* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 5-22]. — Des couleurs, des sentiments et des formes aussi; des formes litteraires.

8434. - P. Merimée, *L'influence française en Espagne au XVIII siècle* (Etudes françaises, cah. 38) Paris, Les Belles Letres 1936, 128 p. || ex: Bull. hisp. (1937) 380.
8435. - R. Schevill, *El abate Marchena and french thought of the eighteenth Century* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 180-194].
8436. - L. Sorrento, *Francia e Spagna nel settecento. Bataglie e sorgenti di idee*. Milano, Ed. Vita e Pensiero 1928, 16.º, VIII-300 p. || ex: Rep. bibl. Hist. France 5 (1934) n. 1922.
8437. - F. Baldensperger, *L'arrière-plan espagnol des «Maximes» de Le Rochefoucauld* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 45-62].
8438. - G. Mayoulés, *Scarron sonetiste et ses modèles espagnols* [Rev. Litt. comp. 13 (1937) 137-138]. — Un soneto imitado de Góngora: una vida bestial de encantamiento.
8439. - J. Herbst, *Das Baskentum im Spiegel der französischen Literatur* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 265-305]. — Testimonios en la literatura francesa antigua y moderna sobre el pueblo vasco (costumbres, religión, etc.).
8440. - R. Esquerra, *Juicios de Saint-Evremond sobre España y la literatura española* [Bull. hisp. 38 (1936) 333-363].
8441. - H. Juretske, *Das Frankreichbild des modernen Spanien*. Bonn, Phil. Diss. 1937, 159 p.
8442. - J. Bouchont, *Edgar Quinet et l'Espagne* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 82-90]. — La descripción de España en el libro «Mes vacances en Espagne» (1846).
8443. - H. Gleuchnes, *Niederländische und spanische Mystik in 16. Jahrhundert* [Z. Asc. Mystik 11 (1936) 323-327]. — Difusión de la mística de los Países Bajos en España, y su influencia en los místicos españoles del primer periodo 1475-1550, y del segundo 1550-1610.
8444. - C. Looten, *Rapports littéraires entre Néerlande et l'Espagne* [Rev. Litt. comp. 17 (1937) 613-650]. — Las relaciones empiezan en el siglo XIV con los comerciantes que se establecen en Flandes. Las de literatura en el siglo XVI. Sólo en el dominio espiritual forman un cuerpo común. En lo demás las separa un abismo.
8445. - C. García, *Sentimiento antiespañol en la Historia y Literatura inglesas* [Relig. y Cult. 29 (1935) 156-171; 30 (1935) 255-271]. — Efecto de la propaganda contra Felipe II, toda la literatura se empapó de anti-españolismo, precisamente por haber sido campeón del catolicismo. De ahí la fobia contra la Inquisición, la colonización americana. Hoy se va reaccionando. — [A.
8446. - H. Gordon Ward, *A spanish Legend in English Literature*. Gaster Anniversary volume. London, Taylor's Foreign Press, 1936. — Refiérese a la leyenda del descubrimiento de Las Batuecas.

8447. - B. Matulka, *The curly Cid theme and Giraldi Cinthio* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 121-140]. — La novela de Giraldi Cinthio ayuda a explicar la pieza de Guillén de Castro sobre el Cid.

8448. - L. Sterkel, *Übersetzungen spanisch religiöser Schriften in England im. 16. und 17. Jahrhundert*. Diss. Tübingen, Tüb. Studentenwerk 1934, 85 p. || ex: Jahresverz. dt. Univ. 5 (1935) 3257.

8449. - L. Linhoff, *Spanische Protestanten in England*. Emsdetten, Lechte 1934, 82 p. — Valdés, Valera. Traducciones inglesas de escritos de protestantes españoles. || ex: Neueren Sprachen 45 (1937) 45.

8450. - C. Pitollet, *L'«Avara povertà di Catalogna»* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 409-422]. — Para explicar en parte la frase dantesca se ha de tener en cuenta la mala fama de que, a causa de los almogáveres, gozaban los catalanes en Italia y, especialmente, en Florencia.

8451. - M. Bataillon, *Sur la diffusion des oeuvres de Savonarole en Espagne et en Portugal (1500-1560)* [Melanges Vianney (1934) 93-103]. — En 1511 se imprime el primer tratado de Savonarola sobre el *Miserere* traducido al castellano. Notas sobre otras ediciones. La principal novedad del artículo consiste en poder atribuir a Savonarola varios libros catalogados a nombre de Fray Hieronimo de Ferrara y otros anónimos: 10 números.

8452. - C. P. Merlino, *References to spanish literature in «Natura de amore»* [Modern Philol. 31 (1933-34) 337-47]. — Referencias a los llamados poetas menores: Luis de Rivero, Davalos, Manrique, etc. y, especialmente, a Juan de Mena, Juan del Encina y al *Amadís de Gaula*.

8453. - A. Farinelli, *La Spagna e i romantici d'Italia* [Nuova Antologia 387 (1936) 294-311].

8454. - B. C(roce), *Personaggi della Storia italo-spagnuola. Il duca di Nocera Francesco Carafa e Baltasar Gracián* [Critica 36 (1937) 219-235]. — Notas biográficas del duque, sus relaciones con Gracián, que le dedicó algunos escritos.

8455. - A. Farinelli, *Divagaciones hispánicas. Discursos y estudios críticos*. Barcelona, Bosch 1936, 2 vol. 278 y 362 p. — Colección de gran parte de sus trabajos escritos en castellano, sobre temas de historia y literatura hispánica y relaciones culturales con Italia, Francia, Alemania, Holanda, etc. Los ha compuesto desde 1901 hasta 1935, pero van rejuvenecidos con algunas notas históricas y nuevos datos bibliográficos.—[A.

8456. - E. Levi, *Motivos hispánicos*. Pref. de Menéndez Pidal (Bibl. hisp. italiana I). Florencia, Sansoni 1933, 132 p., 12.º, láms. — Los estudios: El Islam y el Cristianismo en los documentos de Toledo. La epopeya almogáver e Italia. Mercaderes valentinos en tierra de pastores valencianos. El romance florentino de Juana de Olesa. Un juglar español en Sicilia: Juan de Valladolid. Historia española de un Fausto morisco. La poesía de A. de Machado.

## 7. ÁRABES Y JUDÍOS : HISTORIA Y LITERATURA

## Árabes

8457. - Ph. K. Hitti, *History of the Arabs*. Londres, Macmillan 1937, XVII-767 p. con 53 ils. y 20 mapas. — Notable compendio, cuya parte cuarta, de las cinco que contiene, versa sobre la historia de los árabes de España y de Sicilia. Reconoce la enorme influencia que ellos ejercieron en la intelectualidad europea. — [A.

8458. - E. Levy-Provençal, *Histoire de l'Espagne musulmane, extraite du Kitab A'mal al-A'lam par Lisân ad-Dîn Ibn al-Khatîb*. Texte arabe publié avec introduction et index. Rabat, F. Moncho 1934, 447 p. (Coll. Inst. marocain des Hautes-Etudes). — Resumen de crónicas antiguas y de algunas monografías del propio autor español; desde 773 a 1371. Contiene algunos errores. — [A.

8459. - J. Ferrandis Torres, *La vida en el Islam español* (Vom Leben und Wirken der Romanen, Reh. I, 10). Iena, Gronau 1936, 28 p. || ex: Halberzeignis 276 (1936) 357.

8460. - Abd. Faraj, *Relations hispano-moghrebines au XII<sup>e</sup> siècle*. Paris (tesis), Ed. Vega 1935, 68 p. || ex: Hesperis 20 (1935) 87-88.

8461. - C. Lopez, *Mudéjares y moriscos sevillanos*. Sevilla, Impr. Rodríguez 1935, 76 p., 15 fot., 12.º || ex: RHE, 32, 4016.

8462. - H. Pérès, *La poésie andalouse en arabe classique au XI<sup>e</sup> siècle. Ses aspects généraux et sa valeur documentaire*. Paris, A. - Maisonneuve 1937, 4.º XL-541 p. (Inst. d'Et. Or.). — Empieza por una extensa bibliografía (p. XIII-XL), sigue la introducción en que propone el plan y método y luego la obra misma sobre la condición de los poetas, sujetos tratados, orientaciones que ofrecen acerca de la naturaleza, la vida social, la vida interior, alegando trozos traducidos, con alguna glosa, al francés.

8463. - R. Menéndez Pidal, *Poesía árabe y poesía europea* [Rev. cubana 7 (1937) 5-33]. — A comienzos del siglo XII la cultísima Bética islamizada propagó por todos los países románicos un tipo de canción lírica y contribuyó en buena parte a formar el concepto del amor cortés: el *zejel*, forma de canción inventada por Macadam ben Muafa (840-920). Su supervivencia en las Cantigas y en la lírica española y europea.

8464. - H. Wafa Dijani, *Geschichte der arabischen Medizin in Spanien*. Hamburg Diss., Güterloh i. W., Thiele 1934, 36 p. || ex: Jahresverz. dt. Univ. 5 (1935) 7662.

8465. - M. Meyerhof, M., *Esquisse d'histoire de pharmacologie, et botanique chez les Musulmans d'Espagne* [Al-Andalus 3 (1935) 1-41]. — Recorre desde el s. IX al XIII los nombres y obras árabes sobre farmacia práctica que vivieron en Córdoba, Granada y otras ciudades de España. — [A.

8466. - E. Lévi-Provençal, *Fragments historiques sur les Berbères au Moyen-Age. (Extraits inédits d'un recueil anonyme, compilé en 712-1312 et intitulé «Kitâb Mafâk hir al-Barbar»)*. *Texte arabe publié avec introduction et index*. Rabat, F. Moncho 1934, III-101 p. — Recoge textos fragmentarios de obras hoy perdidas, que contienen datos interesantes sobre las relaciones entre España y el Magrib en la edad media. — [A.]

8467. - E. Lévi-Provençal, *Mémoires d'Abd Allah, dernier roi Ziride de Grenade* [Al-Andalus 3 (1935) 233-344; 4 (1936) 29-143]. — Da el texto árabe con la traducción en francés de este importante documento, que esclarece la reconquista española en el siglo XI. — [A.]

8468. - E. Lévi-Provençal, *Un document sur la vie urbaine et les corps de métiers a Seville au XII siècle: Le Traité d'ibn Abdun* [Journal asiatique 224 (1934) 177-299]. — Publicación del texto, con introducción y glosario.

8469. - E. Lévi-Provençal, *Un texte arabe inédit sur l'histoire de l'Espagne musulmane dans la seconde moitié du XI<sup>e</sup> siècle* [Al-Andalus 3 (1935) 233-344; 4 (1936) 29-145, con 2 láms.]. — Se trata de tres fragmentos bastante extensos de las «Memorias» de 'Abd Al-lâh, último rey Ziride de Granada. Antecede extensa introducción (p. 233-264) paleográfica e histórica, siguen los textos con la traducción francesa. Ofrecen datos nuevos sobre la política de Alfonso VI. — [A.]

8470. - *Libro de ajedrez, de sus problemas y sutilezas, de autor árabe desconocido*. Texto árabe, trad. y estudio previo de F. M. Pareja Casas (Publ. de las Escuelas de Est. árabes). Madrid, Maestre 1935, 2 tomos: VIII-262 y CXXII-240 p., con ilustr. — Del ms. árabe Add. 7515-Rich, del Brit. Museum, del año 1257 || ex: Archeion 17 (1935)241-42.

8471. - Averroes, *Quitab el Culiât* (Libro de las generalidades). Larache (Marruecos), Artes gráficas Boscá 1939, 42 p. + 32 hojas + 240 p. — Trata de la medicina práctica. Es la primera publicación del «Instituto Franco». Prólogo e índices científicos de A. Bustani. — [A.]

8472. - R. de Vaux, *Notes et textes sur l'avecennisme latin aux confins des XII-XIII siècles*. Paris, J. Vrin 1934, 4.º 184 p. — Opina que existió una corriente aviceniense semejante a la averroista que se asimilaron escolásticos del siglo XIII, a quienes se dirige Guillermo de Auvernia y otros polemistas. Pone en duda si será de Gundisalvo el tratado *De anima* que suele atribuírsele. — [A.]

8473. - M. Asín Palacios, *La espiritualidad de Algazel y su sentido cristiano*. Madrid, E. Maestre 1934-1936, 3 vol. 553, 566 y 304 p. — Obra preparada durante largos años, en la que muestra que la doctrina sobre la perfección y sobre la mística de Algazel tal como se contiene en su extensa obra *Ihya'* o «vivificación de las ciencias religiosas» va inspirada por las ideas cristianas y el monacato oriental. — [A.]

8474. - D. B. Macdonald, *The meanings of the philosophers by al-Ghazali* [Isis 25 (1936) 9115] || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1936) 542.

8475. - D. Salman, *Algazel et les latins* [Arch. Hist. doctr. litt. Moyen Age 3 (1935-36) 103-127]. — Les rapports d'Algazel et de la pensée latine y seront étudiés sous trois chefs; 1. La portée du Maqucid; 2. Le prologue latin; 3. Le texte latin. Une quatrième partie sera consacrée a l'édition du prologue.

8476. - M. Smith, *The Forerunner of al-Ghazali* [Journ. roy. asiatic Soc. (1936) 65-78]. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1936) 561.

8477. - M. Asín Palacios, *El origen del lenguaje, y problemas conexos, en Algazel, Ibn Sida e Ibn Hazm* [Al. Andalus 4 (1939) 253-281]. — Esos pensadores árabes exponen la necesidad de la revelación para explicar el origen del lenguaje. Traduce y razona sus textos. — [A.

8478. - E. Lator, *Islamismo y Cristianismo en la última obra del Sr. Asín Palacios* [Razón y Fe 107 (1935) 358-378]. — Sobre el libro *La espiritualidad de Algazel y su sentido cristiano*.

8479. - J. A. Sánchez Pérez, *A propósito de una traducción árabe* [Las Ciencias 2 (1935) 913-915]. — Sobre el libro «Le guide d'oculistique» (trad. francesa de Max Meyerhof) de Mohammad ibn Qassoum ibn Aslam al-Ghâfigi, árabe español del siglo XII, ed. en Barcelona 1933.

8480. - H.-P.-J. Renaud, *Un chirurgien musulman du royaume de Grenade: Muhammad as-Safra* [Hesperis 20 (1935) 1-20]. — As-Safra no era natural de Corella como dice Casiri, sino de Crevillente. Notas biográficas a base de sus escritos.

8481. - L. Strauss, *Eine vermisste Schrift Farâbis* [Mon. Gesch. Wiss. Jud. 80 (1936) 96-106.] — Algunas rectificaciones al artículo de Efros (cf. n. siguiente).

8482. - I. Efros, *Palquera's «Reshit» Hokmah and Alfarabi's «Ihsa al'Ulum»* [Jewish Quart. Rev. 25 (1934-35) 227-35]. — Las partes 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> de la obra de Palquera son una transcripción literal del «Ihsa al'Ulum» de Alfarabi.

8483. - H. G. Farnar, *Al-Fârâbi's arabic-latin writings on music in the «Ihsa al-ulum»* (Escorial lib., Madrid. n. 646), «*De scientiis*» (Brit. Museum, Catt. Ms. Vesp. B. X, and Bibl. Nat. Paris n. 9335) and «*De ortu scientiarum*» (Bibl. Nat. Paris 6298, and Bodl. Libr. Oxford, n. 3623). Glasgow, Cific Press 1934, 65 p. y facs., 4.<sup>o</sup>. — Textos, traducción y comentario.

8484. — E. García Gómez, *Polémica religiosa entre Ibn Hazm e Ibn al-Nagrila* [Al-Andalus 4 (1936) 1-28]. — El primero atacó los Libros santos mientras el segundo manifestó las contradicciones y errores del Corán. De paso se dan algunas precisiones sobre las versiones bíblicas en España. — [A.

8485. - M. Asín Palacios, *La tesis de la necesidad de la revelación en el Islán y en la Escolástica* [Al-Andalus 3 (1935) 345-389]. — Expone la



disputa de Ibn al-Sid con Avempace (1052-1127), en especial sobre la armonía entre la razón y la fe, polémica anterior a Averroes y a Santo Tomás. Reproduce el texto con la traducción de los teólogos islámicos. — [A.]

8486. - M. Asín Palacios, *Nuevos datos sobre el Faro de Alejandría* [Al-Andalus 3 (195) 1835-193]. — Ofrece el texto de Abû Ubayd († en Córdoba en 1094), aún inédito. — [A.]

8487-88. - I. S. Allonche, *Durrat al-hijâl. Répertoire biographique d'Ahmad ibn al-Qâdi. Texte arabe publié pour la première fois avec une introduction et index*. T. I. Rabat, P. Moncho 1934. (Inst. des Hautes Et. Marocaines, vol. IV). — Comprende des-de A a M, con unas 1494 biografías. Es como un apéndice de la obra de Ibn Vallikan. Utiliza informaciones ajenas, pero añade otras coetáneas. || ex: Al-Andalus 3 (1935) 210.

8489. - M. M. Antuña, *Manuscritos árabes del «Hawi» de Al-Razi en la Bibl. de El Escorial* [Medicina, Madrid, 1935, separata, 20 p.]. — Detalla los 16 Mss. de esa obra enciclopédica que ignoraban aún los especialistas. — [A.]

8490. - A. S. Fulton, *Arabic medieval manuscripts* [Brit. Museum Quart. 11 (1937) 81-82]. — Uno de los manuscritos que se dan a conocer es el Al-Adwiyat-al-Mufradah (Medicinas simples) del cordobés Abu-Bar Hamid ibn Samhun (Or. II. 614).

8491. - A. R. Nykl, *Nuevos datos sobre el «Kitâb Al-Zahra»* [Al-Andalus 4 (1936) 147-154]. — Antología de poetas famosos, que analiza y juzga.

8492. - Saqundi, *Elogio del Islam español* (Risâla fi Fad al-Andalus). Trad. esp. de E. García Gómez (Publ. de las Escuelas de Est. árabes, B, n. 2). Madrid 1934, 123 p.

8493. - A. Luya, *La «Risâla» d'as-Sakundi* [Hesperis 22 (1936) 133-181]. — Notas biográficas sobre Sakundi, y traducción francesa de su «Risâla», con índice alfabético.

## Judíos

8494. - S. Katz, *The Jews in the visigotic and frankish Kingdoms of Spain and Gaul*. Cambridge (Mass.) 1937, XI-182 p., 4 láms. y 2 mapas. — Recoge y clasifica las menciones hechas de judíos en los textos legislativos, históricos y literarios de los tiempos visigóticos en España y hasta los carolinos en la Galia. Los apéndices tratan de las inscripciones, de las leyes de Recesvinto, de «Nasi» de Narbona y de los nombres propios.

8495. - F. Baer, *Die Juden im christlichen Spanien. Bd. 2: Urkunden und Regesten. 2. Kastilien Inquisitionsakten*. Berlin, Schocken Verl. 1936, XV-596 p., 20 RM.

8496. - G. Vajda, *A propos de la situation des juifs et des chrétiens à Seville au debut du XII siècle* [Rev. Et. juives 99 (1935) 127-29]. — Trad. francesa de pasajes de Ibn Abdoun (prohibición de ciertos tratos con ellos, que rebajarían la dignidad del musulmán).

8497. - A. L. Isaacs, *The Jews of Majorca*. London, Methuen et Co. 1936, 283 p., 6 láms. — Historia de los judíos de Mallorca desde los tiempos de la Reconquista por Jaime I hasta los tiempos contemporáneos. Al fin, lista de documentos relativos a los judíos de Mallorca: 254 números: breve nota del contenido de cada uno.

8498. - C. Roth, *Le chant du Cygne de Don Lope de Vera* [Rev. Et. juives 97 (1935) 97-113].

8499. - E. Loevinson, *Un marrane du XVIII siècle à Bologne: Emmanuel Passarino ou Juda Vega* [Rev. Et. juives 99 (1938) 91-96].

8500. - A. Grieria, *Les Cabanelles* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 161-163]. — Referencias a la celebración de la fiesta de los Tabernáculos por los judíos de Cataluña, y derivaciones populares en Mallorca.

8501. - A. Berger, *Marranengebete im Portugal des 20. Jahrhunderts* [Der Morgen 11 (1935-36) 166-170]. — Notas curiosas sobre culto judío conservado por algunos descendientes de los marranos en Portugal. Texto (trad. al alemán) de algunas oraciones: de la mañana, para la comida, sobre el agua. Los marranos hablan todos el portugués y desconocen la existencia del hebreo. A base de un libro publicado en 1925.

8502. - I. Sonne, *The beginning of Hebrew printing in Spain* [Kirjath Sepher 14 (1937-38) 368-378] (en hebreo).

8503. - E. N. Adler, *Talmud incunables of Spain and Portugal* [Jew. Studies in mem. of G. J. Kohut (New York 1935) p. 1-4].

8504. - Abraham Jahari, *Catalogue of judeo-spanish books in the Jewish National Union Library of Jerusalem*. Jerusalem 1934, 124 p. — Contiene 866 libros, de los cuales 265 publicados antes de 1888. || ex: Bull. hisp., 1937, 265-68.

8505. - H. E. Besso, *A further contribution to the Refranero judeo espagnol* [Bull. hisp. 37 (1935) 209-219].

8506. - F. Baer, *Seridim mimesorere Qastilla bimea 14*. (Especímenes de los poetas hebraicos de Castilla en el siglo XIV) [Hom. a R. David Yellin, Jerusalén, 1935] || ex: Al-Andalus 4 (1936) 248-9. — Estudio a base de la obra inédita *Abne Soham* de R. Samuel ben Sason, de Carrión de los Condes (Palencia), ofreciendo interesantes datos sobre los judíos en Castilla en la 2.<sup>a</sup> mitad del siglo XIV. — [A.

8507. - J. Millás i Vallicrosa, *Manuscripts hebraïcs d'origen català a la Biblioteca Vaticana* [Hom: Rubió i Lluch (1936) I, 97-109]. — Mss. 356 y 400. Rectifica algunos errores de Assemani y da a conocer textos des-

conocidos, algunos referentes a Abraam bar Hiia (de Barcelona) y R. Zérahia Ha-levi (de Gerona).

8508. - T. Hare, *Some contributions to medieval Veterinary Science in the Kitáb al-Faláha and in Fleta* [Proc. r. Soc. Medicine 28 (1934-35) 1537-1544]. — El «Kitáb al-Faláha (libro de agricultura) es obra de Ibn al-Auwam, judío de Sevilla (1158-1200). Se dan 17 citas, que Auwam hace de otros autores.

8509. - D. Yellin, *Todros Ibn Yehuda Abû-l-'Afiá. Jardín de los proverbios y de los enigmas*. Vol. II, L. T. Jerusalem, 1934, 4.º, VI-152-168 pp. — Continúa en este 2.º tomo, parte 1.ª, en orden de materias, las varias poesías, dirigidas a personalidades coetáneas, de este rabino español, inclusive algunas elegías a los amigos difuntos. — [A.

8510. - B. Getler, *A new Ms. of the Latin Epitome «Fons Vitae»* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 180-189]. — Es un manuscrito de Praga, que se describe, y del cual se anotan las variantes.

8511. - J. Guttmann, *Das Problem des Willensfreiheit bei Hardai Crescas und des islamischen Aristotelikern* [Jew. Studies in mem. G. H. Cohut (New York 1935) 325-349].

8512. - R. Levy y F. Cantera, *The Beginning of Wisdom. An astrological treatise by Abraham Ibn Ezra*. Baltimore, Johns H. Press 1939, 235-LXXVI p. (Studies in rom. Lit. and Lang., XIV). — Obra astrológica del rabino Ezra, compuesta en 1146 y ampliada en 1148. Edición crítica de esta segunda recensión, por Cantera. Versión inglesa de Levy. Acompaña una traducción francesa del judío Agines hecha en 1273. — [A.

8513. - H. Brody, *Moses ibn Ezra. Incidents of his life* [Jewish Quart. Rev. 24 (1933-34) 309-320].

8514. - H. Brody, *Mosé ibn Ezra: Sire ha-hol. Sefer rison*. Berlin, Ed. Schocken 1935, 4.º, 430 p. — Contiene las poesías profanas, aunque dignas, de este judío granadino (1055-1140), en que describe las escenas del curso de la vida humana. Antecede la historia azarosa del poeta y juicio de su obra literaria. En el siguiente tomo explicará los lugares oscuros y concretará datos biográficos de los personajes a que van dedicados. — [A.

8515. - H. Brody, *Selected Poems of Moses Ibn Ezra*. Translated into english by Salomon Solis-Cohem, from a critical text edited and annotated by -- (The Jewish Public. Society of America). Filadelfia, 1934, XXXV-400 p. — Selección de las diversas clases de poesías del lírico hispano-hebreo Abenezra, con la crítica textual. Acompaña anotación precisa y abundante (150 p.). La versión inglesa va hecha con elegancia por Solís. — [A.

8516. - M. Guttmann, *Zu Gabirols allegorischer Deutung der Erzählung vom Paradies* [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 80 (1936) 180-184]. —

Aclaración del pasaje de Gabirol sobre los Querubines con la espada en arco.

8517. - S. Mezan, *De Gabirol a Abravanel. Juifs espagnols promoteurs de la Renaissance*. Paris, Lipschutz 1936, 160 p. || ex: RHE, 1936, 1929.

8518. - S. Berstein, *Tres piyyoutim desconocidos de Salomon b. Gabirol* (en hebreo). New York 1935, 23 p. — Tres poemas litúrgicos. || ex: Rev. Et. juives 100 (1935) 111.

8519. - M. Bieler, *Der gottliche Wille bei Gabirol*. Würzburg Diss. 1933, 89 p.

8520. - J. A. Van Praag, *El «Diálogo dos Montes» de Rehuel Jessurun* [Melanges Salverda de Grave (1933) 242-255]. — Estudio del «auto» del judío portugués (Pablo de Pina), el único representado en una sinagoga de Amsterdam. Se puede parangonar con los pasos y diálogos portugueses posteriores a Gil Vicente, no con los «autos» del Siglo de Oro.

8521. - A. Heschel, *Maimonides. Eine Biographie* (Judentum i. Gesch. u. Gegenwart, 1). Berlin, E. Reiss 1935, VII-288 p., 3'80 M. || ex: Theol. Literaturz. 61 (1936) 215.

8522. - L. Elbogen, *Das Leben des Mosches ben Maimon* (Jud. Lesehefte, 5). Berlin, Schocken 1934? 40 p. — || ex: Mon. Gesch. Wiss. Jud. 79 (1935) 204.

8523. - L. Elbogen, *Moses ben Maimons Persönlichkeit* [Mon. Gesch. Wiss. Jud. 79 (1935) 65-80]. — Personalidad de Maimónides, no como sabio y pensador, sino como hombre.

8524. - J. Llamas, *Una biografía histórico-legendaria de Maimónides* [Ciencia Tom. 152 (1936) 165-182]. — Se refiere a la contenida en el Cod. de Oxford (Op. add. 8. 36) de mediados del siglo XIII. Da la traducción castellana y señala como está llena de Mesianismo. — [A.

8525. - J. Llamas, *Maimónides, siglo XII* (Bibl. Cult. esp., n. 6). Madrid, Ed. Aguilar 1935, 12.º, 285 p. y varias láms. — Trabajo de primera mano muy bien expuesto. Breve biografía y extensa antología (p. 46-284) con adecuados comentarios. Algunos textos son inéditos, tomados directamente de manuscritos. — [A.

8526. - J. Millás Vallicrosa, *Al marge del centenari de Maimónides* [Criterion 12 (1935) 52-54]. - Nota biográfica.

8527. - D. Yedin, I. Abrahams, *Maimonides. Eight Centenary Reprint*. London, Jewish hist. Soc. of England 1935, XV-178 p., 12.º. || ex: Rev. Et. juives 100 (1935) 117.

8528. - N. N. Glatzer, *Rabbi Mosche ben Maimon, ein systematischer Querschnitt durch sein Werk*. Berlin, Schocken 1935, 160 p.

8529. - D. Baumgardt, *Maimonide huit cents ans après sa naissance* [Rev. Metph. et Morale 43 (1936) 629-40]. — Durante los once siglos que

van de Filón de Alejandría a la Escolástica ningún pensador ha dirigido tan claramente su mirada sobre el contraste entre la fe y la ciencia. Y nadie ha realizado sobre este punto una reconciliación tan impresionante para su tiempo. Unión de la fe y de la ciencia, he ahí la fórmula empleada corrientemente a propósito de la obra filosófica de Maimónides.

8530. - M. Grünwald, *Die Stellung Achad Haams zu Maimonides* [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 79 (1935) 168-180]. — Haams en su reciente obra (*Herrschaft der Vernunft*) defiende que la importancia principal de Maimónides radica en que fué el primero que defendió la prioridad de la razón sobre la religión. Crítica del razonamiento seguido.

8531. - J. Sarachek, *Faith and reason; the conflict over the rationalism of Maimonides*. Williamsport, Bayard Press 1935, XIV-285 p. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1937) 1248.

8532. - A. Schück, *Glauben u. Wissen nach R. Mose ben Maimon*. Temesvar, 1933, 128 p. — Defiende el parecer contrario de J. Guttmann sobre la superioridad de la razón en Maimonides || ex: Mon. Gesch. Wiss. Jud. 79 (1935) 195.

8533. - O. Goldberg, *Maimonides Kritik der jüdischen Glaubenslehre*. Viena, H. Glanz 1935. || ex: Morgen 11 (1935-36) 130-31.

8534. - P. Brunner, *Probleme der Theologie bei Maimonides, Thomas d'Aquin und Spinoza*. Heidelberg, Winter 1928, XII-140 p.

8535. - H. Liebesschütz, *Eine Polemik des Thomas von Aquin gegen Maimonides* [Mon. Gesch. Wiss. Jud. 80 (1936) 93-96]. — Sobre el comentario de S. Tomás al libro de las Sentencias IV, 48, q. 2, 3.

8536. - F. Bamberger, *Das System des Maimonides, eine Analyse des More Neuchim vom Gottesbegriff aus*. Berlin, Schocken Verl. 1935, 137 p. || ex: Mon. Gesch. Wiss. Jud. 79 (1935) 197.

8537. - A. Altmann, *Das Verhältnis Maimunis zur jüdischen Mystik* [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 80 (1936) 306-30]. — Sobre algunas ideas de Maimónides referentes al misterio. | ex: Bibl. Beiblatt 16 (1936) 1214.

8538. - F. Bamberger, *Maimonides und seine Wirkung in die Zeit* [Der Morgen 11 (1935-36) 5-10]. — Corta nota sobre la teoría de Maimónides y las luchas a que dió lugar aun entre los judíos.

8539. - Z. Diesendruck, *Samuel and Moses ibn Maimonides theory of providence* [Hebrew Un. Coll. Annual 11 (1936) 341-66]. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1936) 1225.

8540. - M. Guttmann, *Die Bedeutung der Tradition für die halachische Bibelexegese bei Maimonides* [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 80 (1936) 206-215]. — La «Agada» y la «Halacha» en Maimónides, con varios ejemplos.

8541. - Z. Karl, *Maimónides como intérprete de la Torah* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 139-157].

8542. - A. Eizenstein, *Moses Maimonides Begründung der biblischen Gesetzgebung*. Cieszyn, P. Mitrega 1935, 47 p. || ex: RHE, 32, 3560.

8543. - B. Cohen, *The classification of the Law in the Mishneh Torah* [Jewish Quart. Rev. 25 (1934-35) 519-540]. — Sobre Maimónides.

8544. - Ch. Neuburger, *Das Wesen des Gesetzes in der Philosophie des Maimonides*. Breslau Diss. Danzig 1933, 163 p. || ex: Mon. Gesch. Wiss. Jud. 79 (1935) 200.

8545. - B. Chapira, *Textes inédits de Maimonide* [Rev. Et. juives 99 (1935) 8-33]. — I. Un autógrafo de M.: Fragment d'un commentaire arabe sur le Michné Tora (nos informa sobre como trabajaba M.); II. Lettre aux juifs du Jensen.

8546. - I. Davidson, *Mnemonic Verses concerning the Works of Maimonides* [Jewish Quart. Rev. 25 (1934-35) 421-39]. — Publicación de 7 textos hebreos; los 3 primeros inéditos.

8547. - W. J. Fischel, *Una Maqama sobre Maimónides* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 164-176].

8548. - L. Finkelstein, *Maimonides and the Tannaitic Midrashim* [Jewish Quart. Rev. 25 (1934-35) 469-517]. — Con un índice de las citas en el comentario Seferha-Mizrot y los «Respensa» de Maimónides.

8549. - B. Cohen, *The Responsum of Maimonides concerning music* [Jewish music Journal 1936]. || ex: Rev. Et. juives 100 (1936) 112.

8550. - A. Freimann, *Mosé ben Maimon, Responsa*. Jerusalén, Soc. Mekizé Nirdamin 1934, 4.º LXI-408 p. — Edición la más completa de las 120 consultas sobre jurisprudencia talmúdica. Antecede prólogo extenso en que dilucida las fuentes y la personalidad de los consultantes. — [A.

8551. - A. H. Freimann, *Responsa de R. Maimon el Dajjan, el padre de Maimónides* [Tarbiz 6 (1935) 164-176]. — En hebreo.

8552. - J. Gaos, *La filosofía de Maimónides* [Rev. Occidente 47 (1935) 303-322]. — La filosofía de Maimónides en su obra *Guía de los descarriados*, es para nosotros obra de conciliación entre la Sagrada Escritura y la filosofía. La doble operación en que consiste arroja este resultado: el verdadero sentido de la palabra de la Sagrada Escritura es la filosofía verdadera, la filosofía demostrada, no la fundada en meros argumentos dialécticos o en sofismas. El sentido de la palabra de la Sagrada Escritura y la filosofía son idéntica cosa.

8553. - H. Serouya, *La philosophie de Maimonide* [Rev. Hist. Phil. Hist. gen. Civil. 4 (1936) 23-52]. — I. Les allegories; II. La nature de Dieu; III. L'Univers; IV. Mechanisme de l'Univers; V. La nature humaine; VI. La prophetie; VII. Conduite humaine et religion.

8554. - Max Lazerson, *La Philosophie de Maïmonide* [Arch. Phil. du Droit 7 (1937) 191-219]. — La filosofía del Derecho de M., comentador

y codificador del derecho hebraico, tiene para la ciencia un interés particular, tanto más que los vestigios del pensamiento de M. se hallan en los teorizantes contemporáneos del derecho en general y del derecho público en particular.

8555. - L. Strauss, *Philosophie und Gesetz. Beiträge zum Verständnis Maimonides und seiner Vorläufer*. Berlin, Schocken 1935, 122 p. || ex: Mon. Gesch. Wiss. Jud. 79 (1935) 195-96.

8556. - G. Scholem, *De filósofo a Kabbalista* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 90-98]. — Una leyenda sobre Maimónides.

8557. - D. H. Baneth, *Sobre la terminología filosófica de Maimónides* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 10-40].

8558. - J. O. Riedl, *Maimonides and Scholasticism* [New Scholasticism 10 (1936) 18-29].

8559. - H. A. Wolfson, *Maimonides on the internal senses* [Jewish Quart. Rev. 25 (1934-35) 441-467].

8560. - M. Guttmann, *Maimonides sur l'Universalité de la morale religieuse* [Rev. Et. juives 99 (1935) 34-43]. — La morale universelle fondée sur la volonté divine inalterable et la revelation primitive est, en réalité, l'un des plus anciens articles de foi du judaïsme.

8561. - A. Gulak, *Términos jurídicos en el Código de Maimónides* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 139-157].

8562. - S. Rawidowitz, *La estructura del «Moreh Nebuchim»* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 41-89].

8563. - J. Bergmann, *Maimonides als Erzieher* [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 79 (1935) 89-101].

8564. - I. Heinemann, *Maimuni und die arabischen Einheitslehre* [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 79 (1935) 102-148]. — Sobre la idea de unidad de Dios en el lenguaje y en los autores no filósofos árabes (almohades), que influyen en la judía.

8565. - H. Brody, *Elegy of R. Meir Halevy on Maimonides* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 1-9].

8566. - H. Loewe, *The Heythrop College Maimonides Fragment* [Journal theol. Studies 38 (1937) 252-55].

8567. - A. Marx, *Texts by and about Maimonides* [Jewish Quart. Rev. 25 (1934-35) 371-427]. — Contiene: 1. Trad. de la letra de Maimónides a Ibn Tibbon (inédita); 2. Oración filosófica atribuida a M.; 3. La data del «Guía de descarriados»; 4. Poema introductorio al comentario del Mishna; 5. Poemas sobre Maimónides, y 6. Epístola de Seshet ha-Nasi ben Isaac, de Zaragoza, defendiendo a Maimónides.

8568. - S. Morais. *A letter by Maimonides to the Jews of South Arabia*

entitled «*The inspired Hope*» [Jewish Quart. Rev. 25 (1934-35) 330-70]. — Vertida libremente (la carta de Maimónides) al inglés, a base de una traducción hebrea, hecha por Nahum ha-Maarabi.

8569. - I. Sonne, *Un cimelio maimonidiano nell'Archivio della Comunità israelitica di Verona* [Bibliofilia 38 (1936) 102-106]. — Un buen fragmento de la carta de Maimónides a Ibn Tibbun, importante por completar el texto ya conocido.

8570. - M. Maimónides, *Guta de descarriados*. Trad. esp. de J. Suárez. Madrid, Inst. Maimónides 1935, 332 p., 12.º, 10 ptas. || ex: RHE 32, 2794.

8571. - L. G. Levi, *La conjonction de la Science et de l'Amour* [Rev. Et. juives 99 (1935) 44-47]. — Pour Maimonide la fin dernière de l'homme est d'atteindre et de faire s'épanouir en soi l'intuition beatifique par la Raison émue, passionnée, efficiente d'amour divin.

8572. - H. A. Wolfson, *Note on Maimonides' Classification of Sciences* [Jewish Quart. Rev. 26 (1935-36) 369]. — La clasificación de las ciencias según Maimónides en relación con la de Alfarabi.

8573. - I. Löw, *Notizen zu Realien bei Maimuni* [Mon. Gesch. Wiss. Jud. 79 (1935) 159-64]. — Sobre cosmografía, minerales, plantas, física, medicina, higiene, oficios, arte, poesía.

8574. - L. Perez, *Maimonide, medecin humaniste* [Hippocrate 3 (1935) 880-888]. — Notas biográficas y especialmente sobre las obras médicas de Maimónides.

8575. - Dr. Laiguel-Lavantine, *Moise Maimonide et sa place dans l'histoire de la médecine* [Revue «Ose» 10 (1935) 3 ss.] || ex: Rev. neosch. Philos. 40 (1937) 36.

8576. - E. Kontorowitsch, *Maimonide le medecin (1135-1204)* [Strasbourg médical 95 (1935) 177-180, 1 fig.]. — Nota biográfica y comentario a algunas frases de Maimónides referentes a medicina.

8577. - J. Goyanes y Capdevila. *La personalidad médica de Maimónides al lado de su personalidad total* [Siglo médico 95 (1935) 418 ss.] || ex: Rev. neosch. Phil. 40 (1937) 36.

8578. - E.-J. Finbert, *Huitième centenaire de Maimonide* [Hippocrate 3 (1935) 458-460]. — Breves consideraciones sobre Maimónides médico y filósofo.

8579. - A. Castigliani, *Mosé Maimonide medico e filosofo* [Rassegna. clin.-scient. 13 (1935) 169 ss.] || ex: Rev. neosch. Phil. 40 (1937) 36.

8580. - W. N. Feldmann, *The life and medical Work of Maimonides* [Proc. r. Soc. of Medicine 28 (1934-35) 1161-1164]. — Nota biográfica de su actividad médica. Sus obras, características.

8581. - L. Strauss, *Quelques remarques sur la Science politique de*



*Maimonide et de Fârâbi* [Rev. Et. juives 100 bis (1936) 1. 37]. — La politique platonisante de Fârâbi, voila le point de départ pour quiconque veut comprendre le neoplatonisme des talizifer et de Maimonide.

8582. - J. N. Epstein, *Melchita y Sifre en las obras de Maimónides* (en hebreo) [Tarbiz 6 (1935) 99-138].

8583. - N. Wahrmann, *Zwei Hirsch Chajes' Vesteidigung der Schriften Moses ben Maimons* [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 79 (1935) 161 ss.].

8584. - R. Wischnitzer, *Les manuscrits a miniatures de Maimonides* [Gaz. beaux Arts 14 (1935) 47-52].

8585. - J. Teicher, *Observations sur l'interpretation traditionnelle de la doctrine des attributs negatifs chez Maimonide* [Rev. Et. juives 99 (1935) 56-67].

8586. - *Brief des R. Moses ben Maimon an seiner Jünnger Josef b. Jehuda ibn Akmin*. Trad. de H. Wolff. [Mon. Gesch. Wiss. Judentums 79 (1935) 81-89].

8587. - F. Cantera, *Abraham Zacut*. Madrid, Imp. Bolaños 1935, 280 p., 12.º. 6 pesetas.

8588. - C. Roth, *Abraham Nañez Bernal et autres martyrs contemporains de l'Inquisition* [Rev. Et. juives 100 bis (1936) 38-51]. — Bernal muerto en 1655. En apéndice, el auto de fe celebrado en Córdoba el 3 de mayo de 1655, resumido del original español del British Museum (Ms. Egerton 2058).

8589. - D. S. Sasson. *Diwan of Shemuel-han-Nagid*. Published for the first time in its enterity according to a unique Ms. (Sass. 589) with an introducton and index of poems. Oxford Univ. Press 1934, 346 p. — Se trata del singular poeta rabino de Granada, Samuel, de cuyas 1753 composiciones aquí publicadas, 1500 eran inéditas. Pintan la vida social y política del Andalus en el siglo XI-XII. — [A.

8590. - *Coplas de Josef. A mediaval spanish poem in Hebrew characters*. Intr. y notas de I. González Llubera Cambridge, Univ. Press 1935, XXII-50 p. — Transcripción hebrea y en caracteres romances de un ms. de Cambridge. En romance, ya publicado antes en Rev. hisp. 1933, cf. n. 6799.

8591. - H. Besso, *Dramatic litterature of the spanish and portuguese Jews of Amsterdam in the XVII and XVIII centuries* [Bull. hisp. 59 (1939) 215-238, cont.].

8592. - R. Bermejo Mesa, *Edición y traducción de venticinco inscripciones sepulcrales hebraicas pertenecientes al cementerio judío de Toledo* (s. XIII al XV). Madrid, Bermejo 1935, 150 p. || RHE, 32, 147.

8593. - I. Sonne, *Un incunabolo ebraico spagnuolo del 1476 nella Bi-*

*biblioteca capitolare di Verona* [Bibliofilia 39 (1937) 195-204. 2 figs.]. — Comentario al Pentateuco de Salomon Jizhagi, Guadalajara 1476.

8594. - D. Fränkel, *Zur Geschichte der Juden in Spanien* [Alim 1 (1934) Sept.]. — Una sentencia del tribunal rabínico de Barcelona, de 1291.

## II. BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS

### Bibliografía

8595. - *Enciclopedia universal ilustrada europeo-americana*. Suplemento anual 1934. Madrid-Barcelona, Espasa Calpe 1935, 1150 p.

8596. - *Anuario eclesiástico 1935-36*. Barcelona, E. Subirana 1936, 248 p. — Además de la estadística general eclesiástica como en los volúmenes anteriores, contiene en la sección de cultura estos trabajos: *La escuela parroquial*, por el Dr. A. Tenas; *La liturgia en la educación de niños y jóvenes*, por el P. José Franquesa, y *Iniciación en la práctica del Canto gregoriano* por medio de la escuela, por el P. M. Altisent.

8597. - J. Vives, *Revistas españolas de Ciencias históricas. Guía del investigador* [Span. Forsch. 6 (1937) 1-29]. — Carácter y valor científico de dichas revistas siguiendo el orden de entidades que las dan a luz, y ficha bibliográfica de cada una de ellas; las mismas revistas por orden de materias, y, por fin, lista alfabética de todas las revistas con la dirección administrativa.

8598. - O. Quelle, *Materialien zum Studium der spanischen Presse* [Ibero-amer. Archiv. 9 (1935-36) 296-299]. — Bibliografía de artículos sobre prensa española, 68 números.

8599. - L. Hanke, *Handbook of latin american Studies*. Cambridge (Mass.) 1937, XV-518 págs. — Guía bibliográfico del material publicado en 1936 sobre antropología, arte, economía, educación, folklore, geografía, política, historia, relaciones internacionales, lengua y literatura, por varios colaboradores. Al fin algunos artículos especiales: R. S. Chamberlain, *A report of colonial materials in the governmental archives of Guatemala* (p. 387-432); R. R. Hill, *National archives of latin America* (p. 433-442); R. Vargas Ugarte, *El archivo arzobispal de Lima* (p. 443-448); B. L. Butler, *The latin american manuscripts in the royal library of Copenhagen* (p. 482-487). Vol. de 1938, XV-470 p. Contiene 4573 noticias. Son los tomos 3.º y 4.º de la colección.

8600. - H. Praesent, *Ibero-amerikanische Bibliographie*. Publicado como anejo del Ibero-amer. Archiv. (1934-1936), fasc. XIX-XXV de la bibliografía ibero-americana.

8601. - A. Pérez Goyena, *Historiografía general navarra después de Moret-Aleson* [Bol. Com. Mon. Navarra 20 (1936) 41-52]. — Notas sobre

Compendios y artículos históricos (impresos) e historias manuscritas (6 obras inéditas).

8602. - Ll. Bertrán i Pijoan, *Els llibres de l'any 1934* [Par. cristiana 11 (1935) 491-518]. — Lista sistemática de las publicaciones aparecidas en Cataluña en 1934.

8603. - A. Nogués Ferré, *Index del Butlletí arqueològic* [Butlletí arqueol. 5 (1935) 16-22]. — Años 1902 a 1933.

8604. - J. Moneva y Pujol, *La arqueología del papel (Un ejemplo de Aragón)* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 417-438, 3 figs.]. — Sobre bibliografía aragonesa.

8605. - P. A. Sanxo, *Bibliografia dels articles y notes sobre Història i Arqueologia de Balears, en antigues publicacions mallorquines* [Boll. Soc. Arq. Lull. 26 (1935) 88-100].

8606. - R. L. Grismer, *A Bibliography of Articles and Essays on the literatures of Spain and Spanish America*. Minneapolis, Perine Book 1935, XX-423 p. || ex: Litt.-blatt germ. rom. Phil. 57 (1936) 364.

8607. - R. Ricard, *Chronique hispano-mexicane* [Bull. hisp. 37 (1935) 80-102, 38 (1936) 41-58]. — Publicaciones de 1931-1934 (principios) y de 1933-1935, con notas sobre el contenido de cada trabajo.

8608. - A. Pérez Goyena, *Boletín de Libros navarros censurados por la Autoridad eclesiástica* [Est. ecles. 15 (1936) 229-255]. — Distingue los impresos pseudo-navarros y los auténticos navarros, en total 31, todos ellos raros y curiosos, más o menos censurados por la Inquisición o por los Prelados. — [A.

8609. - J. Vincke, *Hispanica* [Hist. Jahrbuch 55 (1935) 234-250]. — Algunas de las últimas publicaciones históricas españolas.

8610. - J. M.<sup>a</sup> Bertini, *Segnalazioni ispaniche* [Aevum 12 (1939) 623-627]. — Examen del vol. VIII (1938) de los *Gesammelte Aufsätze zur Kulturgeschichte Spaniens* de la Görresgesellschaft.

8611. - W. E. Entwisle, *El concepte d'historiografia espanyola* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 141-146]. — No es justa la afirmación de Fitzmaurice-Kelly sobre la pobreza de obras históricas en España.

8612. - *Butlletí d'història de la Filosofia* [Criterion 12 (1936) 33-45]. — Notas sobre bibliografía de Montaigne, Pascal, españoles de los siglos XVI-XVII y tomismo, por varios autores.

8613. - T. Maza Solano, *Las publicaciones de la Sociedad Menéndez y Pelayo* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1939) 320-401]. — Indices del «Boletín» y catálogo de las obras. — [A.

8614. - R. A. Bahret, *A spanish review book*. New York, Review Book Co. 1935, 228 p. || ex: Litt. Blatt rom. Phil. 57 (1936) 427.

**Bibliotecas**

8615. - J. Ortega Gasset, *Misión del bibliotecario* [Rev. Occidente 48 (1935) 121-162]. — Discurso leído (en francés) en el Congreso internacional de Bibliotecarios el 20 de Mayo de 1935.

8616. - Berggren, *Några spanska biblioteksinytryck* [Biblioteksbladet 20 (1935) 218-26]. — Notas sobre las bibliotecas españolas en los últimos años: de Santander, de Madrid, de Pamplona, de Cataluña, etc., con 5 figs.

8617. - A. Giménez Soler, *De re bibliográfica* [Universidad 12 (1935) 569-587]. — Origen de la biblioteca universitaria de Zaragoza y sobre los Manuales de Medicina que los Doctores Royo y P. Mario compusieron, pero que no obtuvieron las licencias necesarias. — [A.

8618. - P. Lasso de la Vega, *Las Bibliotecas de Seminarios, Laboratorios, etc., en sus relaciones con la Biblioteca Central Universitaria* [Anales Univ. Hispalense 1 (1938) 65-120]. — Entre los diversos sistemas que detalla da preferencia a la centralización, con secciones técnicas para los varios centros. Propone reglas para la catalogación y administración. — [A.

8619. - M. Plandt, *Les bibliothèques de Catalogne*. Paris, Presses Modernes 1935, 178 p., ilustr. — Formación y organización de las bibliotecas en Cataluña, especialmente en los últimos años.

8620. - E. Schmidt, *Von spanischen Bibliotheken und Archiven* [Sankt Wiborada 4 (1937) 72-78]. — La nota más importante sobre el archivo de la Cofradía de Comediantes de Nra. Sra. de la Novena, en la iglesia de San Sebastián, de Madrid. Las prohibiciones eclesiásticas sobre el teatro. Los estatutos de la Cofradía, de 1631.

8621. - H. Courtault, *La faculté de Théologie de Paris et la Bibliothèque de l'enfant d'Espagne en 1581*. [Mélanges Abel Lefranc (Paris 1936), p. 456-67]. — Carta de la Sorbona al futuro rey Felipe III con una lista de unos 80 libros ofrecidos al príncipe. || ex: Bull. hisp. (1937) 290-91.

8622. - *Catálogo de la Exposición bibliográfica de Lope de Vega, organizada por la Bibl. nacional*. Madrid 1935, VIII-245 p. con ilustraciones. — Noticia sumaria y exacta de 955 obras expuestas. Sección 1.<sup>a</sup>: Manuscritos; nn. 1-49, autógrafos, nn. 50-280, copias. Los restantes impresos. Procedencia de varias bibliotecas y bibliófilos de España y del extranjero.

8623. - A. M. Coe, *Catálogo bibliográfico y crítico de las comedias anunciadas en los periódicos de Madrid desde 1661 hasta 1819*. Baltimore 1935, XII-270 p. (The Johns Hopkins Studies in Rom. Lit. and Lang. extra vol. 9).

8624. - J. Sedó, *Catálogo de la Biblioteca cervantina*. Barcelona, S. Montalt 1935, 83 p. 4.<sup>o</sup> || ex: RHE 32, n. 2424.

8625. - A.-M. Rosset, *A propos d'un catalogue de l'Escurial* [Rev. des Bibliothèques 40 (1933-34) 442-44].

8626. - *Catálogo de la Exposición de obras y documentos raros y curiosos de la librería de la Acad. nacional de Medicina, para conmemorar el II centenario de su fundación*. Madrid, Impr. Cosano 1934, 100 p. || ex: RHE, 32, 2386.

8627. - G. Marañón, *La biblioteca del Conde-Duque* [Bol. Ac. Historia 107 (1935) 677-692]. — La rica biblioteca del Conde-Duque, de la que se conserva el catálogo, ofrece datos útiles para el conocimiento psicológico del válido de Felipe IV.

8628. - G. Batelli, *Libri spagnuoli nella raccolta del Duca d'Urbino* [Bibliofilia 37 (1935) 100-101]. — Cartas de Bern. Maschi, embajador del Duque, hablando de la expedición o envío de algunos libros españoles.

8629. - J. de Urquijo, *Vascófilos ingleses* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 371-82]. — Con interesantes notas sobre libros referentes a la *primordialidad* y universalidad del vasco. Varios facsímiles de portadas.

8630. - A. Pérez Goyena, *Alrededor de una corrección bibliográfica* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 58-64]. — Un *Epitome de elocuencia* de F. J. Artigas, atribuido al P. Carral. Quien fué este jesuita?

8631. - M. V. Aguirre, *Catálogo de grabados de la Biblioteca de Palacio* (Catal. de la Bibl. de Palacio, 8). Madrid 1934, VIII-540 p.

8632. - R. H. Williams, *A manuscript document on the translations from spanish by captain John Stevens* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 144-166]. — En Catálogo de la Sloane Coll. del Brit. Museum se halla un «Catalogue of spanish Books» con juicios interesantes sobre libros españoles del s. XVI, del capitán Stevens, traductor de varias obras españolas.

8633. - A. Millares Carlo, *Algunas notas bibliográficas acerca de archivos y bibliotecas: 1920-1934*. [Anal. Univ. Madrid, Letras 4 (1935) 101-135]. — Conclusión de esta importante bibliografía, cf. n.º 6842. — [A.

8634. - J. Fernández Pérez, *La antigua Biblioteca provincial de Orense. Su índice* [Bol. Com. Mon. Orense 10 (1935) 407-410, continúa]. Cf. n. 6824.

### La imprenta

8635. - F. Huerta Cálopa, *La Imprenta en Alcalá de Henares*. Madrid, Herves 1936, 4.º, 8 p. — Breve reseña. [A.

8636. - P. Ortega Lamadrid, *Catálogo de Incunables y Raros de las bibliotecas Universitaria y de Santa Cruz, de Valladolid* [Anal. Univ. Valladolid 9 (1936) 1-24]. — Termina el trabajo con los n.ºs 329 al 333 e índices alfabéticos. — [A.

8637. - D. Schilling, *Vorgeschichte des Typendruckes auf den Philipinen* [Gutenberg-Jahrbuch (1937) 202-216]. — Interesantes notas histó-

ricas sobre los primeros misioneros que introdujeron la imprenta en Filipinas en el último cuarto del siglo XVI: agustinos, franciscanos, dominicos, jesuitas. Gramáticas y diccionarios de la lengua Tagala. Catecismos. Aprovecha una gran cantidad de fuentes: libros y manuscritos.

8638. - F. Vindel, *Escudos y marcas tipográficas de los impresores en España durante el siglo XV (1485-1500)*. Madrid, L. Torrent 1935, 39 p., 4.º, figs., 20 ptas. || ex: RHE., 32 (1936) n. 5442.

8639. - L. Cuesta, *Incunables con grabados de la Bibl. nacional de Madrid* [Gutenberg Jahrbuch 10 (1935) 74-92, 9 lams.].

8640. - C. Valverde del Barrio, *Catálogo de incunables y libros raros de la Santa Iglesia catedral de Segovia*. Segovia, El Adelantado 1930, XXIII, 512 p., 28 láms. — Se describen 519 incunables y 204 libros raros. Varios índices que facilitan el manejo (de materias, de lugar, de impresores, cronológico).

8641. - K. Haebler, *Von spanischen Ablassdrucken des 15. Jahrhunderts* [Philobillon 7 (1934) 439-451]. || ex: Est. Univ. cat. 20 (1935) 194.

8642. - *A spanish incunable* [Brit. Museum Quarterly 7 (1932-33) 27-34]. — Ejemplar del *De instructione novitiorum et de quattuor virtutibus cardinalibus* de S. Buenaventura, impreso en Montserrat en 1499, por Luschner.

8643. - *A rare spanish book* [Brit. Museum Quarterly 3 (1928-29) 49-50, 1 fig.]. — El «Directorio de las horas canónicas», impreso en Montserrat en 1500. Es la primera edición de la obra de Cisneros.

8644. - F. Collantes de Terán, *Un taller alemán de imprenta en Sevilla en el siglo XV* [Gutenberg Jahrb. (1931) 145-165, 9 figs.] — Taller de Menardo Ungut y Stanislao Bloms. Lista de libros impresos: 1491-1502 por ellos y por otros impresores: Jacome Gromberger y Juan Pennitzer.

8645. - J. Hazañes, *Cuatro alemanes compañeros impresores de Sevilla 1490-1503* [Gutenberg Jahrb. (1931) 201-211, 5 figs.] — Eran Pablo de Colonia, Juan Peynizer, Magno Herbit de Vils (Vills) y Tomás Glogner (Glock).

8646. - S. Dueños Blasco, *Los Guasp, patriarcas mallorquines de las Artes de Gutemberg en España* [Gutenberg Jahrb. (1936) 150-160]. — Notas sobre los impresores Nicolás Calafat (1480), Fernando Causoles y la familia Guasp (1579) que durante siglo y medio ilustró la imprenta de Mallorca. Se transcribe un interesante inventario de lo que había en la tienda de Guasp en 1652.

8647. - L. Cuesta-Gutiérrez, *La imprenta en Santiago de Compostela* [Gutenberg Jahrb. (1932) 202-225, 6 láms.].

8648. - E. Maestre, *La imprenta real en el siglo XVIII*. [Gaz. Artes gráficas 13 (1935) 7-8].

8649. - P. Hwalde Mayo, *Evangelio de San Mateo traducido al vascuence roncalés de Vidangoz* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 185-195]. — Continuación cfr. n. 7711a.

8650. - A. López, *Los Veinte Triunphos hechos por Vasco Diaz de Frexenal* [Bol. Com. Mon. Orense 10 (1935) 371-390, 4 figs.]. — Descripción detallada del ejemplar de la Biblioteca Nacional (R. 16906), de esta obra.

8651. - J. E. Gillet, *La infancia de Jesucristo (1784)* [Phil. Quarterly 11 (1932) 76-84]. — Ediciones de la obra de Gaspar Fernández de Avila, «Coloquios sobre la infancia de Jesús». En la misma revista 17 (1938) 86-88 el mismo autor da nuevos detalles sobre ediciones no anotadas antes.

8652. - E. Wittich, *Die erste Druckerei in America. Ihre Grunder und ihre Druckwerke* [Ibero-amer. Archiv. 12 (1938) 68-87]. — El más antiguo libro fué: «Breve y compendiosa Doctrina christiana en lengua castellana y mexicana», del cual no se conserva ejemplar alguno; impreso hacia el 1541, obra del P. Juan Ramírez. El impresor fué Gromberger.

8653. - C. von Müller, *Doctrina christiana das erste in Südamerika gedruckte Buch* [Gutenberg Jahrbuch (1931) 214-220, 3 figs.]. — La *Doctrina cristiana* impresa por Antonio Ricardo en 1583, el primer libro en la América del Sud.

#### Manuscritos

8654. - A. Pelzer, *Un essai américain de Catalogue sommaire de tous les manuscrits* [Rev. Hist. écl. 32 (1936) 621-630]. — Juicio crítico de la obra de Grubbs, H. A., *The Manuscript Books Collections of Spain and Portugal*, New-York 1933-1935, 2 vol., donde, reconociendo el mérito de ese sistema abreviado de catalogar con el menor posible de palabras todos los Mss. de España y Portugal, según el método preconizado por Richardson, señala bastantes adiciones o enmiendas tanto del texto como de los índices. — [A.

8655. - S. Rivera Manescau y P. Ortega Lamadrid, *Catálogo de los Manuscritos de las Bibliotecas Universitaria y de Santa Cruz, de Valladolid* [Anal. Univ. Valladolid, 8 (1935) 30-172]. — Continuación desde el n.º 258 al 390, dando de cada uno la descripción, contenido y detalle de las miniaturas, cuando las tienen, como el Apocalipsis de Beato. — [A.

8656. - J.-R. Vieillefond, *Complemento al catálogo de manuscritos griegos de la Bibl. Nacional de Madrid* [Emerita 3 (1935) 193-213]. — Hay 91 manuscritos no comprendidos en las obras de Iriarte y Miller. Noticia de los códices no conocidos y después de los ya catalogados, provenientes de otras bibliotecas.

8657. - C. O. Zuretti, *Catalogus codicum astrologorum graecorum. Codices hispanienses*. Pars altera: *Codices Scorialenses, Matritenses, Caesaraugustani*. t. XI, pars II. Bruxelles, M. Lamertin 1934, VII-217 p., 12 belgas. — Descripción de 16 mss. de El Escorial, 12 de las

Bibliotecas de Madrid, y 2 de la del Pilar de Zaragoza. Varios textos son interesantes para la Patristica y para la Teología. || ex: Rev. *Études grecques* 47 (1937) 618-19.

8658. - A. Revilla, *Catálogo de los Códices griegos de la Biblioteca de El Escorial*, Tomo I, (Patronato de la Biblioteca Nacional). Madrid, 1936, 4.º, CXXXIV-560 p. con ils. — Se describen científicamente 178 códices de los siglos XII al XVI, sobre materias muy variadas, aunque prevalecen las eclesiásticas. En extensa introducción se da la historia de la colección, sus vicisitudes, catalogaciones anteriores y su mérito actual.

8659. - F. Rubio, *Los fondos Horacianos de la biblioteca de El Escorial* [Ciudad de Dios 152 (1936) 385-392, seguirá]. — Describe los 9 Mss. de Horacio (s. XII-XV) y promete detallar las 24 ediciones interesantes que se hallan en la Biblioteca. — [A.

8660. - A. Millares Carlos, *Los códices visigóticos de la Catedral toledana*. Madrid, Hernando 1935, 119 p. — Procedencia, cronología y contenido de los 29 códices, de los cuales 16 se conservan aún en Toledo, los demás se hallan en la Bibl. Nacional. — [A.

8661. - F. Esteve Barba, *El códice misceláneo visigótico de la Biblioteca pública de Toledo* [Anal. Univ. Madrid. Letras 4 (1935) 220-233]. — Analiza su contenido y transcribe varias piezas en verso y prosa inéditas. — [A.

8662. - J. Zarco Cuevas, *El nuevo códice visigótico de la Academia de la Historia* [Bol. Ac. Historia 106 (1935) 889-442, 1 lám.]. — Consta de 151 fol. y fué escrito seguramente en Córdoba. Contiene 25 tratados patristicos, que se describen, algunos muy detalladamente. Se transcriben fragmentos importantes. Así del *Vitae Patrum* y de unos comentarios al Apocalipsis del obispo Primasio.

8663. - J. García Soriano, *Un códice visigótico del siglo IX. Reseña bibliográfica* [Bol. Ac. Historia 106 (1935) 479-484, 7 láms.]. — Descripción. Contiene obras de Gennadio, S. Isidoro, S. Ildefonso, S. Jerónimo, Quodvult Deus, S. Agustín, Justo de Urgel, Pascasio y otros. Está mutilado y escrito a 3 columnas.

8664. - R. Miquélez, y P. Martínez, *El códice complutense, o la primera Biblia visigótica de Alcalá* [Anal. Univ. Madrid, Letras 4 (1935) 204-219 con 8 ils.]. — Opiniones sobre su época, 1.ª mitad del s. X, descripción y análisis del contenido. Mutilado y adicionado, pertenece a escuela andaluza. — [A.

8665. - A. Millares Carlos, *Nuevos fragmentos visigóticos* [Bol. Bibl. y Bibliog. 1 (1934) 148-157]. — Suplemento a su *Corpus de Códices visigóticos*, 1931. — [A.

8666. - J. Rius i Serra, *Un full visigòtic del segle X* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 441-445]. — Del Museo diocesano de Barcelona. Frag-



mento de las *Consolationes* de Casiano. Influencia de este autor en la península.

8667. - W. Thoron, *Codex quartus sancti Iacobi «De expedimento et conversione Ispanie et Gallecie» editus a beato Turpino archiepiscopo.* Boston, The Merimont Press 1934, 56 p., 3 láms. — Edición crítica de la crónica, según el codex Calixtinus.

8668. - A. Hämel, *Arnaldus de Monte und der «Liber S. Jacobi»* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 147-159]. — El cod. Ripoll 99, copia del monje Arnaldo, no concuerda exactamente con el original de Compostela del año 1173, a lo menos en la parte referente al Pseudo-Turpino.

8669. - M. L. W. Laistner, *The spanish archtype of Ms. Harley 4980: Bede's Exposition of Acts* [Journal theol. Studies 37 (1936) 132-37]. — Este manuscrito, copiado en Francia en el siglo IX, y en el XIII perteneciente a la iglesia de S. Nazaire de Carcasona, fué transcrito sobre un arquetipo hispánico, como lo prueban algunas abreviaturas de tipo visigótico, peculiaridades ortográficas y errores especiales que manifiestan que el copista no entendía bien la escritura del original.

8670. - M. Usón y Sesé, *Libro gótico o cartulario de San Juan de la Peña* [Universidad 12 (1935) 3-18 y 10 facs.]. — Características paleográficas de ese Ms. hoy en la Univ. de Zaragoza, distinguiendo tres clases de escritura, s. XI-XIV. — [A.

8671. - P. d'Ancona, *Ancora della «Biblia dos Jeronimos» e del Magister Sententiarum» di Lisbonna* [L'Arte 39 (1936) 92-105, 5 láms.].

8672. - R. de Mattei, *Nuove ricerche sui codici della Monarchia di Spagna di T. Campanella* [Giorn. crit. Fil. ital. 14 (1933) 456-65]. — Otros 22 mss., uno de Barcelona y otro de Madrid.

8673. - E. Fernández Almazora, *El manuscrito 726 de la Biblioteca de la Universidad de Coimbra o la «Historia de varios reyes de Castilla»* [Bol. Univ. Coimbra 12 (1935) 149-165, 6 láms.].

8674. - M. Artigas, *Los mss. virgilianos de la Biblioteca nacional de Madrid* [Studi medievali 5 (1932) 52-58]. — Nota sobre 25 manuscritos con textos, traducciones o comentarios de Virgilio; los 11 primeros del siglo XV, de diversas procedencias.

8675. - E. Berti Toesca, *Un «Erbolario» del '300* [Bibliofilia 39 (1937) 341-53, 8 figs.]. — Códice Palatino 585 provenzal-catalán, del s. XIV con curiosas miniaturas. Algunas van acompañadas de cuartetas catalano-provenzales.

8676. - M. M. Antuña, *El Códice n.º 280 de El Escorial* [Al-Andalus 3 (1935) 447-449]. — Identifica los dos extensos fragmentos árabes que contiene: el de los fols. 1-77 con los capítulos 22-25 de la antología de Bagdad Ibn Hamdûw (1101-1167) y el de fols. 78-222 con la obra *Murây al-dahab* de ab-Mas 'ûdi. — [A.

8677. - L. Alcalde, *El «Liber Anniversariorum» del antiguo convento de Santa Catalina de Barcelona* [Hom. Rubió i Lluch (1935) II, 519-539]. — Transcripción del interesante libro a base de una copia del siglo XVIII, conservada en el ms. 15-2-23 de la Bibl. Universitaria de Barcelona.

8678. - R. del Arco, *Un abaciologio inédito de Poblet* [Universidad 12 (1935) 841-897, 8 láms]. — Se halla en el Ms. *Sepulcros de la Casa de Aragón*, por fr. V. Prada (1678), hoy en la Bibl. prov. de Huesca. Le redactó fr. J. Escuder hacia 1714. Transcripción y notas. — [A.]

### Archivos

8679. - E. S. Procter, *The castilian Chancery during the reign of Alfonso X, 1252-1284* (Oxford Essays in Med. History). Oxford 1934. — Principales características de la diplomacia real y organización de la cancellería de Alfonso X, según documentos de los archivos de Madrid, León, etc. || ex: Bibl. Ec. Chartes 97 (1936) 393.

8680. - J. B. Sentandreu Benavent, *El archivo de protocolos del Colegio del Corpus Christi*. Valencia 1935, 47 págs. — Discurso de ingreso en el Centro de Cultura Valenciana. Exposición breve de lo que es y representa el citado archivo.

8681. - T. Maza Solano, *El archivo del Real Consulado de Santander*. Santander, Lib. Moderna 1935, 80 p., 4.º || ex: Bibl. Men. Pelayo 17 (1935) 115.

8682. - T. Maza Solano, *El archivo de la vieja abadía de San Emeterio y de la catedral de Santander* [XV Congr. Ciencias (1938) 330-338]. — Lamenta su destrucción en 1936, señala su importancia e índices o inventarios que le detallaban. — [A.]

8683. - O. Quelle, *Studien aus dem Indienarchiv in Sevilla* [Iberoamer. Archiv 10 (1936) 171-187]. — Estado de la población hacia 1770 en la parte norte de la América Central. Material sobre ciencias naturales existente en el Archivo de Indias. Expediciones mineras alemanas a Ibero-América al final del siglo XVIII.

8684. - F. Fuentes Pascual, *Catálogo de los pergaminos del archivo del palacio decanal de la ciudad de Tudela* [Universidad 14 (1937) 491-506]. — Análisis de 87 pergaminos, desde 1082 al 1720, la mayor parte de los siglos XII-XIII. Se refieren algunos a judíos y a moros. Son de interés para la historia regional. Reproduce el diploma inédito de Sancho Ramírez de 1082 y la bula desconocida de Inocencio III de 10. junio 1198. — [A.]

8685. - F. Fuentes Pascual, *Índice de pergaminos del archivo parroquial de Santa María de la ciudad de Tudela* [Universidad 16 (1939) 141-156]. — De la desaparecida parroquia de S. Jaime; son 74, cuyo análisis se ofrece; texto de uno de 1200. — [A.]

8686. - A. Huarte y Echenique, *Catálogo de documentos relacionados con la Historia de España, existentes en los archivos portugueses. Siglos XI al XV* [Bol. Acad. Historia 106 (1935) 293-327, 763-804, cont.]. — Papeletas ilustradas.

8687. - A. Canellas López, *Índice de los documentos del Cartulario de San Juan de la Peña* [Univ. 12 (1935) 20-52]. — Breve sumario de las 305 escrituras que ayudan a conocer la historia de la insigne abadía y de sus dependencias. — [A.]

8688. - C. Bermúdez Plata, *Catálogo del Archivo general de Indias: Documentos de la Sección novena, papeles de Estado* [Anal. Univ. Hispalense 2, 1 (1939) 187-238; 2, 2 (1939) 151-212]. — Se refieren principalmente a las vicisitudes de la independencia de América. Es trabajo de colaboración el detallado análisis de más de 500 documentos. — [A.]

8689. - T. González, *Secretaría de Estado. Negociación de Roma. Primera parte: años 1381 a 1700* (Catálogos del Arch. gen. de Simancas, XIV). Valladolid, Allen 1936, 4.º, XXIII-355. — Precede un prólogo de A. Plaza en que estudia la labor de T. González. La materia inventariada es en gran parte de carácter eclesiástico. — [A.]

8690. - G. Masa López, y F. Arribas Arranz, *Secciones que forman el grupo documental «Hacienda». Papeles sobre la introducción y distribución de la quina en España. Notas históricas* (Catálogos del Arch. Gen. de Simancas, XV). Valladolid, G. Vicente 1937, 4.º, LV-X-121 p. — Dos partes distintas bien expresadas en el título. — [A.]

8691. - F. Navas del Valle, *Catálogo de los documentos relativos a las Islas Filipinas, existentes en el Archivo de Indias de Sevilla*. Tomo IX: 1644-1662. Gobierno de D. Diego Fajardo y Manrique de Lara hasta la llegada de Salcedo. Barcelona, 1936, 4.º, 320 p. — Van publicados otros ocho volúmenes (cf. n.º 5898) y se proyectan diez más, según la selección preparada por Pastells. Véase adición de *Rel. y Cult.* 29 (1935) 240-243. — [A.]

8692. - H. Díaz y Muro Orejón, *Catálogo de los fondos americanos del archivo de Protocolos de Sevilla*. Sevilla, Public. del Inst. hisp. cubano 1937-1938, T. V, 4.º, 566 p. — Continuación. Van resumidos 1600 documentos de los siglos XV y XVI, referentes a emigrados españoles y extranjeros que pasaban a Indias con los conquistadores. Extensos índices. — [A.]

8693. - F. de las Barras y de Aragón, *Catálogo de los fondos americanos del archivo de Protocolos de Sevilla*. Tomo V: siglos XV y XVI. — Sevilla, Inst. Hispano Cubano 1937, 4.º, 566 p. — [A.]

8694. - G. Marañón y M. Torroja, *Documentos americanos del Archivo de Protocolos de Sevilla*. Tomo IV: Siglo XVI. Madrid, Tip. de Archiv. 1935, 4.º, XVI-518 p. — Comprende el análisis de 1593 documentos de asuntos muy variados, con detalladísimos índices. — [A.]

8695. - J. M. Ots, *Catálogo de los Fondos Cubanos del Archivo general de Indias*. Tomo II: *Expedientes diarios, 1642-1799*. Sevilla, Instit. Cubana 1935, 4.º, XII-567. — Fué formado en 1784 por L. T. Simonel, ahora revisado y completado con los índices (p. 447-559). — [A.

8696. - S. Montero Díaz, *La colección diplomática de San Martín de Jubia* [Bol. Univ. Santiago 7 (jul.-set. 1935) 1-159]. — Véase n.º 6848.

8697-98. - J. Llabrés Bernal, *Índice de algunos documentos referentes a Baleares que se conservan en el Archivo hist. y Bibl. nacional de Madrid* [Boll. Soc. arq. Lull 26 (1935) 54-87]. — Interesantes notas sobre los fondos referentes a Baleares existentes en la Biblioteca y Archivo citados. En p. 137-158 de la misma revista el mismo autor da un «Índice de algunos papeles referentes a Baleares que se conservan en la Bibl. de la Acad. de la Historia, Bibl. del Museo Naval, ACA de (Barcelona) y Archivo General Central de Alcalá de Henares».

8699-700. - E. Olmos Canalda, *Inventario de los documentos escritos en pergamino del Archivo Catedral de Valencia* [Bol. Ac. Historia 106 (1935) 573-610, 107 (1935) 419-440]. — Continuación. Núms. 3601 a 5554, años 1386 a 1409. Cf. n. 6867.

8701. - *El Congrés jurídic català a Poblet* [Butll. arqueol. 5 (1936) 153-162]. — Como apéndice se da el catálogo de 232 documentos, de los siglos XII-XVIII, pertenecientes a Poblet.

8702. - F. Valls i Taberner, *Estudi sobre els documents del comte Guifre I de Barcelona* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 11-31]. — Estudio diplomático de los docs., conservados en copias defectuosas.

8703. - G.-E. Broche, *Archives marseillaises d'intérêt italien et espagnol* [Melanges Hauvette (1934) 289-293]. — En los «Archives de la Chambre de Commerce» de Marsella hay un fondo muy importante de cartas de los cónsules franceses de los siglos XVII-XVIII en Madrid, Cádiz, Algeciras, Málaga, Cartagena, Barcelona, Mallorca, Menorca y Gibraltar (más de un millar de cartas). De interés histórico general.

8704. - H. Finke, *Nachträge und Ergänzungen zu den «Acta aragonensia I-III»* [Span. Forschung. 7 (1938) 326-346]. — Trabajo póstumo del insigne historiador cual suplemento de sus tres magníficos tomos de *Acta aragonensia*, señalando de paso la riqueza incomparable que encierra el archivo de la Corona de Aragón en Barcelona. — [A.

8705. - A. Pons, *El primer testament notarial de Beatriu de Pinós* [Boll. Soc. arq. Lull 26 (1935) 180-189]. — Testamento de 1478 en favor de la Universidad de Mallorca.

8706. - G. M. Bertini, *Due documenti erasmiani* [Convivium 9 (1937) 44-58]. — Carta de 1530 a Hernando de Aragón (descendiente del rey católico) y el diploma de «Laurea» en Teología que Erasmo obtuvo en la Universidad de Turín, el 4 de setiembre de 1506.

8707. - C. Marichalar, *Colección diplomática del rey E. Sancho VIII, el Fuerte, de Navarra* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 8-57, 88-129]. — Conclusión, cf. n. 6885. Docs. 105-207, años 1218-1243. Se añade al fin el Fuero de Miranda.

8708. - J. E. Martínez Ferrando, *Catálogo de los documentos del Antiguo Reino de Valencia*. Vol. I: *Jaime I el Conquistador*. Vol. II: *Pedro el Grande*. Madrid, Cuerpo Fac. de Arch. 1934, 2 vol. 4.º, XVI-476 y 513 p. — Análisis de 4977 documentos referentes a Valencia, de utilidad para el investigador. — [A.]

8709. - F. Santos Coco, *Documentos del archivo catedral de Badajoz* [Rev. C. Est. extremeños 9 (1935) 87-95 y 4 láms.]. — Análisis de ellos y texto de los inéditos. — [A.]

8710. - F. Cantera Burgos, *Miranda en tiempo de Alfonso el Sabio* [Bol. Com. Mon. Burgos 5 (1938) 137-150]. — A la luz de siete documentos inéditos, 1237-1282, que publica y comenta. — [A.]

8711. - Abiah Elisabet Reuter, *Chancelarias medievais portuguesas*: Vol. I, *Documentos da chancelaria de Alfonso Henriques*. Coimbra, Impr. Editora 1938, 4.º, XXIII-420. — Actos conocidos del reinado del primer rey de Portugal, Alfonso Henríquez, 1128-1185. Son textos suplementarios de *Portugalliae monumenta historica*. De los 286 diplomas contenidos, 65 son totalmente inéditos. — [A.]

8712. - Príncipe Adalberto de Baviera y G. Maura Gamazo, *Documentos inéditos referentes a las postrimerías de la Casa de Austria en España*. Madrid, 1927-1935, 3 vols. — Publicados en el Bol. de la R. Acad. de la Historia.

8713. - J. Vielliard, *Lettres originales de Charles VI conservées aux Archives de la Couronne d'Aragon a Barcelone* [Bibl. Ec. Chartes 97 (1936) 317-373]. — Texto de 27 cartas de los años 1395-1418; algunas referentes al Cisma. Introducción e interesantes notas complementarias.

8714. - F. V. Scholes y E. B. Adams, *Don Diego Quijada, alcalde mayor de Yucatán, 1561-1565. Documentos sacados de los archivos de España*. Tomo I: Introducción y documentos I-XXXIII. Tomo II con prólogo de Scholes. Méjico, Libr. Robredo y Porrúa 1938, 4.º, 2 vols. de CVIII-358 y 466 p. (Biblioteca histórica mejicana, 14-15). — Se trata de transcendentales documentos referentes al problema del trabajo de los indios, la moral pública y privada, ensayo para implantar la Inquisición, investigación sobre la idolatría de los indígenas y evangelización de Fray Diego Landa, franciscano. — [A.]

8715. - C. Pérez Bustamante, *Correspondencia reservada e inédita del P. Francisco de Rávago, confesor de Fernando VII*. Madrid. Ed. Aguilar 1936, 428 p. con 38 láms. y 4 mapas. — Texto de 313 cartas, desde 2 mayo 1747 a 4 oct. 1757; y otros documentos. En el doble prefacio (p. 1-215) manifiesta el editor los muchos datos que para la historia de

la época proporcionan estos textos y en especial para el asunto del conde De Ñoris. — [A.

8716. - A de la Torre y del Cerro, *Moros zaragozanos en obras de aljafaría y de la Alhambra* [An. Archiveros 3 (1935) 249-256]. — Cuatro documentos del Archivo de la Corona de Aragón (1488-1493).

8717. - G. Vilar-Berrocain, *Un document des Archives de la Couronne d'Aragon sur un episode militaire de la guerre de cent ans* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 475-479]. — Letra anónima dirigida a Pedro el Ceremonioso desde la corte papal de Aviñón sobre la tentativa infructuosa de recuperar Calais.

8718. - L. Camós i Cabruja, *Dietari de l'obra del rellotje i la campana del castell de Perpinyà l'any 1356* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 423-446]. — Del Archivo del Real Patrimonio, de Barcelona; notas detalladas.

8719. - A. López, *Documentos gallegos portugueses* [Logos 5 (1935) 48-50, 6 (1936) 26-28]. — Cuatro documentos del s. XIV.

8720. - J. Rius, *Lérida, nota històrica* [Esperanza 20 (1936) 81-82]. — Bula papal de 1459, con una nota sobre la cofradía de «drapers i peraires».

8721. - A. Segura, *De una carta del archivo parroquial de Fonç* [Esperanza 20 (1936) 55-57]. — Del año 1689, con la nota curiosa de una hechicera que predice la muerte del rey de Francia y del papa (Inocencio XI) para el setiembre de dicho año. Notas biográficas sobre el destinatario Lic. Matías Castellazo.

8722. - *Documents pobletans de Verdú* [Butll. arqueol. 5 (1936) 174-175]. — Descripción de 6 documentos del siglo XIV, regalados al Archivo del monasterio de Poblet.

8723. - J. C. de Guerra, *Oñacinos y Gamboinos. Algunos documentos inéditos referentes a la época de los bandos en el país vasco* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 306-330]. — Transcripción de 9 docs. de los años 1382-1477. Un facsímil.

8724. - J. L. de Ibarra, *Documentos inéditos* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 265-277, 20 (1936) 19-40, 87-92]. — Documentos variados, del Archivo provincial de Navarra.

8725. - A. Pons, *Documents* [Boll. Soc. arq. Lull. 26 (1935) 101-105, 159-168]. — Documentos varios, años 1313 a 1451. Otros documentos en p. 199-220 publicados por varios autores.

8726. - J. Montaner, *Un noticiari de finals del segle XV* [Boll. Soc. arq. Lull. 26 (1935) 25-53]. — Anotaciones curiosas añadidas por notarios en los libros de la Curia de Gobernación (Arch. hist. de Mallorca). En apéndice 4 documentos.

8727. - J. Ramis d'Ayreflor, *Estament militar y Prohoms amb honors de cavallers de Mallorca de mitjan segle XIV (1332-1362)* [Boll. Soc. arq. Lulliana 26 (1935) 5-24, 124-136]. — Transcripción de 3 documentos.

8728. - Giuseppe M. March, *Alcuni inventari di Casa d'Aragona compilati in Ferrara nel secolo XVI*. Napoli, Tip. Joele Aliberti 1935, 50 p. — Se publica un inventario principal de 619 objetos, la mayor parte joyas, y algunos libros y diplomas y otros pequeños inventarios. Del Archivo de los P. P. Jesuitas del Palau, de Barcelona.

8729. - E. Fort i Cogul, *Una plaga de llangosta a la Selva (1688)* [Butll. arqueol. 5 (1935) 114-117]. — Nota, del Archivo comunal de La Selva.

8730. - F. de Moragas, *Vària de documents* [Butll. arqueol. 5 (1936) 149-50, 173-74]. — Continuación, cf. n. 6900.

8731. - Duque de Alba, *Documentos sobre arbitrios en el archivo de la casa de Alba*. Madrid, Tip. de Archivos 1934, 34 p.

8732. - *Colección de Cartas pueblas* [Bol. Soc. cast. Cultura 16 (1935) 289-92, 335-39]. — Cont. ns. LV-LVIII. Transcripción de docs.

8733. - B. Hernández, *Cartas pueblas de Tarragona desde principios del siglo XIV* [Butll. arqueol. 5 (1936) 6-14]. — De una obra del Sr. Hernández, escrita en 1855.

8734. - A. González-Palencia, *Venta por deudas en Toledo a fines del siglo XII* [Al-Andalus 3 (1935) 43-62]. — Documento mozárabe de 1101 hoy en el Arch. Hist. Nac. Transcribe y traduce el texto y señala los datos de interés. — [A.

8735. - M. Alcocer, *Criptografía española* [Bol. Ac. Historia 107 (1935) 603-676]. — Continuación del n.º 6909.

8736. - H. Steinacker, *Das Register Papst Johannes VIII* [Hom. Rubio i Lluch. (1936) I, 479-506]. — Sobre el problema de los Registros papales. Estudio diplomático.

### III. HISTORIA

#### 1. GENERAL Y DE ESPAÑA

8737. - *Historia universal. Novísimo estudio de la Humanidad*. Barcelona, Instituto Gallach 1931-1933, 6 vols. de más de 600 págs., 4.º mayor. — Importante obra, publicada con la colaboración de diversos especialistas bajo la dirección de: P. Bosch Gimpera para la historia antigua; F. Valls Taberner, para la media, y M. Raventós Bordoy, para la moderna. Con escogida, variada y abundantísima ilustración. En apéndices para cada edad: Lista de regentes, genealogías, tablas cronológicas.

8738. - A. Hassall, *A History of Europe*. Vol. II. *The ascendancy of Spain and of France (1494-1740)*. London, Rivingtons 1928, 374 p. || ex: Repertoire bibl. Hist. de France 5 (1934) n. 984.

8739. - F. Cereceda, *Nueva historiografía de España* [Razón y Fe 117 (1939) 33-45]. — Los mismos españoles en los dos últimos siglos han adulterado y desprestigiado el carácter e historia nacionales, por aceptar con excesiva candidez y docilidad los juicios adversos de los extranjeros y enemigos. Urge la rectificación. — [A.]

8740. - R. G. Villoslada, *El Imperio romano y España, Orígenes del patriotismo español* [Razón y Fe 114 (1938) 184-198; 116 (1918) 341-370]. — Síntesis de la historia de España en relación con el desarrollo del sentimiento patriótico que van manifestando los escritores, en especial los historiadores, desde Prudencio hasta Alfonso el Sabio, pasando por S. Isidoro, Alfonso III, Alfonso VI y D. Rodrigo Jiménez de Rada. — [A.]

8741. - B. Menéndez Pidal, *Historia de España, dirigida por* — Tomo II: *España Romana* (218 a. de J. C. - 414 de J. C.) por P. Bosch Gimpera, P. Aguado Bleye, M. Torres, J. M. Pavón, P. Galindo, J. R. Mélida, J. Ferrandis, P. G. de Artiñano. Madrid, Espasa-Calpe 1935, folio, 810 p. con 622 ils. — Presentación magnífica. La parte más nueva es la referente a las instituciones por M. Torres (p. 280-520). Se da a conocer el origen del cristianismo, la literatura religiosa y primeras manifestaciones del arte eclesiástico. — [A.]

8742. - A. Ballesteros Beretta, *Historia de España y su influencia en la historia universal*. Tomos VII-IX. Barcelona, Salvat 1934-41, 4.º, t. VII, 804 p., 754 figs., 36 láms.; t. VIII, 778 p., 748 figs., 30 láms.; t. IX, 858 p., 618 figs., 25 láms. cf. n. 4592.

8743. - M. Legendre, *Nouvelle Histoire d'Espagne (L'Histoire racontée à tous)*. Paris, Hachete 1938, 327 p. — Visión completa, con observaciones transcendentales y juicios con independencia genial de positivo valor. Expone la obra evangelizadora, el movimiento artístico inclusive musical y el intelectual. — [A.]

8744. - *The History of Spain*. Parte I, por L. Bertrand; Parte II, por L. Bertrand y Ch. Petrie; trad. inglesa de W. B. Wells. New York, Appleton Cent. Comp. 1934, XV-564 p., 4 \$. || ex: Amer. hist. Rev. 40 (1934-35) 718-19.

8745. - Z. García Villada, *El destino de España en la Historia universal*. Madrid, Cultura española 1936, 228 p., 12.º. — Estudio enfocado de cara a la filosofía de la Historia y como una luz en la lucha entablada en España entre las ideologías socialistas, liberal, tradicionalista y de renovación española.

8746. - W. Stach, *Die geschichtliche Bedeutung der westgotischen Reichsgründung* [Hist. Vierteljahrsch. 30 (1935) 417-445]. || ex: Est. Univ. cat. 20 (1935) 191.

8747. - F. Lüdtké, *Kampf u. Volkennot in Spanien z. Westgotenzeit* [Hammer 36 (1937) 113-116. || ex: Bibl. dte. Zeitschriftenlit. 80 (1937) 632.



8748. - A. Brackman, *Das mitteralterliche Spanien in seiner europäischen Bedeutung* [Ibero-amer. Archiv. 12 (1938) 3-22]. — Características de los hechos seculares de la Reconquista. Supremacía de Aragón que debió ceder a Castilla, núcleo de la unidad nacional.

8749. - D. P. de Arrilucea, *Algazúas en Alaba y Al-Quilá: Dos siglos de la lucha homérica* [Ciudad de Dios 152 (1936) 203-223 y 153 (1936) 100-120 con mapa]. — El teatro de la lucha. Límite de la Cantabria, ésta no dominada enteramente por los Godos. La invasión árabe solo llegó a Amaya. — [A.]

8750. - M. M. Antuña, *Campaña de los Almohades en España* [Rel. y Cult. 29 (1935) 53-67, 327-343; 30 (1935) 347-373]. — I. Expedición del sultán Iusuf contra Hueste (Cuenca) entre 1172 y 1174; II. Campaña de los almohades contra las milicias de Avila. — [A.]

8751. - E. Levi-Provençal, *La «Mora Zaida» belle fille d'Al-mutamid* [Hesperis 18 (134) 200-201]. — Un pasaje de un ms. de Alger confirma la hipótesis de Zaida nuera de Almutamid.

8752. - E. Levi-Provençal, *Hispano-arabica: La «Mora Zaida» femme d'Alphonse VI de Castille, et leur fils l'infant Sancho* [Hesperis 18 (1934) 1 ss.]. — Un pasaje de un historiador árabe indica que la tan famosa concubina de Alfonso VI no fué hija, sino nuera de Al-mutamid.

8753. - P. E. Schramm, *Die Krönung in katalanisch aragonesischen Königreich* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 577-598]. — Resumen histórico sobre la coronación de los reyes catalano-aragoneses en relación con la política papal.

8754. - H. Wieruszowski, *Peter der Grosse von Katalonien-Aragon und die Juden. Eine Politik des gerechten Ausgleichs* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 239-262]. — Política del rey con los judíos, a base de los documentos publ. por Regné, y uno nuevo.

8755. - W. Th. Walsh, *Isabel de España*. Trad. del inglés por A. de Mestas. 2.<sup>a</sup> ed. Santander, Cultura española 1938, 659 p. — Presenta con animación y encanto la vida toda y las grandes empresas realizadas por la reina católica de las Españas. En apéndice, el *Testamento y Codicilo de la reina Isabel*, del archivo de Simancas, por G. Masa. — [A.]

8756. - C. Silió, *Isabel la Católica, fundadora de España. Su vida, su tiempo, su reinado, 1454-1504*. Valladolid, Santarén 1938, 581 p., 5 láms. — Presenta con dramatismo aunque con lenguaje demasiado académico, las grandes empresas ocurridas: descubrimiento de América, expulsión de los moros, conquista de Nápoles, represión judíos, Inquisición, sin referencias técnicas. Instructivo inventario de los libros de la biblioteca de la Reina (p. 526-43). — [A.]

8757. - A. Wittlin, *Mysself a goddes. A biography of Isabella of Spain*. London, Nicholson et W. 1936, 350 p., 15 sh. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1936) 2612.

8758. - A. St. Wittlin, *Isabella Begründerin d. Weltmacht Spanien*. Erlenbach, Reutsch 1936, 440 p., 14 láms. 6 RM. || ex: Halbverz. 276 (1936) 421.

8759. - R. del Arco, *Fernando el Católico, artífice de la España Imperial*. Zaragoza, Ed. Heraldo de Aragón 1939, 271 p. — Obra de primera mano y de vindicación del gran rey D. Fernando. Presenta nuevos datos y cuadros animados muy originales. En apéndice el *Testamento último del Rey Fernando*. — [A.]

8760. - J. M. Doussinaque, *Fernando V el Católico en las vistas de Savona de 1507* [Bol. Ac. Hist. 108 (1936) 99-146]. — Aclara lo tratado entre el rey de España y Luis XII de Francia, mostrando las orientaciones de la política internacional que entre ambos convinieron. Da el texto hasta hoy ignorado. — [A.]

8761. - E. J. Parry, *The spanish marriages. A study of the influence of dinastic ambition upon foreing policy*. London, New York, Macmillan 1936, XX-349 p., 18 s.

8762. - K. Brandi, *Kaiser Karl V. Werden und Schicksal einer Persönlichkeit und eines Weltreiches*. München, F. Bruckman 1937, 570 p., 8 láms., 1 árbol geneol., 1 mapa. — La dinastía, el país y la juventud de Carlos V. La herencia política y su desarrollo. La lucha. Plenitud de su vida y vejez.

8763. - W. L. Mc. Elves, *The reign of Charles V, 1516-1568*. London, Macmillan 1936, IX-253 p., 8 s. 6 d. || ex: Rev. historique 178 (1936) v.

8764. - A. Viñas, *Sobre la españolización de Carlos V* (Von Leben und Wirken der Romanen, Reh. I, 11). Iena, Gronau 1936, 19 p. || ex: Halbverz 276 (1936).

8765. - W. Tritzsch, *Karl V. Kaiser der Christenheit, Verlierer der Erde*. Leipzig, J. Kittl 1935, 671 p. || ex: Z. f. dte. Geistesgesch. 2 (1936) 175.

8766. - Gh. de Boom, *Voyage et couronnement de Charles Quint a Bologne* [Bull. Comm. roy. d'Histoire 101 (1936) 95 ss.]. — En el ms. 623 de la Bibl. communale de Lille hay una reseña detallada y pintoresca de la expedición de Carlos V a Italia en 1521, de su entrevista con el papa en Bolonia y de su coronación en 1530, escrita por un testimonio ocular.

8767. - A. Pons, *Carles V a Mallorca i l'expedició d'Alger*. t. I. Palma de Mallorca, Amengual i Muntaner 1936, 80 p. || ex: Rev. historique 178 (1936) v.

8768. - F. Chabod, *Per la storia religiosa dello stato di Milano durante il dominio di Carlos V*. Bolonia, Zanichelli 1938, 298 p. — Con 88 documentos de los archivos de Milán y Simancas.

8769. - H. Vander Linden, *Le chancelier Gattinara et la politique méditerranéenne de Charles V* [Acad. roy. Belgique., Bull. Classe

Lettres 22 (1936) 361-372]. — Notas sobre el papel importante desempeñado por Gattinara durante 1522-1530 (periodo español de Carlos V), sacadas de documentos inéditos del Archivo de Viena.

8770. - R. Davies, *The golden century of Spain 1501-1621*. London, Macmillan 1937, XI-327 p., láms., mapas. || ex: *Studies in Philology* 35 (1938) 389.

8771. - J. Gregor, *Das spanische Weltheater. Weltanschauung, Politik und Kunst im Zeitalter der Habsburger*. Viena-Leipzig, H. Reichner 1937, 537 p., 60 láms. — Cuadro de la civilización española durante los reinados de Carlos V a Felipe IV. Dos largos capítulos (p. 418-476) dedicados a Lope de Vega y Calderón.

8772. - V. Rodríguez, *La España de Felipe II. De Colón a Bolívar*. Barcelona, Araluce 1935, 195 p. — Dos ensayos, el 1.º sobre Felipe II, su época y su política basada en la defensa de la religión, y el 2.º sobre nuestra colonización cristiana de América. — [A.]

8773. - R. B. Merriman, *The rise of the spanish Empire in the old world and in the new*. T. IV. *Philip the Prudent*. New York, Macmillan 1934, VI-780 p., 1 lám., 3 mapas. || ex: *Rev. hist.* 178 (1936) 78-85.

8774. - W. T. Walsh, *Philip II*. Londres, Sheed y Ward 1938, 4.º, 770 p., 9 ils. — Señala la mutua conspiración, para desacreditar al gran rey español-católico, que han tramado los protestantes, judíos, racionalistas y francmasones. A la luz de los documentos sale casi siempre abuelto. — [A.]

8775. - L.-E. Halkin, *La physionomie morale de Philippe II, d'après ses derniers biographes* [*Rev. hist.* 185 (1937) 355-367].

8776. - L. Pfandl, *Philipp II. Gemälde eines Lebens und einer Zeit*. München, V. G. Calwey 1938, 4.º, 568 p. — Presenta un completo cuadro del rey prudente y de su tiempo con la máxima objetividad posible. Si su gobierno no estuvo exento de errores, resplandeció no obstante por su discreta política, celo por la defensa del Imperio y amor desinteresado a la religión y a la fe. — [A.]

8777. - J. Estrada, *Felipe II, el rey calumniado*. Madrid, Gráfica universal 1935, 182 p., 12.º, 5 ptas. || ex: RHE, 32, 3033.

8778. - L. Niño Azcona, *Felipe II y la villa del Escorial a través de la historia*. Madrid, Gr. del Amo. — Fruto de investigación, 346 p. e ils. estudiándose los diversos episodios, desde la batalla de San Quintín hasta la Guerra de la Independencia. — [A.]

8779. - L. Pfandl, *Das England-Erlebnis der Spanier in den Jahren 1554-1558* [*Span. Forsch.* 7 (1938) 207-232]. — Detalla en forma pintoresca y con simpatía para España el viaje que realizó Felipe II en dichos años y los sucesos más salientes en torno a su matrimonio con María Tudor. — [A.]

8780. - J. Kleynjtjens, *Schrijven van Lindanus aan Filips II (1565)* [Haarlemsche Bijdragen 53 (1935) 298-302].

8781. - J. Brouwer, *Een onopgelost Raadsel Philips II en Medina-Sidonia* [Studiën (Malmberg) 129 (1938) 341351].

8782. - A. Giménez Soler. *Los sucesos de Aragón del tiempo de Felipe II* [Universidad 13 (1936) 3-114]. — Principalmente los sucesos ocurridos desde el 24 de mayo al 24 de septiembre de 1591 con ocasión del arresto de Antonio Pérez. — [A.]

8783. - L. P. Gachard, *Correspondence de Philippe II sur les affaires des Pays-Bas*. T. VI: *Index des noms de personnes et des lieux par G. Lefèvre*. Tongres, Michiels-Broeders 1936, 191 p. || ex: Rev. historique 178 (1936) III.

8784. - P. Laumonier, *Une devise occasionelle de Philippe II* [Bull. hisp. 59 (1937) 59-60]. — De unas inscripciones en honor de los grandes señores de Ronsard y Du Bellay se deduce que Felipe II, a raíz del tratado de Cateau-Cambresis, tomaría una divisa cuyo contenido recordaría la fórmula: nec capere nec metuere.

8785. - M. Dhanis, *Les quatre femmes de Philippe II*. Pref. de L. Bertrand. Paris, Alcan 1933, IX-250 p., 12.º. — Felipe II como esposo y padre y sus relaciones con la familia, especialmente con sus esposas.

8786. - L. Serrano, *España en Lepanto* (Pro Ecclesia et Patria, 9). Barcelona, Labor 1935, 265 p., 8 láms., 1 mapa. 6 ptas. — Simple narración de los hechos conforme acaecieron, con sus desaciertos o sus éxitos, con sus luces o sus sombras, basada en documentación selecta.

8787. - F. Esteve Barba, *Cerdeña entre Austrias y Borbones* [Anal. Univ. Madrid, Letras 4 (1935) 151-171]. — Correspondencia diplomática de V. Bacallar y Sanna, Marqués de San Felipe, en la Biblioteca pública de Toledo (1715-1725). Fuentes, geografía; perdida en 1708, episodios de recuperación en 1718. — [A.]

8788. - De Lanzag de Labourie, *Deux reines d'Espagne* [Etudes 223 (1935) 77-91]. — A base de los libros de P. Luz y Conde de Romanones, sobre las reinas Isabel II y María Cristiana.

8789. - Conde de Romanones, *Amadeo de Saboya. El rey efímero*. Madrid, Espasa-Calpe 1935, 257 con ils. — Pintura realista de España por 1870-1872; se utilizan documentos de los representantes nacionales en París, Berlín y Londres. — [A.]

#### Relaciones y guerras con el exterior

8790. - M. Caracciolo, *Le isole Baleari e l'impresa di Pisa* [Nuova Antologia 391 (1937) 211-219]. — El grito de guerra contra los musulmanes dado por el arzobispo de Pisa, Pedro, y la cruzada contra Mallorca por la Pascua del 1113.

8791. - C. Willemsen, *Der Kampf um das Val d'Aran* [Span. Forschung. 6 (1937) 142-324]. — Importante aportación para la historia de las relaciones diplomáticas entre el reino de Aragón y Francia a finales del siglo XIII y principio del XIV, con numerosas referencias documentales del Archivo de la Corona, y un apéndice con 12 documentos.

8792. - I. de las Cagigas, *Un traité de paix entre le roi Pierre IV d'Aragon et le sultan de Tunis Abû Ishâk II* [Hesperis 19 (1934) 65-71, 1 lám.]. — Tratado de 1360, interesante por las fórmulas diplomáticas. Reproducción del texto y en facsímil de gran tamaño.

8793. - S. Duvergé, *Un empoisonneur aux gages de Charles le Mauvais Maître Angel* [Bull. hisp. 37 (1935) 369-373]. — Debía envenenar al rey de Francia.

8794. - A. de Aldasy, *Les rapports de Sigismond avec le royaume d'Aragon* [Est. univ. cat. 20 (1935) 1-49]. Continuará.

8795. - K. A. Fink, *König Sigimund und Aragon. Die Bündnisverhandlungen vor der Romfahrt* [Dte. Archiv. Gesch. Mittelalt. 2 (1938) 147-171]. — Tres documentos del Archivo de la Corona de Aragón (a. 1423-24) con los capítulos e instrucciones a los embajadores sobre el pacto en proyecto entre Segismundo, el rey de Aragón y el Duque de Milán. Nota histórica sobre los precedentes y motivos de tal pacto.

8796. - R. Ruiz Orsatti, *Tratado de paz entre Alfonso V de Aragón y el Sultán de Egipto, Almâlik Al-Arraf Barsbay* [Al-Andalus 4 (1939) 383-389]. — Documento árabe de 1423, de difícil lectura, del ACA, de interés histórico y político. — [A.

8797. - K. A. Fink, *Martin V und Aragon* (Hist. Studien, 340). Berlin, Ebening 1938, 164 págs. — 1. Relaciones de Aragón con la Curia romana desde antes de la elección de Martin V hasta el comienzo de la guerra de Nápoles (1417-21); 2. La lucha por Nápoles, y 3. La legación del cardenal Pedro de Foix. En apéndice 8 documentos. El trabajo muy documentado, especialmente con los fondos de la Corona de Aragón, es una parte de la obra de conjunto que el autor prepara sobre Martín V.

8798. - W. Kienast, *Der Kreuzkrieg Philipps des Schönen von Frankreich gegen Aragon* [Hist. Vierteljahrschrift 28 (1934) 673-698]. — Un capítulo de la historia de Felipe el Hermoso, de Francia, que ha de publicar el autor.

8799. - A. de la Torre, *La embajada a Egipto de Pedro Mártir de Anglería* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 433-450]. — Notas históricas sobre esta embajada (del año 1501) que no tiene relación, contra lo que supusieron varios autores, con la enviada por el Sultán de Babilonia a los Reyes católicos en 1489. Completando las noticias ya conocidas, principalmente por las obras de Anglería, el autor publica 5 documentos del Archivo de Cor. de Aragón que son instrucciones o cartas de creencia de dichos reyes.

8800. - E. Rossi, *Il dominio degli spagnuoli o dei cavalieri di Malta a Tripoli (1510-1551)*. Iutja, Airoldi 1937, 123 p. || ex: Convivium 10 (1938) 321.

8801. - André-E. Sayous, *Le rôle des Genois lors des premiers mouvements réguliers d'affaires entre l'Espagne et le Nouveau Monde*. Madrid, Publ. de la Soc. geográfica nacional 1932. — Basado en documentos de los archivos notariales de Sevilla || ex: Rev. historique 176 (1935) 459.

8802. - Gh. de Boom, *Un projet d'alliance entre Charles Quint et Francois 1.<sup>er</sup>, négocié par Louise de Savoie et Marguerite d'Autriche* [Rev. Hist. moderne 9 (1936) 197-211]. — El proyecto, debido a la iniciativa de la madre de Francisco I, se basaba principalmente en matrimonios de los hijos de Francisco con los hijos y sobrinos de Carlos V. Sacado de la Bibliothèque royale, ms. 16066-72; del año 1530-31.

8803. - J. B. C. Nicklin, *Subscribers towards the Defense of England against the spanish Armada, 1588* [William and Mang College Quarterly hist. Magaz. 18 (1939) 209].

8804. - Joseph Lefèvre, *La compénétration hispano-belge aux Pays-Bas catholiques pendant le XVII<sup>e</sup> siècle* [Rev. belge Philos. Hist. 16 (1937) 599-621]. — La convivencia entre belgas y españoles en el siglo XVII fué mucho más íntima e intensa de lo que da a entender H. Pirenne en su *Histoire de Belgique*. Pruébalo por la serie de matrimonios contraídos entre españoles y belgas en Bruselas, durante los años 1599 al 1694. Esa misma convivencia amistosa se constata en los ejércitos, en las oficinas de administración, en los festejos públicos y en la vida religiosa. — [A.]

8805. - J. Lefèvre, *L'ambassade d'Espagne auprès du Saint Siège au XVII<sup>e</sup> siècle* [Bull. Institut hist. belge de Roma 17 (1936) 5-56]. — Capítulos: La succession des ambassadeurs (1598-1700). Les caractères distinctifs de l'Ambassade. Documentation concernant l'Ambassade.

8806. - B. Ibeas, *La revolución flamenca y el Padre Villavicencio* [Rel. y Cult. 34 (1936) 21-37]. — Fragmento de la tesis doctoral «Un agente secreto de Felipe II en los Países Bajos». La guerra de Gueux (1566-1570) fué debida a la oposición de la nobleza contra la autoridad. El protestantismo encarnó intereses materiales y de orden nacional, no fué asunto meramente religioso. — [A.]

8807. - J. Lefèvre, *L'intervention du duc de Lerne dans les affaires des Pays-Bas* [Rev. belge de Phil. et d'Hist. 18 (1939) 463-485]. — Muestra cómo este ministro de Felipe III, con respecto a los asuntos de Flandes, fué afortunado. — [A.]

8808. - J. Chaumie, *La correspondance des agents diplomatiques de l'Espagne* [Bull. hisp. 37 (1935) 189-195, 353-389]. — Análisis detallado de esta correspondencia conservada en el Archivo histórico Nacional, de Madrid. — [A.]

8809. - J. Lefèvre, *La secrétairerie d'Etat et de Guerre sous le régime espagnol: 1594-1719*. Mémoire publié par l'Acad. royale de Belgique, 2.º serie, t. 86. Bruselas, Hayez 1934, 267 p. — Se expone el origen, desarrollo y organización de esa institución desde la época de los archiduques; figurando Albornoz, Escobedo, M. de Salamanca, entre otros muchos personajes. — [A.]

8810. - J. Cuvelier y J. Lefèvre, *Correspondance de la Cour d'Espagne relative aux affaires des Pays-Bas*. Tome VI. Bruselas, Lamertin 1937, 4.º, 920 p. — (Cf. n. 6877). Último tomo, de Suplemento, abrazando desde la muerte de Felipe II hasta el advenimiento de los Borbones. Los personajes que más figuran son: el marqués de Spinola, el duque de Lerma, Juan Carrillo, el canónigo Toledo, Suárez de Arguillo, Luis de Porcón, el marqués de Aytona, etc. — [A.]

8811. - J. Cuvelier y J. Lefèvre, *Précis de la Correspondance de Charles II (1665-1700)*. Bruselas, M. Lamertin 1935, 4.º, XXV-797 p. — Es en realidad el tomo V de la «Correspondance de la Cour d'Espagne sur les affaires des Pays-Bas au XVIIº siècle». Contiene 1942 despachos analizados con esmero, que permiten numerosas rectificaciones, en especial sobre la política internacional de la época. — [A.]

8812. - J. M. Rubio, *Los ideales hispanos en la tregua de 1609 y en momento actual*. Valladolid, Cuesta 1938, 132 p. — A base de documentos inéditos del Consejo de Castilla, muestra cómo a pesar de las brillantes campañas que Spinola obtuvo en Flandes por 1606, cundió en la corte de Madrid el desaliento, manteniéndose tan sólo firme defensor de los intereses religiosos y de la patria el Condestable de Castilla. — [A.]

8813. - A. Leman, *Richelieu et Olivares. Leurs négociations secrètes dès 1636 a 1642 pour le rétablissement de la paix*. Lille, Fac. cathol. (fasc. 49) 1938, 178 p. — Con abundantes textos, en su mayor parte inéditos. — [A.]

8813a. - C. Pérez Bustamante, *La correspondencia diplomática entre los duques de Parma y sus agentes o embajadores en la corte de Madrid, durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Notas para un estudio*. Madrid, Tip. de Archivos 1934, 56 págs. 4.º

8814. - C. Pereyra y C. Pérez Bustamante, *Correspondencia reservada e inédita del P. Francisco de Rávaga, Confesor de Fernando VI*. Madrid, M. Aguilar 1936, 428 p. y 40 retratos. — Visión integral de un momento decisivo: 1746-1759, merced a las 400 cartas confidenciales del P. Rávago. Pereira nos ofrece un interesante estudio histórico (p. 9-137), mientras Pérez B. interpreta los documentos (p. 141-215). — [A.]

8814a. - C. Morandi, *La fine del dominio spagnuolo in Lombardia e le premesse storiche delle riforme settecentesche* [Arch. stor. ital. 94 (1936, 1) 181-200].

8815. - P. Boyé, *Stanislas Leszczyński et la Cour d'Espagne* [Aana-

les de l'Est 5 (1937) 3-36, 172-212]. — Estudio a base de legajo de documentos de la Biblioteca municipal de Nancy sobre las relaciones del rey Estanislao (años 1723-1733) con M. de Hebedicourt.

8816. - P. de Cenival et F. de la Chapelle, *Possessions espagnoles sur la côte occidentale d'Afrique: Santa Cruz de Mar Pequeña* [Hesperis 21 (1935) 19-77, 2 mapas]. — Importante nota histórica sobre las relaciones con España desde el siglo XV. Un apéndice.

8817. - R. Ricard, *Les relations de l'ambassade de Jorge Juan au Maroc* [Hesperis 21 (1935) 241]. — En el ms. 3100 de la Bibl. nacional de Madrid.

8818. - R. Ricard, *Sur D. Sancho de Trujillo, évêque du Maroc, et sa famille* [Hesperis 23 (1936) 69-70]. — Notas sacadas del libro: «Noticia histórica de las calles y plazas de Jerez de la Frontera», de A. Muñoz y Gómez (1903).

8819. - R. Ricard, *Le Maroc septentrional au XV<sup>e</sup> siècle d'après les chroniques portugaises* [Hesperis 23 (1936) 89-143]. — Con índice alfabético.

8820. - R. Ricard, *Encore l'ambassade de Jorge Juan au Maroc (1767)* [Hesperis 19 (1934) 125]. — Otro ms. sobre la embajada, anotado en el Catálogo de mss. de América existentes en la Bibl. nacional.

8821. - R. Ricard, *Les deux voyages du P. Fernando de Contreras a Fès (1535 et 1539-40)* [Hesperis 19 (1934) 39-44]. — Notas sacadas de la obra biográfica sobre Contreras del P. Gabriel de Aranda (Sevilla 1692).

8822. - T. García Figueras, *Documents espagnols sur le siège d'Arzila en 1508* [Hesperis 23 (1936, 3-8)]. — *Notas a la historia del R. P. Fray Esteban Rallon, de la Orden de San Gerónimo*, obra manuscrita de Fr. A. M. de Avendaño. Se transcriben de ella varias notas documentales.

8822a. R. Ricard, *Recherches sur les relations des Canaries et de la Berbérie du XVI<sup>e</sup> siècle* [Hesperis 21 (1935) 79-129]. — Sources manuscrites. 1. Les incursions canariennes en Berberie; 2. *Rescates*, conversions et apostasies; 3. Les morisques des Canaries; 4. Pirates barbaresques et captifs chrétiens. Apéndice: Un évêque de Maroc en Canaries (1551-52); D. Sancho Díaz de Trujillo. Pièces justificatives.

8822b. - R. Brunshwig, *Documents inédits sur les relations entre la couronne d'Aragon et la Berberie orientale au XIV<sup>e</sup> siècle* [Annales Inst. Et. orient., t. II, 1936]. — Hay cuatro documentos (años 1336 a 1353) de Pedro IV, del ACA.

8823. - J. Alban Fraser, *Spain and the West Country*. London, Burns Oates 1935, 330 p. — Relaciones entre el puerto de Bristol y España con noticias sobre enlaces regios, trato comercial, guerras y alianzas, pirateñas y consulados. || ex: Razón y Fe 110 (1986) 410.

8824. - H. N. Fieldhouse, *St. John and Savoy in the War of the spa-*



*nish Sucesion* [Engl. hist. Rev. 50 (1935) 278-291]. — Con transcripción de extractos de correspondencia (abril-julio 1711).

8825. - J. M. Priego, *Cómo fué la Guerra de la Independencia* (Bibl. PAX, n.º 10). Madrid, 1936, 12.º 171 p. con mapas. — Con exigente método se estudia la gran campaña como movimiento popular y como acción política y además como realización de arte castrense. — [A.]

8826. - K. F. von Hobering, *Unter Napoleon in Spanien. Denkwürdigk. eines badisch Rheinbund-Offisiers (1787-1839)*. Aus alte Papiere her. v. Max Dufner-Greif. Berlin, H. v. Hugo 1936, 282 p., 4'50 R.M. || ex: Halbverz. 276 (1936) 170.

#### Biografías de personajes ilustres

8827. - E. Levi-Brocquól, *Le Cid de l'Histoire* [Rev. hist. 186 (1937) 58-74].

8828. - J. Vielliard, *Yolande de Bar, reine d'Aragon* [Rev. Quest. hist. 122 (1935) 39-55]. — Importante esbozo biográfico de la reina esposa de Juan I; sus sentimientos, a base de su correspondencia; su cultura, su bondad con los humildes y desgraciados.

8829. - E. Bagué, *Notes sobre la reina Elionor de Xipre des del seu retorn a Catalunya fins a la seva mort* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 547-557]. — Se refieren a la ayuda económica de Pedro III (IV) y sucesores.

8830. - E. Cubas i Oliver, *Romeu de Marimon* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 559-566]. — Notas documentales de los siglos XIII-XIV sobre el personaje y sobre su embajada.

8831. - C. Silió y Cortes, *Don Alvaro de Luna y su tiempo* (Vidas extraordinarias). Madrid, Espasa-Calpe 1935, 356 p. con 8 láms. — Interesante biografía del privado del rey Don Juan II de Castilla, quien tras el brillo del omnímoto poder, al fin fué abatido e inmolado por intrigas palaciegas. — [A.]

8832. - *Relación histórica del serentísimo señor príncipe Don Carlos de Viana*, por el R. P. José Queralt y Nuet, escrita en 1706 [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 278-286, 20 (1936) 53-56, 105-109]. Continúa.

8833. - E. Martínez Ferrando, *Algunes noves noticies entorn de la divisa de Pere de Portugal* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 247-250]. — La divisa era «paine pour joie» y se halla en numerosos objetos del desgraciado príncipe.

8834. - M. Ieo, *Don Juan de Austria, 1547-1578*. Trad. de A. y H. Collin-Delavaud (Bibl. historique). Paris, Payot 1935, 314 p., 20 fr. || ex: RHE, 32, 663.

8835. - M. Fernandis Torres, *Don Juan de Austria, paladín de la cristiandad*, Zaragoza, Edit. Luz 1939, 297 p. — Biografía divulgadora. Utiliza todo lo mejor de Van der Hammen y de Parreño. — [A.]

8836. - F. de Llanos y Torriglia, *El divorcio de Catalina de Aragón, San Juan Fisher y Santo Tomás Moro. Síntesis histórica*. Madrid, FAX 1936, 122 p. — Semblanza de esta noble y desgraciada señora († 1536), con la cual van unidos sus dos valientes defensores, todos víctimas de las pasiones de Enrique VIII. — [A.]

8837. - G. Marañón, *Las hechicerías de Don Gaspar de Guzmán, conde-duque de Olivares* [Cruz y Raya 35 (1936) 7-54]. — Curiosas noticias sacadas de varios procesos de hechicería forjados por algunos pícaros y abultados por la malignidad del vulgo, en su odio al Conde-duque. — [A.]

8838. - J. M. de Semprún Gurrea, *La pica en Flandes de Furió Ceriol* [Cruz y Raya (1935, nov.) 7-89]. — Ceriol cronista y consejero de Carlos V y la política española en Flandes.

8839. - F. Cantera Burgos, *Doña Margarita de Saboya, virreina de Portugal, muere en Miranda y es enterrada en Burgos* [Bol. Com. Mon. Burgos 5 (1935) 228-231]. — Publica la partida de defunción, 25 junio 1655, en que constan esos datos hasta hoy desconocidos. — [A.]

8840. - Barón de Valdeolivos, *La Casa de los Morlanes* [An. Archiveros 3 (1935) 107-118, 1 lám.]. — Genealogía de los Morlanes desde 1481.

8841. - M. Gaibrois de Ballesteros, *Los Corbarán de Leet* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 471-477]. — Notas documentales (buena parte sacadas de los archivos de Navarra) sobre tres generaciones de la familia navarra de Corbarán, el senescal de Roger de Flor.

8842. - J. de Rújula y Ochotorena, A. del Solar y Taboada, *Los Alvarado en el Nuevo Mundo* [Bol. Ac. Historia 106 (1935) 484-529, 107 (1935) 515-546]. — Continuación. Cf. n. 7122.

8843. - F. de Sojo y Lomba, *Los de Alvarado*. Madrid, Huelves 1935, 140 p. con fotogr. — Bibliografías de todos ellos desde Pedro Secadura, fundador del linaje, hasta el P. Franc. de Alvarado, o el Filósofo Rancio. — [A.]

8844. - J. W. Schottelius, *Pedro de Alvarado und the span. Südsee-fahrt* [Ibero-amer. Archiv. 12 (1938) 23-67, 2 mapas]. — Ensayos que hizo Alvarado para atravesar el Pacífico y descubrir islas en el mar del Sur, a base de documentos y trabajos impresos.

8845. - J. Fernández Montaña, *Los Covarrubias. Familia cristiana de sabios, amiga de Dios*. Madrid, G. del Amo 1935, 176 p.

8846. - H. de Castro, *Juan de Lanuza, Justicia de Aragón*. Madrid, Ed. Nuestra Raza 1936, 183 p.

8847. - T. Martín Gil, *Testamento de Don Rodrigo Pérez* [Rev. Centro de est. extremeños 9 (1935) 233-236]. — Pieza del arcedianio de Lima († 1550) por la que establece multitud de obras sociales. De paso esclarece la situación religiosa y social de Extremadura en el s. XVI. — [A.]

8848. - V. Ch. Terlinden, *Le mécénat de l'archiduchesse infante Isabelle-Claire-Eugénie dans les Pays Bas* [Rev. Arch. Hist. de l'Art 1 (1934) 211-223, 10 láms.]. — Escrita para «mettre en valeur le rôle considerable joué par l'archiduchesse Isabelle dans le développement de l'Art flamand. Formation artistique de l'infante, sa vocation de mécène; hereuses consequences de ce mécénat surt l'art nacional».

8849. - L. Van der Essen, *Alexandre Farnèse, prince de Parme, gouverneur général des Pays-Bas: 1545-1592*. T. IV. *Le siège d'Anvers (1584-1585)*; T. V: *1585-1592*. Bruselas, Nouv. Soc. d'Éditions 1935-1937, XI-154 y XIV-424 p., 18 láms., 4.º. — En sus densas páginas, con abundantes documentos, se presenta al gran hombre de guerra y diplomático de Felipe II. — [A.]

8850. - J. de Rubio, *Alejandro Farnesio, rayo de la guerra y hombre de Estado*. Zaragoza, Ediciones Luz 1939, 293 p. — Obra póstuma: traza la simpática semblanza del gran militar y político, utilizando las investigaciones del belga Van der Essen, al que añade nuevos datos. — [A.]

8851. - G. Marañón, *El Conde-Duque de Olivares* (La pasión de mandar). Madrid, Espasa-Calpe 1936, 4.º, 511 p. — Animada y apasionante biografía, fruto de pacientes investigaciones y de reflexiones personales. — [A.]

8852. - G. Marañón, *La obra política del Conde-Duque de Olivares* [Rev. de Occid. n.º 51 (1936) 283-321]. — Es un capítulo de la biografía completa. — [A.]

8853. - G. Marañón, *Las mujeres y el Conde-Duque de Olivares*. Disc. en la Ac. de la Hist. Madrid 1936, 4.º, 46 p. — [A.]

8854. - Adalberto de Baviera, *Mariana de Neoburgo, reina de España*. Traducción de la Infanta Doña Paz y prólogo del Duque de Maura. Madrid, Espasa-Calpe 1939, 360 p. y 20 láms. — Circunstanciada y realista biografía de la segunda mujer de Carlos II, de triste destino. Utiliza documentos nuevos. — [A.]

8855. - L. M. Cabello Lapiedra, *González Bravo, el político audaz*. Madrid, F. Beltrán 1934, 120 p. y 6 láms. — Biografía, señalando la actuación de este gran político que evolucionó desde el izquierdismo al decidido catolicismo, durante el reinado de Isabel II. — [A.]

8856. - F. de Llanos y Torriglia, *La emperatriz Eugenia en el Archivo del Palacio de Liria* [Bol. Ac. Historia 106 (1935) 443-478]. — Algunas notas de las cartas no publicadas en el libro reciente *Lettres familières de l'imperatrice Eugénie*.

8857. - S. Nevares, *El Patrono ejemplar. Una obra maestra de Acción Social*. Madrid, FAX, Bibl. Fom. Soc. 1936, 278 p. y 40 ils. — Se trata del Marqués de Comillas, Claudio López Bru. — [A.]

8858. - C. M. Abad, *El Excmo. Sr. D. Antonio López de Pisilago*,

*primer Marqués de Comillas* [Razón y Fe 118 (1939) 104-120]. — Se presenta como ejemplar de acción católica. — [A.]

#### Episodios e historia local

8859. - A. Company Fz. de Córdova, *La conquesta d'Eivissa per l'arquebisbe de Tarragona Guillem de Montgrí* [Butll. arqueol. 5 (1935) 86-89]. — Nota histórica.

8860. - E. Serra Ráfols, *Els catalans de Mallorca a les illes Canàries* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 207-228]. — Síntesis histórica de las expediciones mallorquinas del s. XV a las islas Canarias; con documentos.

8861. - G. Castellà i Raich, *Igualada en temps del comte Enric de Trastàmara* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 347-365]. — Igualada concedida por Pedro IV al de Trastamara. Noticias sobre su señorío. 5 docs. del Arch. municipal.

8862. - I. G. Ramila, *Coste de la vida y valor del trabajo en el Burgos de los siglos XVII y XVIII* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1937) 608-615]. — [A.]

8863. - T. López Mata, *Burgos durante la estancia de Felipe 2.º en 1594* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935) 251-257, 291-303]. — Al tenor de documentos de la época muestra la vida religiosa, comercial, industrial e intelectual de sus habitantes. — [A.]

8864. - S. Montoto, *Sevilla en el Imperio; siglo XVI*. Sevilla, C. García 1938, 322 p. — Con abundantes datos y documentos traza un cuadro completo y brillante sobre la política, la nobleza, la Iglesia, las letras, obras sociales, etc. de la ciudad hispalense en su época de máximo florecimiento. — [A.]

8865. - T. López Mata, *El territorio de Auca y su demarcación geográfica a fines del siglo XI* [Bol. Com. Mon. Burgos 5 (1939) 294-304]. — Da breve historia y señala los límites según textos de diplomas y otros documentos. — [A.]

8866. - M. García, *Guerra de la germanía de Valencia*. Valencia, Tip. El Turia 1935, 203 p., 2 ptas. || ex: RHE, 32, 3032.

8867. - M. Almagro Basch, *Alteraciones de Teruel y Albarracín durante el siglo XVI* [Universidad 13 (1936) 405-433; 679-710; 933-956; 14 (1937) 1-30]. — Ilustra con nuevos textos inéditos las luchas de ambas ciudades contra la centralización siempre creciente e inevitable de la corte de Madrid. — [A.]

8868. - A. Rodríguez y Herrero, *Historia general de Vizcaya y epitome de las Encartaciones*, por J. Ramón de Iturriza y Zabala. Nueva edición con notas. Bilbao, Dochao 1938, 4.º XXXVI-714 p. — Esta tercera edición de la descripción circunstanciada de Vizcaya y en parte de su historia, con abundantes documentos, es más exacta y completa que las anteriores de 1885 y 1894. Contiene, en efecto, también el *Epitome*

*historial de las Encartaciones*, las notas que A. Trueba añadió al Ms. de la Diputación y nuevas aclaraciones y textos de Herrero. — [A.

8869. - L. Auzias, *Les sièges de Barcelone, de Tortose et d'Huesca (807-811)*. *Essai chronologique* [Ann. Midi 47 (1936) 5-28].

8870. - A. de Ortueta, *Vasconia y el imperio de Toledo*. Barcelona, Artes gráficas 1935, 480 p., 10 ptas. || ex: RHE, 32, 1991.

8871. - E. Segura, *Los Sittios de Badajoz*. Badajoz, Centro de Est. Extrem. 1936, 150 p.

8872. - D. V. Darías y Padrón, *Breves nociones sobre la historia general de las Islas Canarias*. La Laguna, Inst. de Est. canarios de la Univ. 1934, 245 p. || ex: Int. Bibl. hist. Sciences 9 (1934) 843.

8873. - B. Bonnet y E. Serra Ráfols, *Conquista de la Gran Canaria*. Crónica anónima conservada en un Ms. de la biblioteca de La Laguna. Texto e introducción (Fontes rerum Canariarum, I). La Laguna, 1935, 4.º, || ex: Universidad 12 (1935) 806. — [A.

8874. - P. Artiles, *Isla azul. Estampas de los pueblos de Gran Canaria*. Las Palmas, Tip. Salesiana 1937, 202 p. — Trata de la historia, monumentos y tradiciones de la Isla. — [A.

8875. - M. Alcocer Martínez, *Principales acontecimientos históricos ocurridos en Medina del Campo* [Bol. Com. Mon. Valladolid 11 (1935) 32-47]. — Comprende desde el s. VIII hasta 1489. Continuará. — [A.

8876. - F. Becerra, *Reconquista de Calahorra* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 199-204]. — En abril de 1405 por García VI, de Pamplona.

8877. - F. Vendrell de Millàs, *L'avalot de Perpinyà en ocasió de les vistes per la fi del Cisma d'Occident* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 195-206]. — Documento del ACA con el relato castellano comparado con el latino publicado por Finke.

8878. - J. Calmette, *Un episode des Guerres de Cerdagne sous Louis XI* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 251-254]. — «Lettres de rémission de Louis XI pour Jean Dumoulin» quien mató a un soldado en el sitio de Perpiñán que no quiso responder al «Qui vive».

8879. - R. Ezquerria Abadía, *La conspiración del Duque de Híjar*. Madrid 1934, 382 págs., 4.º (Premio nacional de Literatura, 1933. Sección de Historia). || ex: Bol. Acad. Hist. 106 (1935) 360-63.

8880. - L. Querol Roso, *Les milicies valencianes en la sublevació de Catalunya contra Felipe V* [Bol. S. cast. Cultura 17 (1936) 35-93]. — Presenta en especial la parte que tomó el arz.º de Valencia, Urbino, contra la política absolutista del conde-duque de Olivares. — [A.

8881. - A. Pérez Goyena, *Una pena capital impuesta por T. Zumalacárregui* [Razón y Fe 116 (1939) 380-390]. — Los miembros de la Dipu-

tación de Navarra en su mayoría se mostraron súbditos del Gobierno liberal de Madrid y hasta insertaron en el Bol. Ofic. del 9 de febr. una proclama; a causa de ello fueron sentenciados. — [A.]

8882. - M. Gaibrois y Riaño, *Un episodio de la vida de María de Molina*. Madrid, Espasa-Calpe 1935, 97 p., 4.º. — Discurso leído en la Academia de la Historia y contestación de E. Tormo. || ex: Bol. Acad. esp. 22 (1935) 163. — [A.]

8883. - S. Duvergé, *La justicia de Miluce* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 132-140]. — Algunos documentos que dan luz sobre la leyenda de la represión de una conjuración cuyos jefes Carlos II hiciera ejecutar en el puente de Miluce (Pamplona). — [A.]

8884. - F. Oriol Catena, *La repoblación del Reino de Granada después de la expulsión de los moriscos* [Bol. Univ. Granada 7 (1935) 496-528; 8 (1936) 139-157, 417-444; 9 (1937) 81-117]. — Naturaleza jurídica y títulos de la repoblación. Aspecto económico. Conclusión y documentos: 1571-1798. — [A.]

8885. - F. Fuentes, *Franceses y Vascos en Tudela* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 141-152]. — Lista de los residentes en Tudela en 1544.

8886. - J. Sanchis Sivera, *Vida íntima de los valencianos en la época foral* [An. C. Cultura valenc. 8 (1935) 1-13]. — Conclusión: IX, los baños públicos.

8887. - W. Bergmann, *Studien zur volkstümlichen Kultur in Grenzgebiet von Hocharagon und Navarra*. Hamburgo, Publ. del Seminario 1934, XII-900 p. con 27 láms. — Describe las características de los valles de Roncal y Ausó, la cultura, industria, lenguaje, vida religiosa.

8888. - F. Soldevila, *La presó de Pau Ignasi de Dalmases i Ros, enviat de la ciutat de Barcelona a Felip V* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 481-498]. — El encarcelamiento fué decretado al presentar el memorial de agravios. Texto de 7 cartas de Dalmases a los Consellers (1705).

8889. - F. Barreda, *El ataque de Nelson a Tenerife, relatado por un marino montañés* [Altamira (1935) 197-232]. — Relación de Dionisio de los Cagigas, de 1797. Sigue un viaje del mismo Cagigas de 1799: de Tenerife a Cádiz, Madrid, La Coruña, y dos apéndices con notas documentales sobre el narrador.

## 2. HISTORIA ECLESIASTICA

### Historia general

8890. - A. García de la Fuente, *Historia de la Iglesia por A. Boulenger. Traducida del francés y completada con la Historia eclesidstica de España y América*. Barcelona, Edit. Lit. Esp. 1935, 911 p., con mapas e ils. — Adaptación inteligente con abundante bibliografía. — [A.]

8891. - S. Ruiz, *La era sangrienta de las persecuciones* (Bibl. PAX,

n. 3). Madrid, 1935, 12.º, 160 p. con ils. — Rápido pero documentado conspecto de las diez grandes persecuciones contra los cristianos. — [A.]

8892. - C. Moro, *La cuestión del papa Liberio* [Rev. ecles. 10 (1936) 239-249]. — No hubo claudicación por parte del Pontífice. — [A.]

8893. - P. Luc, *Un complot contre le pape Benoit XIII: 1406-1407* [Mélanges Arch. Hist. 55 (1938) 374-402]. — Según una serie de documentos conservados en un *Registrum* de Aviñón, y aquí reproducidos, en 1406 se tramó una conjuración para deshacerse del pontífice Pedro de Luna, mediante procedimientos mágicos. Informado a tiempo Benedicto XIII, descubrió a los culpables y los castigó. Por falta de los documentos últimos se ignora el resultado final, o sea los nombres de los que dirigieron el complot y sanción que recibieron. — [A.]

8894. - L. Hanke, *Pope Paul III and the American Indians* [Harvard theol. Rev. 30 (1937) 65-102]. — La defensa de los indios en las bulas de Paulo III especialmente la «Sublimis Deus» y la política de Carlos V que pide la revocación de alguna de sus disposiciones. El papa defendió siempre la buena doctrina. El emperador, al pedir la revocación, quería guardar sus privilegios. Se publica el *breve* de revocación en facs. Apéndices.

8895. - J. F. Sallaberry, *Diplomacia pontificia en el Uruguay (1826-1852)* [Razón y Fe 109 (1935) 354-379]. — Sobre el gobierno eclesiástico de los territorios declarados independientes.

8896. - R. S. Lamadrid, *Rimostranza de Benedicto XIV* [Arch. teol. gran. 1 (1938) 149-190]. — Es el texto, hasta ahora inédito, de la disertación que redactó Benedicto XIV acerca del Patronato de los reyes de España, con ocasión de las negociaciones del Concordato español de 1753. — [A.]

8897. - L. Pastor, *Historia de los Papas en la época de la monarquía absoluta*, versión española por los PP. Ramón Ruíz Amado, José Montserrat, Manuel Almarca, S. J. Barcelona, Gustav Gili 1910-1937, tomos I-XX y XXXV-XXXVII, de unas 500 págs. — Comprenden los tomos I-IX y XVI de la edición alemana.

8898. - J. M.ª Pou i Martí, *Relacions del papa Pius II amb Joan II d'Aragó i els catalans* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 359-382]. — Ayuda de Juan II en favor de la cruzada contra los turcos (1458). Intervención del papa en favor del príncipe de Viana y de los catalanes sublevados. 6 docs.

8899. - F. Rodríguez Pomar, *En torno a la contienda entre Paulo IV y Felipe II (1556-1557): Las treguas y los «acordios»* [Razón y Fe 108 (1935) 111-122, 226-236]. — Relaciones o pláticas sobre los tratados de paz y tregua entre el Duque de Alba y Caraffa. cf. n. 6989.

8900. - G. Bandini, *Roma nel 1860 (dalla corrispondenza diplomatica spagnuola inedita)* [Rass. stor. del Risorg. 24 (1937, 1) 1-50]. — De la correspondencia enviada por el embajador de España en Roma, con-

servada en el ministerio de Estado de Madrid, redactada por Francisco de los Ríos, Juan B. Sandoval y Marqués de Miraflores.

### Concilios

8901. - F. Segarra, *Observaciones sobre una lección crítica en «Acta Conc. Oecum». propuesta y adoptada por E. Schwartz* [Est. ecl. 15 (1936) 407-413]. — Le parece infundada la edición μή antes de δια βεβαιουμένης en la epístola del emp. Marciano. — [A.

8902. - S. González, *España en Florencia, 1431-1445* [XV Congr. Ciencias (1938) 339-355 y Razón y Fe 115 (1938) 228-247]. — Muestra la parte que ocupó España en las diversas etapas de aquella célebre asamblea, empezada en Basilea (1431), continuada en Ferrara (1437) y en Florencia (1439) para terminar en Roma (1442-5). — [A.

8903. - G. Buschbell, *Epistularum pars secunda Concilii Tridentini* (Diariorum, Actorum, Epistularum, Tractatum nova collectio, T. XI). Friburgo de Br., Herder 1937, 4.º, XLIV-1058 p. — La mayor parte de los documentos—cartas o despachos—están en castellano o italiano y se refieren a personajes y asuntos relacionados directamente con España. El tomo se abre por las instrucciones secretas de Carlos V en 11 jun. 1546 al card. Madrucci, sólo descifradas en 1935. En la serie de unas 800 piezas aparecen constantemente, además del nombre del emperador, los de Pedro Pacheco, Francisco de Toledo, Pedro de Soto, Domingo de Soto, etc. Las notas, como en los tomos precedentes, son abundantes, eruditas y de transcendencia. — [A.

8904. - M. Ferrandis Torres, *El concilio de Trento. T. II: 1560 y 1561*: Madrid, Vicente 1934, XXI-418 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1935) 3657.

8905. - F. Cereceda, *Recurso a las Actas del Tridentino en la lucha de Auxiliis* [Est. ecles. 14 (1935) 257-269]. — Ofrece algunos documentos inéditos según el ms. 196 de la universidad de Salamanca. Reconoce la dificultad de hacer cierta en esa dirección una de las dos teorías. — [A.

8906. - R. Fuchs; G. Buschbell, *Die Instruktion Karls V für den Kardinal von Trient, Christoph Madruzco, nach Rom (vom 11 Juni 1546), aus der Geheimschrift ohne Schlüssel entziffert* [Archiv f. Urkundenforschung 14 (1936) 188-210]. — Estudio detallado del documento cifrado y transcripción del texto. Se conocía ya la existencia de este documento del archivo de Simancas.

### Inquisición y heterodoxia

8907. - J. Lecler, *Le Saint-Siège et l'Inquisition espagnole. Le procès de Barthélemy Carranza: 1559-1576* [Rech. Sc. relig. 25 (1935) 45-69]. — Utilizando nuevos documentos, señala la intervención preponderante del poder civil en este proceso, pero atenúa las acusaciones de Pastor contra Felipe II. — [A.



8908. - B. Llorca, *La Inquisición en Valencia. Nuevos documentos que ilustran su primera actividad* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 395-414]. — Tres procesos de los años 1467-69, 1484 y 1485 contra judaizantes. Del Arch. hist. Nacional, Inq. leg. 538 y 539. En el modo de enjuiciar y castigar a los falsos conversos no se advierte ni aquella irregularidad e injusticia, ni el rigor y aun crueldad de que tanto hablan los adversarios de la Inquisición. Buena parte del texto es en catalán.

8909. - B. Llorca, *La Inquisición en España* (Pro Eccl. et Patria, 12). Barcelona, Ed. Labor 1936, 317 p., 11 láms. — Esbozo para mostrar los rasgos generales de esa Institución, tales como se deducen de la documentación original de la misma. Se fija en particular sobre el modo práctico de procedimiento o actuación de los primeros inquisidores, examinando algunas particulares más discutidas, y termina con un juicio de conjunto. — [A.]

8910. - R. Sabatini, *Torquemada and the spanish Inquisition*. London, S. Paul 1937, 219 p. || ex: Bibl. Beiblatt 17, n. 3087.

8911. - F. Llorca, *La Inquisición española incipiente* [Gregorianum 20 (1939) 101-142, 507-534]. — Según la documentación que en parte se transcribe fué rigurosa pero no injusta ni desordenada, manifestó rigor en los culpables, pero también benignidad y misericordia con los arrepentidos.

8912. - B. Llorca, *El P. Suárez y la Inquisición española en 1594. Memorial del mismo sobre la cuestión «de auxiliis div. gratiae»* [Gregorianum 17 (1936) 3-52]. — Documentos que ilustran la célebre controversia; el memorial de Suárez que nos ilustra sobre su pensamiento al comenzar la discusión, y documentos de la Inquisición que manifiestan la excitación existente.

8913. - M. Fernández Silva, *Reivindicación histórica (Discurso sobre la Inquisición española)* [Rel. y Cult. 31 (1935) 473-558]. — Defensa franca, pues respondía a mentalidad y prácticas de la época y fué más benigna que otras justicias de su tiempo, inclusive que la protestante. — [A.]

8914. - P. M. de la Pinta Llorente, *Introducción al «Proceso» inquisitorial de los hebraistas salmantinos del siglo XVI* [Arch. Agust. 43 (1935) 62-95]. — El proceso de Gaspar de Grajal (1572-1579). Sigue, pp. 261-277, 398-429: *Procesos inquisitoriales contra los catedráticos hebraistas de Salamanca*, con documentos de los procesos contra Martín Martínez de Cantalapiedra (1571-72). Cf. n. 7009.

8915. - M. de la Pinta Llorente, *Introducción al «Proceso» inquisitorial de los hebraistas salmantinos del siglo XVI* [Rel. y Cult. 29 (1935) 172-187]. — Dos tendencias desde 1561: una petrificada, de los escolásticos rutinarios; la otra vivaz, moderna dirigida por Grajal, Martínez Cantalapiedra y fr. L. de León. La Inquisición dominada por el criterio estrecho de los teólogos calificadores. — [A.]

8916. - M. de la Pinta Llorente, *Proceso inquisitorial contra los catedráticos hebraístas de Salamanca: Gaspar de Grajal, Martínez de Cantalapiedra y fray Luis de León*. T. I: *Gaspar Grajal*. Madrid, Esorial 1935, 570 p. — Se insertan las declaraciones de los testigos, la defensa del acusado, cartas de los inquisidores y deposiciones de los doctores de la Universidad, etc. Se palpa el medio ambiente de las universidades con sus discusiones acaloradas. — [A.]

#### Obispos y obisposados

8917. - J. Villacampa Souques, *S. Poncio obispo de Roda y Barbastro* [Esperanza 19 (1935) 88-95]. — Fragmento de una biografía inédita.

8918. - A. González Palencia, *Noticias sobre don Raimundo, arzobispo de Toledo* [Span. Forschung. 6 (1937) 90-141]. — Las noticias se refieren a diversas actividades eclesiásticas y políticas del gran arzobispo. Al fin se hace una semblanza de Don Raimundo y se transcriben 5 nuevos documentos. — [A.]

8919. - R. Ricoszi, *L'inquisiteur Nicolas Eymeric (1320-1399). Sa vie et ses œuvres* (Ecole Nationale des Chartes. Positions de thèses... de 1936). Nogent le Rotrou, 1936, p. 151-160. — [Vielliard.]

8920. - J. M. March, *La muerte de Iñigo López de Mendoza*. [Est. ecles. 14 (1935) 117-122]. — Este Cardenal no murió el 9 de junio 1539, ni el 15 enero 1537 como dicen Gams y Van Gulik-Eubel, sino el 9 de junio de 1535; por ende no pudo acompañar el cadáver de D.<sup>a</sup> Isabel a Granada en 1539. — [A.]

8921. - F. Filipini, *Il cardinale Egidio Albornoz*. Bologna, Zucchinelli 1933, 464 p. || ex: Hist. Jahrbuch 54 (1934) 134.

8922. - J. Baguena, *El cardenal Belluga. Su vida y su obra*. Estudio preliminar de C. Alcázar y A. Sobijano. Murcia, Inst. de Est. históricos Univ. Murcia 1935, XV-271 p., 1 lám. — Interesante biografía de este obispo de Cartagena y cardenal durante el reinado de Felipe V. Su actividad en las guerras de Africa. Su defensa de los derechos de la Santa Sede contra el galicanismo real. Sus fundaciones piosas.

8923. - P. G. Moretti, *Mons. Giuseppe Gasch, arcivescovo di Palermo* [Charitas 8 (1933) 114-116]. — Breve biografía de Gasch, natural de Alcora (1653-1729). — [Rius.]

8924. - Fr. A. Pardo Villar, *O cardeal Garcia Gil* [Logos 4 (1934) 31-32, 5 (1935) 79-83, cont.]. — Obispo de Badajoz en 1853, arz. de Zaragoza en 1858, cardenal en 1877.

8925. - F. Layna Serrano, *El cardenal Mendoza como político y consejero de los reyes católicos*. Madrid, Nuevas gráficas 1935, 26 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 2639.

8926. - L. Serrano, *El Obispado de Burgos y Castilla primitiva desde el siglo V al XIII* (Institut. Valencia de Don Juan). Madrid, Maestre 1933-

1936, 3 vol. de 447, 451 y 477. — Obra capital, tanto en el orden histórico eclesiástico como en el civil. Toda a base documental. Presenta los orígenes y límites del obispado en el siglo V, la historia del Condado de Castilla en el IX y X, el episcopologio burgalés, la organización eclesiástica, los monasterios y colegiatas, los Santos propios y su culto, la legislación religiosa y civil, los monumentos de arte. En el tomo III publica 243 escrituras del archivo de la Catedral y varios otros documentos inéditos. — [A.]

8927. - A. G. de Lama, *Glorias del clero secular: Mira de Amescua: 1574-1644* [Rev. ecles. 8 (1935) 442-445]. — Vida, obra y valorización, en compendio. — [A.]

8928. - J. Oyarzun y Albube, *Obras sociales de D. Juan Bernal Díaz de Luco. Las armas de misericordia* [Hom. a Escarza (1935) 221-246]. — Biografía de este prelado de Calahorra (1545-1556) y sus obras sociales. Dase el texto de la «Instrucción sobre las arcas de trigo para los necesitados». — [A.]

8929. - L. Bellpuig, *L'arquebisbe Vilamitjana* [Par. cristiana 23 (1936) 107-133]. — La vida apostólica y lucha contra la revolución durante su obispado en Tortosa (1860-80), después arz. de Tarragona.

8930. - J. M.<sup>a</sup> Coll, *Fra Antoni Ginebreda, arquebisbe d'Atenes* (estudi crític). [Criterion 23 (1936) 17-24]. — Ginebreda († 1395) dominico orador y literato, traductor del libro de Boecio.

8931. - J. Gramunt, *Els Bisbes auxiliars de Tarragona: Llorenç Pèrez, Bisbe de Nicòpolis* [Butlletí arqueol. 5 (1935) 89-92]. — Abad de Ager, obispo de 1500 a 1542. Sus señales heráldicos, 4 figs.

### Historia eclesiástica de España

8932. - Z. García Villada, *Historia eclesiástica de España. Tomo III: La Iglesia desde la invasión sarracena, en 711, hasta la toma de Toledo, en 1085*. Madrid, FAX 1936, 4.º, 488 p., 57 ils. — Periodo lleno de originalidad y dramatismo; al sur lucha contra la absorción del Islam, al norte el restablecimiento de las antiguas tradiciones cristianas. Ambas Iglesias van tratadas separadamente. Principal mérito, la crítica documental. Método en la exposición y claridad, pero alguna desproporción en las partes. Demasiado extenso en lo referente a los *Scriptoria* y muy somero para muchos obispados o regiones, como Castilla. — [A.]

8933. - J. B. Alonso, *La Iglesia en la historia y civilización españolas*. Barcelona, Ed. Poliglota 1934, 296 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1935) 1783.

8934. - Z. García Villada, *Organización y fisonomía de la Iglesia española desde la caída del imperio visigodo, en 711, hasta la toma de Toledo, en 1805*. Madrid, 1935, 63 p. — Discurso leído ante la Ac. de la Historia (11 marzo 1935) y contestación de E. Bullón y Fernández. Esfuerzos en el territorio ocupado por los moros para conservar la organiza-

ción antigua. Reorganización en el territorio libre. Relaciones con Roma, vida interna, cultura eclesiástica, relaciones con el poder civil, la santificación de las almas.

8935. - J. Pérez de Urbel, *La España cristiana y la cristiandad occidental de los primeros siglos de la reconquista* [Rev. de Est. hispánicos, n.º 12 (1935) 585-602]. — Solo en el s. IX la influencia europea empieza en España, después se incrementa con la peregrinación a Santiago de Compostela y con los Cluniacenses. — [A.]

8936. - E. Allison Peers, *The Church in Spain: 1737-1937*. Londres, Burns 1939, 41 p. — Conspecto sobre la obra realizada por la Iglesia en España en estos dos últimos siglos, encomiando especialmente los trabajos de las Ordenes religiosas y de los Misioneros. — [A.]

8937. - L. Getino, *Eso hicimos y eso somos: la emigración de los eclesiásticos franceses en España durante la gran Revolución* [Ciencia Tom. 57 (1938) 253-280]. — Bello capítulo de la historia eclesiástica de España a fines del s. XVIII. Utilizando los documentos del card. Franc. A. Lorenzana, encargado por el Consejo Real de organizar el hospedaje y manutención de unos 7000 sacerdotes y buen número de Comunidades de hombres y mujeres expulsados de Francia con ocasión de la gran Revolución (1791-1801). En cada obispado fueron acogidos unos cien refugiados. El gasto total en los diez años ascendió a unos cien millones de reales. — [A.]

8938. - J. A. Ferreira, *Historia eclesiástica de Braga*. Tomo IV. Braga, Seminario 1935, 4.º, 819 p. con ils. — En este último se estudian los siglos XIX y XX y se presenta el estado actual de la diócesis. Sigue extenso índice alfabético de los 4 vol. — [A.]

8939. - J. Solano de Figueroa y Altamirano, *Historia eclesiástica de la ciudad y obispado de Badajoz*. Segunda parte: Tomos IV-VI. Badajoz, Centro de Estudios extremeños 1934-1935, 12.º, 3 vol. de 296, 246 y 108 p. con 5 láms. — Obra compuesta a fines del siglo XVII, bien informada, y ahora por 1.ª vez impresa bajo la dirección de A. Hernández de la Barrera. — [A.]

8940. - T. Lozano Rubio, *Suplemento a la «Historia eclesiástica de Badajoz por J. Solano de Figueroa»*. Badajoz, Centro de Est. extremeños 1935, 12.º, CXLII-10 p. — Comprende las biografías de los ocho obispos, entre 1627 y 1668, que no figuran en Solano. — [A.]

8941. - *Conferencias pronunciadas en los días 3 al 6 de setiembre de 1934*. Palencia 1936, 243 p. — Disertaciones originales sobre la historia de la diócesis de Palencia: orígenes, primeros preladados, concilios del s. XII, la Universidad en el s. XIII, etc. De L. Serrano, H. Yaben, Beltrán de Heredia. Documentos inéditos en los apéndices. — [A.]

8942. - J. García Sainz de Baranda, *Valpuesta. Estudio histórico y diplomático*. Alcalá de Henares 1935, VIII-166-XXXII p. — Documentos del cartulario de 1237, precedidos de la historia del obispado, del monas-

terio adyacente, del arcedianato y de la villa. Sigue índice detallado de nombres. — [A.

8943. - F. Camino y Aguirre, *Santillana del Mar en 1775* [Altamira (1934) 73-178]. — Da la estadística del clero, de sus obvenciones, de los conventos, y detalla las costumbres religiosas. También describe la célebre colegiata y el notable claustro.

8944. - J. Vincke, *Der Plan eines Bistums Empuries* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 341-368]. — Notas generales sobre la política de los reyes de Aragón en la erección y división de obispados y exposición detallada de las gestiones infructuosas para erigir uno en Ampurias en el siglo XIV. 1 doc.

8945. - José Zunzunegui, *Las iglesias de Vizcaya y Alava a principios del siglo XIII*. Vitoria 1935, 28 p. (extracto). — 14 bulas relativas al litigio sostenido por el obispo de Calahorra Juan Pérez (nombrado en 1223) contra el Señor de Vizcaya Lope Díaz de Haro II. — [Rius.

8946. - A. Giménez Soler, *La Hitación de Wamba* [Universidad 12 (1935) 361-404]. — A pesar de las razones contra su autenticidad, parece realidad histórica y documento auténtico, aunque corrompido. Explica lo referente a Zaragoza y trata de las diócesis desaparecidas de Hictona y Segia. — [A.

8947. - S. Mugica, *Donación a Leire. Orígenes de San Sebastián. Iglesias de Santa María y San Vicente* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 393-432]. — Donación de Sancho el Mayor, del año 1014. Tal como la transcribió Sandoval y otros autores hay interpolaciones apócrifas, referentes a las iglesias de Santa María y San Vicente. Las interpolaciones fueron hechas en Leire en copias posteriores.

8948. - M. Ayala López, *La Capilla de Santa Tecla en la catedral de Burgos. 2.º Cent. 1736-1936*. Burgos, El M. Carmelo 1936, 4.º, 52 p. y 4 láms. — Separata del Bol. Com. Monum. Burgos 4 (1936). Historia, descripción y fiestas en la inauguración. — [A.

8949. - M. Batllori, *Agullent y la seva ermita de S. Vicent Ferrer* [An. C. Cult. Valenc. 8 (1935) 14-30]. — Conclusión, cf. n. 7253. En apéndice: «Els goigs» y acta de 1746 para la construcción de una casa de Ejercicios.

8950. - R. Pinyes, *Monografía de la ermita de la Mare de Déu del Roser, de Vallmoll*. Montblanch, Tip. Requesens 1935, 112 p. con ilustraciones. — Historia de la capilla, bendecida en 1566.

### Monacato y órdenes religiosos

8951. - J. Pérez de Urbel, *Los Monjes españoles de la Edad Media* (Instituto de Valencia de Don Juan). Madrid, Maestre 1933-1934, 2 vol. de 640 y 528 p. con ils. y 8 mapas. — Trabajo de gran mérito. Trata los orígenes del monacato, estudia las grandes figuras de los monjes visigo-

dos, su organización, usos y reglas; el monacato mozárabe, los cluniacenses y los cistercienses de la Baja Edad Media. Van algunos apéndices con textos inéditos, e índices. — [A.]

### Agustinos

8952. - P. M. Vélez, *El ideal monástico de San Agustín y el primitivo monacato agustiniano* [Arch. Agust. 43 (1935) 216-260, 541-576]. — El ideal fué eminentemente cenobítico o comunitario, y ordenado a la consecución de la más alta sabiduría, no eremítico como opina el P. Merlín. Otros capítulos: El itinerario monástico de S. Agustín según el P. Mellet; evolución del monasticismo desde San Antonio a San Agustín. Contestación del P. Merlín y réplica de Vélez.

8953. - P. M. Cerezal, *Capítulos de la Provincia de Aragón* [Arch. Agust. 43 (1935) 96-106, 385-397]. — Documentos históricos sobre los Capítulos de Agustinos de Barcelona (1755), Valencia (1756), Epila (1758).

8954. - M. Cerezal, *Provincia agustiniana de Aragón* [Rel. y Cult. 31 (1935) 370-413; 580-629]. — Publica actas de Capítulos y otros documentos de gran valor, desde 1606 a 1632, presentando figuras prestigiosas de la Orden y su vida real. — [A.]

8955. - A. Llorden, *Los Agustinos en Sevilla. Notas históricas* [Ciudad de Dios 153 (1936) 38-57]. — Se dan noticias de los tres conventos agustinos en la ciudad y en especial del Colegio de San Acacio (1593-1812) y de su Biblioteca, fundada por fr. Gaspar de Molina, 1744. — [A.]

8956. - Z. Novoa, *Cartas útiles del M. R. P. Fr. Miguel Zorita de Jesús María, Agustino Recolecto* [Arch. Agust. 43 (1935) 182-196]. — Cont. cf. n. 7017. Carta XXIV: sobre el oficio de Santa María de la Consolación.

8957. - B. Junquera, *El P. Maestro Fr. Alonso de Veracruz* [Arch. Agust. 43 (1935) 321-355, 482-512]. — Biografía; su contribución a la fundación de Colegios y a la Universidad de Méjico; profesor y educador; escritos. En apéndice: obras impresas, manuscritas; opinión de los contemporáneos sobre él; bibliografía.

### Benedictinos y Cistercienses

8958. - L. Huidobro y Serna, *El monasterio de San Pedro de Berlanga en Tordomar y su célebre calígrafo el monje Florencio* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935) 245-250; 286-290 y 5 láms.]. — Fija su posición y resume su historia. — [A.]

8959. - Rui de Azevedo, *O mosteiro de Lorvão na reconquista cristã* [Arq. hist. Port. 1 (1932-34) 183-239]. — Notas históricas sobre el monasterio benedictino y transcripción de 21 documentos de un cartulario, en buena parte inéditos.

8960. - F. M. A. García, *L'ordre de Cîteaux en Espagne. Hier et*

*aujourd'hui. Les religieuses* [Collect. Ord. Cist. reform. 1 (1934) 216-218, 2 (1935) 97-99]. — Breves notas históricas y resumen estadístico de la Orden cisterciense en España. 5 monasterios de hombres con 226 monjes, y 57 de mujeres con 1266 monjas.

8961. - L. Fullana, *Historia de San Miguel de los Reyes (de Valencia)* [Bol. Ac. Historia 106 (1935) 151-196; 107 (1935) 693-740, cont.]. — Como precedente de la fundación, trata el autor en estos primeros capítulos de la historia muy detallada del monasterio de San Bernardo de la Huerta de Valencia, fundado como priorato en 1373 y como abadía en 1387 por el abad de Valldigna Arnaldo Sarafó.

8962. - S. Medina, *Remembranza histórica de Santa Maria de la Huerta* [Coll. Ord. Cist. reform. 3 (1936) 143-150, 208-216; 4 (1937) 47-52]. — Breve reseña histórica del monasterio cisterciense de la prov. de Soria con algunas notas documentales.

8963. - E. Toda, *Poblet al començar el segle XVII* [Butll. arqueol. 5 (1936) 125-137]. — Notas documentales sobre las causas y efectos de las campañas provocadas por los adversarios del monasterio.

8964. - T. Capdevila i Miquel, *El Monestir de Santes Creus, propulsor decidit de la repoblació comarcal* [Butll. arqueol. 5 (1936) 166-67]. — Carta de población de Savella, en 1497.

8965. - E. Fort i Cogul, *Fra Jaume Pallarés, abat de Poblet* [Butll. arqueol. 5 (1936) 141-145]. — Monje desde 1606, abad de 1636 a 1640 y de 1644 a 1648.

8966. - J. Toledo Girau, *El monasterio de Valldigna* [An. C. Cult. valenc. 9 (1936) 33-41]. — Monasterio cisterciense erigido en 1297 como filial de Santas Creus.

8967. - *Sepultura del darrer Abat de Santes Creus* [Butll. arqueol. 5 (1936) 167]. — De Fray Pedro Carrera, muerto en 1844, encontrada en Castellnou de Seana (Lérida), donde murió.

8968. - M. Esteve Guerrero, *Notas extraídas del protocolo primitivo y de la fundación de la Cartuja jerezana*. Jerez de la Frontera, Tip. Moderna 1935, 4.º, 20 p. || ex: RHE, 32, n. 2302.

8969. - T., *Més notícies dels Trapenses de Santa Susagna* [Butll. arqueol. 5 (1935) 14-16]. — Lista de los monjes, de 1808 a 1835, debida al cisterciense Pamies, de Poblet.

#### *Dominicos*

8970. - V. Beltrán de Heredia, *Historia de la Reforma de la Provincia de España (1450-1550)* (Inst. Historicum FF. Praedicatorum. Diss. historicae, fasc. XI). Roma, S. Sabina, 1939, VIII-278 p. — Fija algunos puntos capitales con cuya base traza un esquema histórico de la Congregación de la observancia dominicana, encuadrando en él el episodio rui-

doso de la Beata de Piedrahita, Sor M.<sup>a</sup> de Sto. Domingo; todo a base de documentos. — [A.]

8971. - M. Canal Gómez, *Fr. Sebastiani de Olmeda, O. P., Chronica ordinis praedicatorum ab initio ejusdem ordinis usque ad a. 1550 et ultra*. Roma, S. Sabina 1936, 235 p. — Tirada aparte de *Analecta S. Ord. Praed.* Es grande el interés de esta obra inédita sobre todo para la historia de los Dominicos españoles en los siglos XV y XVI. Del archivo de la Orden en Roma, n. XIV-27. — [A.]

8972. - R. F. Bennet, *The early Dominicans*. Cambridge, Univ. Press 1937, XII-189 p.

8973. - Fr. A. Pardo, *Dominicos Orensanos ilustres* [Bol. Com. Mon. Orense 10 (1935) 432-436]. — Fr. José Bentín (1769-1846) teólogo y periodista; Fr. José Ocampo († 1665) misionero; Fr. Francisco Araujo (notas adicionales).

8974. - J. M. Coll, *Un gran orador català. Fra. Gaspar Esteve, O. P.* [Par. cristiana 22 (1935) 18-24].

8975. - L. Alonso Getino, *Vida e ideario del Maestro Fr. Pablo de León, verbo de las Comunidades de Castilla*. Salamanca, Imp. de Calatrava 1935, 4.º, XV-150 p. — Segunda edición de ese trabajo publicado antes en «La Ciencia Tomista». — [A.]

#### Franciscanos

8976. - A. López, *Notas de bibliografía franciscana* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 353-383].

8977. - A. Nieto, *Adiciones a los «Escritores franciscanos de la Provincia de Cartagena»* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 76-102]. — Véase n. 6610.

8978. - P. Hildebrand, *Les capucins au Portugal* [Rev. Et. franc. 50 (1938) 146-171]. — Notas históricas.

8979. - Fr. J. Ruiz de Larrinaga, *La iglesia de San Sebastián el Viejo, en su fase franciscana (1516-1539)* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 747-753]. — Índice de 14 documentos referentes a dicha época y exposición de parte del único de ellos conservado, un Breve de León X de 11 de abril de 1516.

8980. - A. de Palazuelo, *Convento de capuchinos de Calzada de Calatrava* (Ciudad Real). Madrid, Gráfica literaria 1934, 140 p. || ex: RHE, 32, 4404.

8981. - B. de R., *El convent de Caputxins d'Olot i el Terç Orde* [Cat. franciscana 13 (1935) 18-19 y nn. ss.]. — Fundado en 1627.

8982. - A. Sotés, *El convento de San Francisco de Astorga en el cincuentenario de su restauración*. Madrid, El Perp. Socorro 1935, 188 p. e ils. — La vida religiosa en Astorga en el siglo XIII, vicisitudes e historia del convento, instalación de los PP. Redentoristas. — [A.]



8983. - P. Peñalver Bachiller, *Instituciones sevillanas bajo la advocación de San Diego* [Anal. Univ. Hispalense 2, 3 (1939) 105-128]. — Se refiere a la hoy llamada glorietta de San Diego, antes convento de franciscanos (1590-1935) y después colegio (1839-1868), cuyas asignaturas y profesores señala. — [A.]

8984. - E. García Chico, *La Orden Franciscana en Medina de Rio Seco* [Bol. Acad. Valladolid 6 (1936) 26-48 con 5 ils.] — Conventos de N.ª Sra. de la Esperanza (1492-1835) y de la Concepción (1492-1936); historia y descripción. — [A.]

8985. - A. López, *Una carta de Fr. Buenaventura de Salinas* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 256-261]. — Carta 5 de junio de 1560 en que lamenta las vejaciones que sufren los indios en Méjico (del Arch. de Indias 65-1-17).

8986. - Fr. P. Sanahuja, *El monestir de Santa Clara de Cervera* [Est. franc. 47 (1935) 301-333, 457-482]. — Historial del monasterio desde 1321. Apéndice con 18 documentos, años 1321-1437.

8987. - Fra Pere Sanahuja, *De l'antic Montblanc* [Butll. arqueol. 5 (1936) 148]. — Fray Guillermo de Vall, Guardián de los Franciscanos de Montblanc, embajador de Jaime II. Nota documental, del ACA.

#### Jesuitas

8988. - A. Fernández y D. Zapico, *Monumenta historica Societatis Jesu: Constitutiones*. Roma 1936-1939, 3 vol. 4.º. — Son importantes los documentos aquí contenidos, pues en el 1.º se hallan los que prepararon las leyes de la Compañía, en el 2.º las cuatro redacciones castellanas, y en el 3.º la traducción oficial latina. A S. Ignacio ayudaron principalmente los españoles P. Polanco, que hizo la redacción, y el mallorquín P. Nadal, que realizó la promulgación y reajuste. — [A.]

8989. - A. Cosmans, *Duo emendanda in collectione «epistularum Praepositorum Generalium»* [Arch. hist. S. I. 4 (1935) 124-126]. — Rectificaciones a una carta de S. Francisco de Borja, dirigida a toda la Compañía, y a otra del P. Aquaviva, escrita en 1590.

8990. - E. del Portillo, *El Instituto de la Compañía de Jesús y sus primeras ediciones* [Arch. hist. S. I. 4 (1935) 44-67]. — El Instituto o documentos escritos y propuestos por la autoridad competente para determinar el modo de ser propio de la Compañía: I. Ediciones de cada una de sus partes; II. Primera edición del Instituto (Amberes, 1635); III. Complementos a la 1.ª edición; IV. Epítome del Instituto. — [A.]

8991. - J. Arbode, *Los manantiales de la difamación antijesuitica*. Barcelona, Carbonell 1934, 2 vol. 12.º, de 374 y 385 p. — [A.]

8992. - L. Frías, *Tres cartas de Felipe II recomendando la Compañía a los Reyes cristianísimos* [Arch. hist. S. I. 5 (1936) 70-76]. — Tres cartas a Carlos IX y a Catalina de Médicis de los años 1565 y 1567.

8993. - L. Frías *La profesión del Duque de Gandía. Ampliación y*

*rectificaciones de los historiadores según las fuentes* [Arch. hist. S. I. 5 (1936) 106-114].

8994. - L. Frías, *La Compañía de Jesús suprimida en España hace un siglo* [Arch. hist. S. I. 5 (1936) 203-230]. — La Compañía suprimida en 1835. Vida de los jesuitas en España y en el extranjero. El Colegio de Loyola subsistente durante la guerra civil y después también suprimido.

8995. - C. Eguía Ruiz, *Jesuitas expulsados por Carlos III*. T. I: *El P. Isidoro López y el Motín de Esquilache. Estudio sobre las fuentes*. Madrid, FAX 1935, 4.º, 451 p. — Los principales personajes son: por un lado el P. López con su amigo el Marqués de la Ensenada, y de otra el Conde de Aranda, Campomanes, Tanucci y sobre todo Carlos III. — [A.

8996. - M. Cascón, *Los jesuitas españoles en Italia por Menéndez y Pelayo* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1936) 183-192, continuaré]. — Prólogo y lo referente al abate Andrés. — [A.

8997. - D. Domínguez, *El neoscolasticismo y la Compañía de Jesús* [Est. ecles. 14 (1935) 318-332, 540-554; 15 (1936) 168-184]. — La parte que le corresponde en las tres fases, desde mediados del s. XIX, es notabilísima. Ella figura en las primeras tentativas, en la restauración franca y hasta en la preparación de la encíclica «Æternis Patris». La misma «Ratio studiorum» fué agente eficaz. — [A.

8998. - J. Müller, *Palafox und die Jesuiten* [Hist. Vierteljahr. 30 (1935) 164-167].

8999. - J. Manterola, *La disolución de la Compañía de Jesús en España ante sus consecuencias, el sentido común y el derecho*. Barcelona, Carbonell 1934, 287 p. — [A.

#### *Mercedarios*

9000. - J. M.<sup>a</sup> de Garganta, *En torno a los orígenes mercedarios* [Contemporánea 8(1935)169-179]. — Crítica de la obra del P. Gazulla (n. 7055), con reparos a lo que se dice sobre la intervención de San Raimundo de Peñafort en la fundación de la Orden de la Merced.

9001. - F. D. Gazulla, *A propósito de unas observaciones a mis Estudios historicocríticos sobre la Orden de la Merced*. Barcelona, Imp. Gispert 1935, 74 p., 12.º — Controversia con el P. J. M.<sup>a</sup> de Garganta sobre la intervención de San Raymundo de Peñafort en la fundación de la Orden de la Merced; sobre el Descenso de la Virgen, etc.

9002. - G. Vázquez, *Los primeros mercedarios de Chile* [Bol. Ord. Merced 22 (1934) 277-96]. — Antonio Correa, Ant. de Olmedo, Miguel de Benavente, Ant. Sarmiento Rendón. — [Rius.

9003. - L. M. Raventós, *Los primeros mercedarios en Mendoza* (Rep. Argentina) [Bol. Ord. Merced 22 (1934) 195-204]. — Breves noticias. — [Rius.

9004. - G. Vázquez, *El más antiguo procurador general mercedario* [Bol. Ord. Merced 22 (1934) 254-257]. — El P. Guillermo de Isona, procurador de 1267 a 1294. — [Rius.

9005. - Fr. G. Vázquez, *Cómo se hacía una redención de cautivos* [Illuminare 14 (1936) CCCLXXXI-CCCXCVI]. — Cuentas de viaje de las redenciones de 1454 (breve) y de 1575 (más detalladas). Nota sobre los redentores mercedarios.

#### Otras Ordenes

9006. - Silverio de Santa Teresa, *Historia del Carmen Descalzo en España, Portugal y América*. Burgos, El Monte Carmelo 1934-1938, 7 vols. — Los cuatro primeros tomos referentes a Santa Teresa; el V, a S. Juan de la Cruz; el VI, a las controversias de Fr. Gerónimo Gracián y Fr. Nicolás Doria; el VII, a las varias fundaciones hasta el 1600, con un complemento sobre la historia de S. Teresa.

9007. - Tristany. *El Padre Ludovico de los Sagrados Corazones, Carmelita descalzo. Notas biográficas y algunos discursos*, por un religioso de la misma Orden. Barcelona, Ed. Litúrg. Esp. 1935, XI-407 p. — Insigne misionero catalán que recorrió toda España, Méjico y la América Meridional (1867-1920). Se insertan 12 sermones suyos. Su apellido era Tristany. — [A.

9008. - L. Picanyol, *Brevis conspectus historico-statisticus ord. Scholarum Piarum*. Roma 1932, X-320 p., láms. (Bibl. Calasanctiana maior, I). — Serie de Prepósitos generales; estadísticas de 1724, 1784, 1870 y 1931; historia de todas y cada una de las casas; tres apéndices: escolapios eminentes en santidad, en letras y en dignidades eclesiásticas. — [Rius.

9009. - L. Picanyol, *Tria pia exercitia a S. Josepho Calasanctio concinnata ex tabulario Generali Ordinis Schol. Piarum deprompta* (Parva Bibl. Calas., II). Roma 1932, 32 p. — [Rius.

9010. - B. Paradela, *Notas biográficas de los que han pertenecido a la Congregación de la misión de España*. T. I: 1695-1835. Madrid, Cleto Vallino 1936, 192 p., 12.º || ex: RHE, 32, 4402.

9011. - *Los hermanos del Hospital de la Santa Cruz (de Barcelona)*, por un Hermano de la Caridad. Barcelona, Lib. Casulleras 1935, 581 p., 11 láms. — Historia general del Hospital de Santa Cruz desde la Edad Media y en especial de la Hermandad fundada en 1784, con abundante documentación sobre la Caridad en Barcelona. En apéndices: las *Constituciones* del año 1791 y las modernas; además la lista de Hermanos ingresados desde la fundación.

9012. - A. Mercati, *Interrogatorio di Templari a Barcellona (1311)* [Span. Forschung. 6 (1937) 240-251]. — Interrogatorio hecho por el arz. de Tarragona, Rocaberti, y el obispo de Valencia, Despont, en San Adrián del Besós. Es favorable a los Templarios. Del Ottob. 2520, ff. 215-19.

9013. - J. R. de Legisima, *Las Ordenes Religiosas en la guerra de la Independencia* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 189-215]. — Los frailes sosten de la resistencia contra las tropas de Napoleón. Conferencia.

9014. - F. F. *Una República teocrática: El Monte Athos* [Rel. y Cult. 30 (1935) 114-123]. — Descripción e historia.

#### *Cofradías*

9015. - E. Schmidt, *Die Kapelle und das Archiv der Schauspielbruderschaft in Madrid* [Span. Forschung. 6 (1937) 390-397]. — La Cofradía de comediantes fundada en 1625, su capilla y documentos curiosos de su archivo.

9016. - L. Hernández Ascunde, *Primitiva Regla escrita de la Cofradía de N.ª Sra. de Gamonal* [Bol. Com. Mon. Burgos 5 (1938) 159-69]. — [A.]

9017. - M. Ribas de Pina, *Origen de la Cofradía burgalesa de Santa Bárbara* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1936) 395-401 y nn. ss.]. — Transcripción de los estatutos y de otros documentos. De ella formaban parte principalmente los militares. — [A.]

### 3. ESPAÑA COLONIZADORA Y MISIONERA

#### **América:** *Descubrimiento y colonización*

9018. - H. H. Houben, *Christophe Colomb*. Paris, Payot 1935, 334 p., 20 fr. — Historia novelesca, falta de crítica. || ex: Archeion 17 (1935) 470-72.

9019. - Comandant Charcot, *Christophe Colomb a la decouverte du globe*. Lagny, Flammarion éd. 1934, 128 p., mapas, 12.º || ex: Revue maritime (1935) 702. — [A.]

9020. - G. E. Nunn, *The Imago mundi and Columbus* [Amer. hist. Rev. 40 (1935) 646-661]. — La «Imago mundi» no fué la fuente de los conocimientos cosmográficos de Colón, ni le sirvió para el primer viaje. La conoció al hacer el tercer viaje.

9021. - R. Hennig, *Ist Amerika schon 1473 entdeckt worden?* [Vergegenheit u. Gegenwart 25 (1935) 381-395]. — Sobre si América fué descubierta ya en 1473.

9022. - E. Staedler, *Die Urkunde Alex. VI zur westindische Investitur der Krone Spaniens* [Arch. f. Urkundenf. (1937) 145-158].

9023. - E. Zechlin, *Die angeblich deutsche Entdeckung Amerikas* [Vergeg. u. Gegenwart 25 (1935) 395-402].

9024. - F. A. Kirkpatrick, *La Conquista de América*. Trad. del inglés por R. Vázquez Zamora. Madrid, Espasa-Calpe 1936, 300 p. — Resumen de la Historia de Indias desde las andanzas de Colón hasta la

pacificación del Plata, o sea 50 años. Entre los conquistadores prevalecen los Extremeños. — [A.]

9025. - G. de Reparaz, *Historia de la colonización*, T. II (Bibl. de Iniciac. cultural, n.º 347). Barcelona, Ed. Labor 1935, 234 p., 33 ils. y 4 mapas. — Expansión continental, últimos esfuerzos de la colonización blanca; influjo de la guerra. Situación actual poco halagüeña. — [A.]

9026. - R. Guerra y Sánchez, *Azúcar y población de las Antillas*, 2.ª ed. Habana, Cultural 1935, 300 p. — Vindicación documentada de la colonización española contrapuesta a la británica. — [A.]

9027. - C. Bayle, *España en Indias. Nuevos ataques y nuevas defensas*. 2.ª ed. Madrid, Jerarquía 1939, 4.º, 470 p. — Defensa documental de la obra civilizadora y misional de España en América. — [A.]

9028. - A. Barreiro, *La «Historia del Nuevo Mundo» del P. Bernabé Cobo, S. J.* Madrid, Gráfica univ. 1936, 45 p. — Estudia rápidamente las obras de Fernández de Oviedo y las del P. Acosta, deteniéndose en el análisis de los 14 libros que nos han llegado de entre los 53 que el P. Cobo preparó. En ellos hace la descripción del continente americano, de las aves, peces, cuadrúpedos y de los indígenas. Son de los escritos más interesantes sobre América. — [A.]

9029. - A. de Altolaquirre y Duvale, *Historia general de los hechos de los Castellanos en las Islas y Tierra firme del Mar Oceano por A. Herrera*, con notas. Madrid, Acad. de la Hist. 1934-1935, 4.º, 2 vol. 473 y IV-461 p. — Comprenden la primera década 1492-1502 y parte de la segunda. Aunque escrita la obra con cierta originalidad (entre 1596 y 1616), utilizó crónicas anteriores, copiándolas con frecuencia. — [A.]

9030. - A. Ballesteros Beretta, *Descripción de las Indias occidentales de Antonio de Herrera*, con prólogo y notas. Madrid, Academia de la Hist. 1934, 4.º, LXXXVIII-277 p., 10 mapas, ils. — Monografía sobre la vida, escritos y méritos de Herrera (1549-1625). Se prueba que la descripción y mapas son obra de J. López de Velasco. — [A.]

9031. - J. W. Schottelius, *Die Gründung Quito* [Ibero-amer. Archiv. 9 (1935) 159-182, 276-294, 10 (1936) 55-77]. — Historia de la fundación de Quito, su trazo y desenvolvimiento en los primeros 15 años, administración municipal, economía, agricultura, minería, etc., a base de la reciente edición de los: «Libros de Cabildos». Ilustraciones.

9032. - B. Pérez, *La Ciudad de los Virreyes. IV Centenario de la fundación española de Lima* [Rel. y Cult. 29 (1935) 294-326]. — Evoca los acontecimientos del 18 de enero de 1535, reproduce el Acta de fundación, señala la importancia y narra los festejos de 1935. — [A.]

9033. - M. Vélez, *La fundación de Lima y el sentido de su Centenario* [Rel. y Cult. 29 (1935) 113-140]. — Encomia el talento natural de Pizarro, extracta las Actas de la fundación de la ciudad y señala el carácter religioso y católico de las fiestas centenarias. — [A.]

9034. - H. Pérez de la Ossa, *Pedro de Mendoza y la fundación de Buenos Aires* (Bibl. PAX, n.º 20). Madrid 1936, 12.º, 126 p. — Monografía sobre el héroe y sobre los orígenes trágicos de la gran ciudad. — [A.]

9035. - H. Pérez de la Ossa, *Orellana y la jornada del Amazonas* (Bibl. PAX, 2). Madrid, 1935, 12.º, 159 p. con ils. — Narración amena presentando el lugar de la acción, al héroe, el descubrimiento y sus consecuencias. — [A.]

9036. - R. Levillier, *Don Francisco de Toledo, supremo organizador del Perú. Su vida y su obra: 1515-1582*. Tomo I: *Años de andanzas y de guerras, 1515-1572*. Madrid, Espasa-Calpe 1935, 4.º, 487 p. — Monografía muy documentada del más eficiente colonizador de la inmensa región puesta bajo su dominio en cuanto Virrey del Perú. La obra comprenderá otros tres tomos. — [A.]

9037. - H. Pérez de la Ossa, *Almagro y la epopeya de los Andes* (Bibl. PAX, n.º 14). Madrid 1936, 12.º, 118 p. con ils. — Biografía del conquistador y relato de la gran exploración de nuevas tierras al otro lado de los Andes. Se da la bibliografía del tema.

9038. - M. Solana y Gutiérrez, *Don Hernando Cortés, Marqués del Valle de Oajaca*. México, Ed. Bolas 1938, 543 p. — Entusiasta y pomposo panegírico del conquistador, a quien muchos han calumniado. — [A.]

9039. - G. R. G. Conway, *Postrera voluntad y testamento de Hernán Cortés. Introducción y notas*. México, Ed. P. Robredo 1939, 4.º, 110 p. — Revela su carácter reposado de administrador escrupuloso. Texto depurado. — [A.]

9040. - J. de la Peña Cámara, *Nuevos datos sobre la visita de Juan de Ovando al Consejo de Indias, 1567-1568* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 423-438]. — En un manuscrito del Brit. Museum hay los autos originales (incompletos) de la visita: Descripción del ms.

9041. Bartolomé de las Casas, *Im Zeichen des Kreuzes. Die Verwiltigung Westindiens... nach d. Denkschrift v. 1542*. Neu bearb. u. herausg. v. A. Miller. Leipzig, A. Klein 1936, 156 p., 17 figs. || ex: Halbverz. 225 (1936) 203.

9042. - H. Sancho, *Fray Domingo de Santo Tomás y su defensa de los Indios del Perú ante el Consejo de Indias* [Contemporánea 3 (1935) 180-192, 607-616]. — Según el documento que publica, se trata de un segundo Las Casas, si bien es más moderado en las acusaciones contra los colonizadores. — [A.]

9043. - R. Levillier, *Felipe II, Toledo y las órdenes del Consejo* [Razón y Fe 107 (1935) 324-339]. — Notas sobre la disparidad de opiniones entre el virrey Toledo y los oidores, que querían obrar con independencia de él.

9044. - C. Bayle, *España y la educación popular en América*. [Bur-

gos 1934], Instituto Pedagógico F. A. E., 334 p. — Estudio documentado. || ex: Arch. ibero-amer. 38 (1935) 283.

9045. - F. B. Steck, *Los cincuenta primeros años de dominación española en Méjico (1522-1572)* [Rel. y cult. 30 (1935) 180-204]. — Traducido del inglés por E. Blanco. Página brillante: Agentes, la Iglesia y el Estado, métodos empleados. — [A.

9046. - E. S. Santovenia, *Bolívar y las Antillas Hispanas*. Madrid, Espasa-Calpe 1935, 278 p. — Historia objetiva con aspectos nuevos para esclarecer los acontecimientos americanos, dando el análisis del ambiente y de múltiples personalidades de la época. — [A.

9047. - A. G. Pérez, *El Patronato español en el Virreinato del Perú, durante el siglo XVI*. Tournai; Desclée 1937, 4.º 130 p. — Expone los antecedentes, la extensión, el ejercicio, ventajas e inconvenientes de ese privilegio, que fué al propio tiempo una carga. — [A.

9048. - C. Bayle, *Los Libros del Cabildo de Quito* [Razón y Fe 110 (1936) 316-327]. — Actos del Cabildo de Quito en seis tomos, años 1534-1576; resumen de lo más importante. Sigue en pp. 514-528 otro capítulo: La vida social en la Colonia según los «Libros del Cabildo de Quito».

9049. - N. Alcalá Zamora, *Reflexiones sobre las Leyes de Indias*. Madrid, Tip. de Arch. 1935, 94 p. — Reivindica el prestigio de España en la colonización americana, señalando la unidad objetiva en la ingente colección legislativa en sus tres etapas o épocas. — [A.

9050. - S. A. Lavala, *Las Instituciones jurídicas en la conquista de América. La Encomienda indiana* [Centro de est. históricos. Secc. Hispano-americana]. Madrid, 1935, 2 vol. de 350 y 356 p. — Esclarece muchos hechos de la conquista, sobre todo problemas juridico-morales: procedimientos de la colonización, uso de guerra, situación del indio, impuestos y servicios que se le exigían. Ventajas e inconvenientes de la Encomienda. — [A.

9051. - L. Espinosa, *Los Tupú del Oriente peruano. Estudio lingüístico y etnográfico*. Madrid, Soc. de Antrop. 1935, 4.º, 206 p., 1 mapa. — Estudio filológico comparativo y a la par práctico, para facilitar la evangelización. En apéndice, el texto del Catecismo en lengua omagua y kókama, con su vocabulario. — [A.

9052. - E. E. Hume, *Spanish colonial Medicine* [Bull. Inst. Hist. Medicine 2 (1934) 215-230] || ex: Isis 23 (1935) 606.

9053. - O. Quelle, *Iberoamerika in Sevilla* [Ibero-amer. Archiv 9 (1935) 151-158]. — Instituciones americanistas radicadas en Sevilla: Casa de Contratación, Archivo General de Indias, Biblioteca Colombina, etc.

9054. - E. Schäfer, *El Consejo real de las Indias. Su historia, organización y labor administrativa hasta la terminación de la casa de Austria*. T. I: *Historia y organización del Consejo y de la Contratación*

*de las Indias*. Sevilla, Centro de Est. de Hist. de América (M. Carmona) 1935, XVIII-434 p. || ex: Amer. hist. Rev. 42 (1937) 300-301.

9055. - J. Manzano Manzano, *El nuevo Código de las Leyes de Indias. Proyecto de Juan Crisóstomo de Ansoategui* [Rev. Cienc. juríd. 18 (1935) 703-776]. — Proyecto presentado en 21 de julio de 1780 a Carlos III. Su estudio por la Junta de Leyes. Se reproducen los Títulos II-VI. Cont.

9056. - L. Querol y Roso, *Negros y mulatos en la Nueva España*. Valencia, Impr. H. de F. Vives Mora 1935, 50 p. — Comentario a un documento de 1612, del Arch. hist. Nacional, sobre un levantamiento de moros y mulatos en Méjico. || ex: Bol. Soc. cast. Cult. 16 (1935) 468.

#### *Historia eclesiástica y misional*

9057. - A. Ariza, *Episcopologio dominicano de Colombia*. Chiquinquirá 1937, 65 p. — Biografías de los 19 españoles y de los 8 americanos, mostrando la benéfica influencia de España en América. — [A.]

9058. - F. Quecedo, *Ilmo. D. Fr. Juan Pérez de Espinosa, obispo de Santiago de Chile, 1600-1622* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 449-454]. — Nota biográfica.

9059. - Man. Giménez Fernández, *El concilio IV provincial mejicano* [Anal. Univ. hispal. (1938) 203-325; (1939) 149-163]. — Extensa y nueva monografía, a base de documentos de los archivos de Sevilla, sobre el concilio celebrado en 1771, por la diligencia de Lorenzana, a la sazón arzobispo, pero con excesiva intervención del regalista Campomanes o sus delegados. Se dan a conocer numerosos personajes que intervinieron, objeto de las decisiones y el porque no obtuvo la aprobación de Roma. — [A.]

9060. - Th. Glesquier, *Mathie de Castro, premier vicaire apostolique aux Indes. Une création de la Propagande a ses débuts* (Bibl. de la RHE, f. 20). Louvain, Bureau de la RHE 1937, 152 p., 30 fr.

9061. - Fr. L. Espinosa, *Vicariato apostólico de San León del Amazonas (Loreto-Perú) a cargo de los PP. Agustinos españoles* [Illuminare 14 (1936) CCCLXI-CCCLXXX]. — Antecedentes históricos: la labor de los PP. Jesuitas (1637-1770).

9062. - E. Turrado, *El P. Diego de Herrera: sus expediciones y su muerte* [Rel. y Cult. 29 (1935) 199-222]. — Fué uno de los cuatro agustinos que acompañaron al P. Urdaneta (1564), trabajó con gran actividad desde 1572 a 1576 en que pereció en un naufragio. — [A.]

9063. - P. Leturia, *Toribio Alfonso de Mogrovejo, segundo arzobispo de Lima, el más grande Prelado misionero de la América hispana*. Roma, 1939, 4.º, 37 p. — Conferencia en la Univ. Greg. Pontificia, mostrando el amor que profesó al indio, el celo en las visitas, el Concilio III de Lima y la actividad en la reforma del clero. — [A.]



9064. - F. Gazulla, *Los primeros Apóstoles de América y la primera misa en el Tucuman* [Bol. Ord. Merced 22 (1934) 229-253]. — Memoria presentada al Congr. eucarístico de Buenos Ayres. — [Rius.

9065. - P. M. Dunne, «*Apologético defensorio y puntual manifiesto*». *An unpublished apologetic of Missionaries in Sinaloa* [Arch. hist. S. I. 5 (1936) 100-105]. — Manuscrito inédito del P. Francisco Faria, en el Archivo nacional de Méjico.

9066. - E. R. Pazos, *De Patre Antonio Llinás Collegiorum Missionariorum in Hispania et America Fundatore (1635-1693)* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 5-44, 161-188, 321-352]. — Vida del P. Llinás (1635-93), fundación del Colegio de Santa Cruz de Querétaro (Méjico) y de los colegios erigidos en España para promover el apostolado misional. Continúa.

9067. - L. Frías, *Las Misiones españolas de la América Meridional ¿eran Estados independientes?* [Razón y Fe 117 (1939) 165-175]. — Estuvieron subordinadas a las autoridades gubernativas y sujetas a las disposiciones de la Recopilación, inclusive al servicio militar. — [A.

9068. - C. Bayle, *La expansión misional de España* (Colecc. Pro Ecclesia et Patria 13). Barcelona, Ed. Labor 1936, 244 p. con 16 láms. — Nutrido y luminoso compendio de la gran obra que logró realizar España en dos siglos (XVI-XVII), no sólo en América, sino en Filipinas, y con reiterados empeños, lo intentó en China y Japón. — [A.

9069. - E. Turrado, *Un misionero ilustre: el P. Francisco de Ortega, agustino* [Rel. y Cult. 30 (1935) 232-254]. — Llegó a Filipinas en 1571, y, en un viaje a España, murió en 1601. Da sumario de 96 documentos relacionados con él, según Catálogo del Arch. de Indias. — [A.

9070. - M. Ballesteros Gaibrois, *Labor cultural de los misioneros españoles en América* (Bibl. PAX, n. 12). Madrid 1936, 12.º. 127 p. con ils. — Presenta a la Iglesia en América, trabajando por la cultura con la enseñanza, la imprenta, el cultivo de las ciencias naturales y de la lingüística. — [A.

9071. - F. J. Montalbán, *Manual de historia de las Misiones*. Pamplona, Secretariado de Misiones 1938, 727 p. — Ampliación de la edición latina de 1935. Elogios y vituperios que por emulación entre Ordenes religiosas merecieron algunos misioneros. — [A.

9072. - L. Rodríguez, *Historia de una prisión. Narración rigurosamente histórica*. Buenos Aires, 1935, 12.º, 160 p. — Sufrimientos de los misioneros españoles agustinos y dominicos en Manila (1898-1899) cuando la guerra con los Estados Unidos. — [A.

### Asia, Africa y Oceanía

9073. - M. A. H. Fitzler, *Der Anteil der Deutschen an der Kolonialpolitik Philips II von Spanien in Asien* [Viertelj. f. Social- u. wirtschaftsgeschichte 28 (1935) 243-248]. — Noticias sacadas especialmente de manuscritos y documentos de bibliotecas y archivos portugueses.

9074. - J. Beckmann, *Ein spanischer Versuch zur Errichtung von Patronatsbistumern in China und Hinterindien (1778-1782)* [Z. Missionswiss. 27 (1937) 164-172].

9075. - E. Zechlin, *Die Ankunft der Portugiesen in Indien, China und Japan als Problem der Universalgeschichte* [Hist. Zeitschrift 157 (1937) 491-526]. — Noticias de fuentes indígenas, sobre los pueblos visitados por los portugueses (India, China, Japón) y sobre sus expediciones.

9076. - J. Omacchevarría, *Nuestra Misión de Yenankü* [Misiones Franciscanas 22 (1936) 261-284, 23 (1937) 5-41, 73-84, 111-121 con mapa e ils]. — Topografía, etnografía, orígenes, desarrollo y estado actual (1280-1937). — [A.

9077. - A. Santamaria, *Reseña de la fundación y desarrollo de las facultades de derecho canónico y civil en la Universidad de Sto. Tomás desde 1732 hasta nuestros días* [Unitas 13 (1934-5) 327-354]. — Erección por los dominicos españoles, grados, profesorado y alumnos. — [Rius.

9078. - E. Bazaco, *The first University of the far East* [Unitas 14 (1935-36) 369-375]. — La Universidad de Santo Tomás de Manila: origen; fundador; protección de los PP. Dominicos, del rey y del papa. — [Rius.

9079. - *Escritura de fundación del colegio de Santo Tomás* [Unitas 13 (1934-5) 137-44]. — Facsímil y edición del documento, de 28 abril 1611, y foto del breve de Inocencio X, de 20 nov. 1645. — [Rius.

9080. - D. Schilling y F. de Lejarza, *Relación del reino de Nippon por Bernardino de Avila Girón* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 103-130, 216-239, 384-417]. — Continuación, cf. n. 7231.

9081. - H. Bernard, *Pourquoi l'expansion chrétienne a-t-elle échoué en Indochine au XVI.<sup>e</sup> siècle?* [Rev. Hist. Missions (1935) 386-406]. — A causa de la poca estabilidad del personal misionario, y por las luchas entre portugueses y españoles.

9082. - C. Bayle, *Un siglo de cristiandad en el Japón* [Bibl. Pro Eccl. et Patria. Barcelona, Ed. Labor 1935, 195 p. y 16 láms.]. — Por obra de España floreció el catolicismo entre los siglos XVI y XVII. Aquí se detalla lo realizado, dando mayor extensión a la obra de la Compañía de Jesús. — [A.

9083. - A. Baião, *A viagem de Fernão Magallães por uma testemunha presencial* [Arq. hist. Português 1 (1932-1934) 276-281]. — Transcripción del documento más antiguo referente al viaje de Magallanes, del año 1522, en el archivo de Torre de Pombo.

9084. - F. Rodrigues, *Una historia inédita de Angola* [Arq. hist. Port. 2 (1935) 163-192]. — Se transcribe íntegra (p. 166-92) la memoria hecha por orden del visitador P. Pero Rodrigues.

9085. - B. M. Biermann, *Los portugueses y españoles en Cambodja al fin del siglo XVI* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 261-270]. — Carta de Fray

Antonio de Piedade O. F. M. De Cambodja a 2 de enero de 1594. En pp. 455-458 el mismo autor publica otra carta del P. Diego Aduarte O. P., sobre la expedición de los españoles a Cambodja en 1596.

9086. - J. A. Robertson, *La cuestión de la independencia de Filipinas durante el régimen español* [Las Ciencias 3 (1936) 374-384]. — Resume un informe de Sinibaldo Mas (1842) sobre los planes posibles de España respecto a Filipinas. — [A.

9087. - E. García Gómez, *Españoles en el Sudán* [Rev. Occidente 50 (1935) 93-117]. — Antecedentes y exposición de la expedición de un ejército formado principalmente por renegados y moros andaluces que por orden del Sultán de Marruecos invade el Sudán. Itinerario de más de 2000 km. por el desierto, desde Marruecos hasta Gao y Tombuctú (1591). Un plano.

9088. - H. Kohler, *L'Eglise chrétienne du Maroc et la Mission Franciscaine: 1221-1790*. Paris, Ed. Franc. 1934, 4.º, 276 p. — Apología de los misioneros españoles. Explora los archivos y bibliotecas indígenas y europeas. — [A.

9089. - A. Menéndez-Reigada, *El P. Cueto, obispo de Canarias*. Palma de Mallorca 1939, 12.º, 150 p. — Semblanza simpática del hombre, religioso, del profesor, del obispo y del escritor. — [A.

#### 4. HISTORIA DE LAS UNIVERSIDADES Y DE LA CIENCIA

9090. - C. Valverde, *Aparición de las Universidades. Historia de la Univ. de Valladolid y algunos datos sobre su importancia*. Valladolid 1934, 32 p. || ex: RHE, 32, 3499.

9091. - C. Pérez Bustamante, *La Universidad de Santiago (el pasado y el presente)*. Santiago, Univ. 1934, 140 p. 25 láms. 12.º — Historia de la Univ. desde el s. XV. Biblioteca, organización. Láminas de algunos códices.

9092. - M. Bataillon, *L'arabe à Salamanque au temps de Renaissance* [Hesperis 21 (1935) 1-17]. — Vicisitudes de la clase de árabe o de lenguas orientales en la Univ. de Salamanca.

9093. - E. Ibarra y Rodríguez, *Las oposiciones a cátedras en la Universidad de Salamanca en el siglo XVI* [Anal. Univ. Madrid. Letras 4 (1935) 134-145]. — A propósito de la publicación de González de la Calle, cf. n.º 7085. — [A.

9094. - P. Sanahuja, *La enseñanza de la Teología en Lérida* [Arch. ibero-amer. 38 (1935) 418-448]. — Sobre cátedras regentadas por Maestros Franciscanos (siglos XIV-XV).

9095. - P. Sanahuja, *La enseñanza de la teología en Lérida. Cátedras regentadas por Maestros franciscanos, siglos 14-15*. Vich, ed. Seráfica 1936, 64 p., 5 ptas. || ex: Theol. Revue 36 (1937) 207.

9096. - J. Rius Serra, *L'Estudi general de Lleida en 1396* [Est. univ. cat. 20 (1935) 98-141]. — Conclusión, (cf. n. 7084), índice onomástico y geográfico.

9097. - J. Rius Serra, *Un altre rotlló de l'Estudi General de Lleida* [Criterion 10 (1934) 96-105, 139-151]. — Rotulus Universitatis Ilerdensis, del Arch. Vaticano, Reg. Súplicas n. 71. Hay 95 nombres.

9098. - Ll. Batlle i Prats, *El Capítol de Girona i els Estudis Generals* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 687-697]. — Notas documentales sobre la protección a los Estudios (la más antigua de 1173). Pensionados de las Universidades. 3 docs.

9099. - O. Quelle, *Von deutscher Wissenschaft an der Universität Sevilla vom 18 Jahrhundert bis heute* [Ibero-amer. Archiv. 10 (1936) 257-262]. — Terminada a mediados del siglo XVII la reforma orgánica de la Universidad de Sevilla, la enseñanza en esta institución experimentó influencia muy marcada de parte de la ciencia alemana, particularmente en los ramos de Jurisprudencia, Medicina y matemáticas.

9100. - Vic. Beltrán de Heredia, *La Facultad de teología de la Universidad de Oviedo* [Ciencia Tom. 55 (1936) 213-239]. — Aunque fundado este centro de estudios en 1568, no se inauguró hasta 1608, en parte por la oposición del colegio benedictino de San Vicente. Sus profesores, mal retribuidos, fueron casi exclusivamente benedictinos y dominicos. En el s. XVIII lograron penetrar los jesuitas provocando alguna confusión en la enseñanza. El cambio de programas desde 1774 contribuyó a su total decadencia. — [A.]

9101. - J. R. Castro Alava, *La enseñanza en Tudela en el siglo XVI* [Universidad 16 (1939) 3-24]. — Se ocupa del centro de enseñanza erigido en 1531; régimen, enseñanzas, profesores. — [A.]

9102. - Ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes. *La Universidad internacional de Verano, de Santander*. Resumen de sus trabajos. Madrid 1935, 378 p., 12.º

9103. - L. de Zorita y Jauregui, *Apuntes para la historia de la beca* [Hom. a Escarza (Vitoria, 1935) 115-132 con 15 ils.]. — Datos arqueológicos e históricos sobre esa prenda (s. XV-XX). — [A.]

9104. - A. Germandía de Otaola, *El Seminario de letras humanas* [Razón y Fe 117 (1939) 46-56]. — Se ocupa del Seminario literario de Palencia que inició y dirigió J. Bonifacio, jesuita, desde 1579, al objeto de formar selectos. La *Ratio* aceptó el ensayo, extendido después en las naciones más intelectuales. — [A.]

9105. - J. Gias Bayona, *Los sordomudos y la escuela sordomudista española* [Siglo médico 93 (1934) 377-78, 523-25]. || ex: RHE, 32, 4035.

9106. - F. Gras, *Fray P. Ponce de León, primer sordomudista mundial*. Madrid, Impr. Bolaños 1935, 38 p., 12.º || ex: RHE, 32, 4037.

9107. - *L'influence espagnole sur le progrès de la science médicale.* Londres, The Welcome Foundation 1935, 125 p. — Resumen, publ. en ocasión del Congreso de historia de la Medicina celebrado en Madrid. || ex: Archeion 17 (1935) 505.

9108. - F. Marcos del Río, *Enseñanza de las Ciencias médicas en la Universidad de Salamanca durante los cursos de 1674 a 1678* [Rel. y Cult. 31 (1935) 260-304]. — Analiza en forma más completa que la hecha hasta ahora los dos gruesos volúmenes de apuntes que se conservan en El Escorial del Bachiller Miguel González de Velasco, escurialense, en que señala las enseñanzas de muchos médicos, profesores de dicha Universidad. — [A.

9109. - J. Alvarez Sierra, *Médicos madrileños famosos. Biografía y bibliografía de médicos ilustres nacidos en Madrid y su provincia.* Madrid, Bolaños y Aguilar 1934, 250 p. 29 fot., 14 ptas. — Ochenta dos biografías, desde fines de la Edad Media. || ex: Archeion 17 (1935) 328-29.

9110. - A. C. Monteiro, *Les doctrines médicales de William V Cullen et John Brown en Portugal et en Espagne* [Arq. hist. Port. 2 (1935) 193-216, cont.]. — Ediciones de Cullen que existen en las bibliotecas portuguesas; gran parte del trabajo publicado también en Archeion 17 (1935) 176-202.

9111. - V. Escribano, *La cirugía y los cirujanos españoles del siglo XVI. 1. D. Francisco Díez.* Granada, Traveset 1934, 29 p. || ex: RHE, 32, 3546.

9112. - J. Domínguez Bordona, *Discursos medicinales del Licenciado Juan Méndez Nieto* [Bol. Ac. Historia 107 (1935) 171-288]. — Méndez fué médico de Arévalo, y después pasó a Indias donde murió hacia el 1616. Transcripción de un ms. de la Biblioteca de Palacio.

9113. - P. D. Jimeno y Jimeno, *Bosquejo histórico de la farmacia monasterial de Santo Domingo de Silos* [Anal. r. Ac. Farmacia 6 (1939) 46-64 con 5 ils.]. — Importancia de la ciencia y virtud de los monjes que la regentaron, en especial del P. Isidoro Saracha (1723-1803); detalles sobre el botamen talaverano y la biblioteca farmacológica y botánica con unas 200 obras, algunas rarísimas. — [A.

9114. - V. Escribano García, *La Cirugía y los cirujanos españoles* [Bol. Univ. Granada 9 (1937) 233-260, y nn. ss., 5 láms.]. — Serie de conferencias con datos biográficos de varios cirujanos, en especial del Dr. F. Díaz (1525-1590) e índice de la cultura quirúrgica española en el s. XVI. — [A.

9115. - J. M. Castro y Calvo, *Piquer y la interpretación clásica de las calenturas* [Universidad 13 (1936) 141-189]. — Un capítulo de la historia de la medicina española-aragonesa en el siglo XVIII. — [A.

9116. - V. Escribano García, *La herniotomía en España en el siglo XVI* [Bol. Univ. Granada 11 (1939) 379-390]. — Expone la doble aporta-

ción científica hispano-árabe del siglo XI y la cristiana del siglo XVI y en particular el método sencillo, inventado por un anónimo cirujano español, hoy en uso para la curación de hernias. — [A.]

9117. - A. de Gálvez-Cañero, *Apuntes biográficos de D. Fausto de Elhuyar y de Zubice*. Madrid, Gráficas reunidas 1933, 253 págs., il. — Biografía para conmemorar el centenario de la muerte de Elhuyar y sus servicios en pro de la ciencia química, mineralogía, metalurgia.

9118. - G. Rocasolano, *La Escuela de química de Zaragoza* [Universidad 13 (1936) 254-287]. — Desarrollo de la cultura aragonesa desde el s. XVI; en especial a fines del s. XVIII con J. de Aso y Olano, J. Lapuesta, R. Costa y, desde 1845, con B. Solano, Villuendas, etc. Catálogo de trabajos recientes, en el s. XX. — [A.]

9119. - F. Carreras Candi, *Correos y telegrafía óptica ibéricos* [Bol. Ac. Historia 107 (1935) 495-507]. — Sobre carreteras y torres o atalayas.

9120. - J. F. Guillén, *La náutica española en el siglo XVII*. Madrid, Gráfica Universal 1934, 45 p. || ex: RHE, 32, 3961.

9121. - C. Arévalo, *La Historia natural en España*, 1.<sup>a</sup> parte. Madrid, Plutarco 1935, 146 p., 68 figs., 12.<sup>o</sup> || ex: RHE, 32, 3542.

##### 5. PEREGRINACIONES Y VIAJES

9122. - Jeanne Vielliard, *Le Guide de pèlerin de Saint-Jacques de Compostelle*. Texte latin édité et traduit. Mâcon, Protat frères 1938, XX-150 p. y 7 láms. — Se reproduce el libro quinto del *Codex Calixtinus* según los dos Mss. del s. XII que le conservan. Redactor probable, Aimeric Picaud, quien va señalando en las varias rutas que conducen a Compostela todas las estaciones, principales lugares, ríos, fuentes, santuarios, etc. Abundan los datos curiosos. Trata con dureza a los vascos. La última parte va dedicada a la ciudad de Compostela, describiendo por menudo la basílica del santo Apóstol. La autora añade dos documentos inéditos en el apéndice. — [A.]

9123. - G. Cirot, *Le chemin de Compostelle d'après Madoz et Morales* [Bull. hisp. 37 (1935) 537-38]. — Breve nota.

9124. - Fr. X. Sant-Iago Crespo, *Dos peleriños ingleses que viñan a Compostela* [Logos 5 (1935) 19-25]. — Noticias sobre peregrinaciones inglesas a Santiago, sacadas de la obra de López Ferreiro.

9125. - R. M. Mauriac, *Un réformateur catholique: Thomas illyricus, frère mineur de l'Observance, ses voyages avant 1515-1518 a Compostela* [Rev. hist. de Bordeaux 1935, n. 4]. || ex: Et. franc. (1934) 329-47.

9126. - J. Vielliard, *Pèlerins d'Espagne a la fin du Moyen Age. Ce que nous apprennent les sauf-conduits délivrés aux pèlerins par la Chancellerie des rois d'Aragon entre 1379-1422* [Hom. Rubió i Lluch (1936), II,

265-300]. — Salvoconductos de peregrinos de diversos países de Europa (también de Etiopía) a Compostela y Montserrat. Se da el texto de 9 salvoconductos y la lista de 164 peregrinos con la referencia a los registros del ACA.

9127. - H. Parducci, *Il diario di viaggio di Spagna di Francesco Spada* [Bollet. stor. Luchese 2 (1935)].

9128. - F. Guicciandini, *Diario del viaggio in Spagna, publ. con illustr. por P. Guicciandini*. Firenze, Le Monier 1932, 123 p., 8 láms. — El viaje empieza en 1512. Guicciandini es enviado como embajador a Fernando el Católico. || ex: Rev. historique 177 (1936) 478-79.

9129. - P. Courtault, *Le voyage de Mme. d'Aulnoy en Espagne* [Bull. hisp. 37 (1937) 383-384]. — Un documento, publicado en 1936, resuelve la discutida cuestión de si el citado viaje fué escrito sin entrar en España como pretendió Foulché-Delbosc. D'Aulnoy habría ido a España.

9130. - P. David, *Richilde de Pologne en Espagne, en Provence et en Languedoc (1152-1176)*. Paris, Gebethner et Wolff 1933, 56 p. — Esposa de Alfonso VII de Castilla que la dejó pronto viuda (1157); casada después con el Conde de Provenza y por fin con el conde de Tolosa. || ex: Rev. Hist. Eglise France 20 (1934) 651-52.

9131. - F. O. Brachfeld, *Una familia húngara a Catalunya el segle XIII* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 599-606]. — La familia del Conde Dionisio que acompañó a Violante de Hungría a los desposorios con Jaime I.

9132. - H. Finke, *Mossen Borra in Deutschland* [Hom. Rubió i Lluch (1935) II, 149-160]. — Sobre el famoso bufón de los reyes de Aragón (Martín I, Fernando de Ant. y Alfonso V). Su visión de Alemania con motivo del viaje que hizo en ocasión del concilio de Constanza. Notas basadas principalmente en las cartas de Borra publicadas por F. de Bozarull.

9133. - E. De Figueiredo, *Lisboa en 1772 (relat. dum. viajante espanyol)* [Arqu. hist. Portugal 1 (1932) 271-75]. — Es una carta de J. Martínez Moreno a M. F. de Argaiz dando cuenta de la renovación de Lisboa después de un gran terremoto.

9134. - J. Vieilliard, *Un pâtissier lorrain au service des rois d'Aragon au XIV<sup>e</sup> siècle* [Pays Lorrain 27 (1935) 87-88]. || ex: Est. univ. cat. 20 (1935) 194.

9135. - Mr. Mutlerer, *Les souvenirs de la Guerre d'Espagne (1809. 1813) d'Antoine Fée, professeur a la Faculté de Medicine a Strassbourg* [Rev. d'Alsace 84 (1937) 229-243].

9136. - F. Barreda, *Pilotos montañeses del siglo XIX que navegaron a vela por los mares del Extremo Oriente* [Altamira (1935) 31-108]. — Diario de viaje de Juan Francisco San Juan y San Juan (1844-1859), con ilustraciones y tres apéndices.

## IV. ARTE Y ARQUEOLOGIA

## 1. GENERAL

9137. - D. Angulo, *Les Instituts espagnols de l'art et leurs recherches actuelles* [Bull. Office intern. Arch. Hist. de l'Art 1 (1935, 3) 16-24]. — Las publicaciones del Centro de Estudios históricos, Sociedad española de Amigos del Arte, Instituto de Valencia de D. Juan, de los centros dependientes e independientes de las Universidades.

9138. - A. Vegue y Goldini, *Para la historia de la Arqueología en España. El canónigo Pérez Bayer y los nuevos monumentos de Granada* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 369-375]. — Diario redactado por Pérez Bayer (Bibl. prov. de Toledo) con notas sobre el juicio contra falsificadores de documentos y monumentos sagrados.

9139. - A. García de la Fuente, *Notas de información artístico-arqueológica* [Rel. y Cult. 31 (1935) 167-188]. — Bibliografías y noticias diversas. — [A.]

9140. - A. Aragón Fernández, *Tratado de arqueología eclesiástica*. Barcelona, Tip. Católica 1935, 257 p., ils. — Exposición histórico-artística con claridad y abundancia de grabados.

9141. - J. Camón, *El arte del Renacimiento en España*, en la obra de G. Glück: *El Renacimiento fuera de Italia* (Historia del Arte Labor, X). Barcelona, Ed. Labor 1935, 841 p. 4.º — [A.]

9142. - M. Solá, *Historia del Arte Hispano-americano*. Barcelona, Ed. Labor 1935, 341 p. y 51 láms. — Estudia el arte colonial en su conjunto, tanto en arquitectura y escultura como en pintura. Lo distribuye según los antiguos Virreinos y Capitanías. || ex: Bol. Soc. esp. Exc. 44 (1936) 70. — [A.]

9143. - A. Méndez Casal, *El Renacimiento en Italia por Paul Schubring, con un estudio original sobre el Renacimiento italiano en España*. Barcelona, Ed. Labor 1936, 4.º, 781 p. 54 láms. y núm. ils. — Texto, láminas y catálogo crítico. — [A.]

9144. - A. Calzada, *Las artes industriales españolas en el Renacimiento*, en la obra de G. Glück (Historia del Arte Labor, X).

9145. - G. Batelli, *L'Architettura del Rinascimento in Portogallo* [L'Arte (1938) 242-254, 12 figs.]. — La introducción del Renacimiento en Portugal ha de atribuirse a Sansovino y a su escuela, no a los franceses como se viene sosteniendo.

9146. - M. Chamoso Lamas, *El arte barroco en el monasterio de Celanova, Orense* [Anal. Univ. Madrid, Letras 4 (1935) 41-79 con 7 ils.]. — Describe los edificios y sillería, deduciendo que condensa las aportaciones de diversas épocas y representa un arte original gallego. — [A.]



9147. - P. Lavedan, *L'architecture gothique religieuse en Catalogne, Valence et Baléares*. Paris, Laurens 1935, 54 pl. 112 dessins.

9148. - G. Gaillard, *L'architecture gothique catalane* [Bull. hisp. 38 (1936) 257-271]. — Comentario a la obra de Lavedan.

9149. - T. Biurrun, *La escultura religiosa y bellas artes en Navarra durante la época del Renacimiento*. Pamplona, Gráficas Bescansa 1935, XVI-479 p. con ils. — Síntesis del arte navarro en el s. XVI. Fija las características de cada escuela y distingue el doble periodo: plateresco y clásico español, aquél impregnado de reminiscencias góticas y del Renacimiento, y éste vigoroso, sobrio, original. — [A.]

9150. - S. Ferri, *Anticipazioni medievali nell'arte dell'Imperio Romano* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 35-45, 2 láms.]. — En la zona del Danubio rige ya la mentalidad medieval durante la época del Imperio, tres a cuatro siglos antes de que tomara pié en el resto de Europa.

9151. - A. García de la Fuente, *El arte religioso en el siglo XX* [Rel. y Cult. 30 (1935) 161-179, 305-322]. — Capítulo del libro en prensa: «*A los pies del Altar*. Notas e impresiones sobre el arte litúrgico». Estudia el arte contemporáneo a partir de 1880, de carácter convencionalista, confuso y con tendencia al cubismo. — [A.]

9152. - P. Hernández Díaz, *Arte hispalense en los siglos XV y XVI*. Sevilla, Universidad 1938, 124 p., 4.º (Documentos para la Historia del Arte en Andalucía, IX). — Textos inéditos extractados de los Protocolos notariales de Sevilla; referentes a pintores, forjadores de hierro y bordadores. Entre ellos figuran descripciones de obras maestras. — [A.]

9153. - Ant. Gallego y Burín, *Cuadernos de arte*. Vol. I. Granada, 1936-1937, 354 p. con ils. — Trabajo de colaboración en que se dan a conocer artistas notables como *Los hermanos García* (p. 1-19); la historia e influencia del *Convento de Belén*, de Mercedarios (p. 54-68); el pintor y poeta *Ambrosio Martínez de Bustos* (p. 123-163); el escultor del s. XVIII, *Torcuato Ruiz del Peral* (p. 185-241). — [A.]

9154. - *Catálogo monumental de España*. 5: *Provincia de Cádiz*, por E. Romero de Torres. Madrid, Ministerio de Instr. pública 1934, 2 vols. 598 p. y 559 láms. — Repertorio de los monumentos de la provincia, con abundante ilustración sobre monumentos sacros. Varias inscripciones cristianas antiguas.

9155. - Hernández Díaz, Sancho Corbacho y Collantes de Terán, *Catálogo arqueológico y artístico de la Provincia de Sevilla*. T. I: *A-B*. Sevilla, Dip. Provincial 1939, 280 p., 94 láms. fol. — Obra monumental que constará de 10 volúmenes, ordenada alfabéticamente por poblaciones: edificios religiosos y civiles, mobiliario de arte, orfebrería, pinturas, etc. Numerosos planos, croquis, cartas, fototipias. Muchos datos inéditos y también inscripciones. — [A.]

**Museos**

9156. - The Hispanic Society of America, *Handbook. Museum and Library collections*. New York, Hisp. Soc. 1938, V-443 p. con ilustr. y láms. — Catálogo metódico y descriptivo de obras de arte españolas reunidas desde 1904 por esta sociedad. Piezas de escultura y cerámica de la época romana y visigoda; pinturas sobre todo de los siglos XV-XVII; arte industrial. También códices iluminados, algunos litúrgicos; diplomas de reyes, documentos; 250 incunables, ediciones raras, etc. — [A.

9157. - G. Díaz López, *Don José Ramón Mélida y el Museo de reproducciones artísticas* [An. Archiveros 3 (1935) 87-96]. — Conferencias y adquisiciones debidas al insigne arqueólogo.

9158. - *Catálogo del Museo arqueológico del Seminario* (de Lérida) [Esperanza 19 (1935) 35 y nn. ss.]. — Continuación. Breve descripción de los objetos: pinturas, orfebrería, cerámica, documentos de archivo, libros litúrgicos, monedas, epigrafía, prehistoria, varios.

9159. - A. Covarsi, *El Museo de la catedral de Badajoz* [Rev. Centro Est. extrem. 9 (1935) 1-15 y 5 láms.]. — Detalla el rico contenido, en especial la colección de lienzos de Luis Morales. — [A.

9160. - M. Martínez Burgos, *Catálogo del Museo arqueológico provincial de Burgos*. Madrid, Impr. Góngora 1938, 12.º, 167 p. con 57 láms. — Comprende piezas muy notables, adecuadamente historiadas y descritas, como marfiles arábigos, retablo esmaltado, sepulcros romanos y ojivales, tablas de pintores castellanos primitivos, etc. — [A.

9161. - A. Lasso de la Vega, *Un museo romántico en el alcázar de Sevilla*. Sevilla, Imp. Alemana 1934, 24 p., 12 láms. — Retratos, paisajes, abanicos del tiempo del romanticismo.

9162. - *Inauguració del Museu d'Art de Catalunya* [Butll. Museus Art. 5 (1935) 1-36]. — Detallada descripción del museo, con mucha ilustración.

9163. - *Crònica d'Arqueologia i Història de l'Art. Museus* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 217-237]. — Nota artística con ilustraciones de objetos de arte, de Cataluña, ingresados en los museos de Barcelona, Tarragona, Vich, Montserrat, Sabadell, y de Filadelfia, Chicago y Rotterdam.

9164. - *Bibliografía* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-1931) 248-332, 419-474, 556-607, 614-622]. — Reseña bibliográfica sobre trabajos científicos (de los años 1927 y siguientes) referentes a Cataluña, divididos en secciones: arqueológica, histórica, literaria, jurídica: libros y revistas.

9165. - J. Folch i Torres, *El retolament dels objectes en els nostres museus* [Butll. Museus Art 5 (1935) 69-80]. — Interesantes datos sobre la moderna disposición en los rótulos de los objetos de los museos.

9166. - J. Folch i Torres, *La instal·lació de fragments i escultures arquitectònics en el Museu d'Art de Catalunya* [Butll. Museus Art 5 (1935) 261-274]. — Fragmentos románicos y góticos, con ilustraciones.

9167. - *Crònica d'Arqueologia i Història de l'Art. Restauracions* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 189-216]. — Crònica artística de las restauraciones de monumentos antiguos (romanos y medievales) llevados a cabo por las Corporaciones del Estado, provinciales y particulares en Cataluña: puente de Martorell, baños de Gerona; iglesias de Olérdola, Barberá, Camprodón, San Miguel de Fluviá, Castellfullit, Santa Cecilia de Montserrat, etc.

9168. - M. M. Witehill, *Restoration of historical Monuments in Catalonia* [Art. Bull. 18 (1936) 112].

9169. - R. Gil Miquel, *Los límites de la restauración en los objetos antiguos* [An. Archiveros 3 (1935) 51-64].

9170. - D. Sánchez de Rivera, *La radiografía en la investigación y crítica pictórica* [Rev. esp. Arte 2 (1935) 448-456, 8 figs.]. — Notables ensayos que han hecho descubrir pinturas o bocetos del Greco y Goya, entre otros.

9171. - C. López Martínez, *Notas para la historia del Arte*, Sevilla, Tall. Rodríguez: *Retablos y esculturas de traza sevillana* (1928, 174 p.); *Arquitectos, escultores y pintores vecinos de Sevilla* (1928, 244 p.); *Desde Jerónimo Hernández hasta Martínez Montañés* (1929, 291 p.); *La Hermandad del Cristo del Amor y Juan de Mesa* (1931, 30 p.); *Martínez Montañés hasta Pedro Roldán* (1932, 279 p.) || ex: Bol. Acad. esp. 22 (1935) 164.

9171a. - Marcos Antonio de Orellana, *Biografía pictórica valentina*, ed. prep. por X. de Salas (Fuentes literarias para la Historia del Arte español). Madrid, Ministerio de Instrucción pública 1930-36, LIV-638 p. — Obra inédita del valenciano Orellana (1735-1813) de un ms. de la Univ. de Valencia, con numerosas biografías de artistas, principalmente pintores. Subtítulo: *Vida de los pintores, arquitectos, escultores y grabadores valencianos*. Introducción y copiosos índices de X. de Salas.

9172. - *L'art de la Catalogne de la seconde moitié du neuvième siècle a la fin du quinzième siècle*. Paris Ed. «Cahiers d'art» 1937, 36 p. 223 láms. con 330 figs., fol. — Espléndida ilustración. Precede un prólogo tendencioso: *Les pretendus vandalismes en Catalogne* (p. 9-16) por Ch. Zervós; Un resumen histórico: *La Catalogne, histoire a vol d'oiseau*, por F. Soldevila (p. 19-22) y otro artístico: *L'art roman y L'art gothique* por J. Gudiol. Hay edición alemana (Viena, A. Schroll 1937), en la que se ha suprimido el prólogo de Zervós.

9173. - U. Christoffel, *Die Kunst Kataloniens* [Hochland (1937-38, Okt.) 73-77]. — Interesante síntesis del arte catalán a base del libro «*L'art de la Catalogne*».

9174. - Fr. A. Pardo Villar, *A eixexa de Santo Domingo de Pontevedra* [Logos 6 (1936) 7-22]. — Notas histórico-arqueológicas.

9175. - M. Valdés Gutierrez, *Iglesia y monasterio de Santa María de Veranes (Gijón)* [Rev. ecles. 8 (1935) 427-431]. — Situación y breve descripción de la iglesia. — [A.

9176. - M. Chamoso, *San Manuel de Moldes. La iglesia de los Templarios*. Madrid 1934, 2 láms. 4.º || ex: RHE, 32, 3743.

9177. - E. García Chico, *Santa María de Mediavilla. Documentos*. [Bol. Com. Mon. Valladolid 11 (1935) 8-15]. — Continúa tratando de los templos de Rioseco, con textos inéditos de los años 1403 al 1648. — [A.

9178. - M. Santa María, *Iglesia de San Pedro de Tejada. Un informe y una resolución* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1936) 357-359]. — [A.

9179. - F. Antón, *Obras de arte que atesoraba el monasterio de San Francisco de Valladolid* [Bol. Sem. Est. Valladolid 11 (1936) 19-49, con plano y figs.]. — Utiliza, extractándolo y comentándolo, las *Noticias chronográficas* del convento, ms. de fr. M. de Sobremonte (1660) que aún no había sido utilizado íntegramente. Se detallan las obras artísticas, autor, fecha y descripción. — [A.

9180. - M. Ancil, *El monasterio de Leire* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 217-228]. — El panteón de Leire.

9181. - E. L. Milles, *A group of catalan Fourteenth century churches* [Art. Bull. 19 (1937) 403-422, 15 figs.]. — Características arquitectónicas de cuatro grupos de iglesias: de Guimerá, San Miguel de Esplugas (de Francolí), Santa María de Castelló de Farfanya, e iglesia franciscana de Montblanch. Los perfiles.

9182. - F. Layna Serrano, *La parroquia del Salvador en Cifuentes (Guadalajara)* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 183-201, 4 láms. con 14 figs.]. — Pertenece al periodo de transición del románico al ojival, pero ha sufrido transformaciones. Descripción detallada y notas históricas: la puerta, el púlpito (de alabastro, gótico flamígero), las capillas con magníficas esculturas.

9183. - L. Huidobro y Serna, *Reformas en el Santo templo Catedral y en la ex-colegiata de San Quirce* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935) 166-171 y 2 láms.]. — Restauraciones por el arquitecto Iñiguez en 1934. — [A.

9184. - G. Forteza, *El claustre de Sant Francesc* [Boll. Soc. arq. Lull. 26 (1935) 113-123, 4 figs.]. — Estructura original del claustro gótico (de Palma de Mallorca) del siglo XIV con decoración en los techos arabizante.

9185. - R. Andreu Gonzálbez, *El monasterio de San Miguel de los Reyes*. Valencia, Nacher 1935<sup>2</sup>, 37 p., 8 láms. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1937) 3131.

9186. - C. Martinell, *Els hospitals catalans*. Tarragona, ed. Forés 1935, 30 págs. — Las primeras instituciones benéficas (desde 1101), y los hospitales desde el punto de vista arquitectónico de Tarragona, Olesa,

Espugla de Francolí, Vich, Barcelona, Montblanc y Lérida. Con algunas ilustraciones.

9187. - D. Angulo Iñiguez, *El hospital de Nicolds de Ovando en Santo Domingo* [An. Bibl. Arch. 3 (1935) 97-106]. — Ejemplar interesante de la primera etapa de la arquitectura española en América (1502-1509).

9188. - L. Huidobro y Serna, *El antiguo palacio real de Miraflores* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935) 202-214].

8189. - P. Guinard, *Madrid, L'Escorial et les anciennes residences royales* (Les villes célèbres). Paris, Laurens 1935, 196 p., 28 frs.

9190. - L. P., *Recuerdos de un viaje a Atienza* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 145-149, 2 láms. con 8 figs.]. — Breves notas ilustradas: castillo, iglesias.

9191. - T. Biurrun, *La villa del Valtierra* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 185-198; 20 (1936) 87-92].

9192. - P. Lavedan, *Palma de Majorque et les îles Baleares* (Les villes d'Art célèbres). Paris, H. Laurens 1936, 160 p., 112 figs.

9193. - S. F. A. Coles, *Pictures of Spain. Burgos* [Apolo 24 (1936) 73-89, 11 figs.]. — Los monumentos de Burgos: catedral, Cartuja. Reproducción de la escalera de Diego de Silva; de la linterna de Juan Vallejo; del sepulcro del Condestable Felipe de Borgoña; del retablo de Simón de Colonia. || ex: Repertoire d'Art et d'Arch. 41 (1936) 947.

9194. - D. Angulo Iñiguez, *Planos de monumentos arquitectónicos de América y Filipinas, existentes en el archivo de Indias*. Sevilla, Univ. Laboratorio de Arte 1933-1934. Catálogo: 2 vol., láminas: 3 vol. — Publicación lujosa, bien ordenada y minuciosa, útil no sólo en el aspecto arquitectónico, sino en el social, pues refleja la obra civilizadora de España en Ultramar. — [A.

9195. - Gen. Sojo, *Liérganes*. Santander 1935, 12.º, 100 p. con ils. — Se describen los monumentos religiosos y civiles, y se da la historia. — [A.

9196. - A. Agapito García, *Valladolid, ciudad; sus orígenes* [Bol. Com. Mon. Valladolid 11 (1935) 16-31]. — Publica documentos de 1558 a 1562: sobre sisa de vino y carne y las ordenanzas, con ocasión de la reedificación de lo destruido por un incendio. — [A.

9197. - S. A. Zapatero, *Estudio arqueológico de la ciudad de Teruel* [Universidad 15 (1938) 481-500]. — Reseña histórico-descriptiva de las Iglesias, monasterios, murallas y otros monumentos, con breve bibliografía. — [A.

9198. - A. Covarsi, *Extremadura artística: I. El Museo de la catedral de Badajoz; II. Las exploraciones arqueológicas de Botoa* [Rev. Centro Est. extremeños 9 (1935) 1-15, 287-293, 13 láms.]. — Descripción (con láminas) de cinco cuadros de Morales, y de mosaicos y sepulturas (romanos) encontrados en Botoa (Zapadón).

9199. - C. de P., *Excursión por la Alcarria central* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 233-237, 4 láms., 12 figs.]. — Notas ilustradas de Brihuega, Cifuentes, Torija, Trillo.

9200. - A. Matille, *Excursión universitaria a Extremadura* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 77-82, 3 láms., con 12 figs.]. — Notas ilustradas de viaje (Talavera, Juste, Plasencia, Cáceres, Mérida, etc.).

9201. - F. Layna Serrano, *Castillos de Guadalajara. Descripción e historia de los mismos y noticias de sus señores*. Madrid, Nuevas gráficas 1933, 527 p.

9202. - M. Alcocer, *Las fortalezas del reino en los siglos XV y XVI* [Bol. Sem. Est. Valladolid, fasc. 8 (1935) 271-278; 10 (1936) 27-36]. — Continuación de los documentos, cf. n.º 7275. — [A.

9203. - Marqués del Saltillo, *El palacio de Vinuesa en Soria* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 300-327, 3 láms.]. — Unas fotografías sobre el palacio terminado en 1583, recientemente destruido. Principalmente el artículo es un estudio documental sobre la familia de Vinuesa.

9204. - A. Prast, *Una investigación fructífera en el castillo de La Mota, de Medina del Campo* [Rev. esp. Arte 2 (1933) 268-275, 12 figs.]. — Se han encontrado como más importantes algunos ejemplares de cerámica morisca y fragmentos de manuscritos. Permiten afirmar que el castillo sirvió de palacio real en el siglo XV-XVI.

9205. - M. López Otero, *El castillo-basilica de Santa María la Real d'Uxué (Navarra)* [Bol. Ac. Historia 107 (1935) 14-18, 6 láms.]. — Informe oficial con notas históricas sobre el monumento, absis románico del s. XII, y lo demás gótico, del XIV. Ilustraciones.

9206. - M. Ancil, *Castillos de Sangüesa* [Bol. Com. Mon. Navarra 20 (1936) 103-104].

9207. - T., *Nova font de l'Abat Quexal a Poblet* [Butll. arqueol. 5 (1935) 121-22]. — De los años 1526-1531.

9208. - *Destrucción de las Sepulturas Reales de Poblet en 1854. — Restitución de sus fragmentos al Monasterio en 1934* [Butlletí arqueol. 5 (1935) 23-40, 53-76].

9209. - J. Domínguez Fontela, *Sepulcro de D. Velasco Pérez Muriño* [Bol. Com. Mon. Orense 10 (1935) 419-425, 1 fig.]. — Sepulcro del siglo XIV, en la catedral de Orense.

9210. - *Reintegració de sepulcres i làpides a Sant Pau del Camp* [Butll. Museus Art. 5 (1935) 332-341, 9 figs.]. — Son 8 ejemplares, sobre los cuales se dan notas históricas, de siglos XIII-XV; del monasterio de San Pablo.

9211. - J. Lladó y Ferragut, *Las ventanas del Renacimiento* (Rincones de Palma, II). Palma de Mallorca, 1935, 23 p.

9212. - M. Martínez Burgos, *La Casa del Cordón o el Palacio de los Condestables de Castilla*. Su renacimiento en 1936 con la Junta Técnica del Nuevo Estado español. Prólogo de F. García Sanchiz. Burgos, S. Rodríguez 1938, 124 p. con 12 láms. — Historia de su origen, descripción, acontecimientos memorables ocurridos en ella (s. XV-XX). — [A.

9213. - J. M.<sup>a</sup> Madurell i Marimon, *El palau major de Barcelona. Recull de notes històriques* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 492-518]. — Notas de archivo sobre su construcción (con la capilla) de los siglos XIII-XV. 6 documentos.

9214. - F. Carreres de Calatayud, *Els casalicis del pont de la Mar* [An. C. Cult. Valenc. 8 (1935) 39-53]. — Conclusión, cf. n. 7293. Sigue una serie de artículos de tema y redacción parecidos: *Els casalicis del Pont del Real* y *Els casalicis del pont de la Trinitat y les estatures del pont de S. Josep*, íbidem, pp. 97, 109, 154, 210 ss.

9215. - P. Pujol i Tubau, *Notes i documents sobre la construcció de retaules en l'alt país d'Urgell* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 463-489]. — Transcripción de 9 documentos (s. XV-XVI) de los Arch. de la Seo de Urgel, con noticias sobre artistas, obras, cofradías y donantes.

9216. - J. Renart, *La representació de Sant Jordi al cor de la ciutat* [Butll. C. exc. Catalunya 45 (1935) 167-78, 4 láms.]. — Esculturas, relieves y pinturas representando al Santo, en Barcelona.

9217. - Fidel de Moragas, *L'art, els artistes y els artesans de Valls* [Est. univ. cat. 20 (1935) 50-68]. — Continuación. El cap. más largo sobre orfebres.

9218. - Juan de Herrera: *Discurso de la figura cúbica*. Prol. de Julio Rey Pastor. Madrid, Ed. Plutarco 1935, III-104 p. — Texto inédito, de un manuscrito del Escorial, escrito por el gran arquitecto comentando a Lull. || ex: Est. univ. cat. 20 (1935) 163.

9219. - A. López de Meneses, *Les pensiones que en 1758 concedió la Academia de San Fernando para ampliación de estudios en Roma* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 29-68, 3 láms.]. — Abundante documentación sobre los trabajos de pintores, escultores y arquitectos pensionados.

9220. - A. L. Mayer, *Miscelánea* [Rev. esp. Arte 2 (1933) 302-305, 4 figs.]. — Iglesia y palacio en Luxemburgo debidos a artistas españoles; busto de S. Julián, de la colección Auberlen de Munich atribuida a Montañés, y tabla de la Virgen con S. Jerónimo, de escuela española, entrada en el Museo Metropolitano de New York.

9221. - W. Schöne, *Ueber einige altniederländische Bilder vor allem in Spanien* [Jahrb. preus. Kunstsamml. 58 (1937) 153-181, 3 figs.]. — Muy ilustrado. Notas sobre cuadros o miniaturas de los manuscritos flamencos en España.

9222. - M. González Tejerina, y C. Alvarez Terán, *Mistra* [Bol. Sem.

Est. Valladolid f. 7 (1935) 127-136, con 15 láms.] — Capital de la antigua Morea. Se describe la población, sus iglesias y monasterios.

## 2. ESPECIAL

### Antigüedad cristiana

9223. - J. Serra Vilaró, *Excavaciones en la necrópolis romano-cristiana de Tarragona* (Junta Superior del Tesoro artístico, Memoria 133). Madrid 1935, 90 p., 1 mapa, 50 láms. — Descripción detallada de las últimas excavaciones. Gran número de tumbas, objetos metálicos, cerámica, inscripciones. Tres inscripciones cristianas y algunos fragmentos. Abundante ilustración.

9224. - J. Serra Vilaró, *I sepolcri della necropoli di Tarragona* [Riv. Arch. crist. 14 (1937) 243-280 con 41 figs.]. — Descripción y clasificación de las diversas clases de sepulcros encontrados.

9225. - J. P. i C., *El cementiri cristià i la catedral primitiva de Tarraco* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 123-135]. — I: Descripción general; II. sarcófagos cristianos; III. laudas sepulcrales en mosaico; IV. agrupación de los sepulcros; V. la basílica; VI, las lámparas de iluminación de la basílica; VII. la muñeca de marfil. La parte más original es la referente a la basílica que el autor sostiene sería la primitiva catedral de Tarragona. Con abundante ilustración. Siguen notas parecidas en forma de crónica sobre estos temas: Ampurias: enterramientos cristianos; Basílica de «Lugdunum Convenarum»; iglesia de Cornellá (romana); Basílica de Egara (excavaciones); pinturas del siglo VI de la catedral de Egara; hebillas visigóticas de Ampurias y de San Llorenç del Munt (págs. 135-151).

9226. - F. J. Dölger, *Speisung der Toten in christlicher Zeit nach den Funden im Coemeterium zu Tarragona* [Antike u. Christ. 5 (1936) 292 ss.]. — Una nota sobre los sepulcros *a mensa* de Tarragona, según los cita Schneider, cf. n. 7344.

9227. - F. J. Dölger, *Die Achtzal im Bau der altchristlichen Tauf-Piscine von Vega del Mar und Nantes* [Antike u. Christ. 5 (1936) 294-95]. — La piscina bautismal de Vega del Mar se ha de contar entre los edificios octogonales de significado simbólico.

9228. - J. Vives, *Über Ursprung und Verbreitung der Spanischen Aera* [Hist. Jahrbuch 7 (1938) 97-108]. — Vuelve a examinar el origen y difusión de la Era española, la cual con las fórmulas *COS, ERA CONS, o AERA* es constatada en Asturias en 278 d. de J. C., en León en 325 etc. Carece de fundamento la opinión de Hübner sobre una era consular que empezó en 206 a. de J. C. y que según él existió en Cantabria. En la parte oriental de España, más allá de Zaragoza, no se empleó la era española hasta después de la invasión musulmana. — [A.

9229. - J. Vives, *Inscripcions cristianes de la necrópolis romano-cristiana de Tarragona* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 375-400, 10 figs.].



— Edición de conjunto anotada de todas las inscripciones, ya publicadas casi todas antes, cristianas.

9230. - J. Vives, *La cifra XL nelle iscrizioni cristiane di Spagna* [Riv. Arch. crist. 14 (1939) 331-336, 4 figs.]. — Contra el parecer de Hübner, se prueba que también en las inscripciones visigóticas de España se encuentra el signo especial para designar XL, que se ve frecuentemente en manuscritos e inscripciones de los siglos posteriores.

9231. - J. Vives, *Die Inschrift an der Brücke von Mérida und der Bischof Zenon* [Roem. Quartalschrift 46 (1938) 57-61]. — Interpretación de la inscripción 23a. de Hübner *Inscr. Hisp. christ.* leyendo al verso 5 *Eurici* en vez de *Eruigii*, con lo que quedan identificados y del siglo V los personajes Salla y Zenón (obispo de Mérida) y la inscripción pasa a ser del año 483 y no del siglo VII como se creía. El mismo artículo, con algunas modificaciones, en Rev. C. Est. extremeños 13 (1939) 1-7: *La inscripción del puente de Mérida de la época visigótica.*

9232. - C. Pemán, *Nueva adquisición del Museo arqueológico provincial de Cádiz* [Bol. Ac. Hist. 108 (1936) 180-182, 1 lám.]. — Se trata de una bella inscripción cristiana de 514, ya publicada antes. — [A.]

9233. - F. Alvarez Osorio, *Mosaico tombal paleo-cristiano descubierto en Alfaro (Logroño)* [An. Archiveros 3 (1935) 403-414, 4 láms.]. — Detallada descripción muy ilustrada del magnífico mosaico ya dado a conocer por el Dr. Galindo. Cfr. n. 6104. Da la lectura acertada de la inscripción, que ya habíamos dado nosotros.

9234. - R. Lantier, *Les arts chrétiennes de la Péninsule ibérique et de l'Afrique du Nord* [An. Archiveros 3 (1935) 257-272, 2 láms.]. — Los prototipos de los primeros monumentos cristianos de España deben buscarse en África. Lista de los mosaicos españoles y su comparación con los africanos.

9235. - P. Fuster, *La Basílica de la Natividad de Belén a la luz de las recientes excavaciones* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 7 (1935) 85-89, con 4 láms.]. — En 1934 se descubrieron a 75 cms. del pavimento ricos mosaicos geométricos y la inscripción IXΘΥΣ, que deben corresponder al tiempo de Constantino y antes de las modificaciones de Justiniano. — [A.]

9236. - Seb. Cirac Estopañan, *Estudio de la bizantinística en España* [Universidad 16 (1939) 129-140]. — Trabajo interesante por la novedad del sujeto. Antiguamente fueron intensas las relaciones de España con el Oriente y muestra de ello son los numerosos vestigios, monumentos u objetos bizantinos que aún se conservan. Sugiere la catalogación metódica de los códices, miniaturas, objetos de orfebrería, etc. con carácter bizantino que existen en España para luego estudiarlos. — [A.]

9237. - R. de Pinedo, *Visión de Ezequiel (Pintura de un ábside del siglo VI de la necrópolis de Baouit, Egipto)* [Cruz y Raya n. 22 (1935)]

enero 7-43]. — Simbolismos y alegorías de las dos escenas superpuestas basadas en el cap. I de Ezequiel y en el IV, v. 6 del Apocalipsis.

9238. - S. de los Santos Gener, *Un lote del tesoro de Orfebrería visigótica hallado en Torredonjimeno* [An. Archiveros 3 (1935) 379-402]. — Importante lote de objetos votivos semejantes a los de Guarrazar, pero con fórmulas más variadas en las inscripciones, que recuerdan textos litúrgicos. Ilustraciones de todos los objetos. Provenirían de un santuario dedicado a las Santas Justa y Rufina.

9239. - W. M. Whitehill, y A. W. Clapham, *The Church of Quintanilla de las Viñas* [Antiquaries Journal 17 (1937) 16-27 con VI láms.]. Se da la historia material y literaria (o bibliografía) del notabilísimo monumento visigótico-mozárabe. En su estado actual la construcción fué efectuada en tiempo de la condesa Momadona Flamola (925-929), cuyo nombre se evoca en la inscripción. Los monogramas parecen significar *Aldephonsus Leg. et Ferd. Castelle fecerunt*. Es posible que se utilizaran restos visigóticos anteriores. Clapham hace la descripción y estudio técnico de la parte subsistente de la iglesia, o sea el ábside cuadrangular y el crucero con sus dos pequeñas capillas laterales. — [A.]

9240. - J. Supiot, *Hebillas de cinturón visigodas* (Papeletas de orfebrería bárbara) [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 357-372, con 18 láms.]. — Distingue las de charnela dentada, de las simples o de las de aro. — Id. *Fíbulas visigodas* [Ibid. f. 10 (1936) 97-115, con 15 láms y figs.]. — Describe las cruciformes, las circulares y las anulares, comparándolas con las de otros museos europeos. — [A.]

9241. - J. Martínez Santa Olalla, *Zur Tragweise des Bügelfibel bei den Westgoten* [Germania 13 (1933) 47-50, 2 figs.]. — Las fíbulas encontradas «in situ» en la necrópolis de Pisuerga muestran cómo eran llevadas.

9242. - H. Schlunk, *Spanische Architektur aus der Zeit der asturische Monarchie* [Forsch. u. Fortschritte 13 (1937) 241-42].

9243. - J. Puig i Cadafalch, *Les églises des Asturies et leur origine* [Comptes rendus Ac. Inscr. 1937, p. 450-57]. — Tipo de iglesia de mediados del s. X, representado por San Pedro de la Nave (Zamora), de origen oriental en su plan, de ornamentación romano-visigótica.

#### Arabe y mudéjar

9244. - Torres Balbás, J. Ferrandis Torres y otros. *Crónica arqueológica de la España musulmana* [Al-Andalus 3 (1935) 135-184; 391-445; 4 (1936-9) 155-203, 391-449]. — Noticias sobre descubrimientos o estudios acerca de las bóvedas, techumbres, marfiles, cerámica, cristal de roca etc., arabs, en Andalucía o en la España mozárabe. Va adornada con numerosas ilustraciones e índices. — [A.]

9245. - G. Marçais, *L'art musulman en Espagne* [Hesperis 22 (1936) 105-112]. — Comentario a la obra de Terrasse: *L'art hispano mauresque*

9246. - F. Antón, *Las influencias hispano-drabes en el arte accidental de los siglos XI y XII* [Bol. del Sem. de Valladolid 8 (1935) 221-258 con 25 láms.]. — Contradice las teorías del origen francés. — [A.

9247. - Lambert, *L'influence artistique de l'Islam dans le monuments de Soria* [An. Archiveros 3 (1935) 43-50, 2 láms.]. — En el claustro románico de San Juan de Duero y en la iglesia de San Juan de Rabanera.

9348-49. - E. Lambert, *Histoire de la grande mosquée de Cordoue aux VIII<sup>e</sup> et IX<sup>e</sup> siècles, d'après des textes inédits* [Ann. Inst. Et. orientales 2 (1936) 165-179 y 1 lám.]. — Según los textos alegados, la mezquita fué ampliada antes de 848, en ese año y por 3.<sup>a</sup> vez entre 987 a 990. Las cuatro cúpulas con nervios datarían de 962 a 965 y van inspiradas, al menos en parte, sobre las de Túnez, construidas en 864. — [A.

9250. - M. E. Lambert, *Les coupoles des grandes mosquées de Tunisie et d'Espagne aux IX<sup>e</sup> et X<sup>e</sup> siècles* [Hesperis 22 (1936) 127-132]. — Cronología de estos monumentos.

9251. - E. Toda, *Decoració moresca del sepulcre de Jaume I a Poblet* [Butlletí arqueol. 5 (1935) 1-6]. — Notas históricas sobre las vicisitudes del sepulcro del rey conquistador. Ilustraciones sobre los yesos con que fué decorada en tiempo de Pedro IV.

9252. - J. Supiot, *La iglesia de la Lugareja en Arévalo* (Papeleta de arte mudéjar) [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 11 (1936) 89-97, con 6 láms.]. — Ancha y muy corta; las naves debieron quedar en proyecto, pues sólo tiene cabecera con tres ábsides y crucero. Al exterior arquerías cegadas de efecto sorprendente. Es el único resto del monasterio fundado por los hermanos Román y Gómez, pero hoy resulta preciada joya del arte mudéjar castellano. — [A.

9253. - J. M. del Moral, *Iglesia mudéjar de San Miguel de Montuenga* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10 (1936) 59-65 con 5 láms.]. — Descripción y características: amplio ábside circular con exedras, nave rectangular, cúpula esférica, torre de ladrillo con dos vanos a cada lado en arcos de herradura. — [A.

9254. - D. Ramos Pérez, *La ermita mudéjar del Santo Cristo de la Moralejilla, junto a Rapariegos* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10 (1936) 67-72, con plano y 11 láms.]. — Prov. de Avila; la cabecera es románica, pero lleva adiciones mudéjares. Planta de crucero con pilastras, pero anormal; época, siglos XII y XIII. — [A.

9255. - J. M. Sanz, *Alarifes moros aragoneses* [Al-Andalus 3 (1935) 63-87, con 4 láms.]. — Detalla los que trabajaron en la ornamentación exterior de la catedral de Tarazona y en otras iglesias desde 1494 a 1534. — [A.

9256. - Fr. Eusebio de Echalar, *La inscripción de la gaveta de Abdelmelik* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 232-234]. — Ligeras correcciones a la lectura de la inscripción árabe del siglo XI, de la arquilla hispano-arabiga.

9257. - J. I. y S., *La arquilla árabe-persa de Leire* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 223-225]. — Nota histórica, cf. n. siguiente.

9258. - J. Altadill, *Más sobre la arquilla hispano-árabe del siglo XI, conservada en la santa iglesia catedral de Pamplona* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 235-238, 6 láms.]. — Descripción, cfr. n. anterior.

### Románico

9259. - J. Puig i Cadafalch, *La géographie et les origines du premier art roman*. Paris, Laurens 1935, 520 p., 4.º — Traducción francesa por Lavedan et J. Vielliard. cf. n. 2693.

9260. - *La Catalogne a l'époque romane*. Conférences faites a la Sorbonne en 1930. Paris, Leroux 1932, 268 p., 8 láms., 34 figs. en el texto. — Título de las conferencias: Le cadre historique et social, per L. Nicolau d'Olwer; La place de la Catalogne dans la géographie et la chronologie du premier art roman, por J. Puig i Cadafalch; La miniature, por Ph. Laue: La peinture murale, la peinture sur panneaux, Peinture et orfèvrerie, Les Origines de la peinture sur panneaux, por J. Folch i Torres; La musique aux X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles. L'école de Ripoll, por H. Anglés; La littérature latine au X<sup>e</sup> siècle, au XI<sup>e</sup>, au XII<sup>e</sup> siècle por L. Nicolau d'Olwer. Indices.

9261. - M. Gómez-Moreno, *Sobre nuestro arte románico* [Arch. esp. Arte Arq. 82 (1935) 195-200]. — Mantiene su tesis sobre los orígenes del románico en España, atenuando la de G. Gaillard. — [A.]

9262. - G. Gaillard, *Les commencements de l'Art roman en Espagne* [Bull. hisp. 37 (1935) 273-308]. — Crítica y examen de la obra de Gómez Moreno. Admira su documentación pero no comparte sus ideas directrices.

9263. - G. Gaillard; *Les débuts de la sculpture romane espagnole: Léon, Jaca, Compostelle*. Paris, P. Hartmann 1938, XXVI-270 p., 228 láms. — Obra de primera mano, con orientaciones nuevas. Hubo intercambio de temas escultóricos entre España y Francia en ocasión de las peregrinaciones a Santiago. La primera influencia sobre el románico debe buscarse en Córdoba. Descripción y clasificación de los monumentos de San Isidoro (León), San Pedro (Jaca), San Pedro (Huesca) y, sobre todo, de Santiago de Compostela. — [A.]

9264. - M. Shapiro, *From Mozarabic to romanesque in Silos* [Art. bulletin 21 (1939) 313-374 con ils.]. || ex: Speculum 15 (1940) 385. — [A.]

9265. - Georges Gaillard, *Premiers essais de la sculpture monumentale en Catalogne aux X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles*. Paris, Hartmann 1938, 112 p. 16 láms. — Muestra como Cataluña ya desde el siglo X estuvo en contacto con el arte cordobés, ejerciendo la función de intermediaria entre las influencias andaluzas y el arte románico al sur de Francia. Al objeto, estudia la técnica de algunos capiteles que él llama omeyades, o del taller

musulmán, que se hallan en San Miguel de Cuxá (a. 974), en Ripoll (a. 977), en Cornellá de Llobregat (a. 990), etc. — [A.

9266. - J. P. i C., *Estudis sobre l'escultura románica del segle XI* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 154-163]. — Notas artísticas a base de publicaciones modernas sobre estos temas: la ornamentación del dintel de Sant Genís les Fonts y la del Beato de Ashburnham; el dintel de Sant Genís y los retablos de Dinamarca; columnas de Cornellá y Ripoll y las de San Pedro de Roda (comparación de bases y capiteles); la prolongación del trabajo musulmán del siglo XII (en San Miguel de Fluviá, Elma). Con abundante ilustración.

9267. - E. Lambert, *Les monuments de Roncevaux* [Bull. Musée basque 11 (1934) 86-92]. — Il s'agit de l'église et de l'hôpital fondés en 1132, a moitié détruits, il en reste assez pour apprecier la col-laboration des artistes français et espagnols. — [Vielliard.

9268. - E. Lambert, *Ronceaux et ses monuments* [Romania 61 (1935) 17-54]. — Descripción de las construcciones que subsisten; del hospital, mapa de la región, estudio crítico del *Guide du pelerin*. Poema de *La Pretiosa* y plan de los monumentos de Roncesvalles. La Colegiata. Estos monumentos construidos sólo para los peregrinos, se pusieron después en relación legendaria con el paso de Carlomagno.

9269. - M. Chamoso Lamas, *La iglesia de los Templarios de San Mamed de Moldes (Orense)* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 122-138, 3 láms.]. — Descripción detallada de esta iglesia románica, situada en la alta planicie de un antiguo castro. Está muy arruinada. Hay restos de pinturas antiguas en los muros. Una cruz de forma octogonal parece ser el signo que correspondería a los Templarios.

9270. - W. Goldschmidt, *The Westportal of San Vicente de Avila* [Burgl. Magazine 7 (1937) 110-123, 4 láms.]. — El portal, las figuras, la relación con Carrión de los Condes. Las esculturas serán de los años 1165 a 1170. El mismo artículo seguramente ya publicado antes en Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 259-273, 8 láms.

9271. - F. M. i T., J. P. i C., *Noves pintures murals* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 163-174]. — Pinturas románicas de varias iglesias del Pirineo catalán y algunas, más tardías (góticas), descubiertas en Barcelona (conservadas en la Biblioteca Balmes).

9272. - F. Layna Serrano, *La arquitectura románica en Guadalajara*. Madrid, Nuevas gráficas 1935, 258 p.

9273. - G. Alvarez Terán y M. González Tejerina, *Las iglesias románicas de San Esteban de Gormaz* [Bol. Sem. Est. Valladolid fasc. 8 (1935) 299-330, 16 láms y 1 fig.]. — Descripción de la villa y detalles técnicos de las iglesias de San Miguel y de Santa María del Rivero, de fines del s. XI. — [A.

9274. - M. González Tejerina, *La iglesia de Santa Juliana de Villa-*

mentero [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10(1936)73-77, con plano y 1 lám.]. — Monumento morisco, con recuerdos románicos; no exento de interés su plano de tres naves con testeros rectangulares, si bien falta hoy la nave de la Epístola. Corresponde al primer cuarto del s. XIII. — [A.]

9275. - L. Huidobro y Serna, *Relieves románicos de la capilla de San Enrique en la catedral de Burgos* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1936) 428-430 y 1 lám.].

### Arquitectura

9276. - B. Bedan, *History of Spanish architecture*. Londres, T. Batsford 1938, XVI-200 p., 55 fig., 2 mapas, 94 láms. — Se traza en compendio una historia completa de la arquitectura española, así religiosa como civil, e inclusive de la América española, en especial de Méjico. Expone el origen, desarrollo y características de los diversos estilos, describiendo e historiando los ejemplares más típicos. Reconoce que la nota extremista o exagerada, unas veces por demasiado sencillo y otras con exceso recargado, es la característica del arte español. — [A.]

9277. - Marqués del Saltillo, *Aportación al estudio de los arquitectos españoles. Noticias acerca de canteros montañeses de los siglos XVI y XVII* [XV Congr. Ciencias (1938) 356-368]. — Relación, tomada de los registros notariales y otros documentos, de los obreros que trabajaron en Soria y sus contornos desde 1575 a 1645. — [A.]

9278. - E. Ortiz de la Torre, *Arquitectos montañeses: Francisco Díaz del Ribero* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1936) 1-18]. — Vida y obras (1522-1670). Al final ingresó en la Compañía de Jesús. — [A.]

9279. - S. González García Paz, *Sobre Domingo de Andrade* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 279-282, 1 lám.]. — Notas biográficas sobre este arquitecto a base de la nueva edición de su obra *Excelencias de la Arquitectura* (Santiago 1695).

9280. - Capdevila, Tomás, *Un mestre arquitecte quinzecentista de Montblanc basteix el campanar de Conesa* [Butll. arqueol. 5 (1935) 121]. — Nota histórica.

9281. - J. Pérez Villanueva, *Los Churriguera en la provincia de Valladolid. Otros Maestros barrocos castellanos* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 375-402, 12 láms.]. — Aunque en esa provincia el barroco sea de menor importancia que en otras, ofrece con todo su interés, v. g. en Santa María de Rueda, cuya iglesia y altares corresponden a 1736-1741; Santa María de Reneda de 1736-1738, ambas obras de Alberto de Churriguera; el retablo de La Seca 1707-1711, debido a Joaquín de Churriguera. Acompañan documentos. — [A.]

9282. - L. M.<sup>a</sup> Cabello Lapiedra, *El arquitecto-escultor Tolsá* [Rev. esp. Arte 2 (1933) 317-328, 10 figs.] — Obra artística de este artista a finales del s. XVIII, que pasó a Méjico: en la catedral, escuela de Minería y estatua de Carlos IV de dicha ciudad, y en la catedral de Puebla.

9283. - Comandante García Rey, *Juan Bautista Monegro, escultor y arquitecto* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 202-223, 2 figs.]. — Cont. cf. n. 7290. Reedifica la iglesia de San Cipriano (1616) de estilo mudéjar; la de San Miguel «el alto» 1617; construye Santa Leocadia del Alcázar (1629) y cierra la puerta del perdón de la catedral, de Toledo (1619). Sigue un capítulo sobre la personalidad artística de Monegro y 3 documentos.

### Escultura

9284. - M. E. Gómez-Moreno, *Misiones de Arte. Breve historia de la Escultura española*. Madrid, Blass 1935, 142, 65 láms. con 151 figs. — Manual que pone al día todos los problemas relacionados con la historia crítica de la plástica española. || ex: Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 323-24.

9285. - C. Martinell, *Exposició d'imatgeria policroma al palau Güell-Comillas* [Butll. Museus Art 6 (1936) 73-81, 12 figs.]. — Esculturas de los siglos XVII-XVIII principalmente.

9286. - F. Duran Canyameres, *Exemplars d'escultura medieval ingressats al Museu d'art de Catalunya* [Butll. Museus Art 6 (1936) 161-172, 193-201, 30 figs.] — Lampadario, fragmentos de altar y de un claustro mozárabe; capiteles y urna, románicos; escultura funeraria.

9287. - J. Agapito y Revilla, *Obras nuevas y nuevamente expuestas en el Museo Nacional de escultura* (Valladolid) [Bol. Ac. Vallad. 5 (1935) 163-185]. — Precisa datos históricos de diversos escultores y de sus obras, v. g. Berruguete, Vigarni, P. de Mena, G. Hernández. — [A.]

9288. - F. R. Deknatel, *La escultura gótica de la XIII centuria en las catedrales de Burgos y León* [Art Bulletin (set. 1935) 243-394, 101 ils.]. — Ambas construcciones pertenecen por lo plástico a la mejor época gótica, siendo anteriores a lo que se suele afirmar, o sea entre 1230 a 1260. — [A.]

9289. - F. Iniguez, *Un sepulcro de la catedral de Burgos* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 201-203, 4 láms.]. — Sepulcro gótico del obispo D. Gonzalo II de Hinojosa († 1320).

9289a. - M. Martínez Burgos y J. L. Montverde, *Los sepulcros de madera policromada del monasterio de Vileña* [An. Archiveros 3 (1935) 183-194, 3 láms.]. — Con hermosas estatuas y relieves con escenas funerarias, del siglo XIV.

9290. - M. J. Ocampo Abad, *El Retablo del museo de Valladolid* (Papeleta sobre escultura gótica castellana) [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10 (1936) 91-95, 12 láms.]. — Tríptico en nogal, sin pintar, de fines del s. XV, con seis escenas evangélicas. Procede del convento de San Francisco de Valladolid. Lleva características flamencas y saldría de algún taller burgalés, donde trabajaban Simón de Colonia y Diego Copín. — [A.]

9291. - M. J. Ocampo Abad, *Los grupos de San Pablo de la Moraleja*

y *Nave del Rey* (Escultura gótica castellana) [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 403-409, con 16 láms.]. — Los dos representan el «Descendimiento» y corresponden a fines del s. XV. — [A.]

9292. - A. M. Albareda, *Pere Moragues, escultor i orfebre (s. XV)* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 499-524, 2 láms.]. — Notas bibliográficas y biográficas sobre Moragues y su obra artística, poco documentada. 22 docs. (a. 1328-1411) de diversos archivos de Barcelona, Montserrat y Zaragoza.

9293. - A. Tejada, *Nuestra Señora del Coro* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 139-144, 2 láms.]. — Es una imagen del siglo XV que primitivamente estaría en el coro de un convento, de ahí, su nombre. Después, en el siglo XVI, fué puesta en la iglesia mayor de San Sebastián. Leyendas sobre su hallazgo.

9294. - M. J. Ocampo Abad, *Los Cristos yacentes de Gregorio Fernández* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 11 (1936) 9-14, 3 láms.]. — Van aislados para poder ser llevados en procesiones del Viernes Santo. Van aquí detallados, señalando sus especialidades. — [A.]

9295. - D. Angulo Iniguez, *Dos Menas en Méjico. Esculturas sevillanas en América* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 131-152, 4 láms.]. — Bustos del Ecce-Homo y de la Dolorosa, en la capilla de la Profesa de la capital mejicana.

9296. - J. Ramón Castro, *La escultura de Navarra en el siglo XVI* [Rev. int. Est. vascos 27 (1936) 5-44, 11 láms.]. — Ofrece datos inéditos sobre la vida y obras de Obray Febre, Joil, Ramírez, Segura, Gabadi y Bengoechea. — [A.]

9297. - J. Hernández Díaz, *Nicolás de León, entallador* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 247-257, 8 figs.]. — Obras que se han podido identificar: doce pequeñas figuras en alabastro, en Sevilla, y la Virgen de la Granada, en Almería (s. XVI).

9298. - T. Biurrun, *Gabriel Joli escultor, año 1537* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 153-158]. — Busto policromado de San Esteban, contratado en 1537.

9299. - T. Biurrun, *la Sillería del coro de la catedral de Pamplona impropriamente atribuida a un imaginario Miguel de Ancheta* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 286-307]. — Descripción de la obra. Es de autor desconocido.

9300. - F. Becerra, *Las obras del escultor Juan Bazcardo en Viana* [Bol. Com. Mon. Navarra 20 (1936) 57-64]. — Notas documentales, especialmente sobre los retablos de Santa Catalina y Santiago.

9301. - L. Calvo Díez, *La Piedad de la granja de Fuentes (Tudela)* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 11 (1936) 125-127, 3 láms.]. — Grupo de la familia de la Virgen, hoy en la capilla del seminario de Valladolid. Es



del gótico avanzado, lo mismo que la imagen de S. Roque en Montealegre, también estudiada aquí. — [A.]

9302. - A. Gallego y Burín, *Un escultor del siglo XVIII: Torcuato Ruiz del Peral, 1708-1773* [Bol. Univ. Granada 8(1936)341-395, 49 láms.]. — Vida, trabajos, bibliografía y documentos. — [A.]

9303. - H. E. Wethey, *Gil de Silve and his school; an study of late gothic sculpture in Burgos*. Cambridge, Harvard University 1935-1936, 4.º, XIV-119 p., 81 ils. — Estudio completo y analítico de sus singulares obras escultóricas en la ciudad de Burgos, en la Cartuja de Miraflores etc. Revisa la atribución de algunas de sus obras. Apéndices con documentos, notas y bibliografía. Ilustración amplia.

9304. - J. Pérez Villanueva, *Una obra desconocida de Alonso Berruguete* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10 (1936) 55-58, 3 láms.]. — San Jerónimo en madera policromada, en Santa María de Nieva (Segovia). Por el estilo y maneras, pertenece a Berruguete. — [A.]

9305. - J. F. T., *Una imatge de Ramon Amadeu (1745-1821) al Museu d'Art de Catalunya* [Butll. Museus Art 5 (1935) 328-29, 1 fig.]. — Imagen notable de San Juan, de procedencia desconocida.

9306. - T. López Mata, *Mahamud y el retablo de la iglesia de San Miguel* [Bol. Com. Mon. Burgos 5 (1938) 254-260]. — Evoca cómo esa villa existía en 1075; en 1507 recibió aquí el capelo cardinalicio fr. F. Giménez de Cisneros, y entre 1566-1572 trabajó el retablo aludido el escultor de Amberes. — [A.]

9307. - H. E. Wetley, *Anequin de Egas Cueman, a Fleming in Spain* [Art Bull. 19 (1937) 381-401, 23 figs.]. — Obra escultórica de dicho maestro en Guadalupe y Toledo (catedral, puerta de los leones).

9308. - M. et J. Digard, *Les Travaux du sculpteur Jacques Bousseau dans les jardins royaux d'Espagne* [Gaz. Beaux-Arts (1937, 1) 315-328, 16 figs.]. — Esculturas femeninas de los jardines de la Granja y Aranjuez.

9309. - J. Sanz García, *El Retablo de Santa Clara de Briviesca. Estudio documental* [Bol. Com. Mon. Burgos, 4 (1935) 176-181 y nn. ss. — Documentos referentes a su construcción y descripción. — [A.]

9310. - M. Trens, *Liberata o Magestat?* [Butll. Museus Art 5 (1935) 325-328]. — Una figura crucificada con túnica y sobretúnica que parece Santa Liberata, debe ser una imitación barroca de la «Magestad» de Caldas de Montbuy. 2 láms.

#### Pintura

9311. - J. M.ª Pérez Martín, *Pintores valencianos medievales y modernos. Addenda* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 293-312]. — Notas de archivo sobre unas docenas de pintores españoles o formados en España.

9312. - J. de Entrambasaguas, *Algunos datos nuevos acerca de pintores de cámara de los reyes de España* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 289-302]. — Notas sacadas de documentos, de archivos parroquiales de Madrid.

9313. - M. J. Friedländer y E. Lafuente, *El Realismo en la pintura del siglo XVII. Países Bajos y España* (Historia del Arte Labor, XII). Barcelona, Ed. Labor, 1935, 717 p., 78 láms. y muchas ilustr., 4.º. — Estudio sintético de la pintura flamenca expresando los matices de la evolución con brevedad pero con exactitud. En pp. 53-156 y 429-703 trata Lafuente Ferrari de la pintura del siglo XVII en España. — [A.]

9314. - *El donatiu de la Marquesa de Cornellà* [Butll. Museus Art. 5 (1935) 363-373, 10 figs.]. — Entre los objetos hay estas pinturas: tríptico, de Jaime Huguet; Ecce Homo, de Morales; San Bruno, de Zurbarán; un fraile dominico, de Sassoferrato.

9315. - A. L. Mayer, *Anotaciones a algunos cuadros del Museo del Prado* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 290-299, 7 láms.]. — Notas artísticas.

9316. - J. S., F. M. y T., *Els retaules* [An. Inst. Est. cat. 8 (1927-31) 180-188]. — Nota sobre los retablos catalogados o restaurados ultimamente en Cataluña, con rica y abundante ilustración, siglos XV-XVI. De Castellón de Ampurias, de Canapost y de Sagaró.

9317. - A. L. Mayer, *Algunes remarques sobre taules primitives* [Butll. Museus Art 5 (1935) 200-201]. — Una «Anunciación» de escuela valenciana» y «La Virgen de la leche» relacionada con obras de Bermejo.

9318. - J. Sutrà i Viñas, *El retaule de la Mare de Déu de la catedral de Tarragona* [Butll. C. exc. Catalunya 45 (1935) 18-31, 4 láms.]. — De mitad del s. XV, procedente de Santas Creus. Dividido en tres cuerpos (tendría cuatro) presenta 11 tablas con 13 temas: evangelistas, escenas evangélicas y santos. Escuela de Borrassá.

9319. - J. Pérez Villanueva, *Las pinturas de la iglesia de San Pablo de Peñafel* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 11 (1936) 93-123, 5 láms.]. — Se han descubierto, al menos en parte, bajo el enlucido del muro de los pies. Son escenas del Juicio final, con la leyenda de los tres vivos y los tres muertos, y episodios legendarios de Santa Magdalena. El monasterio, hoy ocupado por PP. Pasionistas, le fundó en 1320 D. Juan Manuel para Dominicos. Dichos frescos corresponderían h. 1340 y fueron ejecutados por un Alfonso, quizás el Alfonso Esteban, pintor del rey Sancho el Bravo. — [A.]

9320. - J. Agapito y Revilla, *Retablo gótico de pintura en Megeces (Valladolid)* [Bol. Com. Mon. Valladolid 11 (1935) 1-7, 1 fig.]. — Grupo en cuyo centro se halla Santiago, apóstol, a caballo, con otras seis tablitas de diversos santos, bajo doselete y dentro de pulsera en que va repetido el escudo de un obispo, sin duda el que le costearía y que no se ha logrado identificar. La pintura es de fines del s. XV. — [A.]

9321. - G. Richert, *Vom Altar des hl. Vincens von Nuno Gonçalves* [Span. Forschung. 6 (1937) 327-339, 6 figs. en lám.]. — Historial y descripción del magnífico retablo pintado para la Seo de Lisboa por Nuno Gonçalves (s. XV) en honor de San Lorenzo. Personajes históricos representados a los lados del santo.

9322. - B. Kleinschmidt, *San Francesco auf spanischen Gerichtsbildern* [Span. Forschung. 6 (1937) 406-410, 2 láms.]. — Dos pinturas españolas del *Juicio* con San Francisco.

9323. - Fr. R. Grace, *S. John Baptist and St. Barbara by Luis Borrás* [Fogg Art Museum 3 (1934) 11-14, 1 fig.]. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4286.

9324. - Guy de Tervarent, *En marge du catalogue du Prado* [Gaz. Beaux Arts 16 (1936) 59-60, 2 figs.]. — Interpretación de una pintura flamenca titulada: Misa de exvoto.

9325. - A. Alvarez Cabanas, *Las obras maestras del Museo del Prado* [Rel. y Cult. 31 (1935) 130-138, 305-311]. — Historia del Museo, pintores primitivos, los del siglo XVI, con mención de lo más notable. — [A.

9326. - A. Sánchez Gozalbo, *Bernat Serra pintor de Tortosa i de Morella*. Castellón 1935, 113 p., figs.

9327. - J. Folch i Torres, *Una taula no identificada de Jaume Huguet, al museu del Louvre* [Butll. Museus Art 6 (1936) 129-136, 15 figs.]. — El «Descendimiento de la cruz». Descripción del retablo y comparación con las obras conocidas de Huguet.

9328. - A. L. Mayer, *Les primitifs espagnols du musée de Dijon* [Gaz. Beaux Arts 14 (1935) 57 ss.]. — Un Bermejo y una obra de la escuela del maestro Alfonso (SS. Cosme y Damián).

9329. - E. Lafuente Ferrari, *Miscelánea de primitivos castellanos* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 179-194, 9 láms.]. — I. Las tablas de la iglesia de San Miguel del Pino (Valladolid): unas 17 pertenecientes a dos retablos; II. La tabla de San Bricio en la catedral de Toledo; III. El San Pedro en cátedra, de Canalpino (Salamanca).

9330. - Guy de Tervarent, *L'ermite du polyptique de Cardona* [Rev. archéol. 4 (1934) 165-172, 2 láms.]. — Políptico de 13 tablas atribuido a Pedro Serra. Resuelve el enigma iconográfico del cuadro VIII: un niño amamantado por una bestia, y un monge celebrando la misa al cual se aparecen las almas de un hombre y una mujer. Son escenas de la vida de San Amador.

9331. - P. C. i G., *Llegenda de Sant Amador en el retaule de Cardona* [Butll. C. exc. Catalunya 46 (1936) 152-155, 2 láms.]. — Traducción-resumen del trabajo de Guy de Tervarent, cf. n. anterior.

9332. - B. de Gaiffier, Guy de Tervarent, *Le diable voleur d'enfants. A propos de la naissance de Saints Etienne, Laurent et Barthelemy* [Hom.

Rubió i Lluch (1936) II, 33-58, 8 láms.]. — La leyenda de San Esteban en pinturas del museo Staedel de Frankfurt y del Museo de Arte de Cataluña; la de San Bartolomé en otras de la catedral de Tarragona. Textos uno latino y otro flamenco que explican estas curiosas leyendas.

9333. - P. Batlle Huguet, *Ramon de Mur pintor de Tarragona, el mestre de Sant Jordi* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 113-147, 24 láms.]. — A base de documentación inédita, descubierta en el archivo parroquial de Vinaixa, se documentan obras de Mur que resultaría ser el Maestro de San Jorge, si fuera acertada la hipótesis. Ciertamente Mur fué uno de los grandes pintores. 9 docs.

9334. - G. Nieto Gallo, *La «Piedad» del convento de Jesús y María* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 11 (1936) 129-130, 3 láms.]. — Cuadro primitivo castellano en Valladolid, de principios del s. XVI. — [A.]

9335. - G. Nieto Gallo, *Tablas de la iglesia de Portillo* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10 (1936) 87-89, 5 láms.]. — Son la «Visitación» y «San Juan ante Herodes», de fines del s. XV, obras probables de Pedro Berruguete. Entonación dorada, fondos arquitectónicos con lujo de detalles. — [A.]

9336. - A. Sánchez Gozalbo, *Bernat Serra, pintor de Tortosa y de Morella*. Castellón de la Plana, 1935, 111 p., 18 láms. — Estudia su vida, así como la de su hermano Jaime y de otros artistas inéditos. Analiza sus tablas, en especial las de Cincorres y el retablo de San Miguel de la Pobra, que son las más notables. — [A.]

9337. - E. García Chico, *Algunos datos sobre Felipe Berrojo, arquitecto* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 263-270, 1 lám.]. — Fué uno de los iniciadores del barroco en Castilla (1628-1689). Se detallan sus obras y se dan documentos. — [A.]

9338. - R. Láinez Alcalá, *Pedro Berruguete, pintor de Historia* [An. Archiveros 3 (1935) 75-80, 1 lám.]. — Un auto de fe del Museo del Prado, pintado por Berruguete.

9339. - E. Orozco Díaz, *Pedro Atanasio Bocanegra*, Granada, Univers. 1937, 4.º, VIII-194 p., 100 láms. — Biografía y estudio de las pinturas auténticas, unas 168, con mención de otras 104 perdidas o dudosas. En apéndices, varios documentos inéditos. — [A.]

9340. - J. Pérez Villanueva, *Unos lienzos de Mateo Cerezo en el convento de Jesús y María de Valladolid* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 331-350, 9 láms.]. — Da breve historia del convento-colegio de Franciscanas, fundado en 1582, y cuyo retablo mayor se levantó en 1648. En él figuran esas pinturas indudables de Cerezo que por confusión se creían perdidas. Alega documento. — [A.]

9341. - A. Alvarez Cabanes, *La Santa Forma. Cuadro de Claudio Coello existente en El Escorial*. Madrid, Impr. Helénica 1935, 4.º, 16 p.

con fotogr. — Descripción y análisis estético, señalando los personajes representados.

9342. - D. Angulo Iñiguez, *Varias obras de Alejo Fernández y de su Escuela* [Anal. Univ. Hispalense 2, 3 (1939) 41-63, con 14 láms.]. — Noticia de varios retablos y pinturas, posteriores a 1520, señalando sus características. — [A.

9343. - E. M. Aguilera, *Domenicos Theocopulos, El Greco* (Los grandes artistas del pasado, I). Barcelona, Ed. Iberia 1933, 72 p. con ilustraciones, 4.º

9344. - *A third Greco added to Collection* [Bull. of the Minneapolis Inst. of Arts (1936) 118-121, 3 figs.]. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4290.

9345. - M. R. R., *Saint Paul by el Greco* [Bull. of City Art Museum Saint Louis (1936) 50-51, 1 fig.]. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4289.

9346. - J. S. Plant, *The Visitation by el Greco* [Fogg Art Museum 5 (1936) 22-24, 3 figs.]. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4288.

9347. - A. L. Mayer, *De pintura española* [Arch. esp. Arte arq. 11 (1935) 205-208, 2 láms.]. — «La adoración de los Magos» obra juvenil del Greco, en el museo Benaki de Atenas, y una «Madonna acompañada de santos» de la escuela del Maestro del Caballero de Montesa.

9348. - J. Pla Cargol, *El Greco y Toledo*. Gerona, Dalmau Carles 1939, 90 p., 12.º.

9349. - J. Babelon, *Greco* [Gaz. Beaux Arts 17 (1937) 299-314, 16 figs.]. — Influencias. El Greco, cretense de nacimiento, debe sus pinturas a Toledo, la «ville demon».

9350. - E. Dabit, *Les maitres de la peinture espagnole: Le Greco. Velazquez*. Paris, Gallimard 1937, 135 p., 16 pl., 20 fr. — Obra de un pintor más que de un historiador del arte. || ex: Gaz. Beaux-Arts (1937, 1) 336.

9351. - M. Senphor, *L'extraordinaire destinée d'un peintre: Domenico Theotocopuli dit El Greco* [Art sacré (1936) 165-169, 5 figs.]. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4287.

9352. - A. Alvarez Cabanas, *El «San Mauricio y la Legión Tebea»* [Ciudad de Dios 152 (1936) 359-370]. — Descripción y juicio del notable cuadro de D. Theocopulos (El Greco) en El Escorial, que Felipe II le encargó por Real Cédula del 25 abril 1580. — [A.

9353. - A. Kyru, y C. M. Serrano, *Fódele, patria del Greco* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 7 (1935) 137-146, 7 láms.]. — Datos sobre el lugar, juventud y familia del insigne pintor. Nació en 1541, provincia de Candía en Creta. — [A.

9354. - A. Everts Commène, *Le Greco. Une esquisse*. Madrid, S. Aguirre 1935, 62 p. || ex: RHE, 32, 1647.

9355. - H. Kehrer, *Un dibujo del Greco en el Gabinete de Estampas de Munich* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 283-286, 2 láms.]. — Una copia de la figura «El Día» de Miguel Angel.

9356. - E. Tormo, *El homenaje español al Greco en Creta, su patria Crónica del día de Fódèle* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 243-290, 8 láms.]. — Pintorescas notas del viaje y fiesta celebrada en Fódèle por un grupo de universitarios españoles. Interesantes las ilustraciones, entre las que hay la cabeza de una Virgen, de Tavera, inédita (es el retrato de la mujer del Greco). Se reproduce un artículo de Kyru (Kuru) sobre la patria del Greco. Cfr. n. 7442.

9357. - C. Serrano, *El Bizantinismo del Greco* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 7 (1935) 119-122, 2 láms.]. — Confirma los valores bizantinos del Greco, comparando un «Prendimiento» en Atenas con el «Espolio». — [A.

9358. - J. Supiot, *En torno a la Escuela cretense de pintura. Doménikos Theotocópulos y Mijaíl Damaskinós* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 7 (1935) 101-117, 6 láms.]. — Relaciona ambos pintores, viendo en ellos idéntica educación artística. — [A.

9359-60. - J. S. Thacher, *The painting of Francisco Herrera* [Art. Bull. 19 (1937) 325-80, 40 figs.]. — Estudio de las obras de Herrera repartidas en varios museos. Apéndice de 12 notas doc. inéditas, seguido de un importante catálogo de pinturas de Herrera el Viejo, de las de su escuela, de las falsamente atribuidas y de las perdidas.

9361. - M. L. Antón, *Una Santa Ana de Juan Juni* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 295-298, 6 láms.]. — Se halla en Villavellid (Valladolid). — [A.

9362. - T. Biurrun, *Lope de Larrea y sus obras. Alava y Navarra. Artística hermandad* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 68-76]. — Retablo de la iglesia de Salvatierra de Alava, encargado en 1584.

9363. - A. Gallego y Burín, *Un trabajo póstumo de Nicolás M. López* [Bol. Univ. Granada 10 (1938) 3-19]. — Noticias sobre diversos artistas y escritores granadinos de fines del siglo XIX. — A.

9364. - E. Orozco Díaz, *El pintor y poeta Ambrosio Martínez de Bustos* [Bol. Univ. Granada 8 (1936) 281-320, 11 láms.]. — De mediados del s. XVII, modesto; dejó pocos cuadros, sólo 9, casi todos de la Inmaculada, y dos poesías que se insertan con varios documentos. — [A.

9365. - A. Méndez Casal, *Un retrato inédito pintado por Fray Juan Bautista Mayno* [Rev. esp. Arte 2 (1933) 297-301, 3 figs.]. — Es el retrato de un fraile desconocido (propiedad de M. P. Moore, Londres), que se supuso podría ser pintado por Velázquez, Rubens, Frans Hals. El autor cree que se ha de atribuir a Mayno, excelente pintor de retratos.

9366. - L. Gillet, *Les Immaculées Conceptions de Murillo* [Melanges J. Vianney (1934) 199-207]. — Notas de iconografía.

9367. - Jakob Burckardt, *Über Murillo Kunststudien aus dem Louvre* [Atlantis 9 (1937) 481-487, 1 lám.]. — Tres interesantes cartas de Burckardt, del 1843, sobre el idealismo y el realismo de Murillo en sus pinturas, especialmente en sus Virgenes y en las figuras de Cristo, con introducción de H. Zoeck.

9368. - V. de D. V., *¿Un nuevo cuadro de Murillo?* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 26-28, 2 láms.]. — Sería una «Transverberación de Santa Teresa» de la colección de D. José M.<sup>a</sup> Blanco, de Madrid.

9369. - A. L. Mayer, *Anotaciones a obras Murillescas* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 14-18, 4 láms.]. — Breves notas a cuadros de Murillo (o copias) de diversas colecciones (Londres, Amberes).

9370. - G. Nieto Gallo, *Un nuevo lienzo de Pantoja de la Cruz* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 373-374, 1 lám.]. — Es una «Concepción» en el convento de Jesús y María de Valladolid, con fecha de 1608. — [A.]

9371. - L. Huidobro y Serna, *León Picado pintor y escultor* [Bol. Com. Mon. Burgos 5 (1938) 189-194]. — Actuación en la ciudad y provincia de Burgos entre 1517 y 1527. — [A.]

9372. - D. Angulo Iñiguez, *El cuadro de San Gregorio, de Roelas* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 11 (1936) 51-57, 6 láms.]. — Pintado en 1608 para el colegio anglo de Sevilla. En 1779 fué trasladado al de San Albano de Valladolid y de aquí al colegio de Ushaw, Londres, donde persevera. — [A.]

9373. - E. Orozco Díaz, *Una importante obra desconocida del pintor Sánchez Cotán* [Bol. Univ. Granada 9 (1937) 207-211]. — La Virgen con el Niño, en la iglesia de Santiago del pueblo de Guadix (Granada). Se indican los rasgos de este cartujo. — [A.]

9374. - G. Richert, *Juan Valdés Leal, Murillos grosser Zeitgenossen in Sevilla* [Pantheon (1936) 290-94, 5 figs.]. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4954.

9375. - *Velazquez: Philip IV 1639-40*, exhibited by Mr. T. Harrys Ltd. London [Art News (1938 july) p. 18, 1 fig.]. — Mostrado en Londres al público por primera vez.

9376. - K. M. Malickaja, *Diego Rodrigues de Silva Velasquez (1599-1660)*. Moskra Izaguize 1934, 48 p., 20 láms. || ex: Repertoire d'Art 41 (1936) 4955.

9377. - F. W. Robinson, *Notes on a painting by Zurbaran* [Bull. Museum Cincinnati (1936) 17-22, 1 fig.]. — El hallazgo de la «Virgen de El Puig», de Zurbarán, de 1630: Episodio de la leyenda de San Pedro Nolasco.

9378. - R. Pinyes, *Dos pintors de Reus a Vallmoll 1562-1797* [Rev. C. Lectura 15 (1934) 107-108]. — Notas documentales: Cosme Viver (1562); el otro pintor, anónimo (1797).

9379. - A. Maseras, *Viladomat* [Butll. Museus Art 5 (1935) 377-388]. — Su obra artística (1678-1755); 14 figs.

9380. - E. Orozco Díaz, *Una obra desconocida de Goya* [Bol. Univ. Granada 10 (1938) 367-372, 3 láms.]. — Gran retrato de Francisco Saavedra, ministro de Carlos IV. — [A.

9381. - A. L. Mayer, *A Goya problem* [Burgl. Magazine 69 (1936) 70-76].

9382. - J. Hernández, *Notas para la formación del catálogo de los retratos existentes en la colección del barón von Aevssen Beyeren*. Sevilla, Edit. Boletín 1934, 22 p., 9 láms. || ex: RHE, 32, 3694.

9383. - C. Serra, *Estudio histórico de los cuadros de la Cartuja de Santa María de las Cuevas*. Sevilla, Imp. R. Blanco 1934, 49 p. || ex: RHE, 32, 3860.

9384. - J. García, *La obra de Alberto Durerero en la biblioteca de El Escorial* [Ciudad de Dios 152 (1936) 224-249, 9 láms.]. — Bibliografía del artista (1471-1528) y catálogo de los 126 asuntos que se hallaban en dicha biblioteca. Da la reproducción, con su explicación, de nueve grabados. — [A.

9385. - G. M. March, *Vicende d'un Guido Reni del Gesù di Roma. Da Clemente XIV a Carlo III* [Arch. hist. S. I. 4 (1935) 127-136]. — Cuadro del *Ecce Homo*, de Reni, comprado por el papa Clemente XIV y regalado a Carlos III.

9386. - G. Glück, *Ein verkanntes Werk von Rubens im Prado zu Madrid* [Z. f. Kunstgesch. 1 (1932) 271-73, 1 fig.]. — «El juicio de Salomón», de Rubens en el Prado.

9387. - A. Schraf, *Rubens's postrait of Charles V and Isabella* [Burgl. Magazine 66 (1935) 259-266, 2 láms.].

9388. - P. Quintero, *Un cuadro inédito de gran interés* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 163-166, 2 láms.]. — Un *Nacimiento*, de la colección del Conde de Polentinos, emparentado con uno del Museo de Cádiz y un boceto del Museo de Longchamps de Marsella. Son del taller de Rubens; el segundo, quizá de Jordaens.

9389. - E. Lafuente Ferrari, *Grabados y dibujos de Tiepolo: Estudio preliminar y catálogo* (Patronato de la Bibl. Nacional). Madrid, 1935, 12.º, 16 láms. — Síntesis crítica de la obra y personalidad artística del pintor veneciano Juan Bautista, muerto en Madrid. Sigue el catálogo de las obras expuestas en la Bibl. Nacional en 1935, señalando para cada una la procedencia, crítica y bibliografía. || ex: Bol. Sem. Est. Valladolid. 8 (1935) 476. — [A.



9390. - M. L. Antón Sánchez, *Una tabla de Van der Weyden en nuestro Museo* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10 (1936) 83-86, 1 lám.]. — Museo nacional de Escultura en Valladolid. Es la Virgen sentada, amamantando al Niño, antes de 1450. — [A.]

9391. - J. Vilà i Vicens, *Una probable pintura del Veronès al Museu d'Art de Catalunya* [Butll. Museus Art 5 (1935) 330-332, 2 figs.]. — Boceto pequeño para otra imagen mayor, seguramente: martirio de San Jorge que se guarda en San Giorgio Maggiore de Verona.

9392. - D. Angulo Iñiguez, *La Academia de Bellas Artes de Méjico y sus pinturas españolas*. Sevilla, 1935. — Historia desde su fundación y relaciones que siempre mantuvo con España. En la 2.<sup>a</sup> p. estudia los autores españoles, como Morales, Murillo, Ribera, Cano, etc., que allí existen. || ex: Bol. Soc. esp. Exc. 43 (1935) 303. — [A.]

9393. - Marqués del Saltillo, *La herencia de Pompeyo Leoni* [Bol. Soc. esp. Exc. 42 (1934) 95-121, 1 lám.]. — Interesante el inventario de esculturas, pinturas, medallas, muebles; etc. de los bienes que Leoni poseía en Madrid.

#### Artes menores

9394. - J. de Entrambasaguas, *Sebastián Portillo, platero murciano desconocido*. Murcia, Imp. Graf. Alcantarilla 1935, 110 p., 12.<sup>o</sup> || ex: RHE, 32, 3916.

9395. - J. F. Guillén, *Navetas litúrgicas* [Rev. esp. Arte 2 (1935) 328-333, 11 figs.]. — Magníficos ejemplares de navetas litúrgicas (siglos XIV-XVIII) conservadas en España.

9396. - X. de Salas, *Una obra de Bartomeu Coscolla, argenter: La Verónica de la Verge de la catedral de València* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 425-439]. — Notas biográficas de Coscolla (s. XIV-XV) y descripción de su obra La Verónica (supuesto retrato de la Virgen) del rey Martín, hoy guardada en Valencia, 2 láms., 3 docs.

9397. - J. M.<sup>a</sup> Pérez, *Orfebres o argenteros en la arciprestal de Jérica* [An. C. Cult. Valenc. 8 (1935) 138-143]. — Notas documentales sobre 22 artistas, años de 1380 a 1836, con ilustraciones de cruces y custodias.

9398. - J. M.<sup>a</sup> Pérez, *Orfebres o argenteros en la catedral de Segorbe* [An. C. Cult. valenc. 9 (1936) 13-23]. — Notas documentales sobre 23 orfebres, años 1409 a 1574.

9399. - M. Trens, *Els argenters de Vilafranca del Penedès* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 115-124]. — Contratos de siglos XVI-XVII que manifiestan el valor y delicadeza de sus trabajos (del Archivo notarial).

9400. - C. M. Sánchez Serrano, *Cruz procesional de Requena de Campos* (Papeleta de orfebrería castellana) [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 10 (1936) 79-82, con 12 láms.]. — Es de una riqueza singular. Por la técnica corresponde a fines del s. XIV. — [A.]

9401. - G. Díez-Canseco, *Una cruz procesional de Mucientes* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 351-355 con 7 láms.]. — Finamente cincelada, con numerosos motivos, obra probable del vallisoletano Pedro Rivadeo, hacia 1518. — [A.

9402. - C. Alvarez Terán y M. González Tejerina, *Papeletas sobre artistas y menestrales castellanos. II. Archivo de protocolos* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 8 (1935) 417-424; f. 10 (1936) 117-124; f. 11 (1936) 131-133]. — Notas analíticas de documentos en que figuran doradores, plateros, entalladores, carpinteros, etc., de los s. XV y XVI. — [A.

9403. - Eduard Toda, *La col·lecció de vidres antics de Poblet* [Butll. arqueol. 5 (1935) 46-49]. — Vidrios fabricados en Poblet de diversas épocas y para uso del monasterio, descubiertos ultimamente, 2 figs.

9404. - J. Ferrandis, *Marfiles árabes de Cuenca* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 409-416, 1 lám.]. — La cronología del taller de Cuenca según las obras conservadas. Decadencia respecto al de Córdoba.

9405. - J. Gudiol, P. M. de Artiñano, *Vidre. Resum de la historia del vidre. Catàleg de la col·lecció Alfons Macaya*. Barcelona, Casulleras 1935, 270 p., 25 láms., 4.º mayor. — Resumen de la historia del vidrio en Europa y particularmente en España (25 láms.). Sigue la descripción ilustrada de los 304 ejemplares de la colección Macaya, con varios objetos litúrgicos.

9406. - L. Pérez Bueno, *Vidrios españoles en el extranjero* [An. Archiveros 3 (1935) 195-206, 6 láms.]. — De los museos de Bruselas y Paris.

9407. - M. Escrivá de Romani y de la Quintana, *Cerámica de la ciudad de Toledo. Estudios preliminares*. Madrid, Blass 1935, 55 p., 36 láms., 4.º || ex: RHE, 32, 3921.

9408. - E. Camps Cazorla, *Tejidos visigóticos de la necrópolis de Castiltierra* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 87-96, 3 láms.]. — Interesantes fragmentos de tela de dicha necrópolis (Segovia), de los siglos V-VI.

9409. - F. Niño y Mas, *La Capa de Daroca* [An. Archiveros 3 (1935) 65-74, 6 láms.]. — En magnífico bordado inglés del siglo XIII, con 12 escenas del Génesis alrededor de las escenas centrales: Anunciación, Calvario y el Creador adorado por los ángeles.

9410. - Fl. Lewis May, *Hispanic lace and lace makings*. New-York, Hispanic Soc. of America 1939, XLIV-417 p., 432 ils. — Se estudian los encajes, bordados y en general la lencería en sus varios aspectos artísticos. Es notable la selección de pinturas reproducidas sobre temas religiosos o sobre retratos de distinguidos personajes, en las cuales aparecen encajes diversos. La bibliografía es extensa y los índices alfabéticos muy completos. — [A.

9411. - J. Domínguez Fontela, *Signos lapidarios de la catedral de Orense* [Bol. Com. Mon. Orense 10 (1935) 395-406, con ilustraciones].

9412. - P. Chenu, *Un souvenir de Chambéry dans l'Apocalypse de l'Escorial illustré par Jean Colombe (fin XV s.)* [Mem. Soc. Ant. Centre 46(1934-35)37-55, 1 plano, 3 láms.]. || ex: Repertoire d'Art 41(1936)1775.

9413. - E. de Lorey, *Le bestiaire de l'Escorial* [Gaz. Beaux Arts 16 (1936) 228-238, 10 figs.]. — Del manuscrito árabe n. 898, datado de 1354.

9414. - W. Neuss, *Elementos mozárabes en la miniatura catalana* [Hom. Rubió i Lluch (1936) 507-523]. — Estudio detallado mostrando que hay que admitir la influencia mozárabe en algunos manuscritos catalanes. El famoso *Beato* de Gerona pudo ser copiado en Cataluña, pero no es seguro.

9415. - J. Domínguez Bordona, *Exlibris mozárabes* [Arch. esp. Arte Arq. 11 (1935) 153-163, 16 láms.]. — Lista de 16 exlibris de manuscritos conservados (siglos X-XII), y otros seis manuscritos perdidos.

9416. - Arturo García de la Fuente O. S. A., *La Miniatura española primitiva*, s. VIII-XI. Madrid, Bibl. PAX, n. 16, 1936, 12.º, 153 p. con ils. — Observaciones y apreciaciones personales realizadas directamente sobre los códices, muy en especial sobre los célebres de Ashburnham (s. VII), el Vigilano, el Emilianense, los Beatos y otros conservados en El Escorial. Aunque la miniatura española no sea tan artística como la flamenca e italiana, ni tan rica como la francesa, es notable, sin embargo, por sus características nacionales y por haber sido utilizada en otras naciones para la escultura y la eboraria. — [A.]

9417. - M. Churruga, *Influjo oriental en los temas iconográficos de la miniatura española, siglos X al XII*. Madrid, Espasa-Calpe 1939, 4.º, 152 p., 104 láms. — Vasta síntesis sobre la evolución de la miniatura medieval en el fondo y en la forma. España influyó en el arte europeo mediante el islam. La autora detalla con fina observación hasta en los nimios matices las escenas. Propone algunas rectificaciones al Dr. Neuss. En muchas páginas se advierte la inspiración del benedictino P. Pinedo. — [A.]

9418-19. - L. H. Grondijs, *Noticia iconográfica sobre dos relieves en la iglesia de Santa María de las Viñas* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1936) 386-387]. — Relaciona las imágenes humanas del Sol y la Luna, aplicadas a Cristo, con la iconografía maniquea. — [A.]

9420. - F. de Sojo y Lomba, *Los Maestros canteros de Trasmiera*. Madrid, Tip. Huelves 1935, 150 p. con ils. — Canteros, concepto en el que se reúnen profesiones de alarife, de arquitecto y de maestro mayor. Hubo una verdadera escuela que sembraron de palacios artísticos a media España. || ex: Bol. Bibl. M. Pelayo 17 (1935) 87-88.

9421. - F. Esteve Botey, *Historia del grabado*. Barcelona, Ed. Labor 1935, 336 p., 32 láms. y 69 figs. — [A.]

9422. - E. Soares, *Diccionario de gravadores portugueses e dos es-*

*trangeiros que trabalhavam para Portugal* [Arq. hist. Port. 2 (1935) 33-82, 217-266, 485-538]. — Comprende 529 números.

9423. - E. Lafuente Ferrari, *Las pruebas de estado de «Los desastres de la guerra» en la Bibl. nacional* [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 387-407, 2 láms.]. — Sobre grabados de Goya.

9424. - E. Páez, *Unos grabados españoles de 1520 y 1521* (Aportaciones al estudio del grabado primitivo en España) [An. Bibl. Arch. Arq. 2 (1934) 349-355, 2 láms.]. — Ilustraciones del «Blanquerna» de Lull y de las Epístolas de S. Jerónimo. En la Bibl. nacional.

9425. V. Castañeda, *Exposición de encuadernaciones de la Colección Lázaro* [Bol. Acad. Historia 106 (1935) 378-388, 18 láms.]. — La exposición presentaba más de 500 ejemplares. Se da una nota de las más importantes de cada época, de los siglos XII al XIX, acompañados de la lámina.

9426. - F. Hueso Rolland, *Encuadernaciones españolas* [Rev. esp. Arte 2 (1933) 437-444, 7 figs.]. — Líneas generales del desarrollo del arte de encuadernación del libro en España.

9427. - J. García, *Lucas de Leyden y los «pequeños grabadores» alemanes en la biblioteca de El Escorial* [Ciudad de Dios 153 (1936) 58-76, 2 láms.]. — Semblanza de Leyden (1493-1533) y catálogo de sus 68 asuntos religiosos o profanos, más los trabajos de otros siete grabadores alemanes, que se conservan en El Escorial. — [A.]

9428. - *Exposició de la col·lecció Regordosa* [Butll. Museus Art 5 (1935) 234-242]. — Objetos de los siglos XVI-XVII: placa de marfil con la Epifanía, dos cruces, imagen policromada, etc.

### Música

9429. - L. Aizpún, *El código jurídico de Música sagrada* [Conferencia Rev. ecles. 10 (1936) 250-265]. — Historia, exégesis y consecuencias. — [A.]

9430. - J. Ila, *La inspiración musical religiosa carisma del divino espíritu* [Esperanza 19 (1935) 191-204]. — Discurso inaugural.

9431. - N. Otaño, *Sentido litúrgico de la polifonía, su interpretación según la tradición eclesiástica* [Razón y Fe 118 (1939) 328-342]. — La música parte integrante de la liturgia; espiritualidad de la polifonía, su interpretación auténtica y leyes. — [A.]

9432. - L. Hernández Ascunde, *Fidelidad gregoriana del siglo XIII* [Bol. Com. Mon. Burgos 4 (1935) 231-235, 402-407, 4 facs.]. — Estudia un cantoral de Burgos, s. XII-XIII. — [A.]

9433. - M. N. Hamilton, *Music in eighteenth century Spain* (Illinois Studies in Lang. and Literat., vol. XXII, n. 1-2), 1937, 284 p. con ilustraciones musicales. — Una gran parte dedicada a música religiosa: mú-

sica popular piadosa, Autos sacramentales, oratorios. La música sagrada en la iglesia. En apéndice: Bibliografía de los tratados de canto llano y gregoriano; «La selva sin amor» de Lope de Vega, y la «Seguidilla».

9434. - M. L. Heyde, *The Seguidilla and the Sequentia* [Illinois Studies, XXII (1937) 263-268]. — Apéndice al trabajo de Hamilton (cf. n. anterior). La «seguidilla» es una continuación de la *Sequentia* (etimológicamente: diminutivo de: seguida), una versión del griego «akolouthia». Nombre, edad, estructura, contenido y música de la Seguidilla.

9435. - H. Anglés, *La música medieval en Toledo hasta el siglo XI* [Span. Forschung 7 (1938) 1-68]. — Recoge todos los textos de la época romana y visigoda sobre la música, y en especial detalla los mss. de la liturgia visigótico-mozárabe cuyos textos llevan neumas, aún no descifrados, distribuyéndolos por familias. Opina que la antigua liturgia hispana se deriva principalmente de la bizantina y de la africana. — [A.

9436. - H. Spanke, *Zur Geschichte der spanischen Musik des Mittelalters* [Hist. Vierteljahrschrift 28 (1934) 737-766]. — Extenso comentario, con notas originales, sobre la obra de Anglés: *El códex musical de Las Huelgas*.

9437. - D. Johner, *Die Musik in Katalonien bis zum Ende des 13. Jhs.* [Ben. Monatschrift 18 (1936) 379-382]. — Examen de la obra de Anglés, n. 7496.

9438. - H. Spanke, *Eine neue Geschichte der Musik Katalonien in Mittelalter* [Gött. Gelehrte Anzeigen 198 (1936) 363-401]. — Examen de la obra de Anglés.

9439. H. Anglés, *El músic Jacomí al servei de Joan I i Martí I durant els anys 1372-1404* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 613-625]. — Biografía del músico a base de docs. del ACA. Quizá es autor de una pieza atribuida a un Selesses Jacopinus en el cod. Estense L. 568.

9440. - E. Villalba Muñoz, *Músicos vallisoletanos. Discurso*. [Bol. Acad. Vallad. 6 (1936) 15-25]. — Se ocupa de Enrique Barrera (1844-1921) y de Cipriano Llorente (1836-1912). — [A.

9441. - D. Pujol, *Compositors monserratins* [Rev. musical cat. 32 (1935) 291-297]. — Conferencia. Notas sobre algunos maestros compositores (siglos XVII-XIX) del monasterio de Montserrat.

9442. - P. Donostia, *Notas de musicografía vasca: Más sobre la marcha de San Ignacio* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 146-150]. — Sobre la probabilidad de que la música de aquella marcha sea importada. Transcripción de una «Marche allemande» con música muy parecida y de una «Marche de la Marine» con música idéntica.

9443. - V. Alford, *Some Notes on the Pyrenean stringed Drum* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 567-577]. — Se dan algunas piezas musicales referentes a las fiestas de los romeros de Jaca y sus contornos en honor de Santa Orosia.

9444. - V. Ripollés, ¿*Qui era el cèlebre organista cec de Valencia?* [Rev. musical cat. 32 (1935) 399-401]. — Nota de archivo sobre Andrés Peris o Pérez, organista ciego de Valencia en 1639.

9445. - H. Anglés, *Dades desconegudes sobre Miguel de Fuenllana, vihuelista* [Rev. musical cat. 33 (1936) 140-143]. — Notas del Archivo de Simancas, sobre Fuenllana, músico de la reina Isabel, esposa de Felipe II.

9446. - J. Maideu, *Organistes i organers* [Rev. musical cat. 33 (1936) 94]. — Nota de archivo con una lista de 16 organistas de Ripoll, de 1592 a 1865.

9447. - J. Folch i Torres, *La col·lecció d'instruments musicals antics de la Sra. Orsina B. de Folch, depositada als Museus* [Butll. Museus Art 5 (1935) 293-305]. — Cont. (cf. n. 7490). Instrumentos de cuerda, las arpas. 23 figs.

9448. - W. Starkie, *Spanish Raggle-Taggle. Adventures with a Fiddle in North Spain*. London, Murray (1934?) 448 p. — Notas de folklore musical del Norte de España. || ex: Folklore 46 (1935) 88-89.

9449. - W. Giese, *Las doce palabras retornadas y trece* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 627-632]. — Dos recensiones vascas del canto, de origen oriental, ya conocido.

9450. - J. G. Serrano y Marañón, *De folklore griego* [Bol. Sem. Est. Valladolid, f. 7 (1935) 149-156, con 7 láms.]. — Coleccioncita de cantos y romances sefardíes.

## V. LITURGIA Y HAGIOGRAFIA

### Liturgia general

9451. - A. P. Villanueva, *Breve Catecismo litúrgico*. Madrid, PP. Benedictinos 1935, 16.º, 224 p. — Por preguntas y respuestas explica con lucidez y originalidad los elementos y funciones de la liturgia. — [A.

9452. - A. Rodríguez, *El movimiento litúrgico francés* [Rev. ecles. 10 (1936) 504-508]. — Resumen esquemático. — [A.

9453. - R. Alcocer, *El Año litúrgico. Ciclo del Tiempo*. Madrid, Bibl. PAX 1936, 12.º, 128 p., ils. — Desentraña el significado del calendario.

9454. - R. Alcocer, *Intiación litúrgica. La Misa*. Madrid, Bibl. PAX 1935, 12.º, 157 p. — Comentario sugestivo.

9455. - L. Vives, *Festividades del año litúrgico. Ilustraciones de José Speybrouck*. Barcelona, Vives 1936, 613 p., ils. — Historia y simbolismo litúrgico de cada festividad de N. Señor y de la Virgen, con sus diversas advocaciones. — [A.

9456. - J. M. de Aguilar, *La liturgia en la Orden de Predicadores*

(Aparte de «Ideales»). Salamanca, 1939, 40 p. — Síntesis de investigaciones recientes sobre el papel importante de la vida litúrgica en la Orden y sobre la historia y características del Rito dominicano. — [A.]

9457. - P. E. Esteban, *Los Calendarios del P. Juan de la Serna Maraver* [Arch. agust. 43 (1935) 35-43, 173-181]. — Un calendario perpetuo y otro para el año 1650: descripción y observaciones.

9458. - F. D. Montalbán, *La liturgia china* [Razón y Fe 109 (1935) 59-77]. — Concesión por el Breve de 27 de junio de 1615; vicisitudes antes de su aplicación, que fué providencial no se llevara a la práctica.

9459. - G. Prado, *Il movimento liturgico nella Spagna* [Ephem. liturg. 49 (1935) 156-175]. — Vida litúrgica, Centros de apostolado litúrgico, arte litúrgica en España. Bibliografía. — [Rius.]

### Española

9460. - A. Baumstark, *Orientalisches in altspanischer Liturgie* [Oriens christ. 7 (1935) 1-37].

9460a. - L. Brou, *Le repons «Ecce quomodo moritur justus» dans les traditions romaine et espagnole* [Rev. bén. 51 (1939) 141-168]. — Este responso de las Tinieblas del Sábado Santo se aplicó primariamente a N. S. J. C. en todas las liturgias, inclusive en la visigótico-mozárabe, pero posteriormente se le ve aplicado a los santos; por lo menos así figura en el Breviario mozárabe del Card. Cisneros (1502). oficio común de Confesores. Ya hacia fines del s. IX la Crónica llamada de Alfonso III le aplica a la muerte del rey Alfonso I el Católico († 757). Van presentadas las variantes típicas que ofrece esa pieza en el rito visigodo, usada como antifona con su verso. — [A.]

9461. - H. Vaganay, *Les «Heures de la Croix» ont-elles été connues de la liturgie espagnole* [Bull. hisp. 37 (1935) 373-374]. — Debe responderse afirmativamente contra el parecer de Pérez Pastor en su «La imprenta en Medina».

9462. - A. Colunga, *La cuestión de la epiclesis a la luz de la liturgia mozárabe* [Ciencia Tom. 54 (1936) 57-69, 145-168]. — En ésta como en las liturgias orientales la invocación al Espíritu Santo después de las palabras de la institución tiene por objeto pedir la aplicación del Sacrificio a las almas. — [A.]

9463. - A. Lambert, *La fête de l'«Ordealia sancti Martini», ses origines, sa doctrine dans la liturgie wisigothique* [Rev. Mabillon 26 (1936) 1-27]. — El oficio de la «Sacratio sancti Martini» se debe al favor de su culto en Galicia principalmente. La fiesta del 11 de agosto de la lit. visigoda sería la primitiva, desaparecida después de las Galias a causa de la más solemne de la traslación del 4 de julio, en la cual sin embargo quedó el recuerdo de aquella.

9464. - T. Noguer i Mosqueras, *Un text litúrgic català*. [Hom. Rubió

i Lluçh (1936) II, 451-462]. — Ms. de San Félix de Gerona. Contiene el rito de la extremaunción, sepultura y comunión de los enfermos. Transcripción de la parte referente a la administración de la eucaristía (s. XV, en catalán).

9465. - J. Solans, *Solemnitat de la Comunió Pascual* [Esperanza 20 (1936) 54-57]. — Fotografía, transcripción y comentario de una antifona «in fractione panis», contenida en un códice del siglo XII, del Museo de Lérida. — [Rius.

9466. - A., *Una sinodal eucarística del arciprestazgo de Ager* [Esperanza 20 (1936) 48-50]. — De las Constituciones extracta lo referente al Sacramento de la Eucaristía. — [Rius.

9467. - J. Merigó, *Notas eucarísticas de Tamarite de Litera* [Esperanza 20 (1936) 45-48]. — La ermita de Corpus Christi (s. XVI); La Cofradía del Corpus (s. XVI); El acompañamiento del Viático (s. XVI-XIX). La capilla del Santísimo Sacramento. — [Rius.

### Folklore religioso

9468. - R. Llavanes, *Els entremesos de la processó de Corpus en el segle XV* [Esperanza 20 (1936) 41-44]. — Empezaron probablemente en 1421, con toda seguridad en 1437. De los entremeses quedaron los villancicos y aun, hasta hoy, los altares que se levantan en las calles al paso de la procesión. — [Rius.

9469. - M. Herrero García, *La semana santa en Madrid en el siglo XVII*. Madrid, Gráfica universal 1935. || ex: Litt. Blatt. g. rom. Phil. 57 (1936) 365.

9470. - D. Hergueta y Martín, *Folklore burgalés*. Burgos, Diputación prov. 1934, 243 p. — Copiosa colección de composiciones religiosas y profanas, precedida de introducción en que señala las fuentes y la bibliografía burgalesa. — [A.

9471. - V. A. y R. Gallop, *Traces of a Dianic Cult from Catalonia to Portugal. With some notes on the witches* [Folklore 46 (1935) 350-361]. — Las notas de folklore se refieren a la Cataluña francesa o regiones pirenaicas y Norte de España hasta Galicia.

9472. - Ph. Veyrin, *De la coiffure phallique des basquaises au XVI<sup>e</sup> siècle* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 661-663]. — Tres testimonios antiguos sobre el curioso adorno que llevaban en la cabeza las mujeres vascas casadas.

9473. - J. Moreira, *Del Folklore tortosí. Costums, ballets, pregàries, tradicions, jocs i cançons del camp i de la ciutat de Tortosa*. Tortosa, Querol 1934, 750 p., ilustr. — Importante colección de materiales folklóricos. En tres partes: Tortosa trabajando, divirtiéndose y rezando (esta última, la más larga, pp. 453-731). Ilustraciones gráficas y musicales. Curioso el último capítol sobre el toque de campanas en notación musical.



**Mariología**

9474. - L. Colomer, *La Virgen María*. Barcelona, Casulleras 1935, 232 p. — La presenta como Madre de Dios y Madre de los hombres. — [A.]

9475. - J. Aramendia, *La Santísima Virgen, Sagrario viviente* [Ilustr. Clero 29 (1935) 392-404 y nn. ss.].

9476. - L. Pujol, «*Mulier ecce Filius tuus*» (Jo. 19, 26) [Ilustr. Clero 30 (1936) 84-91]. — Sentido literal; Maternidad espiritual de María; el pasaje y el culto al Corazón de María.

9477. - V. Larrañaga, *La virginidad perpetua de María. A propósito de una página de Ibarreta* [Razón y Fe 110 (1936) 5-22]. — Interpretación justa de los pasajes evangélicos, contra la de Ibarreta en su libro impío: *La religión al alcance de todos*.

9478. - M. Cuervo, *La gracia y el mérito de María en su cooperación a la obra de nuestra salud* [Ciencia Tom. 57 (1938) 87-104, 204-223, 507-543; 59 (1939) 305-337]. — III. Obra satisfactoria de María; soluciones por las varias escuelas; IV. Cuestiones particulares sobre el mérito de María. — [A.]

9479. - S. Gutiérrez Alonso, *La Esclavitud Mariana en sus fundamentos teológicos y forma ascética e histórica, según el Bto. Monfort y según el P. Ríos*. El Escorial, 1935, XII-806 p. — Obra en el fondo muy teológica; reproduce en gran parte la rara del P. Ríos, *Hierarchia Mariana*, confrontándola con la posterior del B. Grignon. — [A.]

9480. - C. R. Jurado, *Breve relación histórica del culto de María en algunas naciones*. Lérida, Imp. Mariana 1934, 107 págs., 12.º || ex: RHE, 32, 3344.

9481. - L. Aina Naval, *El Pilar, la tradición y la historia*. Zaragoza, Zurita 1939, 240 p. — Se condensa la historia, según la tradición, la veneración o el culto y milagros, y la influencia en la Patria. — [A.]

9482. - G. Schreiber, *Der Montserrat in deutschen Erinnerungsbild* [Span. Forschung. 7 (1938) 256-292]. — Relación, cualidades e influencia de la obra de Adam Berg sobre Montserrat, impresa en Alemania, y la de fray Pedro de Burgos, impresa quizás en 1514, aunque ningún ejemplar se conoce, pero en todo caso en 1550. Sobre ésta segunda va inspirada aquélla. — [A.]

9483. - C. Castellanos, *Santuarios marianos de España: Nra. Sra. de Fuensanta* (Murcia); *N. Sra. de Villaviciosa* (Córdoba) [La Purísima 10 (1934) 34-38, 94-101]. || ex: RHE, 32, 3353.

9484. - José López de Toro, *Un milagro en Santas Creus (4 de agosto de 1299)* [Butl. arqueol. 5 (1935) 119-121]. — Unos presos liberados por la intercesión de María (del ms. 55 de la Bibl. prov. de Tarragona).

9485. C. Serra y Pickman, M.<sup>a</sup> de San José de Serra, *Estudio iconográfico-histórico de la Virgen de Regla, que se venera en Chipiona*

(Cádiz). Sevilla, B. Blanco 1935, 36 p., 10 láms., 4.º || ex: RHE, 52, 8717.

9486. - F. Camp, *El hecho maravilloso y la invasión Napoleónica en Cataluña. Imágenes, templos, símbolos y el maravilloso de 1808 a 1814*. Lérida, Impr. Mariana 1933, 80 p., 12.º — La base de la resistencia contra Napoleón fué la idea religiosa. Atentados y milagros en Monserrat, La Merced y N. Sra. de la Cinta.

9487. - P. M. Bordoy-Torrents, *La Mare de Déu de Gràcia* [Par. cristiana 11 (1935) 203-211]. — Historial de la devoción a la Virgen bajo la advocación dicha, y similares (del Socorro, de la Consolación, del Buen Consejo).

### Biografía y culto de los Santos

9488. - G. Schreiber, *Katalanische Motive in der deutschen Volksfrömmigkeit* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 85-112, 2 láms.]. — Sobre los santos Eulalia, Cucufate, Félix i Narciso (de Gerona), Fructuoso, Ramón de Peñafort, Pedro Nolasco, Ignacio y otros en el culto y folklore alemán. El Montserrat.

9489. - J. Serra-Vilaró, *Fructuós, Auguri i Eulogi, màrtirs sants de Tarragona*. Tarragona, Torres Virgili 1936, 294 págs., 93 figs. en el texto. — En este documentado libro se da una compilación o inventario crítico de todo lo que se había escrito sobre el martirio, la historia y expansión del culto de los citados santos, y además una serie de nuevas aportaciones sacadas principalmente de los trabajos del autor sobre las excavaciones arqueológicas por él verificadas en la ciudad.

9490. - P. Franchi de' Cavalieri, *Note hagiografiche* (Studi e Testi, 65). Città del Vaticano, Bibl. Vaticana 1935, 411 p. — Da, entre otros estudios, la edición crítica, con eruditas y abundantes notas, de la «Passio SS. Fructuosi episcopi, Augurii et Eulogii diaconorum».

9491. - J. Rius i Serra, *Les actes del martiri de Sant Fruitós* [Bon Pastor 10 (1936) 37-41]. — Traducción de la edición crítica de Franchi de Cavalieri, con notas.

9492. - S. Bosch, *Sant Jordi en la cavalleria catalana* [Butll. C. exc. Catalunya 46 (1936) 172-182]. — Notas históricas: la leyenda en Cataluña; la devoción real, el patronato de San Jorge y la caballería. Con ilustraciones.

9493. - J. Serra-Vilaró, *Seis santos españoles venerados en Italia y desconocidos en España* [Razón y Fe 117 (1939) 145-155]. — Se refiere a San Próspero y sus discípulos prófugos desde Tarragona a Italia en 711, sobre los cuales ofrece algunos datos que ampliará. — [A.

9494. - F. Solá, *Santa Eulèria de Barcelona i el seu monument de la plaça del Pedró*. Barcelona, Foment de Pietat 1931, 48 págs. — Monografía histórica.

9495. - B. de Gaiffier, *Les notices hispaniques dans le Martyrologe d'Usuard* [Anal. boll. 54 (1937) 268-283]. — Determina la parte que Usuardo introdujo en su obra como fruto del viaje que efectuó por España en 858. Al objeto señala las noticias de santos españoles que se hallaban en los Martirologios anteriores y las añadidas en la nueva edición, comprobando su conformidad con los escritos de S. Eulogio y los textos de la liturgia mozárabe. — [A.

9496. - H. Oster, *Die Wallfahrt zum hl. Pirmin in Holzheim* [Archiv f. Elsäs. Kirchengesch. 11 (1936) 193-204]. — La leyenda del aceite de S. Pirminio para curar el mal de ojos. Estudio histórico.

9497-98. - G. Morin, *Saint Pirmin en Brabant. Thèse invraisemblable?* [Rev. Hist. écol. 36 (1940) 8-18]. — Aclara principalmente la localidad donde se dice residiría el santo como obispo en 720: *Meltis* o *Melcis castellum* que ha de ser Melsbroch (Meltbueh en antiguas escrituras), cerca de Bruselas. — [A.

9499. - E. Pacelli, *Saint Dominique* [Vie spirituelle 44 (1936) 150-186].

9500. P. Mandonnet, *Saint Dominique: l'idée, l'homme et l'œuvre*. Augmenté de notes et d'études critiques par M. H. Vicaire et Ladner. Vol. I: *Etape*. Vol. II: *Perspectives*. Paris, Desclée de Br. 1938, 2 vols. de 280 y 322 p. — Dejan de lado a España, así como a los documentos y libros españoles, por ello son grandes las deficiencias. || ex: Cienc. Tom. 57 (1938) 478-481. — [A.

9501. - G. Bernanos, *Der heilige Dominikus*. Trad. del francés de J. Hegner. Leipzig, Hegner 1935, 62 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 2819.

9502. - F. Díaz Pardo, *Santo Domingo de Guzmán. Ensayo de monografía histórica*. Vergara, Smo. Rosario 1935, 55 p. y 6 láms. — Refleja bien al caballero e hidalgo castellano con todo su ímpetu y magnificencia. Es un opusculo que vale por un gran libro. — [A.

9503. - T. Lloyd, *Saint Dominic and his Sons*. London, Sandy 1937, 151 p. || ex: Bibl. Beiblatt, 17, n. 2830.

9504. - A. Walz, *San Domenico e l'Università* [Angelicum 11 (1934) 341-357]. — La obra de San Domingo en Paris y Bolonia especialmente, a base de las recientes biografías del Santo y de las Historias de las Universidades.

9505. - *Il ritorno di S. Domenico* [Civ. cattolica (1935, 3) 13-20]. — Conmemoración con motivo del séptimo centenario de la bula de Gregorio IX.

9506. - *Sankt Dominicus. Zeugnisse seines Innenlebens*. Trad. alemana de G. Hofmann. Vechta, Albertusverlag 1935, 150 p. (Domin. Geistesleben, 10). || ex: Bibl. Beiblatt 17 (1937) 1835.

9507. - *Testimonianza di Fr. Ventura nel processo di canonizzazione*

(di S. Domenico) [Vita cristiana 7 (1935) 254-263]. — Resumen del testimonio de Fray Ventura de Verona, prior del convento de Bologna.

9508. - P. Barcellini, *Un'occhiata alle «Vite Fratrum»* [Vita cristiana 7 (1935) 248-253]. — El apostolado de Santo Domingo en las Universidades.

9509. - B. M. Bacci, *Il volto di S. Domenico* [Vita cristiana 7 (1935) 241-247]. — No tenemos pinturas del santo que positivamente sean semejantes. Falta una tradición. Aun las varias figuras dadas por el beato Angelico manifiestan diversidad, pero tienen unidad de inspiración.

9510. - P. Pérez, *San Pietro Nolasco, fondatore dell'Ordine della Mercede (sec. XIII)*. Versione dello spagnuolo di E. Podda. Cagliari, Tip. San Giuseppe 1935, 131 p. || ex: B. Beiblatt 16 (1937) 2723.

9511. - J. M.<sup>a</sup> Font i Rius, *El príncep de Viana a la Seu de Barcelona. Algunes notes sobre la veneració popular de Carles de Viana* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 543-557]. — Notas histórico-documentales sobre la veneración de los despojos mortuorios del príncipe. 3 docs. del Arch. capitular de Barcelona.

9512. - L. de Pozo, *Leven van den H. Joannes de Deo*. Trad. holandesa de H. Smits. Voorhout, Freholte 1935, 191 p. 1'90 fl. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 3729.

9513. - R. Harry, *Ignatius Loyola*. Milwaukee, Bruce 1936, 273 p., 2'25 \$. || ex: Bibl. Beiblatt 17, n. 3566.

9514. - P. Leturia, *El Gentilhombre Iñigo López de Loyola en su patria y en su siglo*. Montevideo, Editorial Mosca 1938, XVI-304 p., 26 láms. — Estudio original a la luz de los documentos coetáneos, de las autobiografías y monografías recientes, sobre los treinta primeros años de la vida de S. Ignacio; primero como mundano y luego como convertido. — [A.

9515. - P. Leturia, *Herida, agonía y ensueños de Iñigo López de Loyola (1521)* [Razón y Fe 115 (1938) 248-262]. — Condensa en cuadro sintético cuantas noticias ha recogido sobre esos aspectos, tratados más exprofeso en su obra *El gentilhombre Iñigo*, cf. n. anterior. — [A.

9516. - R. Blunk, *Der schwarze Papst. Das leben d. Ignatius von Loyola*. Berlin-Halle, 1937, 357 p., 7 láms.

9517. - F. Rodrigues, *Uma festa portuguesa na Africa occidental (séc. XVII)* [Arq. hist. Port. 1 (1932-34) 328-359]. — Fiestas celebradas en 1620 en Angola para la canonización de S. Ignacio y S. Francisco Javier, en un manuscrito de la Biblioteca nacional de Lisboa. Transcripción. Las cabalgatas. Poesías en honor de los santos.

9518. - J. A. de Laburu, *La salud corporal y San Ignacio de Loyola*. Montevideo, Ed. Mosca 1938, 169 p. — Extracta de *Mon. Hist. Soc. Jesu*

cuanto San Ignacio escribió a propósito de enfermedad y salud corporal de sus hijos, para mejor servir a Dios y a las almas. — [A.

9519. - H. Rahner, *Die Vision des heiligen Ignatius in der Kapelle von La Storta* [Z. Asz. Mystik 10 (1935) 17-34]. — La visión que tuvo S. Ignacio camino de Roma. Para la historia y psicología de la mística ignaciana. En págs. 124-139 el mismo autor trata de la realidad de la visión: *Der tatsächliche Verlauf der Vision des hl. Ignatius in der Kapelle von La Storta*. Cf. n. siguiente.

9520. - H. Rahner, *Die Psychologie der Vision von La Storta im Lichte der Mystik des hl. Ignatius* [Z. Asc. Mystik 10 (1935) 265-282].

9521. - H. Rahner, *Die Mystik des hl. Ignatius und der Inhalt der Vision La Storta* [Z. Asc. Mystik 10 (1935) 202-220].

9522. - P. Leturia, *De cómo Iñigo López de Loyola se encerró voluntariamente en el castillo de Pamplona* [Razón y Fe 114 (1938) 341-358]. — Como gentil-hombre del Virrey Conde de Najera, Ignacio, en 1521, no perteneció a la guarnición de la ciudadela; si se halló en la fortaleza de Pamplona, fué por espontánea lealtad. — [A.

9523. - D. Fernández Zapico, *Recibimiento hecho a San Ignacio de Loyola en Azpettia en 1535* [Arch. hist. S. I. 4 (1935) 322-326]. — Error en los biógrafos de S. Ignacio derivado de la falsa lectura *li preti* en vez de *gli predetti*; no fueron los presbíteros que salieron a recibirle.

9524. - P. Leturia, *Notas críticas sobre la dama del capitán Loyola* [Arch. hist. S. I. 5 (1936) 84-92]. — La dama pretendida por Ignacio no fué Germana de Foix, ni Eleonor de Austria, sino Catalina, hermana de Carlos V.

9525. - R. Schneider, *Ignatius im Kerker* [Hochland 32 (1936, 1) 211 ss.].

9526. - L. Marcuze, *Ignatius von Loyola*. Amsterdam, Querido Verlag 1935, 379 p., 3'25 flor. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 3719.

9527. - J. M. Salaverria, *Inigo de Loyola (La obra maestra)*. Madrid, ed. Nuestra Raza 1935, 178 p. || ex: RHE, 32, n. 3378.

9528. - I. Gurruchaga, *Notas sobre los Parientes Mayores. Treguas y composiciones de la casa de Loyola* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 481-498]. — Transcripción de 5 documentos de los años 1431-41 con notas preliminares sobre la institución de los Parientes mayores.

9529. - J. M.<sup>a</sup> March, *Carta del P. Roothaan al Obispo de Vich sobre la Santa Cueva* [Manresa 11 (1935) 80-84]. — Carta de 24 junio 1850; agradece lo que hizo el obispo Casadevall para honrar la santa cueva profanada.

9530. - M. Yeo, *The greatest of the Borgias*. Londres, Sheed et Ward 1936, VIII-115 p. — Biografía de S. Francisco de Borja. || ex: RHE, 1937, n. 1097.

9531. - F. de Segarra, *Una carta de Sant Francesc de Borja* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 579-80]. — Carta del santo virrey a los concelletes de Vich (1540) que corrobora su diligencia en la administración de justicia y buen gobierno.

9532. - H. F. Weissfeld, *Der hl. Franz Xaver*. Kevalaer, Butson et Bercker 1935, 47 p. (Aus d. Gemeinschaft d. Heiligen, 19).

9533. - Th. Maynard, *The Odisey of Francis Xavier*. London, Longmans 1937, 364 p., 10 s. 6 d. — Otra edición de 1936, de New York.

9534. - R. P. Boru, *Saint Francois Xavier: Lettres spirituelles*. Paris, Spes 1937, 12.º, 360 p. — Extractos de las cartas del santo misionero sobre vida espiritual.

9535. - N. S. de Otto, *Francisco Javier y la Universidad de Paris*. (Discurso inaugural 1934-5). Valladolid, Cuesta 1934, 4.º, 120 p. — Retazos de historia navarra, crónicas universitarias de Paris, y semblanza del Santo como escolar, maestro y apóstol. — [A.

9536. - A. Bellesort, *Voyages de S. Francois Xavier*. Paris, Flammarion 1936, 95 p. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1937) 389.

9537. - W. C. Repetti, *Saint Francis Xavier in Maluco* [Arch. hist. S. I. 5 (1936) 95-56]. — Contra la opinión de los que piensan que Javier introdujo la fe en las Filipinas, en donde no entró. 1 mapa.

9538. - G. Ubillos, *La hispanidad de San Francisco Javier* [Razón y Fe 112 (1937) 477-487]. — Fué neto español, ni francés ni vasco. Aunque los Javieres pelearon contra la anexión a Castilla, San Francisco fué una excepción, nunca tomó las armas. — [A.

9539. - A. Lunn, *A saint in the slave Trade. Peter Claver 1581-1654*. London, Sheed 1937, 264 p. || ex: Bibl. Beiblatt 17.

9540. - G. Ochoa del Carmen, *Dos héroes, o admirable vida de los PP. Francisco de Jesús y Vicente de San Antonio, agustinos recoletos*. Zaragoza, Uriarte 1934, VII-488 p. — Son dos mártires del Japón, aniversario: el 3 de set. — [A.

9541. - R. Galdós, *Relación del martirio de los 26 cristianos crucificados en Nangasaqui el 5 de febrero de 1517*. Roma, Univ. Gregoriana 1935, 138 p.

9542. - A. Cerezal, *El Mártir de Tungting. Vida y martirio del Misionero agustino P. Abilio Gallego Abad*. Valladolid, Impr. Cat. 1939, 4.º, 256. — [A.

9543. - J. de Urquijo, *Notas de bibliografía vasca. XIX: San Martín de la Ascensión. La hipótesis de Ibarranguelua en un texto (vascuence) de 1862* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 756-759]. — El texto es un sermón del P. J. A. Uriarte (franciscano) manuscrito, del cual se da una página en facsímil.

9544. - R. Galdós, *Un documento interesante acerca de la patria de San Martín de la Ascensión* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 578-596]. — El P. Frois, pocos días después del martirio de S. Martín, escribió que éste era natural de «Varanguela Cantabrias», que parece ha de corresponder a Ibaranguelua actual, y no a Vergara ni a Beasain. Reproducción en facsímil del documento.

9545. - F. Risco, *En la isla de los Ladrones. El apóstol de las Marianas. Diego Luis de San Vitores*. Bilbao, Cult. Misional 1935, 255 p. — Fundador en 1868 de la misión de los jesuitas en las Marianas. || ex: Rev. Hist. Missions 13 (1937) 626.

9546. - F. H. Hitos, *Mártires de la Alpujarra en la rebelión de los moriscos en 1568*. Madrid, 1935, 232 p. — Se utilizan las *Actas de Ujijar* (1569) y el *Memorial de Escolano* (1671). La rebelión se produjo en 40 pueblos y fueron sacrificados 90 sacerdotes y 1500 fieles. Aún no están beatificados. — [A.]

9547. - P. Michel Ange, *Les sources d'une vie de Saint Pierre d'Alcantara* [Etudes franciscaines 49 (1937) 92-105, 189-212]. — El Memorial de Juan B. Moles, de 1592.

9548. - F. Pérez-Minguez, *Doña Sancha Alfonso, reina y santa* (continuación, cf. n. 7520) [Bol. Acad. Valladolid 5 (1935) 186-193 1 lám.]. — Trata de la traslación del cuerpo de la Venerable desde Cozollós a Santa Fe de Toledo (1608). — [A.]

9549. - C. M. Abad, *El primer apóstol del Corazón de Jesús en España: V. P. Bernardo Francisco de Hoyos*. Valladolid, Poncelix 1935, 32 p. — Dos conferencias con ilustraciones. — [A.]

9550. - G. Ubillos, *El segundo centenario del P. Bernardo Francisco de Hoyos (1735-1935)* [Razón y Fe 109 (1935) 345-353]. — Nota biográfica: el hombre, el religioso, el apóstol.

9551. - J. Vich y Salom, *Sobre Sor Catarina Maura, Concepcionista* [Boll. Soc. arq. Lull. 26 (1935) 190-196]. — Muerta en olor de santidad en 18 enero de 1735. Documentos referentes a las honras fúnebres que le tributó la ciudad de Mallorca. Sigue en págs. 197-198 la *exploración* de Sor Catalina que le fué hecha antes de profesar en el convento (trancr. de J. Montaner).

9552. - J. M. March, *El restaurador de la Compañía de Jesús, beato José Pignatelli, y su tiempo*. T. I. Barcelona, Impr. Rev. Ibérica 1935, XXXIV-438 p.

9553. - P. Bretans, *Petjades apostòliques del B. P. Antoni M. Claret en el bisbat de Solsona*. Barcelona 1934, 52 p. || ex: RHE, 32, 3400.

9554. - Leo Schlegel, *Der selige Erzbischof Anton Maria Claret bei der Cisterciensen von Fontfroide* [Cisterciensen Kronik 49 (1937) 211-217]. — Notas biográficas sobre la estancia del P. Claret, prófugo de su patria, en Fontfroide, donde murió.

9555. - N. Moreno, *Vida del B. Antonio M. Claret*. Santiago de Chile, 1934, 64 p., || ex: RHE, 32, 3396.
9556. - Ll. Ribera, *Espill de santedat, o breu resum de la vida admirable del B. Anton M. Claret*. Barcelona 1934, 64 p. || ex: RHE, 32, 3402.
9557. - F. Cruz Ugalde, *Vida anecdótica del B. Antonio M. Claret arzobispo y fundador de los Misioneros hijos del I. Corazón de María*. Buenos Aires 1934, 214 p., 12.º || ex: RHE, 32, 3394.
9558. - J. M. Echenique, *El beato Claret y la España de Isabel II*. Santiago de Chile 1934, 20 p. || ex: RHE, 32, n. 3398.
9559. - E. Defrancisco, *El P. Antonio M. Claret*. Bogotá 1934, 23 p. || ex: RHE, 32, 3397.
9560. - J. B. Altisent, *El B. P. Antonio M. Claret en Lérida*. Lérida, Acad. Mariana 1934, 62 p., 12.º || ex: RHE, 32, 3399.
9561. - F. Vila, *Cuadros biográficos del B. Antonio M. Claret*. Madrid 1934, 96 p., 12.º || ex: RHE, 32, 3401.
9562. - A. Back, *De donis mysticis B. P. Antonii M. Claret* [Comm. pro Relig. 16 (1935) 87-92].
9563. - I. Aramendia, *Magister spiritualis* [Comm. pro Religiosis 16 (1935) 75-86, 180-187]. — El P. Claret.
9564. - A. Schwientek, *Pedagogus apostolicus* [Comm. pro Relig. 16 (1935) 64-74]. — El P. Claret, pedagogo.
9565. - S. Goyeneche, «*Forma gregis ex animo*» [Comm. pro Relig. 16 (1935) 57-63]. — El P. Claret, obispo.
9566. - J. Postius, *De Claretianis fontibus biobibliographicis* [Comm. pro Relig. 16 (1935) 24-56]. — La parte primera describe 49 obras o trabajos biográficos.
9567. - F. Valls i Taberner, *La difamació contra el P. Claret* [Par. cristiana 22 (1935) 413-428]. — Ramplonería y mala fe de la literatura revolucionaria de difamación contra el P. Claret. Su vindicación.
9568. - J. Puigdesens, *El secret del Beat Pare Claret* [Par. cristiana 11 (1935) 292-300]. — Alma idealista y activista del P. Claret, fundidas en una pasión divina.
9569. - P. Zabala, *El Padre Claret. Retablos de una vida ejemplar*. (Bibl. «pro Eccl. et Patria» n. 7). Barcelona, Ed. Labor 1936, 192 p., 14 láms. — Ofrece una elevada idea del gran misionero, y con documentos justifica su conducta en cuanto confesor de Isabel II. — [A.
9570. - J. Aramendia, *El beato Antonio M.ª Claret y los Ejercicios espirituales* [Manresa 11 (1935) 61-79]. — Conclusión, cf. n. 7540.



9571. - J. M. Prats, *El beat P. Claret i el Dr. Caixal* [Par. cristiana 22 (1935) 196-228]. — El Dr. Caixal canónigo de Tarragona (1833-1853) y obispo de Urgel amigo y colaborador en la obra apostólica del P. Claret.

9572. - A. Back, *Der selige Antonius M. Claret*. Weisenhorn, 1934, 88 págs. || ex: Comm. pro Rel. XVI (1935) 100.

9573. - J. C. de Arangua, *El beato P. Claret maestro espiritual* [Ilustr. Clero 29 (1935) 444-456]. — Síntesis de su espiritualidad.

9574. - J. Echevarría, *Recuerdos del Beato Padre Claret*. 2.<sup>a</sup> ed. Madrid, G. el Bueno 1935, 432 p. — Presenta los rasgos más salientes y sugestivos con animación y elegancia. — [A.

9575. - A. Risco, *Santa Micaela del Santísimo Sacramento, fundadora del Instituto de Adoratrices, Esclavas del Santísimo Sacramento y de la Caridad*. Madrid, Apost. de la Prensa 1935, 12.<sup>o</sup>, 252 p. — Biografía trazada con vigor y lozanía. — [A.

9576. - D. de Felipe Iturbide, *Flor de Granada. Historia documentada y completa de Conchita Barrecheguren, seguida de sus escritos*. Granada, Traveset 1935, 416 p. — Con pluma correcta se narra esa vida sencilla muy semejante a Teresita de Lisieux; 27 nov. 1905-13 mayo 1927. Además de los documentos se ofrecen los escritos, llenos de lozanía. — [A.

9577. - J. Vaca, *Flor de sacrificio. Vida de la V. Madre Sor Clara de Jesús María*. Cuenca, Imp. Moderna 1934, 40 p., 12.<sup>o</sup> || ex: RHE, 32, 3415.

9578. - A. de Castro de Albarrán, *Serafínillo. Víctima de amor y de dolor*. Salamanca, Palominos 1935, 384 p. con ils. — Vida interior de la joven Aurora Calvo Hernández-Agero, muerta en 1933 a los 32 años, utilizando sus escritos. — [A.

9579. - A. Rodríguez de Prada, *Visiones sobrenaturales de la R. M. María de los Dolores de Jesús y Urguía, religiosa del Convento de Agustinas de Aldaz*. El Escorial, 1935, 178 p. — [A.

9580. - L. F. Retana, *Historia de una agonía; el R. P. David González, redentorista*. Madrid, El Perp. Soc. 1936, 12.<sup>o</sup>, 144 p. — Vida llena de espiritualismo e inmolaciones. — [A.

9581. - *Correspondencia inédita entre el cardenal Spinola y la Madre Teresa del Corazón de Jesús*. Tomos I-II. Madrid, Impr. helénica 1935, 352 y 376 p.

9582. - L. F. de Retana, *Aun hay santos. Santos Cavero, hermano lego Redentorista*. Madrid, El Perp. Soc. 1935, 228 p. — Alma sencilla, enamorada de la vida humilde y oculta. Murió en las Misiones de China en 1932. — [A.

9583. - M. de Peñaflor, *Bosquejo biográfico de la sierva de Dios Ma-*

*dre Isabel de Santo Domingo*. Madrid, E. Maestre 1935, 80 p., 12.º, 1 pta. || ex: RHE, 32, 3419.

9584. - T. Rojo, *El buscador de perlas. Vida del siervo de Dios. D. Francisco de Asís Méndez y Casariego, Canónigo de Madrid y fundador del Instituto de Hermanas Trinitarias*. Madrid, Impr. Asilo S. Trinidad 1935, VII-194 p., ilustr., 12.º, 5 pesetas. || ex: RHE, 32, 3417.

9585. - *Maestra y Madre. Biografía de la Rda. Madre María de la Esperanza Roca y Roca, abadesa del monasterio de S. María de Vall-doncella* (de Barcelona) y *compendio histórico de este monasterio*, por una religiosa del mismo, corr. y revisada por el P. J. Pons. Barcelona, Casulleras 1935, 611 p., ilustraciones. — El compendio histórico contiene: notas históricas; lista de las abadesas; los monjes de Frontfroide en España, notas históricas de Frontfroide. || ex: Butll. arq. 5 (1935) 50.

9586. - D. Arrese, *Profecias de la Madre Ráfols*. Barcelona, Subirana 1939, 454 p. — Defiende la autenticidad de estas discutidas profecias.

9587. - *Un appel a l'amour. Soeur Josefa Menéndez (1890-1923), religieuse coadjutrice de la Société du Sacre Coeur* (Lettre preface du Cardinal Pacelli). — Toulouse, Apostolat de la Prière 1938, 211 p., 16.º, ilustr.

9588. - C. Bayle, *Los nuevos santos ingleses* [Razón y Fe 108 (1935) 35-51, 191-206, 308-329]. — Fisher y Tomás Moro; nota biográfica.

9589. - B. San Pablo, *La Bienaventurada Gema Galgani*. Barcelona, Edit. Lit. española 1936, 4.º, XVI-581 p. con 17 láms. — Biografía muy completa y bien ilustrada. — [A.

9590. - J. Rodrigo, *Apóstol y martir* [Rel. y Cult. 30 (1935) 48-72]. — Se trata del P. Franc. Picard, superior general de los Agustinos de la Asunción (1831-1903), fundador de *La Croix* y de la «Bonne Presse». — [A.

#### Culto de las reliquias

9591. - B. de Gaiffier, *Les reliques de l'abbaye de San Millan de la Cogolla au XIII.º siècle* [Anal. Bollandiana 53 (1935) 90-100]. — Documento sacado del ms. XXIV de la Acad. de la Historia con la lista de las reliquias de la iglesia de San Millán de Yuso. En un arca de reliquias y en el altar de la Virgen (al ser consagrado). Con interesantes notas hagiográficas.

9592. - M. Arigita, *El «Lignum Crucis» de la catedral de Pamplona* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 219-222, 1 lám.]. — La auténtica suscrita por el emperador Miguel Paleólogo en (1400) en latín (que se transcribe) y griego.

9593. - R. Gaspar, *Documentarie gegevens over het geestelik Leven, enkele abdijen en Kerken met hun Relikwies in de spaansche Nederlanden* [Ons geestelik Erf 11 (1937) 326-359]. — Notas sacadas de un manus-

crito del diplomático Dubuisson-Aubenay sobre especialidades de la vida religiosa en el Flandes español, principalmente sobre el culto de las reliquias.

9594. - M. Macías, *Una reliquia de San Rosendo* [Bol. Com. Mon. Orense 10 (1935) 430-432]. — En el Colegio del Corpus Christi de Valencia, citada en un sermón panegrico de 1710 (del Dr. Miguel Sánchez).

9595. - R. Huguet, *El sant dupte* [Esperanza 20 (1936) 34-35]. — El convento de PP. Franciscanos de Lérida poseía esta reliquia, desaparecida en el asedio de Lérida por Felipe V. — [Rius.

9596. - W. Levison, *Einé Urkunde Engelberts des Heiligen in Spanien* [Annalen Hist. Vereins Niederrhein 125 (1934) 108-111]. — En el Catálogo de mss. de Burgo de Osma (pub. por Rojo Orcajo) se cita un documento de 1223 sobre traslado de reliquias de S. Engelberto de Colonia a España por el abad de San Pedro de Gumiel.

## VI. INSTITUCIONES JURIDICAS

### Hispánicas

9597. - S. Minguijón, *Historia del Derecho español y de la civilización europea*. Cuad. 12: *El cristianismo, la Iglesia y el Derecho canónico en la antigüedad y en la edad media*. Madrid, Imp. Minuesa 1934, 296 p. — Historia de la cultura en relación con el Derecho español. Los Evangelios, los milagros, la sociedad cristiana. — [A.

9598. - M. Torres López, *Lecciones de historia del Derecho español*. Salamanca, 1934-1935, 2 vol. de 420 y 361 p. — La obra constará de 5 vol., en estos dos primeros se ocupa de los periodos romano y visigótico, mostrando en este último la penetración germánica, con otros aspectos nuevos. — [A.

9599. - J. Vincke, *Kirche und Staat in Spanien während des Spätmittelalters* [Röm. Quartalschrift 43 (1935) 35-54]. — Paradojas y contradicciones en las relaciones de los poderes civil y eclesiástico. Causas complejas que se han de tener en cuenta no para comprenderlas sino para explicarlas.

9600. - J. Vincke, *Documenta selecta mutuas civitatis arago-cathalau-nicae et Ecclesiae relationes illustrantia*. Barcelona, Bibl. Balmes 1936, XX-541 p. — Son 669 documentos, en su mayoría inéditos, de los siglos XIII al XV, por los cuales se pone de manifiesto que las relaciones entre ambos poderes, amistosas en sus orígenes, fueron más tarde interrumpidas por el abusivo regalismo de los príncipes. Por lo demás, se encierran aquí numerosísimos datos sobre las instituciones eclesiásticas, órdenes religiosos, costumbres del clero, organización de los *Studia generalia* y otros aspectos bien detallados en los índices. — [A.

9601. - J. Vincke, *Der König von Aragon und die Camera apostolica*

*in dem Anfängen des Grossen Schismas* [Span. Forschung. 7 (1938) 84-126]. — Prueba como el rey Pedro IV, con ocasión del Cisma y so pretexto de defender los intereses eclesiásticos, empleó las colecturías, destinadas antes a la Santa Sede, en provecho del Estado, de su propia Corte y hasta de su persona. El papa, ya terminado el Cisma, ratificó lo ejecutado durante la «neutralidad». De ahí deriva en parte el derecho de patronato. — [A.]

9601a. - J. Vincke, *De causa matrimoniali Petri II regis Aragonum (1206-1213)* [Acta Congr. iurid. int., vol. 3 (1936) 203-210]. — Observaciones al proceso matrimonial de Pedro el Grande.

9602. - J. Vincke, *Die vita comunis des Klerus und das spanische Königstum im Mittelalter* [Span. Forschung. 6 (1937) 30-59]. — Historial de la «vita communis» de los clérigos en España durante la Edad Media y principalmente en el reino de Aragón, e intervención de los monarcas y señores en su desarrollo que manifiesta una política del Estado con relación a la Iglesia de no poco interés.

9603. - B. Alvarez Melcón, *El VII centenario de la publicación de las Decretales de Gregorio IX y los códigos de las mismas en la Biblioteca escurialense* [Rel. y Cult. 29 (1935) 281-293; 30 (1935) 29-47]. — Significado histórico-científico de la obra de S. Raimundo, fuentes que utilizó y mss. o comentarios de las Decretales en El Escorial (s. XIV-XVII). — [A.]

9603a. - R. Bidagor, *El derecho de las Decretales y las Partidas de Alfonso el Sabio de España* [Acta Congr. iurid. int., vol. III, p. 297-314].

9604. - E. F. Regatillo, *El derecho matrimonial en las Partidas y en las Decretales* [Acta Congr. iurid. int., vol. III, p. 315-384].

9605. - E. Gómez, *Un comentario inédito a las Decretales de San Raimundo de Peñafort* [Bol. eclesiástico Manila 13 (1935) 21-26]. || ex: RHE, 32, 2834.

9606. - R. Rianza, y M. Torres, *Versiones castellanas de las Decretales de Gregorio IX* [Acta Congr. iurid. int. (Roma 1936), vol. III, p. 291-296].

9607. - R. S. de Lamadrid, *El Concordato español de 1753 según los documentos originales de su negociación*. Jérez de la Frontera, 1937, 4.º, 188 p. — Presenta el desarrollo de las negociaciones secretas seguidas entre el ministro español Ensenada y el card. Valentí, secretario de Estado de Benedicto XIV, hasta que el Gobierno español logró arrancar del papa el patronato universal sobre los beneficios eclesiásticos de España. En compensación de las pérdidas materiales, el papa esperó el aumento de su influencia espiritual. — [A.]

9608. - J. Beneyto, *El beneficio en el Derecho medieval español* [Rev. Legis. Jurispr. 164 (1934) 674-688].

9609. - E. Wohlhaupter, *Gesetze der Westgoten. Altspanischgotische Rechte* (Tomos XI y XII de «Texte und Übersetzungen»). Weymar, Böhlau 1936, XVIII-328 y LV-220 p. — T. 11: extracto de las leyes que pueden considerarse restos que remontan a Eurico y Leovigildo, de la colección publicada por Zeuner. T. 12: Selección de los fueros españoles de los siglos XI al XIII: León (1017-70), Escalona (1226), Nájera (1076), Calatayud (1131), la parte más antigua de los *Usatici* de Barcelona (1058), parte del Fuero viejo (1200), Fuero general de Navarra, de las *Fazañas* (Burgos 1250). Importante introducción.

9610. - E. Wohlhaupter, *Germanische Rechtsgedanken im Familien und Erbrecht des «Libro de los Fueros de Castilla»* [Hist. Jahrbuch 55 (1935) 234-250].

9611. - K. O. Müller, *Eine neue Handschrift de Lex romana visigotorum in churrastischer Schrift aus der Zeit um 800* [Z. f. Rechtsgesch. Germ. Abt. 57 (1937) 429-442, 1 lám.]. — Importancia del manuscrito encontrado en el Staatsarchiv de Stuttgart, procedente del monasterio de Rat, escrito en la escuela de Chur, vigente pues en la Rética. Hoja de una cubierta.

9612. - F. Valls i Taberner, *Noves recerques sobre els usatges de Barcelona* [Est. univ. cat. 20 (1935) 69-83]. — Intervención del cardenal Hugo Candido; reconstrucción del Estatuto de Ramón Berenguer I, y Usatges del conde Ramon Berenguer III.

9613. - G. Vilar-Berrogain, *Trois documents pour l'Etude de l'administration interieure du Royaume d'Aragon* [Bull. hisp. 37 (1935) 309-328, 38, (1936) 272-294]. — Transcripción de tres documentos de 1459 y 1473, del ACA, con importante introducción.

9614. - M. Almagro Basch, *Alteraciones de las Comunidades de Teruel y Albarracín durante el siglo XVI* [Universidad 13 (1936) 405-433, 679-710, 933-955; 14 (1937) 3-30]. — Nuevos datos sobre una de las más complicadas cuestiones desarrollada en Aragón durante el reinado de Felipe II, por efecto del choque entre el absolutismo monárquico y los privilegios regionales y por la legítima aspiración de unidad nacional. — [A.]

9615. - M. López-Rey y Arrojo, *La jurisdicción penal castellana en el siglo XVI. Un intento de reconstrucción histórica*. Madrid, Ed. Reus 1935. — Trabajo monográfico. Castilla proporcionó el modelo de organización a las demás regiones. || ex: Universidad 12 (1935) 808. — [A.]

9617. - E. Bullón y Fernández, *El concepto de la soberanía en la escuela jurídica española del siglo XVI* (Disc. en la Acad. de C. Mor. y Polit.). Madrid, V. Suárez 1935, 4.º, 146 p. — Expone el origen y fines de la soberanía, sus límites y el tiranicidio. En especial considera las relaciones que deben existir entre el individuo y el Estado. — [A.]

9618. - R. Riaza, *Los orígenes españoles de las declaraciones de de-*

*rechos* [Anal. Univ. Madrid, Letras 5 (1936) 1-17]. — Los ve en las franquicias y libertades de los fueros municipales y algo en el Fuero Juzgo. Señala la bibliografía del tema. — [A.]

9619. - J. Vicens y Vives, *La transformació de la Generalitat medieval (1479-1493)* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 87-107]. — Motivos de la intervención de Fernando el Católico, que originó un cambio en la estructura de dicho organismo.

9620. - B. Quetglas Gayá, *Los gremios de Mallorca. Breve estudio histórico-sociológico de los Colegios de honorables menestrales que florecieron en Mallorca desde el siglo XIII hasta el XIX*. Palma de Mallorca, Goded 67, 1939, XXIV-296 p. y 63 ils. — Compendio de un trabajo más extenso que el autor viene preparando desde largos años a base de documentos de los Archivos de la Audiencia y del Reino sobre las cofradías o asociaciones profesionales de la ciudad y provincia de Palma de Mallorca. Da a conocer aquí el origen, objeto, estatutos, patronos, fiestas, etc. de cada una de las 43 corporaciones de artesanos que florecieron durante casi cinco siglos. Reproduce los escudos y armas de esos mismos gremios; ofreciendo datos interesantes e inéditos para la historia y sociología. — [A.]

9621. - J. M.<sup>a</sup> Pons i Guri, *Ordinacions i capitols del Vescomptat de Cabrera. Bernat de Cabrera (1372-1423), II*. [Rev. jur. Catal. 42 (1936) 97-120]. — Se publican los textos.

9622. - R. R., *Arras a «fuero de León» y según el «fuero castellano»* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 442-543]. — Documento de Toledo, de 5 julio 1370.

9623. - *Registro de las juntas generales celebradas por la M. N. y M. L. provincial de Guipúzcoa en la villa de Azcoitia, del 19 al 24 de nov. de 1565*. San Sebastián, Impr. Diputación Guipúzcoa 1935, 60 p. || ex: RHE, 32, 2592.

9624. - J. Galíndez Suárez, *La legislación penal en Vizcaya*. Bilbao 1934, 87 págs. — Estudio histórico con la transcripción en apéndice del Cuaderno penal de 1342 y del Cuaderno de la Hermandad de 1394. || ex. Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 198-200.

9625. - G. Tilander, *Fueros aragoneses desconocidos, promulgados a consecuencia de la gran peste de 1348* [Rev. Filol. esp. 22 (1935) 1-38]. — En el ms. 13408 de la Bibl. Nacional de Madrid.

9626. - J. M.<sup>a</sup> Lacarra, *¿El Fuero General de Navarra traducido al euskera?* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 439-441]. — Por «ydiomate Navarre», citado en un documento según Ruiz de Oyaga, no hay que entender el vasco sino el romance hablado en Navarra.

9627. - J. M.<sup>a</sup> Lacarra, *Fuero concedido a Miranda de Arga por Sancho el Fuerte* [Bol. Com. Mon. Navarra 19 (1935) 130-131]. — Del año 1208.

9628. - R. del Arco, *El Municipio Oscense de antaño* [Universidad 13 (1936) 375-404, 645-678, 901-932]. — Orígenes de Huesca, legajos del archivo municipal, estatutos y hermandades en los siglos XII-XVII, estancias de reyes, Cortes, preeminencias de la ciudad, sus fueros y privilegios. — [A.

9629. - R. Prieto Bances, *La explotación rural del dominio de San Vicente de Oviedo en los siglos X al XIII* [Bol. Fac. Direito da Univ. de Coimbra 14 (1936) 343-406]. — A base del *Cartulario de San Vicente de Oviedo*, se exponen los sistemas de explotación señorial, servil y contractual entonces en uso. En Asturias el sistema romano subsistió bajo la dominación visigoda y aún durante la Reconquista. Los judíos formaban grupo independiente, que comprendía también libres y nobles. — [A.

9630. - J. Gorchs i Gorchs, *Les «Consuetudines civitatis Dertusae»*: III. *El problema de les relacions amb el codi de les «Costumes e Stabliments» de Valencia* [Rev. jur. Catal. 42 (1936) 57-80]. — Prioridad del código de Valencia que sirvió de modelo, pero trabajo muy meritorio de adaptación en el de Tortosa.

9631. - G. Tilander, *Los fueros de Aragón* (Lund Skrifter 25). Leipzig, Harrasovitz 1937, LXXXI-648 p., 27 M. — Descripción detallada del ms. 458 de la Bibl. Nacional de Madrid y sucinta de otros 11 mss., algunos desconocidos antes. Transcripción del texto aragonés, pp. 1-226; muy importante vocabulario, pp. 229-620, y tabla de nombres propios.

9632. - R. de Ureña y Smenjaud, *Fuero de Cuenca* (formas primitiva y sistemática: texto latino, texto castellano y adaptación del fuero de Iznatoraf). Edición crítica, con introducción notas y apéndice. Madrid, Acad. de la Hist. 1935, CLXXII-872 p., láms. 4.º mayor.

9633. - S. Bosch, *Les Partides i els textos catalans didàctics sobre cavalleria. Relacions de mútua dependència* [Hom. Rubió i Lluch (1936) III, 655-680]. — Cuatro textos catalanes sobre caballería.

9634. - E. S. Procter, *The development of the catalan «Corts» in the thirteenth century* [Hom. Rubió i Lluch (1936) 525-546]. — Síntesis histórica de la «curia» en las Cortes.

9635. - R. Riaza, *Ordenanzas de Ciudad y de Tierra* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 469-495].

9636. - V. Granell, *Colección de fórmulas jurídicas castellanas de la Edad Media* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 444-467.] — Documentos 68 a 75, completando un trabajo de Galo Sánchez.

9637. - M. López-Rey y Arrojo, *Un práctico castellano del siglo XVI: Antonio de la Peña* [Rev. Ciencias jurid. 18 (1935) 149-203 y nn. ss., cont.]. — Continuación del n. 7598. Sigue el texto, y después se publica una introducción o estudio muy extenso.

9638. - J. Serra Vilaró, *Ordinacions contra la blasfemia i el joc. Un*

*capitol d'història pirenenca* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 415-23]. — Transcripción y comentario de una serie de curiosas ordenaciones de los siglos XIV-XVI, de los archivos de Pobla de Lillet y Bagá.

9639. - J. Beneyto Pérez, *Sobre una edició d'un texte jurídic valencià* [An. C. Cult. valenc. 9 (1936) 42-43]. — Sobre el libro: *Arnau Iohan, Stíl de la Governació*, transcr. i notes biogràfiques de V. Ferran, Valencia 1936.

9640. - A.-E. Sayous, *Le capitalisme commercial et financier dans les pays chrétiens de la Méditerranée occidentale depuis la première croisade jusqu' à la fin du Moyen-âge* [Viertelj. Sozial-und Wirtschaftsgesch. 29 (1936) 270-295]. — Con estos dos capítulos «Le capitalisme a Barcelone» y «Application des méthodes du moyen-âge dans les relations de l'Espagne avec l'Amérique durant la première moitié du XVI siècle».

9641. - A. E. Sayous, *Les méthodes commerciales de Barcelona au XV<sup>e</sup> siècle* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 305-310]. — Capitalismo y operaciones comerciales en el siglo XV, a base de docs. de los Archivos de Barcelona.

9642. - A.-E. Sayous, *Les méthodes commerciales de Barcelone au XV<sup>e</sup> siècle, d'après les documents inédites de ses archives. La bourse, le prêt et l'assurance maritimes. Les sociétés commerciales, la lettre de change, une banque d'Etat* [Rev. hist. Droit franc. étrang. 15 (1936) 255-301]. — Prolongación del trabajo reseñado en n. 7622. Muestra los avances del siglo XV en la práctica de los negocios y del derecho comercial, especialmente en el seguro marítimo y la letra de cambio.

9643. - Earl J. Hamilton, *Money, prices and Wages in Valencia, Aragon and Navarra 1351-1500* (Harward Econ. Studies). Cambridge, Harward Univ. 1936, XXVIII-310 p., 4<sup>o</sup>50 dólares.

9644. - L. Varga, *En Amérique espagnole: métaux précieux, prix et travail forcé* [Ann. Hist. écon. sociale 8 (1936) 570-574]. — Comentario a la obra de Hamilton: *American Treasure and the price revolution in Spain*.

9645. - A. Girard, *Les étrangers dans la vie économique de l'Espagne aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles* [Ann. Hist. écon. sociale 5 (1933) 567-578]. — Au XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles l'Espagne remplit une fonction économique mondiale: elle est le grand distributeur de métaux précieux. La revue rapide... montre la part grandissante que se taillent les étrangers dans la vie économique du monde espagnol: de plus en plus nombreux, ils sont de plus en plus favorisés par les lois et les moeurs. L'activité étrangère en Espagne est donc liée aux faiblesses certaines du peuple espagnol: insuffisance bien naturelle de ses moyens devant la tâche immense que lui imposait la mise en valeur du nouveau monde.

9646. - F. Evrard, *Le commerce des laines d'Espagne sous le première Empire* [Rev. Hist. moderne 12 (1937) 197-226].



9647. - A. E. Sayous, *La genèse du système capitaliste: La pratique des affaires et leur mentalité dans l'Espagne du XVI<sup>e</sup> siècle* [An. Hist. écon. sociale 8 (1936) 334-354].

9648. - P. Vilar, *Sur l'histoire sociale de Catalogne* [Ann. Hist. écon. sociale 7 (1935) 313-18]. — Notas sobre las conferencias leídas en la Acad. de Jurisprudencia (de Barcelona) publ. en 1934.

9649. - Ch. Verlinden, *L'esclavage dans le monde ibérique medieval* [An. Hist. Derecho 12 (1935) 361-424]. — Continuación del n. 7618.

9650. - J. M. Leizazola, *Contribución de los vascos a la formación y a la ciencia del Derecho*. San Sebastián 1935, 48 págs. — Estudio preparado para una conferencia. El pueblo vasco sería el verdadero fundador del Derecho constitucional, del Derecho internacional y del Derecho natural en su forma más depurada.

9651. - L. M. Lojendio, *Aspectos sociales en la Historia vasca* [Rev. int. Est. vascos 26 (1935) 5-43, 423-480].

9652. - A. Dempf, *Christliche Staatsphilosophie in Spanien*. Salzburg-Leipzig, A. Pustet 1937, 169 p. — La doctrina sobre el Estado en Vitoria, Suárez, Maquiavelo, Mariana y Donoso Cortés.

9653. - A. González Palencia, *Estudio histórico sobre la censura gubernativa en España, 1800-833*. Madrid, Tip. Archivos 1934, CLXXXVIII-292 p. || ex: RHE 32, 3220.

### General

9654. - *Estudios internacionales* (Publicaciones del grupo español de la Unión de Friburgo). Madrid 1935, 224 p. — Contiene 5 trabajos: 1. La unión católica de los estudios internacionales, por P. Sangro de Olano; 2. La primacía espiritual en la construcción jurídica internacional, por L. Legaz Lacambra; 3. El trabajo valor humano, por J. M. Ruiz Manent; 4. Católicos ante la guerra; por M. Torres, y 5. Sociedad universal entre los hombres, por J. M. de Semprún y Gurrea.

9655. - D. García, *Las ideas de paz y cooperación internacional en la Escolástica* [Ilust. Clero 29 (1935) 497-502, 538-549 y nn. ss.]. — Conferencia. Estudio desde el punto de vista de la Filosofía de la Historia: Tres ciclos durante los tiempos históricos con tres periodos que se repiten en cada ciclo: periodo cosmopolita (tradicionalista); imperialista (revolucionario), y místico (absolutista).

9656. - F. Ayala, *Análisis de la relación entre Estado y Derecho, a partir del siglo XVIII* [Rev. Ciencias jurid. 18 (1935) 316-402].

9657. - L. Legaz y Lacambra, *Influencia del espíritu religioso en la formación de los conceptos jurídicos y la estructura económica*. [Universidad 14 (1937) 519-559; 15 (1938) 45-75, 207-232]. — Religiosidad y economía en la Edad Media, en el Renacimiento, en la Reforma protestante y en la época del deísmo y liberalismo hasta llegar al fascismo. Bibliografía. — [A.

9658. - J. Medina Echavarría, *La situación presente de la filosofía jurídica. Ensayo de interpretación*. Madrid, Ed. Rev. de Der. Privado 1935, 171 p. — Corrientes actuales en la filosofía del derecho: aspirar a la comunidad humana y resolver las relaciones entre el individuo y la sociedad. — [A.]

9659. - L. del Valle Pascual, *Hacia una nueva fase histórica del Estado* [Universidad 13 (1936) 115-139]. — Presenta las varias vicisitudes histórico-políticas por que ha atravesado el Estado: monista, feudal, absoluta, constitucional, señalando sus características y formas; terminando con el estudio de la monocracia. — [A.]

9660. - I. Serrano, *Iusta causa traditionis* [Rev. crit. Derecho inmov. 10 (1934) 495-502, 678-685, 721-724]. — Justa causa en sentido tradicional: su apoyo en los textos. Las primeras impugnaciones e historia del concepto de *Iusta causa*.

9661. - A. M. de Oriol y Urquijo, *Reseña bibliográfica de textos del s. XVI, referentes a cuestiones de derecho internacional* [Anal. Univ. Madrid, Letras 4 (1935) 253-259]. — Estudia en especial el «Teatro de los mayores príncipes» por J. Botero y «Tratado del Consejo» por B. Felipe. — [A.]

9662. - H. Kipp, *Moderne Probleme des Krieigsrechts in der Spätscholastik* (Görresg. Veröffentl... Rechts u. Staatsw., 68). Paderborn, Schöning 1935, 125 p. — Estudio jurídico-filosófico sobre las condiciones justas para la guerra en Vitoria y Suárez. || ex: RHE, 32, 821.

9663. - F. de la Torre, *Precedentes remotos de las Cortes* [Tradición 3 (1935) 106-112, 186-195]. || ex: RHE, 32, 3219.

## VII. TEOLOGÍA Y FILOSOFÍA

### Hispanica

9664. - J. Madoz, *El símbolo del VI Concilio de Toledo (a. 638). En su centenario XIII<sup>o</sup>* [Gregorianum 19 (1938) 161-193]. — Pertenece verdaderamente al dicho Concilio y es un óptimo espécimen de la teología agustiniana en cuanto a los dogmas de la Trinidad y Cristología.

9665. - L. de Aguirre, *Teología de la Redención en los dos primeros siglos* [Hom. a Escarza (1935) 53-67]. — Expone la doble concepción, la que coloca en primer plano al demonio y la que mira a Dios, tal como se desprende de Ignacio, Justino, Ireneo, etc. — [A.]

9666. - J. de J. Pérez, *La cristología en los símbolos toledanos IV, VI y XI*. Roma, Pont. Univ. Greg. 1939, 4.º, 140 p. — Disertación doctoral sobre la teología *De Verbo Incarnato* a base de los tres más célebres concilios de Toledo, señalando también las fuentes en que se inspiraron. — [A.]

9667. - E. Amann, *L'adoptianisme espagnol du VIII<sup>e</sup> siècle* [Rev. Sc. rel. 16 (1936) 281-317]. — Precisa las circunstancias que dieron lugar a la controversia y, reconociendo la confusión de los textos, trata de señalar el pensamiento exacto de los respectivos adversarios. La polémica, dice, sirvió para estimular en la joven iglesia franca el gusto de las cuestiones teológicas y para fijar más la atención en los textos de la Escritura sagrada y de la tradición. — [A.]

9668. - M. Esposito, *Une secte d'hérétiques a Medina del Campo en 1459* [Rev. Hist. écl. 32 (1936) 350-360]. — Precisa más los pocos datos biográficos conocidos sobre Espina y las ediciones de su *Fortalicium Fidei*, obra de controversia contra judíos y moros. Extractos de textos referentes a falsas creencias, supersticiones mágicas y astrológicas de los trescientos conversos de Medina del Campo (1458 y 1461). Advertimos que la villa de *Formesta* es sencillamente «Frómista» y que el *Dialogus de Fortuna* figuró en los antiguos catálogos de El Escorial. — [A.]

9669. - St. Mc. Kenna, *Paganism and pagan survivals in Spain up to the fall of the Visigothic Kingdom*. Washington, Cath. Univ. of America 1938, IX-166 p. — Utiliza las fuentes aun fragmentarias coetáneas, en especial las obras de S. Martín de Braga y S. Isidoro, así como los cánones de los concilios de Toledo y las Leyes visigodas. El priscilianismo, dice el autor, encerraba muchas doctrinas afines con el paganismo. — [A.]

9670. - J. Madoz, *Le symbole du XI<sup>e</sup> concile de Tolède. Ses sources, sa date, sa valeur*. Louvain, Spicileg. sacr. Lovan, n. 19, 1938, VII-223 p. — Monografía completa. Estudia en especial las fórmulas tradicionales o textos de los Padres que han servido para componer ese símbolo muy doctrinal: S. Agustín, S. Fulgencio de Ruspe († 532), S. Isidoro († 636), concilios III y VI de Toledo y S. Eugenio toledano († 657). Fija, en consecuencia, su composición, según la tradición, en el concilio XI, como lo confirman las particularidades del estilo y del *cursus* de la época. Finalmente señala su importancia doctrinal. En los apéndices (p. 164-191) descubre las fuentes de *Sententiae SS. Patrum de fide S. Trinitatis*, obra de un español del s. VII. Cree que también fué español el autor de *Dialogus quaestionum*, atribuido a S. Agustín, y del *De Trinitate*, aplicado a Vigil. — [A.]

9670a. - J. Madoz, *Le Symbole du VI<sup>e</sup> concile de Tolède* [Rev. Hist. écl. 34 (1938) 5-20]. — Indaga las fuentes de esa breve pero expresiva fórmula de fe, hallándolas no sólo en la *Fides Damasi*, sino también en la *Confessio rectae fidei* de Justiniano, en el florilegio patrístico del concilio de Sevilla en 619 y en el tratado *de Officiis* del mismo S. Isidoro. Por lo mismo cae por tierra la teoría de Künstle al afirmar que debía atribuirse la composición al I concilio de Toledo en 400. Es de notar que el texto aislado va reproducido en varios códices, v. g. de Roda (s. X-XI), fragmento de Silos, etc. — [A.]

9671. - J. Aramendía, *La oración afectiva y los grandes maestros*

*espirituales de nuestro siglo de oro* [Monte Carm. 38 (1934) 8-21, y nn. ss.]. — Trata de los autores más salientes de las escuelas benedictina, agustiniana, dominicana y jesuítica. — [A.]

9672. - V. Beltrán de Heredia, *Las corrientes de espiritualidad entre los dominicos de Castilla durante la primera mitad del siglo XVI*. [Ciencia tomista, 58 (1939) 338-363]. — Es complemento de su obra *Hist. de la reforma de la Provincia de España* (1939) rectificando a M. Bataillon, mostrando que el impulso reformador no procede de Erasmo sino de Italia con algún elemento savonaroliano. Trata de la ultra-reforma del P. Hurtado de Mendoza, de sus obras y de sus colaboradores. — [A.]

#### *Los Ejercicios de San Ignacio*

9673. - H. V. Gill, *Jesuit spirituality: leading ideas of the spiritual exercises of St. Ignatius*. London, Gill 1935, 142 p., 3 s. 6 d. || ex: Bibl. Beiblatt 16 (1937) 36-54.

9674. - E. Basabe, *Un directorio inédito de Ejercicios* [Manresa 11 (1935) 244-265]. — Del Archivo del Reino, de Bruselas. Será anterior al año 1591. Se publica el texto. Continuará.

9675. - J. Tarragó, *Sobre la espiritualidad de los Ejercicios* [Manresa 11 (1935) 136-157].

9676. - E. Buonaiuti, *Gli Exercitia di Ignatio di Loyola* [Religio 12 (1936) 266-79].

9677. - R. Schmidt, *Ignatianische Exercitien und Concismus als Methoden der Characterbildung*. Bonn. Phil. Diss. 1934, 30 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 3726.

9678. - I. Casanovas, *Explanació dels Exercicis Espirituals. Biblioteca d'Exercicis, VI: Segona setmana, 2.ª part; VII: Segona setmana, 2.ª part (documents); VIII: tercera setmana; IX: quarta setmana; X: Cartes espirituals de Sant Ignasi de Loyola, vol. I*. Barcelona, Foment de Pietat 1934-36, 5 vols. (Cf. n. 5183).

9679. - P. Leturia, *La «devotio moderna» en el Montserrat de San Ignacio* [Razón y Fe 111 (1936) 371-385]. — Opina que Luis Barbo trasmirió la nueva corriente de piedad al monasterio de San Benito de Valladolid (1440-1452), de donde pasó a Montserrat sobre todo por Cisneros, quien la fijó por su compilación del *Exercitatorio espiritual*. Juan Chanon se la enseñaría a S. Ignacio en 1522. — [A.]

9680. - Arturo Codina, *Sant Ignasi a Montserrat* [Arch. hist. S. J. 7 (1938) 104-117; 257-267]. — Opina con el P. Albareda que S. Ignacio vivió en una gruta en Montserrat, pero por poco tiempo; aunque no acepta la tesis de haber comenzado a escribir allí los *Ejercicios*. — [A.]

9681. - J. B. Lotz, *Die ignatianische Betrachtungsmethode im Lichte einer gesundem Wertlehre* [Z. Asc. Mystik 10 (1935) 1-16, 112-123]. — El

método de contemplación de S. Ignacio y los achaques de racionalismo de que ha sido objeto.

9682. - K. D. Schmidt, *Die Gehorsamidee des Ignatius von Loyola*. Göttingen, Vandenhoeck 1935, 40 p. || ex: Bibl. Beiblatt 15 (1936) 3725.

9683. - F. S. Calcagno, *Ascetica Ignaziana: I. Documenta; II. Exercitia*. Turin, Marietti 1936, 3 vols.

### General

9684. - J. Madoz, *La Iglesia de Jesucristo* (Colec. Enquiridions Dédalo de A. C. E.). Madrid, 1935, 12.º, 282 p. — Recopilación inteligente de selectos textos de la tradición católica sobre la naturaleza de la Iglesia, autoridad y jerarquía, con notas explicativas, bibliografía e índices. — [A.]

9685. - A. de Pildain, *En defensa de la Iglesia y de la libertad de enseñanza*. Madrid, Edic. FAX 1936, 240 p. — [A.]

9686. - L. del Amo, *Las dos Espadas, o la Iglesia y el Estado*. Valladolid, Tip. Cuesta 1936, 241 p. — Conceptos teológicos y jurídicos en armonía con los históricos para sentar las legítimas bases del Derecho público eclesiástico. — [A.]

9687. - A. Colunga, *La unidad de la Iglesia y el ecumenismo moderno* [Ciencia Tom. 52 (1935) 201-215]. — A propósito de la conferencia en Lausanna. Ve el abismo que existe entre la Iglesia tradicional y la nacida de la Reforma. — [A.]

9688. - F. G. Martínez, *Naturaleza jurídica y derechos de la Iglesia*. Logroño, Tip. Moderna 1938, 82 p. — [A.]

9689. - I. Gomá y Tomás, *Antilaicismo* Barcelona, R. Casulleras 1935, 2 vols. de 352 y 384 p. — Trata del Papado, autoridad de la Iglesia, bienes eclesiásticos, la familia y la educación. — [A.]

9690. - J. Madoz, *El Primado Romano. Fuentes y documentos para el estudio de su constitución e historia* (Colec. Enquiridions de A. C. E.). Madrid, 1936, 12.º, 439 p. — Presenta metódicamente ordenados los textos de la tradición, acompañándoles de eruditas explicaciones. — [A.]

9691. - J. M. Soler Francés, *De bonorum ecclesiasticorum inviolabilitate*. Valencia, 1939, 120 p. — Tesis doctoral en Comillas, en que examina los derechos de la Iglesia para poseer y señala las reclamaciones de la misma contra los inicuos despojos de que ha sido objeto a través de los siglos. — [A.]

9692. - P. Amado Inchausti, *Orígenes del poder económico de la Iglesia* (Bibl. de ideas y Estudios contemporáneos). Madrid, M. Aguilar 1932, 279 p. || ex: Hist. Jahrbuch 54 (1934) 125.

9693. - J. Santaló, *Los estados de la Iglesia y su transformación política*. Madrid, Luz y Vida 1934, 180 p. || ex: RHE, 32, 3225.

9694. - A. Colunga, *La catolicidad de la Iglesia* [Ciencia Tom. 50 (1935) 273-300]. — Concluye esta disertación (cf. n.º 7667). — [A.]

9695. - L. Colomer, *La Iglesia católica*. Valencia, Fenollera 1935, 555 p. — Ser y vida de la Iglesia, organización, desarrollo, relaciones con el mundo visible e invisible. — [A.]

9696. - H. Yaben, *La doctrina del poder indirecto de la Iglesia, según Inocencio III* [Rev. ecles. 10 (1936) 337-360]. — Fué eficaz su intervención en la formación de dicha teoría, aunque otra cosa afirme Amann. — [A.]

9697. - J. Madoz, «*Potentior principalitas*» [Est. ecles. 15 (1936) 360-366.]. — El alcance de «principalitas» en S. Ireneo, cual de varios lugares se deduce, sería el de «origen» más firme. — [A.]

9698. - R. Chillida, *Cursillo de Apologética: Dios, Jesucristo, La Iglesia, Lourdes*. Valencia, Comedias 1935, 12.º, 280 p. — Siete tesis sobre los temas del subtítulo. — [A.]

9699. - J. Ruiz-Goyo, *Los resplandores del Credo* [Est. ecles. 14 (1935) 365-373]. — Empleo del símbolo en el Catecumenado, en la Misa, en la Confesión de S. Pedro, etc. — [A.]

9700. - J. Ramírez, *De certitudine Spei christianae* [Ciencia Tom. 57 (1938) 184-203, 353-378]. — Existencia y naturaleza de esa certidumbre según la tradición y razones teológicas. — [A.]

9701. - J. Madoz, *El método de argumentación en el problema de los orígenes cristianos* [Est. ecles. 14 (1935) 145-173]. — Ha de ser el histórico documental, mediante investigación filológica. No sirve la crítica negativa de los liberales. Hace la aplicación al punto de la Jerarquía. — [A.]

9702. - A. de Pildain, *El analfabetismo teológico de los «intelectuales» incrédulos* [Hom. a Escarza (1935) 3-17 y Rev. ecles. 9 (1935) 235-243]. — Aplica la sentencia «blasfeman de lo que ignoran» a los filósofos racionalistas desde Kant hasta Harnack. — [A.]

9703. - X. Zubiri, *En torno al problema de Dios* [Rev. Occidente 50 (1935) 129-159]. — Notable exposición desde el punto de vista filosófico. «No he hecho—dice el autor—sino tratar de descubrir el punto en que el problema surge y la *dimensión* en que está planteado: la constitutiva y ontológica *religación* de la existencia».

9704. - L. E. Palacios, *Las dos herejías de la modernidad* [Cruz y Raya 35 (1936) 55-91]. — Naturalismo y racionalismo, en el fondo dos grandes herejías de los últimos tiempos.

9705. - J. Zaragüeta, *El Cristianismo como doctrina de vida y como vida*. Madrid, Espasa-Calpe 1939, 253 p. — Concepción cristiana de la vida humana integral que utiliza los valores de la vida inferior para dar relieve a los espiritual y sobrenatural. — [A.]

9706. - P. Broch, *Preparación intelectual para la fe* [Ciencia Tom.

52 (1935) 309-327]. — Trata del pragmatismo en sus diversas formas y relaciones. — [A.]

9707. - Ilmo. Zubizarreta, *Medulla theologiae dogmaticae*. Vitoria, Proc. Carmelitana 1935, 12.º 1904. — Compendio metódico y claro, con algunos puntos originales. — [A.]

9708. - Ilmo. Zubizarreta, *Theologia dogmatico-scholastica, ad mentem S. Thomae Aquinatis*, 3.ª ed. Vitoria, Procura Carmelita 1937-38, 4.º, 4 vols. de 574, 615, 573 y IV-645 pp. — Va puesta al día con precisión, método y abundante información. — [A.]

9709. - J. C. Martínez Gómez, *Relación entre la inhabitación del Espíritu Santo y los dones creados de la justificación* [Est. ecles. 14 (1935) 20-50, continuación, cf. n.º 7764]. — Resuelve que primero es la inhabitación que la gracia, pues ésta es efecto de aquélla. — [A.]

9710. - J. C. Martínez Gómez, *¿Es la inhabitación del Espíritu Santo raíz de la Resurrección gloriosa de los justos, según la Escritura y los Padres?* [Est. ecles. 14 (1935) 505-533]. — Respuesta afirmativa a causa de la conexión moral entre ambos dogmas. — [A.]

9711. - J. F. Rivera, *La doctrina de la adopción de Cristo-hombre y sus argumentos en los escritos adopcionistas españoles del siglo VIII* [Rev. ecles. 8 (1935) 3-17, 129-139]. — Pruebas: bíblicas, patristicas, litúrgicas y de razón. Insinúa que ese error debió provenir de una concesión a los árabes, con miras de proselitismo (cf. n.º 7766). — [A.]

9712. - J. García-Plaza de San Luis, *¿Existe el Limbo de los niños? Ensayo de estudio teológico* [Rev. ecles. 10 (1936) 113-155]. — Extenso y arriesgado estudio en que se pone en duda y aún se niega dicho Limbo. El Sr. H. Yaben rectifica en parte los conceptos bajo el epígrafe *Nuestro juicio* (p. 155-176). — [A.]

9713. - V. Capánaga de San Agustín, *La Eucaristía en la historia de las conversiones*. Zaragoza, Ed. Gambonea 1936, 274 p. — Psicología de la conversión según los principios dogmáticos y biografías de 20 convertidos. — [A.]

9714. - S. Alonso, *La absolución sacramental* [Ciencia Tom. 51 (1935) 147-174]. — Da bastante importancia al elemento histórico antes de estudiar la práctica actual canónica. — [A.]

9715. - P. Ericus ab Hoszufalu, *De obligatione consttendi et communicandi apud theologos et canonistas inde a Gratiano et Petro Lombardo usque ad Concilium Lat. IV (1215)* [Est. franc. 47 (1935) 394-456]. — Doctrina sobre la obligación de confesar los pecados ya mortales, ya veniales; sobre el confesor propio, y sobre si el precepto de confesar y comulgar fué sancionado con penas.

9716. - J. P. Bulnes, *La confesión sacramental y la confesión laica* [Razón y Fe 110 (1936) 432-472]. — La confesión en el método de Freud.

9717. - P. Abellán, *El fin y significación sacramental del matrimonio desde San Anselmo hasta Guillermo de Auxerre*, Granada, Bibl. Teol. Granadina, 1939, 4.º, XXIV-210 p. — Interesante capítulo de la historia de la Teología. — [A.]

9718. - René le Picard, *L'Eglise et la separation des époux* [Est. franc. 48 (1936) 97-112].

9719. - J. C. Martínez Gómez, *El libro del R. P. Getino sobre los que se salvan y las penas eternas* [Razón y Fe 107 (1935) 289-323]. — Observaciones a la obra del P. Getino, desaprobando varias de sus conclusiones. Sigue en vol. 108, p. 5-36 una contestación del P. A. Carrión y en pp. 145-168 la réplica de Martínez Gómez.

9720. - P. Lumbreras, *Una doctrina inadmisibile del Inferno* [Ciencia Tom. 51 (1935) 104-124]. — Refuta las teorías del P. Getino, cf. n.º 7681.

9721. - G. Alastruey, *En torno a la cuestión del gran número de los que se salvan y de la mitigación de las penas eternas*. Valladolid, Martín 1935, 124 p. — Refutación con sano criterio de las teorías del P. Getino. — [A.]

9722. - H. Yaben, *A propósito de un libro del P. Getino* [Rev. ecles. 8 (1935) 385-398]. — Atenúa algunos conceptos, pero admite otros. — [A.]

9723. - J. M. Dalmau, *Del gran número de los que se salvan y de la mitigación de las penas eternas* [Rel. y Cult. 14 (1935) 374-382]. — Manifiesta las vacilaciones e imprecisiones de la obra del P. Getino. — [A.]

9724. - C. Fernández Alvar, *Marginando un problema de actualidad teológica (La mitigación de la condena eterna)* [Rev. ecles. 9 (1935) 682-693; 10 (1936) 12-27]. — Examina los conceptos de la justicia y misericordia divinas y su actuación. — [A.]

9725. - E. Sauras, *La misericordia de Dios y los condenados, según la mente de Santo Tomás* [Ciencia Tom. 52 (1935) 5-39]. — Contrario al aminoramiento de la pena, atendiendo a la justicia divina, pero el Santo admite cierta mitigación en orden a la intensidad. — [A.]

9726. - G. Monzón, *Más luz. Del gran número de los que se salvan y de la mitigación de las penas eternas*. Soria, Ed. Urbión 1935, 12.º, 158 p. — Réplica y refutación de las hipótesis del P. Getino. — [A.]

9727. - J. C. Martínez Gómez, *¿Que hay sobre el Inferno? Exposición histórico-dogmática del dogma católico*. Madrid, FAX 1936, 12.º, 212 p. — Gran sentido crítico de la tradición; opuesto a las teorías del P. Getino. — [A.]

9728. - M. de Lama, *Sobre el número de los que se salvan* [Rel. y Cult. 29 (1935) 360-379, 30 (1935), 323-346]. — Con ocasión del estudio del P. Getino (cf. n.º 7681), al cual critica, porqué de la hipótesis pasa a la tesis y del caso particular al general.



9729. - M. de Lama, *La eternidad de las penas* [Rel. y Cult. 31 (1935) 16-34]. — Concepto de la mitigación y lo que es admisible y naturaleza del Infierno. — [A.]

9730. - H. Yaben, *La suerte de los infieles que viven bien* [Rev. ecles. 9 (1935) 651-668; 10 (1936) 225-238]. — Se inclina a creer que obtienen con la ayuda divina la bienaventuranza natural. — [A.]

9731. - A. Fernández, *La enseñanza religiosa y las teorías de la evolución* [Rel. y Cult. 32 (1936) 19-40]. — Examina los conflictos de conciencia creados por el materialismo o la indiscreción de los maestros. — [A.]

9732. - H. Lennerz, *Die Collectanea Peñas* [Gregorianum 18 (1937) 52-69]. — Se describe un manuscrito del Archivo secreto del Vaticano que contiene muchos materiales referentes a la controversia «De auxiliis».

9733. - M. González, *Theologia Pastoralis*. Valladolid, A. Aguado, 1936, 356 p. — [A.]

### Filosofía

9734. - D. Domínguez, *Historia de la Filosofía*. 3.<sup>a</sup> ed. Santander, Sal Terrae 1936, XX-502 p. — Completo manual pedagógico con nuevas correcciones y adiciones. — [A.]

9835. - M. Soy, *La Filosofía de la Historia fins a Montesquieu* [Criterion 10 (1934) 50-64].

9736. - Samuel d'Algaída, *Documents per a la Historia de la Filosofia catalana* [Criterion 10 (1934) 230-240]. — Conclusión, cf. n. 6415. Notas sobre otros autores nn. 61-112.

9737. - J. Corts i Peiret, *L'intel·lectualisme en la Filosofia* [Criterion 10 (1934) 65-86]. Cont. del n. 6429]. — El intelectualismo comparado con otros sistemas: empirismo, ontologismo, etc.

9738. - E. Lewalter, *Spanisch-Jesuitische und Deutsch-hiterische Metaphisik des 17. Jahrhunderts*. Hamburgo, Ibero-americano Instituto 1935, 4.º, 83 p. — Influencia de las doctrinas jesuíticas en la filosofía protestante alemana para rebatirlas, que luego decayó en cuanto disciplina dialectica. — [A.]

9739. - A. Fernández-Alonso, *Naturaleza y unidad de la ciencia humana en la filosofía moderna y en el tomismo* [Ciencia tom. 57 (1938) 327-352]. — I. Problema; II. Cómo responden los escolásticos, unidad de naturaleza y unidad de método. — [A.]

9740. - J. Pemartín, *Introducción a una filosofía de lo temporal*. Sevilla, C. García 1937, 4.º, 256 p. — Doce lecciones sobre espacio, tiempo, casualidad, con una visión del conjunto. — [A.]

9741. - R. Puigrefagut, *Al margen de un libro* [Razón y Fe 115 (1938)

352-363, 116 (1939) 38-61]. — Sintetiza el contenido de la obra de J. Pe-martin, *Introd. a una filosofia de lo temporal* (n. anterior). — [A.]

9742. - A. González Menéndez Reigada, *Ideas para una renovación del pensamiento español* [Bol. Bibl. Men. Pelayo 18 (1939) 309-319]. — Extractos de un discurso sobre Santo Tomás.

9743. - R. Roquer, *Filosofía etíopica* [Par. cristiana 23 (1936) 10f-106]. — A base de un libro del P. Pou, S. J., de 1763.

9744. - J. B. Manyà, *El talent*. Barcelona, Bibl. Balmes 1936, 248 p., 12.º.

9745. - F. Suárez, *Disputaciones metafísicas sobre el concepto del Ente*. Traducción de X. Zubiri. Madrid, Rev. de Occid. 1935, 198 p. — Textos filosóficos.

9746. - M. Soy, *La Filosofia de la Història i la teoria del progrés* [Criterion 12 (1936) 190-205].

9747. - L. Urbano, *Las Pasiones* (Bibl. PAX, n. 17). Madrid, 1936, 12.º, 150 p. — Contrasta las modernas teorías de psicólogos y moralistas con las nociones tomísticas. — [A.]

9748. - P. Basili de Rubí, *Psicopatía i direcció d'esperits* [Est. franc. 48 (1936) 5-24].

## VIII. BIBLICA

### Versiones hispánicas

9749. - Ruperto M.<sup>a</sup> de Manresa, *El Libro de los Proverbios. Versión según el texto hebreo* (Libros Sapienciales, III). Barcelona, J. Bosch 1936, 374 p. — Versión clara y elegante con abundantes notas filológicas o morales oportunas. En extenso prólogo orienta sobre el autor o autores, época y análisis del libro, cf. n. 7710. — [A.]

9750. - S. del Páramo, *El Libro de los Salmos en castellano con notas aclaratorias* [Sal Terrae, 17 (1939) 143... 872-878 en todos los n.ºs]. — Versión sobre el hebreo dispuesta en paralelismo, con discretas pero sustanciosas notas. Precede a cada uno indicación de la ocasión, del argumento y división. Comprende desde el salmo 1.º al 33.º Cont.— [A.]

9751. - *La Sagrada Biblia. Antic Testament*, vol. V: *Esdras i Nehemias. Tobias. Judit, Ester, I i II dels Macabeus*. Trad. catalana, noticias preliminares y notas por varios autores. Barcelona, Ed. Alpha 1935, 326 p.

9752. - R. Angé, *Isaias. I: Cap. I-XXXIII; Cap. XL-LXVI* (La Biblia. Versió dels textos originals i comentari pels Monjos de Montserrat, T. XIII-XIV). Monestir de Montserrat, 1935-1936, 4.º, 2 vol. de 329 y 290 p. — Comentario sólido y bien informado. Precede una introducción

general sobre el profetismo. Admite que el Libro pueda ser recopilación hecha por uno de los discípulos de Isaias. — [A.]

9753. - J. Gomá y Tomás, *Los Santos Evangelios. Vida y doctrina de N. S. Jesucristo, según, los Evangelios concordados, con gráficos, notas explicativas e índices*. Barcelona, R. Casulleras 1936, XX-527 p. — Pone al alcance de los fieles la historia evangélica con sucinto comentario. — [A.]

9754. - S. Páramo, *Los cuatro Evangelios, según la traducción de don Félix Torres Amat, corregida y anotada*. Santander, Sal Terrae 1939, 16.º, 436 p. — Obra práctica y manual. — [A.]

9755. - La Sagrada Biblia, vol. XV. *Nou Testament: Lletres catòliques i Apocalipsi de Sant Joan*. Trad. catalana, introd. y notas exagéticas de R. Roca-Puig, y J. Trepát i Trepát. Barcelona, Ed. Alpha 1936, 148 p.

#### Estudios y comentarios

9756. - P. Nieto, *Introducción al estudio de la Sagrada Escritura*. Madrid, Imp. Regina 1934, 172 p. — Se extiende sobre el Canon y Versiones, según los más recientes estudios, con abundante bibliografía. — [A.]

9757. - J. Enciso Viana, *Problemas del Génesis. Revelación y ciencia*. Con cinco mapas y 59 ils. Vitoria, Seminario 1936, 553 p. — Presentación insuperable. Muestra lo que la Iglesia enseña y lo que deja a la libre investigación de las ciencias. — [A.]

9758. - J. Enciso, *El duplicado de la narración del diluvio* [Hom. a Escarza (1935) 19-39]. — Presenta los aludidos documentos en doble columna y los analiza. — [A.]

9759. - A. Fernández, *La arqueología y el Exodo* [Est. ecles. 14 (1935) 113-116]. — Los datos recientes confirman que Ramsés II fué el Faraón de la opresión y que los Israelitas no tomaron a Jericó sino después del s. XIII a. de J. C. — [A.]

9760. - A. Fernández, *La Oda triunfal de Dévora, Jud. 5* [Est. ecles. 15 (1936) 5-46]. — Tema análisis, versión, autenticidad, importancia histórica y solución de objeciones. Comentario completo. — [A.]

9761. - Arthur Allgeier, *Der Einfluss Spaniens in der Textgeschichte der Psalmen* [Span. Forschung. 6 (1937) 60-89]. — El periodo toledano visigótico de reformas sinodales está lleno de tendencias unitarias no solo jurídicas sino también científicas que traspasan en mucho el marco de la península ibérica. Comparación de los textos de los salmos considerados como de los Galias con los mozárabes. Minucioso estudio crítico.

9762. - R. Casals, *Exégesis del Salmo XCIV* [Ilustr. Clero 30 (1936) 256-59].

9763. - G. Palomero Díaz, *Salmo 1.º* [Est. Bíblicos, 8 (1936) 88-101].

— Texto con la versión directa del hebreo y amplio comentario literario y doctrinal. — [A.]

9764. - A. Fernández, *David fugitivo y triunfador* (Florilegio bíblico, 1). Jerusalén, 1939, 4.º 55 p.

9765. - P. Pous, *Isaias, profeta de la Redempció* [Bon Pastor 9 (1935) 95-102]. — Antología de los principales textos de Isaias referentes al Redentor o a la redención.

9766. - N. Domínguez, *Vaticinios sobre el fin del mundo, Isaias XXIV-XXVII* [Ciencia Tom. 51 (1935) 125-146]. — Estudia el llamado «Apocalipsis de Isaias», dando el análisis, la traducción y el comentario exegético. — [A.]

9767. - J. Fernández y Fernández, *El Reino mesiánico en Daniel. Introducción* [Est. bíblicos, 8 (1936) 80-87]. — Rebate las negaciones racionalistas, alegando las inscripciones cuneiformes coetáneas. — [A.]

9768. - P. Th. V. Gerster a Zeil, *Quid prophetae Veteris Foederis quoad socialia egerint* [Est. franc. 47 (1935) 251-260].

9769. - V. Gil y Ortega, *La rima en el verso hebreo* [Homen. a Escarza (1935) 103-113]. — Se fija en el Libro de los Proverbios, transcribiendo trozos hebreos en que abunda el lenguaje rimado. — [A.]

9770. - A. Fernández, *Problemas de topografía palestinense* (Collec-tanea bíblica, 1). Barcelona, Edit. Lit. esp. 1936, 224 p. con ils. — Obra fundamental, primera en su género en español. Estudia algunos problemas: límites de las Tribus, plano y construcciones de Jerusalem en diversas épocas (139-196), todo con gran objetividad e independencia. — [A.]

9771. - P. Marc de Castellvi, *L'Israel etern* [Est. franc. 48 (1936) 194-207].

9772. - J. Miquel i Macaya, *Jesús i el Racionalisme* [Criterion 12 (1936) 206-220]. — Crítica e impugnación del libro del mismo título, de E. Sabater i Casals (Barcelona 1935).

9773. - L.-Cl. Fillion, *Vida de Nuestro Señor Jesucristo. Exposición histórica crítica y apologética*. Trad. del P. V. M. Larrainzar. Madrid, Ed. Fax 1936, 4 vols. de unas 500 p., 40 pesetas.

9774. - J. Domínguez Berrueta, *Jesús de Nazaret* (Bibl. PAX, n. 11). Madrid, 1936, 12.º, 157 p., con ils. — Estudio de caracter apologético y popular. — [A.]

9775. - J. A. de Laburu, *Jesucristo. Puntos sociales de su doctrina*. Conferencias cuaresmales de Madrid en 1934. Madrid, Edic. Fax 1934, 12.º, 180 p. — Riquezas, la fraternidad, las persecuciones. — [A.]

9776. - J. Echevarría, *La promesa del Primado de Pedro en el Evangelio de San Mateo* [Homen. a Escarza (1935) 41-52]. — Exégesis de Mt. 16, 17-20, explicando las metáforas y probando la autenticidad. — [A.]

9777. - Fr. A. Rodríguez, *El cometa Halley, ¿pudo ser la Estrella que guió a los Magos, desde las regiones de Oriente hasta Belén?* [Contemporánea 8 (1935) 328-334]. — Responde categóricamente que no.

9778. - F. Segarra, *Algunas observaciones sobre los principales textos escatológicos de N. Señor (Mt. 24, 64)* [Est. ecles. 14 (1935) 464-504; 15 (1936) 47-60]. — Continuando su trabajo (cf. n. 7740) explica «Desde ahora vereis al Hijo del Hombre sentado...», concluyendo que los testimonios de la tradición no lo aplican sólo a la segunda venida, sino a la gloria y poder actual de J. C. y al anuncio de su venida, hecha a los Sanhedritas, sirviéndose de metáfora. — [A.

9779. - V. Larrañaga, *La Ascensión del Señor en el Nuevo Testamento* (Bibl. de Estudios bíblicos, 2). Madrid 1936, 700 p. — Historia genética del problema, crítica textual del triple relato y en especial de Act. 1, 1-16; dificultades de los racionalistas modernos. Hay edición francesa, trad. de C. Cazaux, Roma, Institut. bíblico 1938, XIV-659 p. — [A.

9780. - V. Larrañaga, *Historia de la crítica en torno al misterio de la Ascensión del Señor* [Est. ecles. 15 (1936) 145-167]. — Avance de parte de la introducción de su obra (cf. n. anterior).

9781. - R. Vilariño, *Los caminos de Jesucristo*. Bilbao, Mensajero del S. Corazón 1933<sup>2</sup>, 316 p., 43 láms. — Ilustración y complemento de la *Vida de Jesucristo* del mismo autor. Sigue los itinerarios de Jesús según los Evangelios, con notas personales de viaje.

9782. - R. Tolosa Padreny, *Estudis sobre Cronologia Messianica* [Par. cristiana 22 (1935) 497-503]. — Sobre el año del nacimiento de Cristo que sería el 474 de Roma, o sea el año 7 antes de la Era vulgar. — [A.

9783. - J. M. Bover, *Los soldados, primicias de la gentilidad cristiana* [Razón y Fe 113 (1938) 62-88]. — Presenta al Centurión de Cafarnaún, al Centurión de Cesarea y a los veteranos de Filipos, en relación respectivamente con Jesucristo, con San Pedro y con San Pablo. — [A.

9784. - D. Ayerbe, *Hermanos de Jesús* [Hom. a Escarza (1935) 69-77]. — Muestra las contradicciones en que incurre Renan y admite, como éste, que se trata de meros primos. — [A.

9785. - G. Palomero Díaz, *Los viajes apostólicos de San Pablo*. Salamanca, Imp. Comercial 1938, 4.º, 48 p. — Breve conspecto ilustrado con mapas. — [A.

9786. - M. Peinador, *La teoría de la Redención en San Pablo* [Ilustr. Clero 29 (1935) 261-269, 295-298]. — Contra el principio de solidaridad aplicado a la redención del P. Prat, da relieve a las ideas de rescate y sustitución penal en la concepción paulina.

9787. - F. Segarra, *La 1.ª Carta de S. Clemente a los Corintios y el Primado romano* [Est. ecles. 15 (1935) 380-389]. — Opina que Van Cauwelaert atenúa con exceso el alcance autoritativo de la Carta y su influencia, según testimonios diversos. — [A.

9788. - A. Colunga, *Un misterio revelado por San Pablo y la historia de una tesis teológica* [Ciencia Tom. 59 (1939) 161-194]. — Se ocupa de la transmisión textual e historia de la interpretación de I Tes. 4, 17-18 en relación con I Cor. 15, 51, concluyendo que la lección más autorizada es: *Omnes quidem NON resurgemus, sed omnes immutabimur*. — [A.]

9789. - J. M. Bover, *El sentido social en las Epístolas de San Pablo* [Razón y Fe 114 (1938) 325-340]. — En especial examina los vv. 12-27 de la I Cor., explicando el alcance de la solidaridad humana y de la verdadera sociedad cristiana. — [A.]

9790. - J. M. Bover, *Repeticiones de frases en la Epístola a los Gálatas* [Est. ecles. 14 (1935) 310-317]. — Lo atribuye al nerviosismo con que hubo de escribir S. Pablo y también para convencer a los volubles Gálatas de su error, lo cual ya reconocieron los antiguos intérpretes. — [A.]

9791. - J. M. Bover, *Inspiración divina del redactor de la Epístola a los Hebreos* [Est. Ecles. 14 (1935) 433-463]. — Examina dos problemas: 1) parte del redactor en la expresión de la doctrina y 2) modo sobrenatural con que colaboró. — [A.]

9792. - F. de Barandiarán, *El concepto de la Redención según San Pablo* [Hom. a Escarza (1935) 153-167]. — Expone los diversos aspectos de sacrificio, sustitución penal y satisfacción. — [A.]

9793. - L. Arias, *La Epístola de Santiago. Observaciones al Libro del Dr. Marty* [Rel. y Cult. 33 (1936) 55-67]. — Examina en especial las cuestiones de la justificación y de la Extremaunción, e identifica al autor. — [A.]

## IX. SUPLEMENTO

9794. - C. Lambot, *Nouveaux sermons de S. Augustin* [Rev. bén. 48 (1936)-51 1939]. — Sermones sobre los Evangelios y sobre fiestas de Mártires aún inéditos, del Ms. de la Bibl. Nac. de Madrid n. 194, Homiliario del s. X. Van ilustrados con eruditas notas. — [A.]

9795. - R. Favre, *Credo... in Filium Dei... mortuum et sepultum* [Rev. Hist. écl. 33 (1937) 687-724]. — El cap. 4 dedicado a la doctrina de San Paciano según un texto del «De similitudine carnis peccati».

9796. - J. M. Bover, *Un fragmento atribuido a S. Policarpo sobre los principios de los evangelios* [Est. ecles. 14 (1935) 4-19]. — Da el texto y presenta las razones en pro y en contra, inclinándose a favor, apoyado en el testimonio de Victor de Capua.

9797. - J. Puig i Cadafalch, *Idees teòriques sobre urbanisme en el segle XV: Un fragment d'Eiximenis* [Hom. Rubió i Lluch (1936) I, 1-10]. — Comentario del texto de Eiximenis «quina forma deu haver ciutat bella», c. 9, l. XII del «Crestia».

9798. - J. Man. Blecua, *Libro infnido de los castigos, a su hijo don Fernando* [Universidad 15 (1938) 3-23; 195-205]. — Se trata de una de las obras poco conocidas de Don Juan Manuel que redactó entre 1334 y 1337 para la educación de su hijo, aunque le dejó sin terminar = *infnido*. También publica el breve tratado sobre la Asunción de la Virgen del mismo Don Manuel, compuesto en 1342 y dedicado a su amigo fr. R. Masquefa. — [A.]

9799. - M. Alcover Sureda, *Origen, naturaleza y valor pedagógico de un Colegio luliano* [Razón y Fe 107 (1935) 441-456, 108 (1935) 215-225]. — El Colegio de la Sapiencia, de Mallorca, fundado por Bartolomé Lull, heredero del espíritu luliano, realiza la aspiración tridentina. Acompañan notas sobre la obra de Lull, y sobre la historia de los Seminarios.

9800. - M. Batllori, *Al margen de un incunable luliano* [Razón y Fe 108 (1935) 443-450]. — «Ars generalis ultima», edición veneciana de 1480, en la bibl. de Turín, con acotaciones de dos manos, en los márgenes, impugnando la doctrina de Lull.

9801. - B. F. M.<sup>a</sup> Xiberta, *Francesc Martí O. Carm. i el Cisma d'Occident* [Hom. Rubió i Lluch (1936) II, 383-393]. — Respuesta de Fray Martín a la cuestión propuesta por el rey de Aragón para solucionar el cisma, del ms. A. 141 de la Bibl. Nacional, de Madrid.

9802. - F. Valls y Taberner, *La «Summula pauperum» de Adam de Aldersbach* [Span. Forsch. 7 (1938) 69-83]. — Es la *Summa de casibus* de S. Raimundo de Peñafort abreviada en versos mnemotécnicos. Se detallan los códices y varias ediciones de la misma. — [A.]

9803. - P. Fidèle de Ros, *Antonio de Guevara auteur ascétique* [Et. franc. 50 (1938) 306-332]. — Análisis y contenido de *Oratorio de religiosos, Monte Calvario y Las Siete Palabras* comparados con los otros escritos de Guevarra.

9804. - M. Batllori, *II Centenario del nacimiento del P. Hervás. Restos de su epistolario en la Alta Italia* [Razón y Fe 109 (1935) 536-551].

9805. - M. Batllori, *Ideario filosófico y estético de Arteaga* [Span. Forsch. 7 (1938) 293-325]. — Análisis de las tendencias filosóficas del literato ex-jesuita Esteban de Arteaga, † 1799. — [A.]

9806. - F. Obregón Barrera, *Lope de Vega y su visión de la Montaña y de los montañeses* [Altamira (1935) 109-116].

9807. - E. Cotarelo, *Sobre el caudal dramático de Lope de Vega y sobre su desaparición y pérdida* [Bol. Ac. esp. 22 (1935) 555-567]. — Varios testimonios que confirman la afirmación de Pérez de Montalban: las comedias representadas llegan a 800; los autos sacramentales pasan de 400. Sólo una tercera parte de este caudal es conocido. Causas de la pérdida de las demás obras.

9808. - R. Galdós, *¿Qué año nació Juan Maldonado?* [Est. ecles. 15

(1936) 256-263, 2 láms.]. — Fija la época a fines de 1536, siendo falsas las datas 1533 o 1534 que venían asignándose; corrige la fecha de su magisterio en Roma (1562-3), y pone la muerte en 5 enero 1583. — [A.

9809. - L. Izaga, *La guerra defensiva y ofensiva en el Padre Luis de Molina* [Razón y Fe 110 (1936) 192-205].

9810. - A. Maldonado, *Hechos del Maestro de Alcántara, Don Alonso de Monroy*, con un estudio preliminar y apéndices por A. Rodríguez Moñino. Madrid, Rev. de Occid. 1935, 253 p. — Al texto de la Crónica (1464-1476) sobre el heroico Clavero de Alcántara, antecede una biografía más completa por R. Moñino. Edición crítica, completando las lagunas.

9811. - Fr. Stegmüller, *Pedro de Osma* [Röm. Quartalschrift 43 (1935) 205-266]. — Una aportación para el conocimiento de la Historia de las Universidades, de los concilios y de los herejes en España. Manuscrito de la bibl. capitular de Oviedo, n. 35, con 27 escritos desconocidos de Pedro de Osma. Índice de estos escritos. Su doctrina, especialmente sobre filosofía política y la penitencia. El proceso de Zaragoza contra Osma y el sinodo de Alcalá, lista de los asistentes y de las conclusiones erróneas que se le atribuían, sacadas de su libro *Tractatus de confessione*, perdido.

9812. - H. Bernard, *La théorie du protectorat civil des missions en pays infidèle. Ses antécédents historiques et sa justification théologique par Suárez* [Nouv. Rev. théol. 64 (1937) 261-283]. — Autores aludidos, sin ser nombrados, por Suárez sobre la materia y su tesis: Para Suárez el protectorado se justifica únicamente por el cuidado de proteger la libertad de la predicación apostólica y para defender a los neófitos contra crueldades de los paganos. Teoría teológica que no ha prosperado, antes bien ha sido deformada por consideraciones de expansión comercial.

9813. - C. Juarros, *Ramón y Cajal: vida y milagros de un sabio*. Madrid, Ed. Nuestra raza 1935, 187 p., 12, 3 ptas. || ex: RHE, 32, 3644.

9814. - A. R. Rodríguez Moñino, *El conde de la Roca (1583-1658). Noticias bibliográficas* [Rev. Centro Est. extrem. 9 (1935) 17-31]. — Sacados de una colección de materiales recogidos por C. A. de la Barrera y Leirado, biógrafo de Cervantes y de Lope.

9815. - G. Engel, *Don Juan Valera (1824-1905). Weltanschauung u. Denkverfahren*. Berlin, Diss. 65 p. || ex: Bibl. Monatsbericht 47 (1936) 3774.

9816. - M. Monjas, *Documentos inéditos acerca de Mosén Jacinto Verdaguer. Su amistad con los Agustinos de El Escorial*. 2.<sup>a</sup> ed. aumentada. Palma de Mallorca, Sabater 1935, 476 p. — Sobre el proceso doloroso que amargó la vida del poeta e intervención de los Agustinos en su rehabilitación sacerdotal. Cf. n.º 5429. — [A.

9817. - J. Zaragüeta, *La intuición y la inteligencia en la filosofía de*



H. Bergson [XV Congr. Ciencias (1938) 322-329]. — Recapitula las teorías del moderno filósofo confrontándolas con el conocimiento intelectual en sí mismo y en sus aplicaciones. — [A.]

9818. - V. Berecibar, *El Padre Lagrange* [Ciencia Tom. 57 (1938) 161-183]. — Señala la gran obra exegética que realizó para utilidad de la Religión. — [A.]

9819. - V. Berecibar, *El P. Lagrange y la exégesis católica. A propósito de un libro* [Ciencia Tom. 53 (1936) 177-192] — Se refiere a *La critique rationelle* (1935) e insiste en tres puntos: método en la investigación, naturaleza de las correcciones y sentido exacto de la autenticidad de la Vulgata. — [A.]

9820. - P. Remigi de Papiol, *Una gloria franciscana: El M. R. P. Ludovic de Besse, místico i restaurador de la Mística* [Est. franc. 48 (1936) 35-70, 144-173]. - Esbozo biográfico de este ilustre capuchino provenzal muerto en 1910. Su doctrina mística.

9821. - H. Hatzfeld, *Klassische Frauenmystik in Spanien und Frankreich* [Span. Forschung. 7 (1938) 233-257]. — Paralelo entre la carmelita española santa Teresa de Jesús († 1582) y la ursulina francesa María de la Encarnación († 1672), las cuales reflejan en sus escritos los caracteres peculiares de ambas naciones en el momento de su respectivo apogeo. — [A.]

9822. - J. M. de Castro y Calvo, *Justas poéticas aragonesas del siglo XVII* [Universidad 14 (1937) 37-49, 171-222, 331-399]. — Fiestas y festejos; el saber y la erudición en el siglo XVII. Academias aragonesas. Las justas poéticas; con abundancia de textos transcritos, aunque de escaso valor. Aragón, dice el autor, no es tierra de poetas.

9823. - A. Castro, *Glosarios españoles de la Edad media*. Madrid, Rev. de Filol. esp. (Anejo 22), 1936 LXXXIII-180 p., 5 láms. — Glosario de Toledo (catedral n. 99-37) del último tercio del siglo XIV (letra aragonesa); Glosario de Palacio, del mismo tiempo; y glosario del Escorial, el más extenso, del siglo XV. Los glosarios contienen un total de 6128 palabras. Importante para el conocimiento del estudio del latín en aquella época. Las palabras van clasificadas gramaticalmente. En apéndice: vocabulario general de voces latinas y, después, de españolas. Apéndice de refranes (Glosario Escorial).

9824. - E. García de Diego, *Glosarios latinos del monasterio de Silos*. Murcia, Universidad 1934, folio, XL-503 p. — Publica integro el ms. 1296 de la Bibl. Nac. de París, con referencias o extractos del 1297 y 1298 (s. X-XII), todos tres procedentes de Silos (Burgos). Contienen unas 22.000 palabras y son utilísimos para el conocimiento del latín medieval. — [A.]

9825. - J. Morawski, *Espagne et Pologne. Coup d'oeil sur les relations des deux pays dans le passé et le présent* [Rev. Litt. comp. 16 (1936) 225-46]. — Las relaciones empiezan en el siglo XVI.

9826. - M. Christoffel, *Altes Spanien Sinnbild und Vorbild*. Berlin, Verl. Die Runde 1936, 195 p., 40 láms. || ex: Z. f. Kunstgesch. 5 (1936) 360.

9827. - Fr. Christiansen, *Das spanische Volk. Sein wahres Gesicht*. Leipzig, Bibl. Institut 1937, 521 p., 261 figs., 1 mapa, 5'80 M. || ex: Jahrb. Liturgiew. 14 (1938) 579.

9828. - M. Schlüter-Hermkes, *Del alma española* [Razón y Fe 118 (1939) 113-134]. — El genio de la raza tiende al extremismo, apenas puede contenerse en zonas templadas; hace poco o ningún aprecio de lo pasajero, mientras siente alta estima de lo espiritual. También el arte refleja el mundo espiritual con preferencia al material. Se ha definido el alma española «llama que vibra hacia lo absoluto. — [A.

9829. - G. Saldaña Sicilia, *Monografía histórico-médica de los Hospitales de Córdoba*. Córdoba, Tip. art. 1935, 4.º, 264 p., 41 ils. y planos. — No los hubo en la Córdoba musulmana, pero en la cristiana ha habido hasta 62 a contar desde el siglo XIII al presente. Los detalla e historia con documentación. — [A.

9830. - J. M.<sup>a</sup> March, *Un voto al Sagrado Corazón de Jesús, propuesto por la duquesa de Villahermosa a Pío VI* [Razón y Fe 108 (1935) 370-380]. — Carta, de 1798, de dicha duquesa pidiendo a Pío VI que tenga a bien hacer el voto de declarar día de precepto la fiesta del Sagrado Corazón y de restaurar la Compañía, si Dios le concede la gracia de volver a Roma.

9831. - P. Chrys. a Pampilona, *Novum contra Physicam Praemotio-nem argumentum* [Est. franc. 48 (1936) 208-217]. — El argumento se basa en la acción de Dios en la inspiración de las Sagradas Escrituras comparada con la acción divina en la composición de los otros libros. — [A.

9832. - B. Ubach, *Per les vores de l'Euftrat* [Butll. C. exc. Catalunya 45 (1935) 232-239, 265-276, 7 láms.]. — Conferencia ilustrada de la excursión a Mesopotamia hecha en 1922-23, con información sobre los lugares relacionados con la Biblia.

9833. - A. de la Madrid Vázquez de Aldana, *Montañeses en Flandes* [Altamira (1935) 117-144]. — Notas biográficas de dos centenares de montañeses que pasaron a Flandes en los siglos XV-XVIII, principalmente por causa del comercio o de las armas.

## LISTA DE AUTORES \*

A. 9466	Altisent 9560	Arteaga 8173
Abad 8858 9549	Altisent, P. M. 8596	Artigas 8053 -86 -338 -340
Abellán 9717	Altmann 8537	8341 -419 -674
Adalberto de B. 8712 -854	Altolaquirre 9029	Artiles 8874
Adams 8714	Alvarez Cabanas 9325 -41	Artiñano 8741
Adler 8503	9352	Asín 8473 -77 -85 -86
Agapito García 9196	Alvarez López 7953	Asís 8167
Agapito y Revilla 9287 -320	Alvarez Melcón 9603	Astrana 8049 -148
Aguado 8157	Alvarez Osorio 9233	Atkinson 8134 -272
Aguado Bleye 8741	Alvarez Sierra 9109	Aubrun 8150
Aguilar 9456	Alvarez Terán 9273 -402	Auerbach 8295
Aguilera 9343	Amade 8320	Augé 9752
Aguirre, L. de 9665	Amado 9692	Avila 7774
Aguirre, M. V. 8631	Amann 9667	Avinyó 7882-83 8194
Aguirre Elorriaga 8293	Amezúa 8078	Auzias 8869
Aguirre y Respaldiza 8279	Amo 9686	Ayala 9656
Aina 9481	Amorós 7882	Ayala López 8948
Aizpún 9429	Ancil 9180 -206	Ayerbe 9784
Alamo 7831	Ancona 8671	Azorín 8050
Alarcos 7929	Andrés 8019 -201	B. de R. 8192
Alastruey 9721	Andrés Marcos 8250	Babelon 9349
Alba 8731	Andreu de Palma 7886 -88	Bacci 9509
Albareda 8014a 9292	7890	Back 9562 -72
Alberte 7854	Andreu González 9185	Baer 8495 -506
Alcalá 9049	Anglés 9435 -39 -45	Bagué 8829
Alcalde 8677	Anglés y Anglés 8160	Baguena 8922
Alcañiz 8139	Angulo 9137 -87 -94 -295 -342	Bahret 8614
Alcázar 7988	9372 -392	Baião 9083
Alcocer, M. 8755 -875 9202	Anibal 8083	Bal 8087
Alcocer, R. 9453-54	Anspach 7794 -816 -20 -25	Baldensperger 8437
Alcover 9799	7843	Ballesteros, A. 7861 8742
Alda-Tesán 8146 -366.	Antheunis 8145	9030
Aldama 7790	Antón, F. 9179 -246	Ballesteros Gaibrois
Aldasy 8794	Antón, M. L. 9361	7783 -928 8153 9070
D'Alès 7826	Antón Sánchez 9390	Bamberger 8536 -38
Alexander 7835	Antuña 8489 -676 -750	Bandini 8900
Alford 9443	Aragón 8079 9140	Baneth 8557
Allgeier 9761	Aramendía 9475 -563 -570	Barandiarán 9792
Alija 7789	9671	Barcellini 9508
Allison 8412	Aramon 8399	Barcia 8208
Allonche 8487	Arangua 9573	Barras de A. 8693
Almagro 8867 9614	Arbide 8991	Barreda 8889 9136
Alonso, A. 8077	Arco 8678 -759 9628	Barreiro 9028
Alonso, D. 7995	Arévalo 9121	Basabe 9674
Alonso, J. B. 8933	Arias 9793	Basili de R. 7898 -900
Alonso, S. 9714	Arigita 9592	8289 9748
Alonso Cortés 8366a	Ariza 9047	Bataillon 8039 -143 -287
Alós 7884 -945	Arjona 8085	8451 9092
Altadill 9258	Arnold 7874	Batelli 8628 9145
Altaner 7782	Arrese 9586	Batlle i Prats 9098
Altés 8193	Arrilucea 8749	Batlle Huguet 9333

\* Todos los números han de tener cuatro cifras, el guión - a la izquierda, quiere suplir los que faltan, indicando que son los del número anterior.

- Batllori 7908 8949 9800 -04-5  
 Baumgardt 8529  
 Baumgarten 8004  
 Baumstark 9460  
 Bayle 9027 -44 -48 -68 -82-588  
 Bazaco 9078  
 Becerra 8876 9300  
 Beckmann 9074  
 Bedan 9276  
 Bell 8168  
 Bellesort 9536  
 Beltrán de H. 7965 8151 -74  
     8175 -202 -39 -49 -51 -55 -88  
     8929 -41 -70 -100 -672  
 Beneyto 9608 -39  
 Bennet 8972  
 Berecibar 9818-19  
 Bergamín 7941 8068  
 Berger 8501  
 Berggren 8616  
 Bergmann 8563 -887  
 Bermejo 8592  
 Bermúdez 8688  
 Bernard 8187 9081 -812  
 Bernanos 9501  
 Berrueta 7976 8221  
 Berthier 7923  
 Berstein 8518  
 Berti 8675  
 Bertini 8234 -35 -400 -610  
     8706  
 Bertrán 8602  
 Bertrand 8427 -744 -85  
 Bertsche 8041  
 Besso 8505 -91  
 Bidagor 7813 9603 a  
 Bieler 8519  
 Biermann 9085  
 Biurrun 9149 -91 -98 -299  
     9362  
 Blanco 8270  
 Blanco García 7780 -81  
 Blat 8088  
 Blecua 8366 9798  
 Blunk 9516  
 Boedo 8069  
 Bohigas 8398  
 Bolis 8176  
 Bonnard 8226  
 Bonnet 8873  
 Boots 8240  
 Book 8766 -802  
 Bordoy 7939 -40 -42 9487  
 Boru 9534  
 Bosch 9492 -633  
 Bosch Gimpera 8737 -41  
 Bouchont 8442  
 Boulenger 8890  
 Boutière 8394  
 Bover 9783 -89 -90 -91 -96  
 Boyé 8815  
 Brachfeld 9131  
 Brackman 8748  
 Brandi 8762  
 Brentano 8142  
 Bretans 9553  
 Broch 9706  
 Broche 8703  
 Brody 8513-15 -65  
 Brou 9460a  
 Brouwer 8370 -781  
 Bruckner 7815  
 Brunel 8411  
 Brunn 8093  
 Brunner 8534  
 Bruno de J. M. 8022  
 Brunshwig 8822b  
 Buceta 8138  
 Bullón 9617  
 Bulnes 9716  
 Buonaiuti 9676  
 Burckardt 9367  
 Buschbell 8903  
 Bushee 8236  
 Butler 8599  
 C. H. 8028  
 C. de P. 9199  
 Cabal 8401 -03  
 Cabello 8855 9282  
 Cagigas 8792  
 Calcagno 9683  
 Calle 8089  
 Calmette 8878  
 Calvo 9301  
 Calzada 9144  
 Camino 8943  
 Camón 9141  
 Camós 8718  
 Camp 9486  
 Camps 9408  
 Canal 8406 8971  
 Candille 8219  
 Canellas 8687  
 Cantera 8512 -87 -710 -839  
 Capánaga 9713  
 Capdevila 8964 9280  
 Caracciolo 8790  
 Carreras Artau, J. 7868 -94  
 Carreras Artau, T. 7895 -96  
 Carreras Candi 9119  
 Carreres 9214  
 Carrillo 7849 -50 -51  
 Carro 7942  
 Casals 9762  
 Casanovas 9678  
 Cascón 8094 -342 -996  
 Caspar 9593  
 Cassidy 8224  
 Castañeda 9425  
 Castellà 8861  
 Castellanos 9483  
 Castigliani 8579  
 Castrillo 7845  
 Castro, A. 9823  
 Castro, H. de 8846  
 Castro Alava 9191  
 Castro de Albarrán 9578  
 Castro y Calvo 9115 -822  
 Cavallera 7769  
 Cayuela 8090 -343 -45  
 Cazaux 9779  
 Cenival 8816  
 Cereceda 8183 -212 -47  
     8739 -905  
 Cerezal 8953 -54 9542  
 Chabod 8768  
 Chamberlain 7968  
 Chamoso 9146 -76 -269  
 Champeaux 7814  
 Chapelle 8816  
 Chapira 8545  
 Charcot 9019  
 Chaumie 8808  
 Chavet 7947  
 Chenu 9412  
 Chevalier 8221  
 Chillida 9698  
 Christiansen 9827  
 Christoffel 9826  
 Christoffel, U. 9173  
 Chrys. a Pampilona 9831  
 Churruca 9417  
 Cidada 7964  
 Cione 8245  
 Cirac 9236  
 Cirot 7979 -90 8154 -55  
     8383 9123  
 Clark 7822  
 Codina 8013 -988 9680  
 Coe 8623  
 Coemans 9899  
 Coester 8312  
 Cohen 8543 -49  
 Coles 9193  
 Coll 7932 8930-74  
 Collantes 8644  
 Colombo 7836  
 Colomer 9474 -695  
 Colunga 9462 -687 -694  
     9788  
 Company 8859  
 Conde 8282  
 Conway 9039  
 Cordeiro 7922  
 Corts 9737  
 Cossfo 7952 8091 -347  
 Coste 8034

- Cotarelo 9807  
 Cotarelo Valledor 8196 -277  
 Cologni 7837  
 Courtault 8621 9129  
 Covarsi 9159 -98  
 Cramer v. Bessel 7886 -91  
 7901  
 Crisógono de J. S. 8215  
 Croce 8070 -246 -284 -454  
 Cruz 9557,  
 Cubas 8830  
 Cuervo 9478  
 Cuesta 8639 -47  
 Cuvelier 8810 -11  
**Dabit** 9350  
 Dalmau 9723  
 Darias 8872  
 David 9130  
 Davidson 8546  
 Davies 8770  
 Davis 8376  
 Defrancisco 9559  
 Deknatel 9288  
 Delpy 7985  
 Dempf 9652  
 Depta 8391  
 Dhanis 8785  
 Díaz, N. D. 8016  
 Díaz López 9157  
 Díaz y Muro 8692  
 Díaz Pardo 9502  
 Diehl 7935  
 Diepgen 7869  
 Diesendruck 8539  
 Díez-Canseco 9401  
 Digard 9308  
 Dobelmann 8381  
 Dodu 8430  
 Dölger 9226 -27  
 Domínguez, D. 8997 9734  
 Domínguez, N. 8766  
 Domínguez Berrueta 8018  
 8213 9774  
 Domínguez Bordona 9112  
 9415  
 Domínguez Fontela 9209  
 9411  
 Donostia 9442  
 Doussinaque 8760  
 Dudon 8014  
 Dueñas 7970 8646  
 Duhr 7768  
 Dumont 8203  
 Dunne 9065  
 Duran 9286  
 Duvergé 8793 -883  
**E. P.** 7827  
 Echenique 9558  
 Echevarría 9574 -76  
 Efros 8482  
 Eguía 7954 -67 8967 -995  
 Eijo 7885  
 Eizenstein 8542  
 Elbogen 8522 -23  
 Elorduy 7791 -950  
 Elvee 8763  
 Enciso 9757 -58  
 Engel 9815  
 Enríquez 8043  
 Entrambasaguas 8048 -59  
 8080 -92 -95 -96 -162 9372  
 9394  
 Entwistle 8611  
 Epstein 8582  
 Ericus ab H. 9715  
 Escribano 9111 -14 -16  
 Escrivá 9407  
 Espinosa 8414  
 Espinosa, L. 9051 -61  
 Esposito 7865 9668  
 Esquerra 8135 -285 -303-440  
 Esteban, E. 9457  
 Esteban Romero 7980  
 Esteve Barba 8661 -787  
 Esteve Botey 9421  
 Esteve Guerrero 8968  
 Estrada 8777  
 Eusebio de E. 9256  
 Everts Commène 9354  
 Evrard 9646  
 Ezquerria 8879  
**F. M. T.** 9271  
 Faraj 8460  
 Farauco 8390  
 Farinelli 8097 -108 -36 -375  
 8453 -55  
 Farnar 8483  
 Favre 9795  
 Feldmann 8580  
 Felipe 9576  
 Fernández, A. 9731 -59 -60  
 9764 -70  
 Fernández Almuzara 8133  
 8673  
 Fernández-Alonso 9739  
 Fernández Alvar 9724  
 Fern. de Castro 8316  
 Fern. y Fernández 9767  
 Fern. Montaña 8845  
 Fern. Pérez 8634  
 Fern. Ramírez 8268  
 Fern. Silva 8913  
 Fern. Zapico 8988 9523  
 Fernandis 8835  
 Ferran 8291  
 Ferrandis 8459 -741 -904 9404  
 Ferreira 8938  
 Ferri 9150  
 Fichter 8098  
 Fieldhouse 8824  
 Figueredo 8132 9133  
 Filgueira 7864  
 Filipini 8921  
 Fillion 9773  
 Finbert 8578  
 Fink, K. A. 8795 -97  
 Fink, R. 7971  
 Finke 8704 9132  
 Finkelstein 8548  
 Fischel 8547  
 Fitzler 9073  
 Fietscher 7838  
 Florí 7893 -906 8299  
 Folch 9165 -66 -260 -327  
 9447  
 Font 9511  
 Fort 8729 -965  
 Forteza 9184  
 Franchi 9490  
 Fränkel 8594  
 Franquesa 8596  
 Fraser 8823  
 Freiman 8550 -51  
 Frlas 8992-94 9067  
 Friedländer 9313  
 Frost 8023  
 Fuchs 8906  
 Fucilla 8243  
 Fuente 7793  
 Fuentes 8684 -85 -885  
 Fullana 8961  
 Fulton 8490  
 Fuster 9235  
 Gabriel de J. 8214  
 Gabriel de S. M. M. 8024  
 8223 -27 -28  
 Gaibrois de B. 8841  
 Gaibrois y Riaño 8882  
 Gachard 8783  
 Gaiffier 9332 -495 -591  
 Gaillard 9148 -262 -63  
 9265  
 Galdós 9541 -44 9808  
 Galindez 9624  
 Galindo 8333 -741  
 Gallego 9153 -302 -63  
 Gallegos 7949  
 Gallop 9471  
 Gálvez-Cañero 9117  
 Gaos 8552  
 García, A. 7862  
 García, C. 8445  
 García D. 9655  
 García F. 8057 -72  
 García, F. M. A. 8960  
 García, J. 9384 -427  
 García, M. 8866

- García Chico 8984 9177 -337  
 García Cruz 8060  
 García de Diego 9824  
 García Figueras 8109 -832  
 G. de la Fuente 7931 8393  
 8890 9139 -51 -416  
 G. y García 8336  
 G. Gómez 8484 -92 9087  
 García-Plaza 9712  
 G. de Quevedo 8319 -61  
 García Rey 9283  
 G. Sainz 8942  
 G. Sanchiz 9212  
 G. Soriano 8663  
 G. Villada 7792 8745 -932  
 8934  
 Garganta 9000  
 Garmendía, P. 8329  
 Garmendía de Otaola 8335  
 Gasparetti 8110  
 Gates 7993  
 Gazulla 9001 -64  
 Gerard 8271  
 Gerster a Z. 9768  
 Getler 8510  
 Getino 8172 -253 -54 -937 -75  
 Geyer 7918  
 Ghee 8001  
 Gianturco 8210 -11  
 Gias 9105  
 Guicciandini 9128  
 Giese 9449  
 Gil 9169  
 Gil y Ortega 9769  
 Gill 9673  
 Gillet 8294 -413 -651  
 Gillet, L. 9366  
 Gillmann 7883 8280  
 Giménez Fern. 9059  
 Giménez Soler 8617 -782  
 8946  
 Girard 9645  
 Giusso 8348  
 Givanel 7977  
 Glatzer 8528  
 Glesquier 9060  
 Gleuchnes 8443  
 Glück 9386  
 Goldberg 8533  
 Goldschmidt 9270  
 Gomá 9689 -753  
 Gómez, E. 7948 9605  
 Gómez-Hellin 8140 -41  
 Gómez-Moreno 9261 -84  
 G. Restrepo 8356  
 González, E. 7957  
 Gonz., M. 9733  
 Gonz., S. 8346 -902  
 Gonz., T. 8689  
 Gonz. García 9279  
 Gonz. Llubera 8422 -590  
 Gonz. Menéndez 9742  
 Gonz. - Palencia 8734 -918  
 9653  
 Gonz. Ruiz 8054  
 Gonz. Tejerina 9222 -74  
 9402  
 Goodier 8229 -30 -31  
 Gorchs 9630  
 Goyanes 8577  
 Goyeneche 9565  
 Grabmann 7919 -20 -21  
 Grace 9323  
 Gramunt 8931  
 Granell 9636  
 Gras 9106  
 Green 8184  
 Gregoire de S. J. 8225  
 Gregor 8771  
 Griera 8500  
 Grismer 8606  
 Griswald 7910  
 Grondijs 9418  
 Grünwald 8530  
 Gudiol 9172 -405  
 Guerra 8723  
 Guerra y Sánchez 9026  
 Guillén 9120 -395  
 Guinard 9189  
 Gulak 8561  
 Gurruchaga 9528  
 Gutiérrez 9479  
 Guttman 8511 -16 -40 -60  
 Haebler 8641  
 Hagedorn 8144  
 Halkin 8775  
 Hämel 8056 -668  
 Hamilton 9643  
 Hamilton, M. N. 9433  
 Hanke 8599 -894  
 Hansel 8388  
 Hapig 8029  
 Hardisson 7937  
 Hare 8508  
 Harry 9513  
 Hassall 8788  
 Hatzfeld 9821  
 Hazaños 8645  
 Hazard 8433  
 Heinemann 8564  
 Hennig 9021  
 Henríquez 8362  
 Herbst 8439  
 Hergueta 8379 9470  
 Hernández, B. 8733  
 Hernández, J. 9382  
 Hern. Ascunde 9016 -432  
 Hern. Díaz 9152 -55 -297  
 Herrero 8061 -111 -12 9469  
 Heschel 8521  
 Hespelt 8113  
 Heyde 9434  
 Heydte 8256  
 Hildebrand 8978  
 Hill 8599  
 Hitos 9546  
 Hitti 8457  
 Hofbring 8826  
 Hofmann 9506  
 Hogberg 9191a  
 Honecker 7902  
 Hornedo 8062 -63 -114  
 Houben 9018  
 Hualde 8649  
 Huarte 8686  
 Huerta 8635  
 Hueso 9426  
 Huguet 9595  
 Huidobro 8958 9183 -88  
 8275 -371  
 Hume 9052  
 Ibarra 8724  
 Ibarra y Rodríguez 9093  
 Ibeas 8906  
 Iglesia 7983  
 Illa 9430  
 Infanta Paz 8854  
 Iñiguez 8289  
 Iriarte, M. de 8010 -11  
 Iriarte-Ag. 7960 8188 -89  
 Isaacs 8497  
 Iscar 8332  
 Izaga 8158 9809  
 J. F. T. 9305  
 J. I. y S. 9257  
 J. P. i C. 9225 -66 -71  
 Jahari 8504  
 Jameson 8115  
 Jarnés 8304  
 Jauregui 7846  
 Jeanroy 7915  
 Jedin 8020 -21  
 Jiménez Rueda 8182  
 Jim. Salas 8099 -124  
 Jimeno 9113  
 Jobit 8321  
 Johases 8071  
 Johner 9437  
 Jörder 8122  
 Juarros 9813  
 Jugnet 8207  
 Jullivan 7927  
 Junco 8044  
 Jung 8276  
 Junquera 8957  
 Jurado 9480

- Juretske 8441  
 Justiniano 8268  
 Karl 8104 -05  
 Karl, Z. 8541  
 Katz 8494  
 Kehrer 9355  
 Kemp 8392  
 Kennedy 8166  
 Kienast 8798  
 Kipp 9662  
 Kirkpatrick 9024  
 Klaiber 8420 -28  
 Krauss 8409  
 Kleinhappl 8159  
 Kleinschmidt 9322  
 Kleyntjens 8780  
 Kohler 8066 9088  
 Koepler 7799  
 Kontorowitsch 8576  
 Krappe 8385  
 Kruse 8300  
 Kyru 9353  
 L. P. 9190  
 L. de S. J. 7830  
 La Madrid 9833  
 La Torre 8716 -99 9663  
 Laburu 9518 -775  
 Lacarra 8402 9626-27  
 Lafuente 8065 9313 -29 -89  
 9423  
 Laiguel-L. 8575  
 Láinez 9388  
 Laistner 8669  
 Lama 8927 9728-29  
 Lamadrid 8896 9607  
 Lambert 7775-77 9463  
 Lambert, E. 9247-48 -50 -67  
 9268  
 Lambot 9794  
 Lancaster 7961  
 Lantier 9234  
 Lanzag 8788  
 Lapa 7992  
 Larrainzar 9773  
 Larrañaga 9477 -779 -80  
 Lasso 8233-618 9161  
 Lator 8478  
 Laue 9260  
 Laumonier 8784  
 Lavedan 9147 -92  
 Lawson 7800  
 Layna 8359-925 9182 -201 -72  
 Lazerson 8554  
 Le Picard 9718  
 Lecler 8907  
 Lefèvre 8783 -804 -05 -07 -09  
 8811  
 Legaz 8206 9654 -57  
 Legendre 8743  
 Legísima 9013  
 Leirós 7986  
 Leizazola 9650  
 Lejarza 9080  
 Leman 8813  
 Lennerz 9732  
 Leturia 8309 9063 -514 -15  
 9522 -24 -679  
 Levi, E. 7944 -72 8137 -456  
 Levi, L. G. 8571  
 L. Brocuçol 8827  
 L. Provençal 8458 -66-69  
 8751 -52  
 Levillier 9036 -43  
 Levison 9596  
 Levy 8512  
 Lewalter 9738  
 Liebesschutz 8535  
 Linhoff 8449  
 Llabrés 8697  
 Lladó 9211  
 Llamas 8524-25  
 Llanos 8836 -56  
 Llavaneres 9468  
 Llobera 8007  
 Llorca 7966 8908 -09 -11 -12  
 Llorden 8955  
 Llorenç 8386  
 Llorente 8311  
 Lloyd 9503  
 Loevinson 8499  
 Lojendio 9651  
 Lomba 8315  
 Long 8387  
 Longpré 8030  
 Looten 8444  
 López, A. 8650 -719 -976 -985  
 López, C. 8461  
 L. Martínez 9171  
 L. Mata 8863 -65 9306  
 L. de Meneses 9219  
 L. Ortiz 7817  
 L. Otero 9205  
 L.-Rey 9615 -37  
 L. Tascón 8177 -20 -26  
 L. de Toro 9484  
 Löpstedt 7778  
 Lorch 8378  
 Lorey 9413  
 Lotz 9681  
 Löw 8573  
 Loewe 8566  
 Lozano 8940  
 Luc 8893  
 Lucien 8232  
 Lüdtke 8747  
 Lumbreras 9720  
 Lunn 9539  
 Luya 8493  
 Lynch 7771  
 Lynn 8290  
 M. R. R. 9345  
 Macdonald 8474  
 Macías 9594  
 Madoz 7772 -802 -03 -57  
 9664 -70 -70a -84 -90 -97  
 9701  
 Maldonado 7810  
 Madurell 9213  
 Maestre 8355 -648  
 Magnat 8032  
 Mahoney 7833  
 Maideu 9446  
 Maier 8368  
 Malickaja 9376  
 Mandonnet 9500  
 Mandrini 8025 -171  
 Manrique 8322  
 Manterola 8999  
 Manyà 7926 9744  
 Manzano 9055  
 Marañón 7987 8627 -94  
 8837 -51-53  
 Marc de Castellvi 9771  
 Marcelo del N. J. 8324  
 March 8323 -728 -920 9385  
 9529 -52 -830  
 Marçais 9245  
 Marcos 9108  
 Marcovic 7978  
 Marcuze 9526  
 Marichalar 8707  
 Marín 8197-98 -200  
 Martí de B. 7870 -77 -912  
 7913  
 Martija 7834  
 Martín 8847  
 Martinell 9186 -285  
 Martínez, F. G. 9688  
 Martínez Burgos 9160  
 9212 -429a  
 Mart. Ferrando 8708 -833  
 M. Gómez 9709-10 -19 -27  
 M. Lumbreras 8365  
 M. Santa Olalla 9241  
 Martorell 7875  
 Marullo 7863  
 Marx 8567  
 Masa 8690  
 Maseras 9379  
 Matilla 9200  
 Mattei 8672  
 Matulka 8447  
 Maura 8712 -854  
 Mauriac 9125  
 May 9410  
 Mayer 9220 -315 -17 -28  
 9347 -69 -81

- Maynard 9533  
 Mayoulés 8438  
 Maza 8081 -613 -81 -82  
 Mc. Clelland 8374  
 Mc. Kenna 9669  
 Medina 8962  
 Med. Echevarría 9658  
 Mérida 8741  
 Méndez 9143 -365  
 Menéndez Pidal 8076 -125  
 8384 -410 -18 -63 -741  
 Men.-Reigada 9089  
 Mercati 9012  
 Merigó 9467  
 Merimée 8434  
 Merlino 8452  
 Merriman 8773  
 Meyerhof 8465  
 Mezan 8517  
 Michel Ange 9547  
 Michelena 7881  
 Mier 7847  
 Millares 8633 -60 -65  
 Millás 8421 -507 -526  
 Millé 8123  
 Miller 9041  
 Milles 9181  
 Minguijón 7859 9597  
 Miquel d'Esplugas 8353  
 Miquel i Macaya 9772  
 Miquel i Rossell 8395  
 Miquélez 8664  
 Molinero 7797  
 Möller 8415  
 Moneva 8604  
 Monjas 9816  
 Montalbán 9071  
 Montalbán, F. D. 9458  
 Montaner 8726  
 Monteiro 9110  
 Montero 8696  
 Montesinos 8107  
 Monteverdi 8380  
 Montoliu 7889  
 Montoto 8047 -127 -864  
 Monzón 9726  
 Moragas 8730 9217  
 Morais 8568  
 Moral 9253  
 Morandi 8814a  
 Morawski 9825  
 Morby 8040  
 Moreira 9473  
 Moreno 9555  
 Morera 7770  
 Morera y Sanmartín 8101  
 Moretti 8923  
 Morin 7809 -44 9497  
 Morlet 8117  
 Moro 7787 8892  
 Mugica 8947  
 Muller, C. v. 8653  
 Müller, K. O. 9611  
 Müller, M. 7884-85  
 Muller, J. 8998  
 Muñoz 8258-59 -61  
 Muñoz Torrado 7784  
 Mutlerer 9135  
 Naschbin 8389  
 Naszályi 8262  
 Navas 8691  
 Neuburger 8544  
 Neuss 9414  
 Nevares 8857  
 Nicklin 8803  
 Nicolau d'O. 7914 8417  
 9260  
 Nicoli 8028  
 Nieto, A. 8977  
 Nieto, P. 8217a 9756  
 Nieto Gallo 9334-35 -70  
 Niño 8409  
 Niño Azcona 8778  
 Noguera 9464  
 Nogués 8313 -603  
 Nolasco d'El Molar 7856  
 Novoa 8956  
 Nunn 9020  
 Nykl 8491  
 Obregón 9806  
 Ocampo 9290-91 -94  
 Ochoa 9540  
 Ogara 7806  
 Oliger 7866-67  
 Olivar 8397  
 Olmedo 8131  
 Olmedo, F. G. 7955  
 Olmos 8699-700  
 Omacchevarría 9076  
 Onís 8364  
 Oriol 8884  
 Oriol y Urquijo 9661  
 Orozco 7982 8031 9339 -64  
 9373 -80  
 Orriols 8301  
 Ortega Gasset 8615  
 Ortega Lamadrid 8636  
 Ortiz 9278  
 Ortueta 8870  
 Oster 9496  
 Otaño 9431  
 Ots 8695  
 Ottavi 8165  
 Otto 9535  
 Oyarzun 8928  
 P. C. i G. 9331  
 Pacelli, Card. 9499 -587  
 Páez 9424  
 Pagès 7871-72 8429 -31  
 Pajares 7943 8195  
 Palacio 8273 -302  
 Palacios 9704  
 Palazuelo 8980  
 Palomero 9763 -85  
 Panarese 8128  
 Paradela 9010  
 Páramo 9750 -54  
 Pardo 8924 -73 9174  
 Parducci 9127  
 Pareja 8064  
 Pastora Casañas 8470  
 Parry 8761  
 Pasa 8156  
 Pastor, J. F. 8351  
 Pastor, L. 8897  
 Pastore 8035  
 Pavón 8741  
 Pazos 9066  
 Pemán 9232  
 Peers 7887 8396 -936  
 Peinafor 9786  
 Pelzer 8654  
 Pemartín 9740  
 Peña 9040  
 Peñaflor 9583  
 Peñalver 8278  
 Peñalver Bachiller 8983  
 Obregón 8462  
 Pereyra 8164 -814  
 Pérez, A. G. 9047  
 Pérez, B. 9032  
 Pérez, J. de J. 9666  
 Pérez, J. M.\* 9397-98  
 Pérez, L. 7996 8574  
 Pérez, N. 7984  
 Pérez, P. 9510  
 Pérez, Q. 8129 -327  
 Pérez Bueno 9406  
 P. Bustamente 8715 -813a  
 8814 9091  
 Pérez Goyena 8242 -601  
 8608 -30 -881  
 P. Llamazares 7788  
 P. Martín 9311  
 P. Mínguez 9548  
 P. de la Ossa 9034-35 -37  
 P. de Urbel 8935 -51  
 P. Villanueva 9281 -304  
 9319 -40  
 Perrino 8163  
 Petersen 8405  
 Petrie 8744  
 Pfandl 7880 -960a 8058  
 8191 -776 -79  
 Picanyol 9008-09  
 Pildain 9685 -702  
 Pillement 8074



- Pina 7916  
 Pinedo 9237  
 Pinta 8914-16  
 Pinyes 8950 9378  
 Pitollet 7989 8450  
 Pla 9348  
 Plandt 8619 9346  
 Podda 9510  
 Pons, A. 7907 8705 -25 -67  
 Pons, J. 9585  
 Pons, J. S. 7888-90  
 Pons i Guri 9621  
 Portillo 8990  
 Porzig 7798  
 Postius 9566  
 Pou 8898  
 Pous 9765  
 Pozo 9512  
 Prado 9459  
 Praesent 8600  
 Prandoni 7786  
 Prast 9204  
 Prats 9571  
 Priego 8825  
 Prieto 9629  
 Probst 7878 -91 -92  
 Procter 8679 9634  
 Przywara 8017  
 Puig i C. 9243 -59 -60 -797  
 Puigdesens 9568  
 Puigrefagut 8286 9741  
 Pujol 9441  
 Pujol, L. 9476  
 Pujol i Tubau 9215  
 Puyol 8404  
 Quecedo 9058  
 Quelle 8425 -598 -683 9053  
 9099  
 Queralt 8832  
 Querol 8880 9056  
 Quetglas 9620  
 Quijano 8130  
 Quintero 9388  
 R. R. 9622  
 Rahner 9519-21  
 Ramila 8244 -862  
 Ramírez 9700  
 Ramis Alonso 8298  
 R. d' Ayreflor 8727  
 Ramón 9296  
 Ramos 7933  
 Ramos Pérez 9254  
 Raventós 9003  
 Rav. Bordoy 8737  
 Rawidowitz 8562  
 Raymond 7821  
 Redondo 8185 -349  
 Regatillo 9604  
 Remigi de P. 9820
- Renart 9216  
 Renaud 8480  
 Reparaz 9025  
 Repetti 9537  
 Rest 8205  
 Retana 9580 -82  
 Reuter 8711  
 Revilla, A. 8658  
 Revilla, M. de la 8321  
 Rey Pastor 9218  
 Rey Soto 8100  
 Riaza 8263 9606 -18 -35  
 Ribas 9017  
 Riber 7828  
 Ribera 9556  
 Ricard 8607 8817 -21 -22a  
 Richert 7991 9321 -74  
 Ricozzi 8919  
 Riedl 8558  
 Río 8314  
 Ríos 8350  
 Ripollés 9444  
 Riquer 7876  
 Risco 9575  
 Risco, F. 9545  
 Rius 8666 -720 9096-97 -491  
 Rivera 9711  
 R. Manescau 8655  
 Robertson 9086  
 Robinson 9377  
 Roble 8075  
 Roca 9755  
 Rocasolano 9118  
 Rodrigues 9084 -517  
 Rodríguez, A. 9452  
 Rodríguez, Fr. A. 9777  
 Rodríguez, C. 8152 -416  
 Rodríguez, L. 9072  
 Rodríguez, V. 8772  
 Rodríguez Herrera 7829  
 R. y Herrero 8868  
 R. Marín 7973 8121 -325 -339  
 R. Moñino 8181 -99 -241 9810  
 9814  
 R. Pomar 8899  
 R. de Prada 9579  
 Rodrigo 9590  
 Rojas 8260  
 Rojo 8106 9584  
 Romanones 8789  
 Romera 7998-99  
 Romero 8055  
 Romero de Torres 9154  
 Roquer 9743  
 Ros 8006 -45 -46 -169 -70 9803  
 Rosset 8625  
 Rossi 8800  
 Roth 8498 -588  
 Rubinos 8073
- Rubió 8659  
 Rubio, J. de 8850  
 Rubio, J. M. 8812  
 Rubio, L. 8408  
 Rubió 8396  
 Rui de A. 8959  
 Ruiz 8891  
 Ruiz-Goyo 7801 -18 -53  
 7855 9699  
 R. de Larrínaga 8979  
 R. Manent 9654  
 R. Orsatti 8796  
 Rújula 8842  
 Rumeau 8317  
 Ruperto M.\* de M. 9749  
 Sabatini 8910  
 Sainz de Robles 7879  
 S. Rodríguez 8344  
 Salas 9171a -396  
 Salaverria 9527  
 Saldaña 9829  
 Saltillo 9203 -77 -393  
 Salinas, J. 8185  
 Salinas, P. 8026  
 Sallaberry 8895  
 Salman 8475  
 Samuel d'Alg. 9736  
 San Pablo 9589  
 Sanahuja 8986-87 9094-95  
 Sánchez y Escribano  
 8149  
 S. Gozalbo 9326 -36  
 S. Pérez 7860 8178 -479  
 S. Reyes 8352  
 S. de Rivera 9170  
 S. Serrano 9400  
 Sanchis 8886  
 Sancho, H. 9042  
 S. Corbacho 8009  
 Sanford 7839  
 Sangro 9654  
 Sans 7936  
 Santa María 9178  
 Santa Marina 8147  
 Santaló 9693  
 Santamaría 9077  
 Sant-Iago 9124  
 Santos Gener 9238  
 Santos Coco 8709  
 Santovenia 9046  
 Santullano 8371  
 Sanxo 8605  
 Sanz 9255  
 Sanz García 9309  
 Sarabia 7938  
 Sarachek 8531  
 Sarmiento 8000 -02  
 Sarrailh 7951  
 Sarri 8283 -305

- Sasson 8589  
 Sauras 9725  
 Savall 7969  
 Savignol 8217  
 Sayous 8801 9640-42 -47  
 Schäfer 9054  
 Schalk 8281  
 Schevill 7952a 8435  
 Schilling 8637 9080  
 Schlegel 9554  
 Schlunk 9242  
 Schlüter 9828  
 Schmidt 8180 -620 9015  
 Schmidt, K. D. 9682  
 Schmidtz 9677  
 Schneider 9525  
 Scholem 8556  
 Scholes 8714  
 Schöne 9221  
 Schottelius 8844 9031  
 Schraf 9387  
 Schramm 8306-07 -10 -753  
 Schreiber 9482 -88  
 Schück 8532  
 Schulhof 7962  
 Schuster 8204 -09  
 Schwertner 7925  
 Schwientek 9564  
 Scorza 7994  
 Scott 8257  
 Segarra, F. 8901 9778 -87  
 Segarra, F. de 9531  
 Seguí 7841  
 Segura 8721  
 Segura, E. 8871  
 Sejourné 7808  
 Senphor 9351  
 Semprún 8838 9654  
 Sentandreu 8680  
 Serl 7823  
 Serouya 8553  
 Serra, C. 9383  
 Serra Baldó 8432  
 S. y Pickman 9485  
 S. Ráfols 8860 -73  
 S. Vilaró 9223-24 -489 -93  
 9638  
 Serrailh 8003 -102  
 Serrano, C. 9357  
 Serrano, C. M. 9353  
 Serrano, I. 9660  
 Serrano, L. 8786 -926 -41  
 Serr. y Marañón 9450  
 Shapiro 9264  
 Shoemaker 8377  
 Silió 8756 -831  
 Silva-Tarouca 7819  
 Silverio de S. T. 8216 -20  
 9006  
 Simon 8373  
 Smith, 8476  
 Soares 9422  
 Sojo 9195  
 Sojo y Lomba 8843 9420  
 Sola 8331  
 Solà, F. 9494  
 Solá, M. 9142  
 Solana 9038  
 S. de Figueroa 8939  
 Solans 9465  
 Solar 8842  
 Soldevila 8888 9172  
 Soler 9691  
 Sonne 8502 8569 -93  
 Sorrento 8436  
 Sosa 8318  
 Sotés 8982  
 Soy 9735 -46  
 Spanke 9436 -38  
 Spitzer 7974 8119  
 Spruzzola 8190  
 Stach 8746  
 Staedler 9022  
 Starkie 9448  
 Steck 9045  
 Stegmüller 8248 -363 9811  
 Steidle 7811  
 Steinacker 8736  
 Stenhot 8027  
 Sterkel 8448  
 Strauss 8481 -555 -581  
 Strzelecki 7840  
 Suárez, A. 8330  
 Suárez, C. 8360  
 Suárez, F. 9745  
 Suárez, J. 8570  
 Sudhoff 7917  
 Supiot 9240 -52 -358  
 Sureda 7885 -97 -903  
 Sutrá 9318  
 Svennung 7779  
 Tamayo 7956  
 Tapia 7805  
 Tarancón 8084  
 Tarragó 8179 9675  
 Tarré 7904  
 Teicher 8585  
 Tejada 9293  
 Templin 8118  
 Tenas 8596  
 Terlinden 8848  
 Ternus 8161  
 Tervarent 9324 -30  
 Thacher 9359  
 Thomas 7911  
 Thordike 7909  
 Thoron 8667  
 Thürlemann 8274  
 Tiemann 8424  
 Tilander 9625 -31  
 Toda 8963 9251 -403  
 Toledo 8966  
 Tolosa 9782  
 Toni 7930 -30a  
 Tormo 9356  
 Torner 8186  
 Torres 8741 9654  
 Torres Balbás 9244  
 Torres López 9598  
 Torroja 8694  
 Trems 9310 -99  
 Trepát 9755  
 Treviño 7958  
 Tria 7824  
 Tritsch 8765  
 Turrado 9062 -69  
 Ubach 9832  
 Ubillos 9538 -50  
 Urbano 9747  
 Ureña 9632  
 Urquijo 8629 9543  
 Usón 8670  
 V. de D. V. 9368  
 Vaca 9577  
 Vaccari 7804  
 Vaganay 7975 9461  
 Vajda 8496  
 Valbuena 7959  
 Valdeolivios 8840  
 Valdés 9175  
 Valentini 8275  
 Valle 8308 -54 -58  
 Valle Pascual 9659  
 Valls Taberner 7924 8702  
 8737 9567 -612 -802  
 Valverde 8640 9090  
 Van der Essen 8849  
 Van der Linden 8769  
 Van Praag 8005 -103 -296  
 8520  
 Vantersberghe 7905  
 Varga 9644  
 Vargas 8599  
 Varón 8384  
 Vasco 8407  
 Vázquez, A. 8012  
 Vázquez, G. 9002 9004  
 9005  
 Vaux 8472  
 Vega 7773 -94 -96 -820 -25  
 7842-43 -48 -99  
 Vegue 9138  
 Vélez 8952 9033  
 Vendrell 8877  
 Vera 7785  
 Verlinden 9649  
 Veyrin 9472

Vicens 9619	Walsh 8755 -74	Xifra 7852
Vich 9551	Walz 9504	Yaben 7812 8941 9696 -722
Vieillefond 8656	Ward 8446	9730
Vielliard 8713 -828 9122 -26	Waschinski 8015	Yanguas 7981
9134	Weissfeld 9532	Yedin 8527
Vila 9561	Wessler 8036	Yellin 8509
Vilà 9391	Weters 7873	Yeo 8834 9530
Vilar 7946	Wethey 9303 -07	Yurramendi 8116
Vilar, P. 9648	Witthehill 9168 -239	Zabala 9569
Vilar-Berrogain 8717 9613	Wieruszowski 8754	Zalba 8328
Vilarifo 9781	Wild 8222	Zamanillo 8337
Villacampa 8917	Willemsen 8791	Zapatero 9197
Villalba 9440	Williams 8632	Zaragüeta 9705 -817
Villanueva 9451	Willis 8382	Zarb 7807
Villoslada 8264-65 -92 -740	Wilmart 7858	Zarco 8008 -662
Vincke 8609 -944 9599-602	Wintarski 8266	Zavala 9050
Vindel 8638	Winkler 8372	Zechlin 9023 -75
Viñas 8764	Winkhofer 8033 -37 -38	Zelller 7810
Virnich 8218	Wischnitzer 8584	Zervós 9172
Vives 7832 -934 8597 9228	Wittich 8652	Zimara 8267
9229-31	Wittlin 8757-58	Zorita 9103
Vossler 7963 -97 8367 -69	Wohlhaupter 9609-10	Zubiri 9703 -45
Wade 8237	Wolff 8586	Zubizarreta 9707-08
Wafa 8464	Wolfson 8559 -72	Zunzunegui 8945
Wahrmann 8583	Xiberta 9801	Zuretti 8657

*En este índice se ha corregido la grafía, equivocada en el texto, de algunos nombres propios. Especialmente en nn. 7801: Goya por Goyo; 8889: Noehbin por Naehbin; 8646: Dueños por Dueñas; 8988: A. Fernández y D. Zapico por A. Odina y D. Fernández Zapico; 8060: Lavala por Zavala; 9188: Goldini por Goldoni; 8900: Matille por Matilla; 8409: Alvarez por Alvarez.*

## LISTA DE REVISTAS

- Al-Andalus.—Madrid.  
 Alim. Blätter für Bibliographie.—Wien.  
 Altamira.—Santander.  
 American histor. Review.—New-York.  
 Ambrosius.—Milano  
 Analecta Bollandiana.—Bruxelles.  
 Analecta sacra Tarraconensia.—Barcelona.  
 Anales de la real Acad. de Farmacia.—Madrid.  
 Anales del Centro de Cultura valenciana.—Valencia.  
 Anales de la Universidad hispalense.—Sevilla.  
 Anales de la Universidad de Madrid.—Madrid.  
 Angelicum.—Roma.  
 Annalen d. historischen Vereins f. d. Niederrhein.—Düsseldorf.  
 Annales de l'Est.—Nancy-Paris-Strasbourg.  
 Annales d'Histoire économique et sociale.—Paris.  
 Annales de l'Institut d'Etudes orientales.—Aiger.  
 Annales du Midi.—Toulouse  
 Année philologique.—Paris.  
 Antike und Christentum.—Münster i. Westf.  
 Anuari de l'Institut d'Estudis catalans.—Barcelona.  
 Anuario (del Cuerpo facultativo) de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos.—Madrid.  
 Anuario de la Historia del Derecho español.—Madrid.  
 Apollinaris.—Roma.  
 Apolo.  
 Archeion.—Roma.  
 Archiv für Elsässische Kirchengeschichte.—Strassbourg.  
 Archiv f. Urkundenforschung.—Leipzig.  
 Archives d'Histoire doctrinale et littéraire du Moyen Age.—Paris.  
 Archives de Philosophie du Droit.—Paris.  
 Archivio storico italiano.—Firenze.  
 Archivo agustiniano.—Madrid.  
 Archivo español de Arte y Arqueología.—Madrid.  
 Archivo ibero-americano.—Madrid.  
 Archivo teológico Granadino.—Granada.  
 Archivum Fratrum Praedicatorum.—Roma.  
 Archivum historicum Societatis Iesu.—Roma.  
 Archivum Latinitatis Medii Aevi.—Paris.  
 Archivum romanicum.—Genève.  
 Arquivo histórico de Portugal.—Lisboa.  
 Art Bulletin.—New York.  
 Art News.—Paris.  
 Art sacré.—Paris.  
 Arte, L'.—Roma.  
 Atlantis.—Leipzig.  
 Benediktinische Monatschrift.—Beuron.  
 Bibliofilia.—Firenze.  
 Bibliographie der deutschen Zeitschriften-Literatur.—Leipzig.  
 Bibliographisches Beiblatt der theologischen Literaturzeitung.—Leipzig.  
 Bibliographisches Monatsbericht über neuerschienene Schul-, Universitäts- und Hochschulschriften.—Leipzig.  
 Bibliotheksbladet.—Stockholm.  
 Bibliothèque de l'Ecole des Chartes.—Paris.  
 Boletim de Filologia.—Lisboa.  
 Boletim da Biblioteca da Universidade de Coimbra.—Coimbra.  
 Boletim da Faculd. de Direito da Universidade de Coimbra.—Coimbra.  
 Boletín de la Academia de Bellas Artes.—Valladolid.  
 Boletín de la Academia española.—Madrid.  
 Boletín de Bibliotecas y Bibliografía.—Madrid.  
 Boletín de la Biblioteca Menéndez y Pelayo.—Santander.  
 Boletín de la Comisión provincial de Monumentos de Burgos.—Burgos.  
 Boletín de la Comisión de Monumentos de Navarra.—Pamplona.  
 Boletín de la Comisión provincial de Monumentos de Orense.—Orense.  
 Boletín de la Comisión de Monumentos hist. y artist. de la Provincia de Valladolid.—Valladolid.  
 Boletín eclesiástico de Manila.—Manila.  
 Boletín oficial de la Orden de la Merced.—Roma.  
 Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología.—Universidad de Valladolid.  
 Boletín de la Sociedad castellanense de Cultura.—Castellón de la Plana.  
 Boletín de la Sociedad española de Excursiones.—Madrid.  
 Boletín de la Universidad de Granada.—Granada.  
 Boletín de la Universidad de Santiago.—Santiago.  
 Bollett de la Societat arqueológica lulliana.—Palma de Mallorca.  
 Bon Pastor, El.—Barcelona.  
 British Museum Quarterly.—London.  
 Bulletin de l'Association G. Budé.—Paris.  
 Bulletin de la Comision royale d'Histoire.—Bruxelles.  
 Bulletin hispanique.—Bordeaux.

- Bulletin de l'Institut hist. belge de Rome.—Roma.  
 Bulletin de Litterature ecclésiastique. Toulouse.  
 Bulletin monumental.—Paris.  
 Bulletin du Musée basque.—Bayonne.  
 Bulletin international de l'Académie polonaise.—Krakow.  
 Bulletin de l'Office intern. des Instituts d'Archéologie et d'Hist. de l'Art.—Gêneve.  
 Burlington Magazine.—London.  
 Butlletí arqueològic.—Tarragona.  
 Butlletí del Centre excursionista de Catalunya.—Barcelona.  
 Butlletí dels Museus d'Art.—Barcelona.  
 Catalunya franciscana.—Barcelona.  
 Catholic historical Review.—Washington.  
 Ciencia Tomista.—Salamanca.  
 Las Ciencias.—Madrid.  
 Cistercienser Kronik.—Breguenz.  
 Ciudad de Dios.—El Escorial.  
 Civiltà cattolica.—Roma.  
 Classical Philology.—  
 Collectanea Ordinis Cisterciensium reformatorum.—  
 Commentarium pro Religiosis.—Roma.  
 Contemporánea.—Valencia.  
 Commentationes Horatianae.—Cracovia.  
 Comptes rendus de l'Académie d'Inscriptions et Belles Lettres.—Paris.  
 Convivium.—Torino.  
 Corona.—München-Berlin.  
 Critica, La.—Napoli.  
 Cruz y Raya.—Madrid.  
 Criterion.—Barcelona.  
 Deutsche Archiv f. Geschichte des Mittelalters.—Berlin.  
 Divus Thomas.—Fribourg.  
 Dublin Review.—London.  
 Emerita.—Madrid.  
 English historical Review.—London.  
 Ephemerides liturgicae.—Roma.  
 Esperanza.—Lérida.  
 Estudios bíblicos.—Madrid.  
 Estudios eclesiásticos.—Madrid.  
 Estudis franciscans.—Barcelona.  
 Estudis universitaris catalans.—Barcelona.  
 Etudes.—Paris.  
 Etudes carmelitaines.—Paris.  
 Etudes franciscaines.—Paris.  
 Fénix, El. Revista del tricentenario de Lope de Vega.—Madrid.  
 Fogg Art Museum.—Harvard Univ.  
 Folk-lore.—London.  
 Forschungen und Fortschritte.—Berlin.  
 Gazeta de las Artes gráficas.—Barcelona.  
 Gazette des Beaux-Arts.—Paris.  
 Germania.—Berlin.  
 Giornale critico di Filosofia italiana.—Firenze.  
 Göttingen Gelehrte Anzeigen.—Berlin.  
 Gregorianum.—Roma.  
 Gutenberg Jahrbuch. Mainz.  
 Haarlemsche Bijdragen. Haarlem.  
 Halbverzeichnis der Neuercheinungen des deutschen Buchhandels.—Leipzig.  
 Hammer.—Leipzig.  
 Harvard theol. Review.—Cambridge (Mass.)  
 Hebrew Union College Annual.—Cincinnati.  
 Hermes.—Berlin.  
 Hesperis-Rabat.—Paris.  
 Hippocrate. Revue d'Humanisme médical.—Paris.  
 Hispanic Review.—Philadelphia.  
 Historische Vierteljahrschrift.—Dresden-Leipzig.  
 Historische Zeitschrift.—Berlin.  
 Historisch Tijdschrift.—Tilbourg.  
 Hochland.—München.  
 Ibero-Amerikanisches Archiv.—Berlin.  
 Illuminare.—Vitoria.  
 Ilustración del Clero.—Madrid.  
 International Bibliography of hist. Sciences.—London-New York.  
 Irish ecclesiastical Review.—Dublin.  
 Isis.—Bruges-Cambridge (Mass.)  
 Jahresverzeichnis der an deutschen Universitäten und Hochschulen erschienen Schriften.—Berlin.  
 Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft.—Zürich-Leipzig.  
 Jahrbuch für Liturgiewissenschaft.—Münster i. Westf.  
 Jahrbuch der preussischen Kunstsammlungen.—Berlin.  
 Jewish Quarterly Review.—Philadelphia.  
 Journal asiatique.—Paris.  
 Journal of the royal asiatic Society of Great Britain and Ireland.—London.  
 Journal of theological Studies.—London.  
 Kirjath Sepher.—Jerusalén.  
 Literaturblatt für germanische und romanische Philologie.—Leipzig.  
 Logos.—Pontevedra.  
 Manresa.—Bilbao.  
 Mélanges d'Archéologie et d'Histoire.—Paris.  
 Misiones franciscanas.—  
 Mnemosyne.—Lugduni Batavorum.  
 Modern Language Notes.—Baltimore.  
 Modern Philology.—Chicago.  
 Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judentums.—Breslau.  
 Monte Carmelo.—Burgos.  
 Month, The.—London.  
 Morgen, Der.—Berlin.  
 Neophilologus.—Den Haag.  
 Neue Jahrbücher für Wissenschaft und Jugendbildung.—Leipzig.  
 Neueren Sprachen, Die.—Marburg.  
 New Scholasticism.—Washington.  
 Nuova Antologia.—Roma.  
 Nouvelle Revue théologique.—Louvain.  
 Nova et Vetera.—Fribourg.  
 Ons geestelik Erf. Amberes.

- Oriens christianus. —Leipzig.  
 Pantheon. —Leipzig-Zürich.  
 Paraula cristiana. —Barcelona.  
 Philobiblon. —Wien.  
 Philological Quarterly. —Iowa.  
 Philologische Wochenschrift. —  
 Philosophisches Jahrbuch. —Fulda.  
 PMLA = Publications of the modern  
 Language Assoc. of America. —Balti-  
 more.  
 Polybiblion. —Paris.  
 Proceedings of r. Society of Medicine.  
 —London.  
 Rassegna storica del Risorgimento. —  
 Razón y Fé. —Madrid.  
 Recherches de Science religiense. —  
 Paris.  
 Religio. —Roma.  
 Religión y Cultura. —El Escorial.  
 Rendiconti della r. Accademia naziona-  
 le dei Lincei, Scienze morali. —Roma.  
 Repertoire bibliographique de l'Histoire  
 de France. —Paris.  
 Repertoire d'Art et d'Archéologie. —  
 Paris.  
 Revista del Centre de Lectura de Reus.  
 —Reus.  
 Revista del Centro de Estudios extre-  
 meños. —Badajoz.  
 Revista de Ciencias jurídicas y sociales.  
 —Madrid.  
 Revista crítica de Derecho inmobilia-  
 rio. —Madrid.  
 Revista cubana. —Habana.  
 Revista de Derecho público. —Madrid.  
 Revista eclesiástica. —Madrid.  
 Revista española de Arte. —Madrid.  
 Revista de Estudios hispánicos. —Ma-  
 drid.  
 Revista de Filología española. —Ma-  
 drid.  
 Revista internacional de Estudios vas-  
 cos. —San Sebastián.  
 Revista jurídica de Catalunya. —Barce-  
 lona.  
 Revista de Legislación y Jurispruden-  
 cia. —Madrid.  
 Revista musical catalana. —Barcelona.  
 Revista de Occidente. —Madrid.  
 Revue d'Alsace. —Delle (Belfort).  
 Revue archéologique. —Paris.  
 Revue d'Archéologie et d'Histoire de  
 l'Art. —Paris.  
 Revue d'Ascétique et Mystique. —Tou-  
 louse.  
 Revue belge de Philologie et d'Histoire.  
 —Bruxelles.  
 Revue bénédictine. —Maredsous.  
 Revue des Bibliothèques. —Paris.  
 Revue des Cours et Conférences. —  
 Paris.  
 Revue des Etudes grecques. —Paris.  
 Revue des Etudes historiques. —Paris.  
 Revue des Etudes juives. —Paris.  
 Revue d'Histoire ecclésiastique. —Lou-  
 vain.  
 Revue historique du Droit français et  
 étranger. —Paris.  
 Revue d'Histoire de l'Eglise de France.  
 —Paris.  
 Revue d'Histoire moderne. —Paris.  
 Revue d'Histoire de la Philosophie et  
 d'Histoire general de la Civilisation.  
 —Paris.  
 Revue historique. —Paris.  
 Revue historique de Bordeaux. —Bor-  
 deaux.  
 Revue de Littérature comparée. —Paris.  
 Revue Mabillon. —Ligugé.  
 Revue maritime. —Paris.  
 Revue de Metaphysique et de Morale. —  
 Paris.  
 Revue neo-scholastique de Philosophie.  
 —Louvain.  
 Revue des Questions historiques. —Paris.  
 Revue des Sciences religieuses. —Stras-  
 bourg.  
 Revue de l'Université de Bruxelles. —  
 Bruxelles.  
 Revue de l'Université d'Ottawa. —Ottawa.  
 Rivista di Filosofia. —Genova.  
 Rivista di Archeologia cristiana. —Roma.  
 Rivista di Filologia e di Istruzione clas-  
 sica. —Torino.  
 Rivista di Filosofia neoscholastica. —Mi-  
 lano.  
 Romania. —Paris.  
 Romanic Review. —Lancaster.  
 Romanische Forschungen. —Erlangen.  
 Römische Quartalschrift. —Roma.  
 Sankt Wiborada. —Westheim bei Augg-  
 sburg.  
 Scholastik. —Eupen-Valkenburg.  
 Scientia. —Paris-Leipzig.  
 Scuola cattolica. —Venegono infer.  
 (Varese).  
 Siglo médico. —Madrid.  
 Sitzungsberichte der bayerischen Aka-  
 demie der Wissenschaften. —München.  
 Sophia. —Napoli.  
 Spanische Forschungen d. Görresge-  
 sellschaft (gesammelte Aufsätze). —  
 Münster i. W.  
 Strasbourg médical. —Strasbourg.  
 Studi francescani. —Firenze.  
 Studien. —Malmberg.  
 Studies in Philology. —Univ. of North  
 Carolina.  
 Tarbiz. —Jerusalem.  
 Theologische Literaturzeitung. —Leip-  
 zig.  
 Universidad. —Zaragoza.  
 Vergegenheit und Gegenwart. —  
 Vida sobrenatural. —Salamanca.  
 Vie spirituelle. —Paris.  
 Vierteljahrschrift. f. Social- und wirt-  
 schaftsgeschichte. —Stuttgart.  
 Vita cristiana. —Firenze.  
 Volkstum und Kultur. d. Romanen. —  
 Hamburg.  
 Wiener Studien. —Wien.

- Wissenschaft und Weisheit.—Freiburg i. Br.  
 Zeitschrift für Ascese und Mystik.—München.  
 Zeitschrift f. deutsche Geistesgeschichte.—Salzburg.  
 Zeitschrift für Kunstgeschichte.—Leipzig.
- Zeitschrift f. Missionswissenschaft.—Münster i. Westf.  
 Zeitschrift f. öffentliches Recht.—Wien.  
 Zeitschrift f. romanische Philologie.—Halle.  
 Zeitschrift (der Savigni Stiftung) für Rechtsgeschichte.—Weimar.

## MISCELÁNEAS

- Acta Congressi iuridici internationalis (Roma 1934).  
 Festschrift G. Binz (Basel 1935).  
 XV Congreso Ciencias=Asociación española para el Progreso de las Ciencias: XV Congreso celebrado en Santander, 1938 (Madrid 1939).  
 Homenaje a Escarza (Vitoria 1935).  
 Homenaje a Grabmann=Aus der Geisteswelt des Mittelalters: Martin Grabmann zum 60. Geburtstag (Münster i. W. 1935), 2 vols.  
 Studi dedicati alla mem. de P. Ubaldi (Milano 1937).
- Homenatge a Antonio Rubió i Lluch (Barcelona 1936), 3 vols.  
 Melanges Hauvette (Paris 1934).  
 Melanges Laumonier (Paris 1935).  
 Melanges Abel Lefranc (Paris 1936).  
 Melanges de Philologie offerts a J. Salverda de Grave (La Haye 1933).  
 Gedenkschrift zum 400. Todestag des Erasmus von Rotterdam (Basel 1936).  
 Jewish Studies in mem. of G. J. Kohut (New York 1935).  
 Miscelánea Isidoriana (Roma 1936).

## PUBLICACIONES RECIBIDAS

- ALBARES FERNÁNDEZ, Antonio Luis, *Misa pro Populo*. Origen y desarrollo de este Instituto jurídico (tesis presentada para el doctorado en la Facultad Canónica de Comillas). Santander, tip. de J. Martínez, 1940, 4.º, 120 págs.
- BASCUÑANA LLÓPEZ, J., *Exposición y crítica de la fenomenología de Edmundo Husserl*. Barcelona, Seminario Conciliar (Oración inaugural del Curso académico 1940-41), 4.º, 62 págs.
- BELTRÁN DE HEREDIA, Vicente, O. P., *Francisco de Vitoria*, Barcelona, Ed. Labor (Col. «Pro Ecclesia et Patria»), 1939, 8.º, 194 págs. y 14 láms.
- BELTRÁN DE HEREDIA, Vicente, O. P., *Las corrientes de espiritualidad entre los Dominicos de Castilla durante la primera mitad del siglo XVI* (Biblioteca de teólogos españoles, vol. 7), Salamanca, 1941, 4.º, 170 págs.
- BERMEJO GARCÍA, Eduardo, *San Valerio. Un asceta español del siglo VII* (Ensayo crítico). Madrid, Tall. gráf. «Marsiega», 1940, 4.º, 55 págs.
- BOVER, José M.ª, S. I., *Las epístolas de San Pablo*. Texto de la Vulgata latina cotejado con el griego y versión del texto original acompañada de comentario. Barcelona, Ed. Balmes, 1940, 4.º, 824 págs. en dos tomos.
- D'ERCOLE, Giuseppe, *Il consenso degli sposi e la perpetuità del Matrimonio nel Diritto romano e nei Padri della Chiesa* (Excerptum ex «Studia et Documenta Historiae et Iuris», fasc. 1). Roma, 1939, 4.º, 60 págs.
- DEURINGER, Karl, *Die Lehre vom Glauben beim jungen Suarez auf Grund handschriftlicher Quellen dargestellt*. Freiburg i. Br., 1941, 4.º, X-89 págs.
- GIL ULECIA, Antonio, *Imperio mesiánico en la Profecía de Miqueas*. Análisis exegético y sistematización dogmática de los elementos mesiánicos del libro de Miqueas. Zaragoza, 1940, 4.º, 16 + 196 págs.
- GRABMANN, Martin, *Die lehre vom Intellectus possibilis und Intellectus agens im Liber de Anima des Petrus Hispanus des späteren Papstes Johan. XXI*. (Extrait des «Archives d'Hist. doctrinale et littéraire du moyen age»). Paris, Libr. J. Vrin, 1938, 4.º, págs. 167 a 208.
- GRABMANN, Martin, *Methoden und Hilfsmittel des Aristotelesstudiums im Mittelalter* (Sitzungsberichte der Bayer. Akademie der Wissenschaften: Phil.-hist. Abteilung, 1939, heft 5). München, 1939, 4.º, 198 págs.
- GRABMANN, Martin, *Die Sophismataliteratur des 12. und 13. Jahrhunderts mit Textausgabe eines Sophisma des Boetius von Dacien* (Beiträge zur Geschichte der Phil. u. Theol. des Mittelalters, Band XXXVI, heft 1). Münster i. W., Aschendorffsche Verlag, 1940, 4.º, 98 págs.



GRABMANN, Martino, *I divieti ecclesiastici di Aristotele sotto Innocenzo III e Gregorio IX* (Miscellanea Hist. Pontificiae, edita a Facult. Hist. eccles. in Pont. Universitate Gregoriana, vol. V, n.º 7). Roma, Libr. S.A.L.E.R., 1941, 4.º, VIII-188 págs.

*Handbook of Latin American Studies: 1939* (A selective guide to the material publ. in 1939 on Anthropology, Archives, Art, Economics, Education, Folklore, Geography, Government, History, Intern. Relations, Law, Language and Literature, Libraries, Music and Philosophy). Ed. for The Committee on Latin-Amer. Studies of the American Council of Learned Societies, by Lewis HANKE and Miron BURGIN. Cambridge (Mass.), Harvard Univ. Press., 1940, 4.º, 478 págs.

JÜRGENS, Adolf, *Ergebnisse Deutscher Wissenschaft* (Eine bibliographische Auswahl aus der deutschen wissenschaftlichen Literatur der Jahre 1933-1938). Berlin, Essener Verlags. 1939, 4.º, XVIII-782 págs.

*Los hermanos del Hospital de la Santa Cruz*, por un Hermano de la Caridad. Barcelona, Libr. Casulleras, 1935, 4.º, 884 págs.

MATEU Y LLOPIS, Felipe, *Las monedas visigodas del Museo arqueológico nacional*. Madrid, Cuerpo Facult. de Arch. Bibl. y Arqueol., 1936, 4.º, 440 págs.

PALMÉS, Fernando M., S. I., *Pedagogía universitaria* (Comentario de la Constitución Apostólica «Deus Scientiarum Dominus»). Barcelona, Ed. Balmes, 1940, 4.º, VIII-350 p.

PÉREZ DE URBEL, Fr. Justo, y Fr. Timoteo Ortega, *San Isidoro* (Antología). Barcelona, ediciones FE, 1940, 8.º, 280 págs.

*Publications du Bureau international d'Education*, núms. 48: *L'organisation de l'enseignement rural*; 68: *L'organisation de l'éducation préscolaire*; 72: *L'organisation des bibliothèques scolaires*. Genève, 1936, 1939, 1940, vols. en 4.º

QUERA, Manuel, S. I., *El origen sobrenatural de los Ejercicios espirituales de San Ignacio de Loyola*. Barcelona, Imp. de la Revista «Ibérica», 1941, 8.º, 112 págs.

SAN MARTÍN, Jesús, *El diezmo eclesidástico en España hasta el siglo XII* (Dissert. ad Lauream in Facult. Hist. eccles. Pont. Universitatis Gregoriana). Palencia, Imp. de «El Diario Palentino», 1940, 4.º, XVI-166 págs.

SOLER FRANCÉS, Joseph M., *De bonorum ecclesiasticorum inviolabilitate* (Thesis ad lauream in Iure Canonico. Pont. Univ. Gregoriana). Valencia, Ex typ. J. Ruiz, 1939, 4.º, 120 págs.

TOVAR LLORENTE, José, *La necesidad de los juicios ideales*. Madrid, ed. Afrodísio Aguado, 1940, 4.º, 190 págs.

VEIGA VALIÑA, Arturo, *La doctrina escatológica de San Julián de Toledo* (Tesis presentada para el doctorado en la Facultad teol. de Comillas). Luego, tip. «La Voz de la Verdad», 1940, 4.º, XII-153 págs.

PLATZECK, ERHARD WOLFRAM, O. F. M., *Pascal und Kant*. Persönlichkeit u. Geisteshaltung der beiden Denker. Diss., Bonn, 1940, 4.º, VIII-90 págs.

# ANALECTA SACRA TARRACONENSIA

Vol. XIII: 1937-1940

Fasc. 1.º: enero-junio

	<u>Págs.</u>
IOSEPH M. <sup>a</sup> BOVER, S. I., <i>Cooperatio remota in ordine physico ad obiectivam redemptionem.</i> . . . . .	5
JOSÉ VIVES, Pbro., <i>La Necrópolis romano-cristiana de Tarragona</i> . . . . .	47
PEDRO BATLLE HUGUET, Pbro., <i>Fragmentos de sarcófagos paleocristianos inéditos en Tarragona</i> . . . . .	61
F. MATEU Y LLOPIS, <i>Los nombres hispanos de lugar en el numerario visigodo</i> . . . . .	65
JOSÉ RIUS SERRA, Pbro., <i>Ferrer Peyrón y el monasterio de Pedralbes</i> . . . . .	75
JOHANNES VINOKE, Pbro., <i>Pedro IV de Aragón y la Tierra Santa</i> . . . . .	79
JOSÉ M. <sup>a</sup> MADURELL Y MARIMÓN, <i>El palacio real mayor de Barcelona.</i> . . . . .	89
FRANCISCO MIQUEL ROSELL, Pbro., <i>Epistolario Antonio Agustín</i> . . . . .	113
MIGUEL BATLLORI, S. I., <i>Esteban de Arteaga</i> . . . . .	203
Recensiones . . . . .	223
Libros recibidos . . . . .	235

Fasc. 2.º: julio-diciembre

JOSÉ VIVES, Pbro., <i>Bibliografía hispánica de Ciencias histórico-eclesiásticas</i> . . . . .	241-461
Libros recibidos . . . . .	462

(CON LICENCIA ECLESIASTICA)

J. M. VIADER. - Impresor  
San Feliu de Guixols (Gerona)

# ANALECTA SACRA TARRACONENSIA

REVISTA DE CIENCIAS HISTÓRICO-ECCLESIASTICAS

2 FASCÍCULOS AL AÑO

Precio anual de suscripción:  
30 pesetas.

Volúmenes atrasados con un 25 por ciento de aumento.  
El volumen XII (1936), del cual quedan pocos ejemplares, se vende al precio de 50 pesetas.

Se puede adquirir por separado la "Bibliografía hispánica de Ciencias histórico eclesiásticas", de la cual se han publicado 9 fascículos de 150 a 200 páginas, al precio de 12'50 a 15 ptas. por fascículo. Comprenden la noticia bibliográfica y resumen del contenido de 9.833 trabajos de los años 1925-1939.



REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

BALMESIANA (BIBLIOTECA BALMES)

Durán y Bas, 9.

BARCELONA

